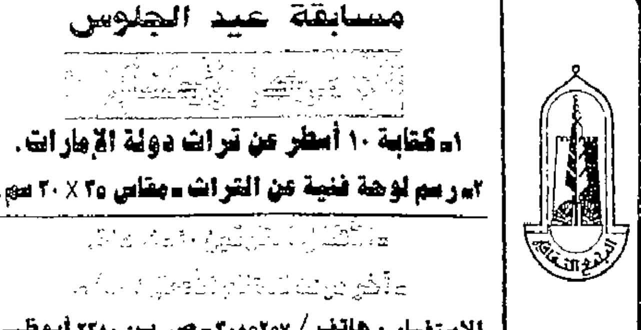
بسم الله الرحمن الرحيم





الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م



٢٨ صفحة | السنة السادسة والعشرون | الثلاثاء ٢٠ صفر ١٤١٦هـ - الموافق ١٨ يوليو ١٩٩٥م | العدد ٧٤٠٦ | الثمن درهمان

في اطار الاتصالات والمشاورات الدائمة بين البلدين

زايد وحمد بن عيسى يستعرضان المستجدات بالمنطقة

خليفة وسلطان بن زايد في مقدمة مودعي ولي عهد البحرين

اجتمع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بعد ظهر امس مع سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين الشقيقة بفندق الجزيرة.

وتم خلال الاجتماع استعراض آخر المستجدات في المنطقة وعلى الساحة العربية والدولية وذلك في اطار الاتصالات والمشاورات الدائمة بين البلدين لما فيه خير الشعبين الشقيقين وبما يخدم قضايا الامة العربية والاسلامية.

وحضر الاجتماع سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، ومعالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان رئيس دائرة التشريفات والضيافة، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان رئيس مجلس ادارة شركة الاستثمارات البترولية الدولية، وعدد من انجال صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة.

وكان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء في مقدمة مودعي سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين لدى مغادرته البلاد أمس عائدا الى بلاده بعد زيارة أخوية للدولة استغرقت عدة أيام التقى خلالها بصاحب السمو رئيس الدولة وعدد من كبار المسئولين.

كما كان في وداع سمو ولي عهد البحرين معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان رئيس دائرة التشريفات والضيافة، ومعالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس دائرة الطيران المدني، ومعالي محمد بن صالح بن بدوه رئيس دائرة الجمارك، وسعادة العصري سعيد أحمد الظاهري سفير الدولة لدى البحرين، وسعادة عيسى محمد الجامع سفير دولة البحرين لدى الدولة، وعدد من كبار المسئولين بالدولة.

● صاحب السمو رئيس الدولة لدى اجتماعه مع سمو ولى عهد البحرين



● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يتقدمان مودعي سمو ولى عهد البحرين.

مكتوم يطلع على مشاريع التطوير في دبي ويوجه المسئولين بالبدء في الاجراءات التنفيذية



قام صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي امس بزيارة تفقدية لبلدية دبي اطلع خلالها على المشروعات الخدمية التي تقوم بلدية دبي بتنفيذها من خلال خططها لتطوير الامارة.

وشملت المشروعات مشاريع الطرق العابرة من امارة الشارقة الى منطقة جبل علي ومنها الى امارة ابوظبي ومخططات مشروع تطوير بحيرة الممزر واقتراحات الاستشاري الخاصة بتنفيذ هذا المشروع.

كما اطلع سموه على عدد من مشاريع التخطيط المستقبلي في مناطق الامارة المختلفة واجراءات التعويض للمواطنين اصحاب الاملاك التي تأثرت بالتخطيط من مناطق ديرة بجانب عدد من المخططات المبدئية التي وضعتها البلدية لمناطق مختلفة ضمن الخطة العامة للمخطط الهيكلي للامارة والذي كان قد اعتمده سموه سابقا.

وقد اعطى سموه توجيهاته للمسئولين بالبلدية للبدء في وضع الاجراءات التنفيذية لهذه المشروعات.

رئيس الدولة ونائبه يهنئان رئيس كولومبيا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس ارنستو سامبر رئيس جمهورية كولومبيا وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة رئيس جمهورية كولومبيا.

محمد بن زايد: زيارتي الحالية لأمريكا تستهدف دعم أواصر التعاون والتنسيق

واشنطن - وام: أعلن الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس أركان القوات المسلحة ان زيارته الحالية للولايات المتحدة الأمريكية ستتناول تدعيم أواصر التعاون والتنسيق المشترك بين دولة الامارات العربية المتحدة والولايات المتحدة في مختلف المجالات وخاصة تعزيز التعاون العسكري بين البلدين.

وقال سموه في تصريح لوكالة أنباء الامارات انه سيجري أثناء زيارته التي تستمر أربعة أيام مباحثات مع عدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

ووصف الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان العلاقات بين دولة الامارات والولايات المتحدة الامريكية بانها علاقات وثيقة، وقال ان روابط الصداقة والتعاون القائم على الاحترام المتبادل كفيلة بترسيخ الثقة بين البلدين وتعزيز مسيرة التعاون والتنسيق بينهما في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية والثقافية.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

حمدان بن زايد يجتمع بيوسف بن علوي

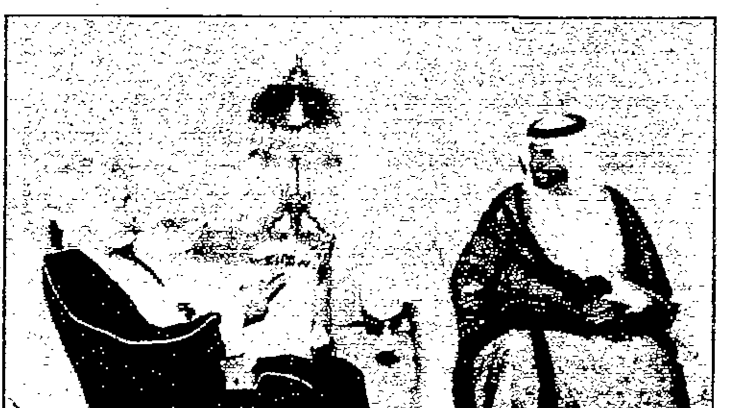
تنسيق مواقف الامارات وعمان تجاه اجتماع الترويكا الخليجية - الاوروبية

اجتمع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية مساء امس مع معالي يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان الشقيقة الذي يزور البلاد حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات.

وصرح سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لوكالة أنباء الامارات بأن الاجتماع تناول تنسيق مواقف البلدين تجاه القضايا التي سيتناولها اجتماع وزراء خارجية كل من البحرين والسعودية وسلطنة عمان مع وزراء خارجية كل من أسبانيا وفرنسا وايطاليا في غرناطة بأسبانيا يوم الخميس المقبل والذي سيشارك فيه معالي يوسف بن علوي وذلك في اطار التعاون بين أقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والاتحاد الاوروبي.

وقال سموه ان اجتماع الترويكا الخليجية - الاوروبية الذي لايعد بديلا عن الاجتماع الوزاري الموسع بين

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●



● سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان خلال اجتماعه مع معالي يوسف بن علوي

سلة «أوبك» تتراجع إلى ١٥ر٧٢ دولار

فيينا - الوكالات: تراجع معدل سعر نفط سلة «أوبك» إلى ١٥ر٧٢ دولار للبرميل في الاسبوع الماضي مقارنة مع ١٥ر٨٧ دولار خلال الاسبوع الأول من يوليو الحالي. وذكرت وكالة «أوبيكنا» أمس ان معدل سعر نفط المنظمة بلغ حتى يوم ١٣ يوليو الحالي ١٧ر٣٠ دولار للبرميل الواحد. وكان معدل سعر نفط «أوبك» الذي يتكون من ٧ خامات نفطية قد بلغ ١٦ر٩٨ دولار للبرميل في يونيو الماضي مقابل ١٨ر١٢ دولار في مايو وأشارت «أوبيكنا» إلى ان معدل نفط «أوبك» بلغ ١٧ر٨٢ دولار للبرميل خلال الربع الثاني من العام الحالي مقابل ١٧ر٠١ دولار في الربع الأول.

فرنسا تحمل أمريكا وبريطانيا مسئولية فشل اجتماع رؤساء الاركان

الصرب يتقدمون في زيبا ويحاصرون مركزا دوليا بالالغام

«مجموعة الاتصال» الاسلامية تتجه لاقرار رفع حظر الاسلحة عن البوسنة

سراييفو والعواصم - «الاتحاد» ووكالات الانباء:

واصل المعتدون الصرب تقدمهم داخل جيب زيبا المسلم شرقي البوسنة وعمدوا الى محاصرة آخر مركز لقوات الامم المتحدة بالالغام مهددين باطلاق النار اذا شوهد اي تحرك جوي قتالي لطائرات «الناتو» فوق المنطقة.

وجاء هذا الاستفزاز الصربي الجديد في وقت فشل الاجتماع العسكري الامريكي البريطاني الفرنسي في وضع اي خطة لانقاذ المناطق الآمنة وتأجيل البت بهذه المسألة الى اجتماع لوزراء الخارجية والدفاع يعقد الخميس او الجمعة المقبلين، وكرر الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي بانه لايزال بحاجة لمزيد من الوقت لتقييم الوضع في البوسنة.

وحملت فرنسا بريطانيا وامريكا مسئولية فشل الاجتماع العسكري الذي عقد في لندن حيث تذرعت واشنطن بعقبة «الكونجرس» للموافقة على مشاركة مروحيات

● البقية ص ٢٦ عمود ٣ ●

تقرير خاص لـ «الاتحاد» من المانيا:

مأساة سربرنيتشا ايقظت المشاعر المتبلدة (ص ٢٤)

تصاعد المواجهة الاعلامية بين دمشق وتل أبيب

الرئيس المصري يلتقي غدا بعرفات وبيريز في الأسكندرية

عواصم - الاتحاد - ووكالات الانباء:

تصاعدت أمس حدة المواجهة الاعلامية بين سوريا واسرائيل، حيث شن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين هجوما عنيفا على دمشق وقال انها خرقت اتفاقات حول المحادثات العسكرية، مشيرا الى انه بدون استئناف هذه المحادثات فلن يتم احراز أى تقدم، وقال ان المفاوضات تباطات ولم تتجمد، وطالب الولايات المتحدة بالمساعدة في دفع سوريا لما وصفه بالالتزام بما تم الاتفاق عليه. في وقت اتهمت دمشق اسرائيل بانها تريد محطات تجسس في الجولان، رافضة الحملات الاعلامية الاسرائيلية التي تحمل سوريا مسئولية تعثر المحادثات.

وعلى المسار الفلسطيني، واصل المفاوضون الفلسطينيون والاسرائيليون محادثاتهم السرية، وسط تقارير مشوشة ومتضاربة عن سير المحادثات، حيث قال مصدر اسرائيلي انه تم احراز تقدم، بينما قال مسئولون فلسطينيون ان هناك صعوبات لأن الاسرائيليين تراجعوا عن مواقف سابقة. وقالت مصادر ان المحادثات قد تنتقل الى القاهرة الاسبوع المقبل، وان محمود عباس (ابومازن) مهندس اتفاق أوسلو سيرأس

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

السودان يتهم مصر بتعزيز قواتها في منطقتين حدوديتين

القاهرة تؤكد تورط الخرطوم بمحاولة اغتيال مبارك

الحكومة السودانية تستدعي عائلات دبلوماسييها من القاهرة

القاهرة - الخرطوم - الاتحاد و وكالات الانباء:

حملت الصحف المصرية امس «اشخاصا عاديين» مسئولية الاعتداء على الدبلوماسيين السودانيين في القاهرة، في وقت ناقشت الحكومة المصرية تقريرا حول الامن القومي تضمن اتهاما للسودان برعاية الارهاب وتورطه بمحاولة الاغتيال التي تعرض لها الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا مؤخرا.

وفي المقابل دعت الحكومة السودانية عائلات دبلوماسييها لمغادرة مصر من اجل ضمان سلامتهم، كما حثت مبعوثيها الذين تعرضوا للاعتداء على تلقي العلاج خارج الاراضي المصرية. واتهم الجيش السوداني القوات المصرية بتعزيز وحداتها قرب مرفا وادي حلفا على النيل وفي مثلث «حلايب» الحدودي المتنازع عليه بين البلدين.

فقد اعلنت الصحف المصرية الصادرة امس ان اشخاصا عاديين هاجموا الدبلوماسيين السودانيين الاربعة في القاهرة خلال الساعات الماضية. ولم تذكر اى تفاصيل حول محاولة السلطات الامنية معرفة الجناة لمحاكمتهم، لكنها اضافت ان السلطات المصرية بعثت بمذكرة عاجلة الى الحكومة السودانية تطلب فيها خلال ٢٤ ساعة تفسيرا للاعتداءات التي تعرض لها ٦ دبلوماسيين مصريين في الخرطوم مؤخرا والتعهد بتعويض الاضرار.

والتزمت وزارة الخارجية السودانية الصمت ازاء هوية المعتدين على الدبلوماسيين السودانيين، في وقت استدعت الخرطوم عائلات دبلوماسييها العاملين في السفارة السودانية

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

هدد بمقاطعة الأمم المتحدة إذا لم ترفع العقوبات

صدام يعفي وزير الدفاع من منصبه

فريق دولي في بغداد لبحث ملف الأسلحة الجرثومية

بغداد - وكالات الأنباء: حذر الرئيس العراقي صدام حسين امس الامم المتحدة من ان العراق لن يواصل التزامه بمطالبها بشأن الكشف عن برامج أسلحته مالم ترفع العقوبات المفروضة على بلاده.

وقد أعفى صدام وزير الدفاع حسن المجيد من مسئولياته في وزارة الدفاع، فيما وصل فريق دولي الى بغداد للحصول على معلومات بشأن برنامجه الجرثومي.

ففي كلمته بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية الـ ٢٧ لتسلم حزب البعث السلطة قال الرئيس العراقي ان بلاده التزمت بواجباتها. وطالب الأمم المتحدة بان ترد على ذلك، واضاف ان العراق شعبا وقيادة لا يمكنه مواصلة الالتزام بقرارات الامم المتحدة وتلبية مطالب اللجنة الخاصة المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل العراقية مالم يرتبط ذلك برفع العقوبات المفروضة على بغداد.

وأضاف الرئيس العراقي انه تم تنفيذ جميع ما ورد في قرارات مجلس الأمن ولم ترفع العقوبات المفروضة على الشعب العراقي. واشار الى ان الوقت حان ليدفع المسئولون عن معاناة الشعب العراقي ثمن ما اتخذوه من قرارات».

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة الأنباء العراقية ان قيادة حزب البعث قررت في اجتماع تراسه صدام حسين مساء امس الاول اعفاء وزير الدفاع الفريق اول الركن على حسن المجيد من

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

الحكومة تمنع التظاهر.. والحوار مستمر

الجيش اللبناني ينفذ مناورة عسكرية في أكبر معاقل «حزب الله»

بيروت «الاتحاد» ووكالات الانباء:

خيمت اجواء التصادم على الاتصالات بين النقابات والحكومة عشية الاضراب الذي دعا اليه الاتحاد العمالي العام غدا «الاربعاء» وسط قرار حكومي صدر الليلة الماضية بحظر التظاهر تجنبا لاي أحداث من شأنها المساس بالاستقرار العام واعلان الهيئات النقابية اصرارها على التظاهر والنزول إلى الشارع، في حين نفذ الجيش اللبناني مناورة بالذخيرة الحية في أحد أكبر معاقل «حزب الله».

فقبل انعقاد مجلس الوزراء اللبناني قال وزير الدولة للشئون المالية فؤاد سنيورة ان الدولة لن تتراجع عن قرارها بزيادة أسعار البنزين.

وفي تصريح لرئيس مجلس النواب نبيه بري جدد فيه موقفه من دعوة العمال إلى التظاهر عن الموقف الحكومي قال: «أنا لست ضد الاضراب واذا أراد الناس أن يتظاهروا فأنا معه».

ولم تقفل أبواب الحوار بين الحكومة والنقابات على رغم أجواء التشنج السائدة حيث تواصلت المساعي لتفادي الوصول إلى وضع يجعل القطاعات العمالية وجها لوجه مع أجهزة الأمن يوم الاربعاء، ولم تستبعد أوساط على صلة بهذا الحوار الانتهاء إلى مخرج في ربع الساعة الأخير.

مصادر حكومية مأذونة في بيروت قالت ان الحكومة تعمل بروية وهدوء وعقلانية لمعالجة هذا الموضوع بعيدا عن التشنج وانطلاقا من المصلحة الوطنية العليا التي من ضمنها مصلحة العمال والموظفين وذوي الدخل المحدود.

وذكرت هذه المصادر ان الحكومة كانت منعت في وقت سابق التظاهر لتفويت الفرصة على المصطادين بالماء العكر ولحفظ المسيرة الامنية والانمائية من الاهتزاز.

ورأت ان الحكومة تتجه لمعالجة مطالب الاتحاد العمالي العام بالطريقة التي اعتمدتها في معالجة مطالب المعلمين، وان حوارا بدأ مع النقابات عبر وزير العمل أسعد حردان.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

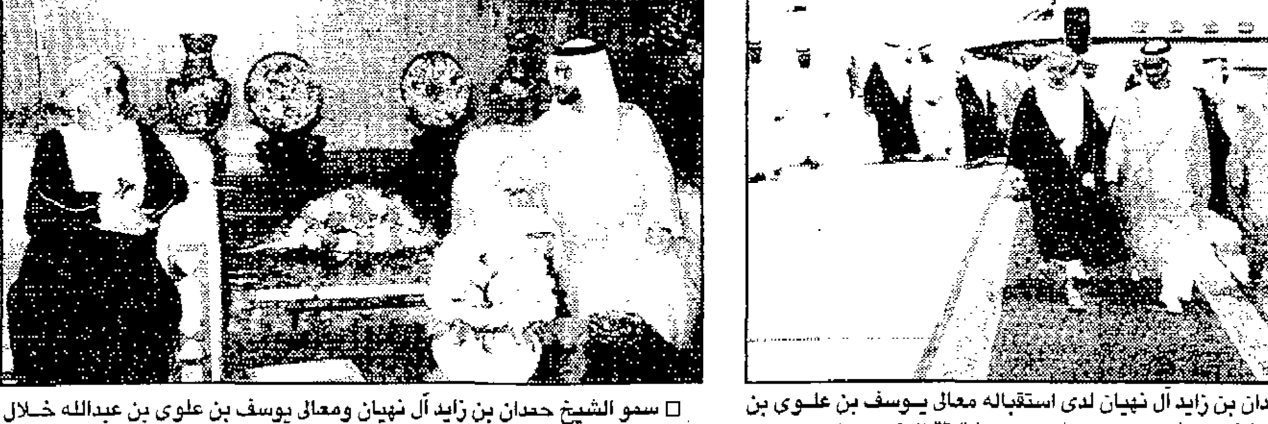
مجموعة سعودية.. أقوى المرشحين لشراء «ميدياست» الايطالية

روما - ابوالمعاطي السندوبي:

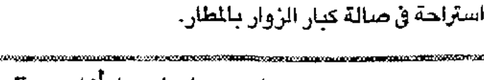
تجري مفاوضات سرية مغلقة في ميلانو بايطاليا لبيع الامبراطورية الاعلامية الايطالية «ميدياست» التي يمتلكها البليونير بير لسكوني رئيس وزراء ايطاليا السابق.. ويتنافس على الشراء بارون الاعلام العالمي البليونير الاسترالي روبرت مردوخ والمجموعة الدولية التي يقودها الامير السعودي الوليد بن طلال.. وتشير الانباء التي تتسرب من دائرة المفاوضات السرية الى حدوث تقدم كبير لصالح مجموعة الوليد اكثر مما تم احرازه مع البليونير الاسترالي. وتسيطر الامبراطورية الاعلامية الايطالية على اكبر ٣ محطات تليفزيونية ايطالية بالاضافة الى اكبر شركة اعلانات ايطالية. وقد بلغت ارباح «ميدياست» خلال العام الماضي نحو ١٨٥ مليون دولار امريكي فيما بلغت ديونها ١٠٠٣٧ مليار دولار.

ويرجع تعثر المفاوضات بين «ميدياست» والبليونير مردوخ الى اصرار الأخير على ان تكون له اليد الطولى في ملكية هذه الامبراطورية الاعلامية، وبالتالي في ادارتها. ولهذا كان اصراره على شراء ٥٠٪ من الاصول. كما اشترط ان

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●



□ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لدى استقباله معالى يوسف بن علوى بن عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان الشقيقة الذي وصل الى البلاد امس.



□ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ومعالى يوسف بن علوى بن عبدالله خلال استراحة فى صالة كبار الزوار بالمطار.

اجتماعات الخارجية

اجتمع سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة امس مع سعادة ليو باولاى سفير جمهورية الصين الشعبية لدى الدولة.

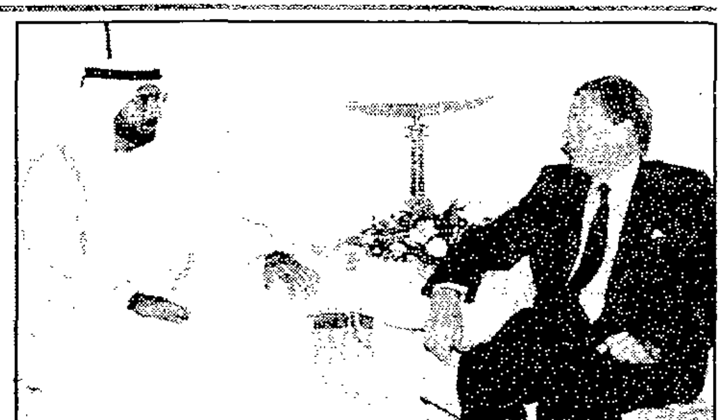
وتم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون بين البلدين فى مختلف المجالات. كما اجتمع سعادته مع سعادة بريناندان ج. لايونز سفير ايرلندا غير المقيم لدى الدولة الذى قام بوداعه بمناسبة انتهاء فترة عمله. ومن جهة اخرى بحث سعادة السفير سعيد على النويس مدير الادارة القنصلية بالوزارة مع سعادة الدكتور ماريوس كاليفاريس سفير النمسا غير المقيم لدى الدولة عددا من القضايا القنصلية التى تهم البلدين.

توزيع أرقام الجلوس للدور الثانى بمنطقة أم القيوين

ام القيوين ـ فريد يوسف

بدأ مكتب ام القيوين التعليمى بتوزيع ارقام الجلوس لطلبة وطالبات مدارس ام القيوين لامتحانات الدور الثانى بالشهادة الثانوية العامة بقسميها الادبى والعلمى والتى تبدأ فى الخامس من شهر سبتمبر المقبل.

صرح بذلك السيد سلطان خلفان بن غافان مدير مكتب ام القيوين التعليمى بالوكالة وقال انه يجرى توزيع ارقام الجلوس لطلبة وطالبات الدور الثانى للشهادة الثانوية العامة بمقر ادارة المكتب التعليمى بمدينة ام القيوين خلال ساعات الدوام الرسمى. واوضح ان المكتب اعد لجنتين لاداء امتحانات الدور الثانى لشهادة الثانوية العامة للبنين والبنات هما لجنة ثانوية الامير ويمتحن امامها طلاب مدارس الامير وفلج المعلا والراعفة وعثمان بن عفان ومنازل ام القيوين بنين، ولجنة ثانوية المعلا للبنات وتضم الطالبات من مدارس المعلا والراعفة ومراكز ثانوية المعلا للبنات والراعفة للبنات والجمعية النسائية بام القيوين ومنازل ام القيوين بنات.



سلطان بن خليفة يستقبل سفير المملكة المتحدة

استقبل سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولى عهد ابوظبي بمكتبه بعد ظهر امس سعادة انتونى ديفيد هاريس سفير المملكة المتحدة لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين البلدين الصديقين فى كافة المجالات ذات الاهتمام المشترك وسبل تطويرها.

رفع طلب احد المتقدمين للقضاء لعدم صحة البيانات

توزيع مليون و٦٠ ألف درهم منح زواج في العين

مناقشة حل مشكلة تأخر تسليم الشيكات

العين ـ احمد الخشن:

وجه الشيخ محمد بن ركاض العامري رئيس لجنة صندوق الزواج بالعين الشكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. لما يبديه من حرص على مصالح المواطنين بالدولة واهتمام دائم لوضع الحلول الملائمة لكل ما يواجههم، مما ساعد على توفير سبل الرفاهية والاستقرار النفسى لابناء الوطن.

جاء ذلك فى تصريح ادلى به بمناسبة توزيع دفعة جديدة من شيكات منح الزواج امس لبعض الشباب المستفيدين بحضور السيد جمال عبيد البح مدير عام صندوق الزواج واعضاء لجنة الصندوق بالعين.

واشتملت منح الزواج التى تم توزيعها امس فى مبنى بلدية العين على ٢٢ شيكا، وبلغ مجملها مليونا وستين الف درهم، منها ٦ شيكات من فئة المنحة الكاملة، ومقدار كل منها ٧٠ ألف درهم، و١٦ شيكا من الجزء الاول ومقدار كل منها ٤٠ الف درهم.

وقد اعرب المستفيدون من هذه المنح عن شكرهم وامتنانهم لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. على بادرته الكريمة التى تتسع دائرتها يوما بعد يوم، لتشمل شريحة اوسع من المواطنين، وتوفر لهم سبل الاستقرار النفسي والتوازن العائلي، وتحقق لهم حلما كانوا يظنونه بعيد المنال مما حماهم من شر الانزلاق الى الانحراف وساعدهم على ان يكونوا اعضاء صالحين في مجتمعهم، معتزين بانتمائهم لوطنهم، وولائهم لقيادتهم الحكيمة والرشيدة.

ومن جانب اخر قام السيد جمال عبيد البح مدير عام صندوق الزواج بزيارة الى لجنة صندوق الزواج في العين وذلك في اطار الزيارات الدورية بين ادارة الصندوق وبين لجانه الفرعية للاطلاع على عمل اللجنة والمعوقات التى تواجهها.

وصرح جمال البح بان اجتماعه مع اعضاء لجنة العين قد تعرض لعدد من المواضيع ابرزها الامور التنظيمية لاعطاء الشباب المنح بصورة سليمة، ووفق الاسس التى قدمت من اجلها هذه المنح لمساعدة الشباب المحتاجين، ومنع انتفاع اي من المتلاعبين منها. واضاف ان لجنة العين قد رأت بعد العودة للمدير العام رفع طلب احد المتقدمين الى القضاء لاتخاذ الاجراء القانوني الملائم بحقه نظرا لتقديمه بيانات غير صحيحة للجنة، تم كشفها في الوقت المناسب.

واضاف ان عدم انتفاع هذا المتقدم من المنحة نظرا لكشف اللجنة له لايعفيه من المسئولية القانونية وان اللجنة لن تتهاون في تطبيق المساءلة القانونية بحقه لردع الاخرين علما ان هذه الحالة هي الحالة الاولى من نوعها على مستوى مدينة العين.

واشار مدير عام صندوق الزواج الى ان اللجنة قد ناقشت تاخر الشيكات، واشار الى ان اللجنة قد عملت على حل هذه المشكلة حيث انه من المتوقع ان تصل الشيكات الى اصحابها في الوقت المناسب بعد مدة شهر تقريبا من تقديم الطلب، وذلك مع نهاية العام الحالي.

واثنى مدير عام الصندوق على لجنة العين وجهودها المتميزة لنشر التوعية واسهامها الكبير في الحد من تكاليف الزواج والتى بدأ المجتمع يجنى ثمارها على خير وجه.

□ خلال تسليم الشيكات. (تصوير: محمد سليم)

مركز رقابة الاغذية والبيئة فى ابوظبي

أجهزة حديثة لرصد الغازات الملوثة للهواء

خبراء دوليون لارساء دعائم الرقابة والادارة البيئية

كتب ـ يسرى يوسف

بدأ مركز رقابة الاغذية والبيئة فى بلدية ابوظبي استخدام جهاز قياس تلوث الهواء ورصد الغازات الملوثة الذى تسلمه المركز مؤخرا لرصد تلوث الهواء فى المدينة من خلال محطات الرصد الموزعة فى البطين وبنى ياس والمصفح ومركز رقابة الاغذية والبيئة بمدينة ابوظبي ومدينة غياثى والتى تستخدم تقنيات القياس الكيميائى والوزنى حيث تؤخذ العينات عن طريق شفط الهواء من خلال اجهزة معينة ثم يتم تحليله لمعرفة وجود نسبة غاز ثانى اوكسيد الكبريت والمواد الدقيقة فقط ونسبة وجودها فى الهواء وهذه الطريقة لا تعطى نتائج سريعة ودقيقة تمكن من تحديد نوعية الهواء وقد اصبحت لا تواكب التطوير فى مجال حماية البيئة.

ويعتبر الجهاز الجديد شديد الدقة وسريع التحليل والقياس كما انه لا يحتاج الى التزود باى كميات او مواد مساعدة فى عملية التحليل وهو معتمد من قبل وكالة حماية البيئة الامريكية.

ويتكون الجهاز من عدة وحدات كل واحدة منها تحتوى على نظام له مهمة محددة لقياس غاز ملوث واحد او عدة غازات كالغازات الهيدروكربونية وهى موصلة جميعها بوحدة تنسيق المعلومات والبيانات التى بدورها ترسل الى شبكة الكمبيوتر بطريقة متوازية من كل وحدة ثم تشكل متوسطا من المعلومات والنتائج التى تحدد وجود الملوثات الغازية فى الهواء والموقف المتعلق بنوعية الهواء.

ويذكر ان مركز رقابة الاغذية والبيئة نظم خلال الفترة الماضية برنامجا لاستقدام استشاريين بيئيين وخبراء فى رقابة الاغذية بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة الانمائى ومنظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة والاستفادة من الخبرات العالمية وارساء دعائم الرقابة الغذائية والادارة البيئية الفاعلة وفق اسس علمية سليمة، وكان جون سيدويك هو اول الخبراء وصولا وشملت مهمته التى استغرقت ٦ اشهر اعداد اللوائح الخاصة بحماية البيئة فى المناطق التابعة لبلدية ابوظبي الى جانب المساهمة فى تطوير قسم حماية البيئة واعادة تنظيمه وانشاء الوحدات المتخصصة التابعة له.

كما استقدم المركز الدكتور تونى باروت الخبير المتخصص فى مجال تلوث الهواء وذلك لوضع اسس الرقابة المتكاملة على مستويات التلوث الجوى بالاضافة الى اعداد اللوائح الخاصة بالحفاظ على جودة الهواء، وقام الخبير خلال مهمته بزيارات ميدانية لبعض مواقع انبعاث الملوثات الجوية فى ابوظبي كما اعد دورة تدريبية مصغرة لمهندسى حماية البيئة حول تقنيات الرصد الجوى وقدم محاضرة عامة حول نوعية الهواء.

كما استضاف المركز السيد توم هول خبير النفايات الخطرة فى مهمة استغرقت ثلاثة اسابيع قام خلالها بوضع الاسس واللوائح الخاصة بالتخلص السليم من النفايات فى المناطق التابعة لادارة بلدية ابوظبي حيث تفقد الخبير منطقة حرق النفايات بالظفرة وموقع حرق النفايات القديم بمصفح ومصنع سماد ابوظبي كما قام بزيارات ميدانية للمستشفيات للاطلاع على الطرق المتبعة حاليا للتخلص من النفايات وقدم الخبير دورة تدريبية مكثفة لمهندسى قسم حماية البيئة حول طرق معالجة المخلفات كما القى محاضرة عامة عن ادارة النفايات واهمية مراعاة الضوابط البيئية فى هذا الصدد.

كذلك استضاف المركز السيدة شارلوت جونستون خبيرة الاحياء المائية حيث امضت ثلاثة اسابيع فى دراسة الاوضاع الحالية للبيئة البحرية فى ابوظبي ونوعية المياه الى جانب اعداد مسودات اللوائح الخاصة بمكافحة التلوث البحرى، وشملت الزيارات الميدانية للخبيرة ميناء زايد البحرى ومحطة المجارى بالمفرق بالاضافة الى القيام بجولة بحرية حول جزيرة ابوظبي للاطلاع على البيئات البحرية الحساسة وخاصة منطقة اشجار القرم.

وقام الدكتور جليس روى خبير التفتيش الغذائى الذى استقدمته بلدية ابوظبي بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للاغذية بدراسة الاوضاع الحالية للتفتيش الغذائى ورسم الخطط المستقبلية لتطوير جهاز التفتيش وزيادة فاعليته.

○ اجهزة رصد التلوث

تكريم شرطيين بالشارقة

قام المقدم راشد سلطان بن طليعه مدير ادارة شئون الامن بشرطة الشارقة بتكريم كل من: النقيب عبدالقادر العامرى مدير المختبر الجنائى بشرطة الشارقة وذلك لحصوله على درجة الامتياز فى دورة مسرح الجريمة التى شارك فيها وعقدت فى معهد الادلة الجنائية بالقاهرة بجمهورية مصر العربية. والرقيب اول مال الله عبدالله مال الله الحوسنى لحصوله على تقدير ممتاز فى دورة مستوى المساعدين.

وقد قدم المقدم راشد لكل منهما شهادة تقدير من شرطة الشارقة بهذه المناسبة مشيدا بالمجهود الكبير الذى بذلوه فى هذه الدورات.

الأنشطة الصيفية بالساحل الشرقى

معسكرات ومراكز دائمة بالفجيرة وخورفكان

كتب: محمود علام

يواصل المئات من شباب الساحل الشرقي انشطة صيفية متنوعة أعدتها لهم اكثر من جهة مهمة برعاية الشباب وتوفير سبل شغل اوقات الفراغ خلال عطلة الصيف.

فقد قامت وزارة الشباب والرياضة بافتتاح مركزين احدهما في الفجيرة والاخر في خورفكان، وفي الوقت نفسه شاركت جهات اخرى كالجمعية الخيرية ومركز الشباب الثقافي الاجتماعي بالفجيرة في تقديم برامج للشباب ذات طابع ديني اجتماعي.

ففي الفجيرة افتتح مركز الشباب الدائم دورته الصيفية قبل اسبوعين ببرامج تغطي جوانب متعددة وشملت انشطة ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية.

وقال عبدالرحمن العطر مشرف عام مركز الشباب الصيفي بالفجيرة ان خطة الصيف الحالى تتضمن رحلات خارجية لزيارة المعالم الحضارية والسياحية والمؤسسات الصناعية بالمناطق المختلفة بالدولة، واقامة معسكرات ليوم واحد في مناطق: الوريعة والبثنة وخورفكان ودبا، هذا بالاضافة الى زيارات داخلية للمناطق الاثرية والمؤسسات والدوائر المحلية بالساحل الشرقي.

واضاف العطر: وقد حرصنا على استغلال جهود الشباب خلال الصيف في القيام بأعمال تساهم في توعية المجتمع بالمسائل البيئية وذلك بالتعاون مع جمعية اصدقاء البيئة.

ومن جانبه قال مشرف عام مركز الفجيرة انه الى جانب الدورات الرياضية التى تستهوى الشباب في العاب الكرة وتنس الطاولة فهناك دورة في تعلم اساسيات السباحة وتتم بالتعاون مع بلدية الفجيرة التى قدمت بعض التخفيضات للشباب المشاركين في الدورة بحمام السباحة بحديقة عين مضب.

وذكر العطر ان النشاط الفني قد شهد في الصيف الحالى توسعا ولم يعد قاصرا على الرسم والتصوير والاشغال والتلوين بل تعداه الى تقديم دورات تدريبية في بعض المجالات المهنية كدورة الكهرباء ودورة النجارة ودورة تمديدات المياه وذلك بهدف اكساب الشباب بعض المهارات العملية واليدوية.

واشار مشرف مركز الفجيرة الى ان اعداد المسجلين بالمركز قد تجاوزت ١٥٠ شابا يشاركون في مختلف الانشطة المتوفرة، وقد اصدرت لجنة النشاط الثقافي باشراف فرج بوزيان عددا خاصا من مجلة «الهدف» وستواصل اللجنة اصدار اعداد اخرى طوال فترة النشاط الصيفي.

اما في خورفكان.. فان نادي الخليج قد احتضن وللعام الثالث على التوالى مركزا صيفيا للشباب استوعب اكثر من اربعمائة طالب من المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية يشرف عليهم ٣٠ مشرفا بعضهم من طلاب الجامعة المتطوعين.

وقال مشرف عام المركز فيصل علي المنصوري ان تنظيم العمل قام على اساس تقسيم المنتسبين الى ثلاث مجموعات وفقا للمراحل الدراسية، وكل مجموعة تم توزيعها على فرق تحمل كل منها اسما خاصا بها، بينما يحمل المركز شعارا ثابتا طوال سنواته الثلاث هو «الوقت عمار او دمار».

وذكر المنصوري ان البرامج التى اعدتها اللجنة الثقافية بنادي الخليج والمشرفة على فعاليات المركز الصيفي تشمل الكثير من الانشطة ومن ابرزها المسابقات الثقافية، ومسابقة الرماية، وحصص القراءة ومطالعة الكتب، وحصص الالعاب التراثية الشعبية.

٨١ مدرسة تستفيد من المشروع

الفطيم يتبرع بمليون درهم لتجهيز المكتبات المدرسية بدبى

دبى ـ عادل خزام:

تبرع رجل الاعمال المعروف ماجد الفطيم بمبلغ مليون درهم لمشروع ماجد الفطيم لتزويد المكتبات المدرسية بالكتب والوسائل التعليمية الحديثة وتجهيزاتها وهو المشروع الذي تعده وتنفذه ندوة الثقافة والعلوم بدبي بالتعاون مع منطقة دبى التعليمية حيث سيتاح من خلال ذلك تجهيز مكتبات ٨١ مدرسة على اختلاف المراحل وهي الموجودة بدبي.

وفي مؤتمر صحفي عقد بمقر ندوة الثقافة والعلوم امس تحدث الاستاذ بلال البدور امين سر الندوة منوها بان الادارة حريصة دائما على رفد الساحة الثقافية والاجتماعية بكل ماهو نافع ويسهم في بناء المجتمع فكريا وهناك تجارب تعتز بها الندوة مثل جائزة راشد للتفوق العلمي وجائزة العويس للدراسات والابتكار العلمي والبحوث وهي انجازات تحققت بفضل الدعم السخي من صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي والفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع ونتيجة لهذا الدعم وجدت علاقة وثيقة بين الندوة وفعاليات المجتمع، واستطاعت ان تكسب احترام مجتمع الامارات.

واضاف ان الندوة بعد تشكيل مجلس الادارة الجديد عقدت جلسة لتقويم مسار العمل بالندوة والتفكير باحدث انشطة وبرامج تسهم في تطوير الحركة الثقافية منها برنامج دعم المكتبات المدرسية مع منطقة دبي التعليمية واتاحة المناخ البحثي للطلاب وتوسيع مداركهم وعليه قامت الندوة بطرح هذا المشروع الذي لقي الاستجابة السريعة من السيد ماجد الفطيم بتحمل تكاليف المشروع وهي مليون درهم.

حضر المؤتمر الصحفي الاستاذ حمد الشيباني مدير منطقة دبي التعليمية الذي اشار الى ان تعاون المنطقة مع الندوة في السابق ولد منه نادى الامارات العلمي الذي قدم الكثير من الانجازات والمواهب، كما تحدث عن دور الندوة في الحياه الثقافية والتعليمية ومنه تكريمها لحملة الماجستير والدكتوراه، وتحفيز الشباب على التجارب البحثية، وحول دور المكتبات المدرسية اشار الى انه دور متنسى حيث لاتوجد مساحة بجدول الحصص اليومي للطالب كي يمارس هواياته ومنها القراءة فاذا استطعنا ان نوفر مبادىء وصول الطالب للكتاب نستطيع ان نوجد جيلا متعمقا في العلوم والفنون وعلاقة المنطقة بالندوة هي علاقة وطيدة حيث ان اعضاء مجلس الادارة اغلبهم من المشاركين في مجالس الاباء كما اشار الى ان هذا الدعم من السيد ماجد الفطيم ليس بغريب عن ابناء الوطن ورجالات الخير فيها.

وحول نوعية الكتب اوضح بلال البدور بانها ستكون شاملة لجميع المراحل الدراسية وقد تم وضع قوائم بالكتب التى تناسب جميع الفئات باللغتين العربية والانجليزية وهي كتب تركز على الجانب المعرفي القريب من المنهج الدراسي وهناك تركيز على الكتب العلمية والثقافية العامة وترجمات عن الآداب العالمية وكتب التربية الاسلامية، وحول الاسلوب العصري لتجهيز المكتبات اوضح حمد الشيباني ان الغاية الآن ليست صف الكتب في الرفوف بل تحديث الاسلوب الداخلي لعمل المكتبة بحيث تتوفر فيها شاشات عرض «السلايد» كما ان المكتبات يجب ان تخضع لاشراف مراقبين متخصصين وامناء على دراية بوسائل تنشيط المناخ في المكتبة ولذلك ستوظف بعض اموال هذا المشروع لتدريب الموجهين وتعريفهم باسلوب استخدام المكتبة.. واضاف ان الوزارة تفكر في استقطاع حصة من دروس اللغة العربية كي يتواجد الطالب خلالها بالمكتبة وادخالها ضمن المنهاج الدراسى ككل وفيما عدا ذلك ستظل هذه الجهود مشتتة لان الطالب لايجد مساحة زمنية لممارسة القراءة.

وتوجه الشيباني باسم وزارة التربية بالشكر لندوة الثقافة والعلوم والسيد ماجد الفطيم مشيرا الى ان مثل هذه المبادرات ستدعم المشروع التعليمي في الدولة وتسد النقص في بعض الثغرات ومنها عدم وجود المختبرات اللغوية والعلمية الحديثة داخل المدارس بامل ان يكون هذا المشروع بداية خير لمشاريع قادمة اخرى.



□ الشيباني والبدور خلال المؤتمر الصحفي.

لجنة التراخيص الصيدلانية

الموافقة على افتتاح مصنع جديد للانتاج الدوائى في ابوظبى

وافقت لجنة التراخيص الصيدلانية في اجتماعها برئاسة سعادة احمد الفردان وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الصيدلة والتموين بالوكالة على افتتاح مصنع جديد للادوية وعدد من الصيدليات الخاصة في ابوظبي ودبى والامارات الشمالية.

فقد قررت اللجنة الموافقة على الترخيص المبدئي بافتتاح مصنع جديد للانتاج الدوائى في ابوظبى والترخيص النهائي بافتتاح صيدلية خاصة جديدة في كل من العين وعجمان والترخيص المبدئي والنهائي بنقل مكان صيدلية خاصة في كل من ابوظبي والشارقة.

ووافقت اللجنة على منح تراخيص مزاولة المهنة لثلاثة صيادلة ومساعدين.. وتجديد تراخيص المكتب العلمى لصيدلية المدينة ومستودع فارماتريد بابوظبى ومستودع اميفيد لتجارة الادوية بدبى ومستودع الصحارى للادوية والمعدات الطبية وصيدليات الفجر الجديد والفجر والمصفح بابوظبي وكريك وراشد وابن النفيس في دبي.. والتباعة والديوان والتعاون وبيروت بالشارقة وصيدلية البلد بخورفكان والنعيمية بعجمان والهدى بدبى.. وابوظبى بابوظبى.

مرسم حر للاطفال بمكتبة الراشدية بدبى

دبى ـ الاتحاد: ضمن نشاطها الصيفى تنظم المكتبة العامة بمنطقة الراشدية بدبى مرسما حرا للاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ ـ ١٣ سنة حيث تستمر فعاليات المرسم على مدى يومين متتاليين بدءا من الساعة الخامسة من مساء اليوم.

وسيتم في اليوم الاول استقبال الاطفال من سن ٦ ـ ٩ سنوات اما اليوم التالى فيتم خلاله استقبال الاطفال الذين تبلغ اعمارهم من ١٠ ـ ١٣ سنة، والدعوة مفتوحة لجميع الاطفال.

متبرع بالدم بين كل ١٠٠ نسمة

٢١ الف وحدة تبرع بها المواطنون والمقيمون العام الماضي

نجاح قياسي لتبرع الاقارب بالدم بمنطقة العين

كتب : صلاح الحفناوي

اكدت الادارة المركزية لبنوك الدم بوزارة الصحة ان الامارات انضمت الى مجموعة دول المقدمة في مجالات الاكتفاء الذاتي والخدمات المتصلة ببنوك الدم والتبرع بالدم وذلك منذ عام ١٩٨٥.

وصرح السيد امين حسين الاميري مدير ادارة بنوك الدم بأن عدد وحدات الدم التي تبرع بها المواطنون والمقيمون في جميع بنوك الدم بالدولة ارتفع خلال العام الماضي الى ٢١ الفا و٢٠٠ وحدة دم.. بزيادة الف و١٨٩ وحدة دم بالمقارنة بعام ١٩٩٣.. وبنسبة زيادة حوالي ٦ في المائة.

وقال ان الاقبال المتزايد من قبل المواطنين والمقيمين على التبرع بالدم ساهم في نجاح تحقيق هدف الاكتفاء الذاتي من وحدات الدم ومن ثم حماية المجتمع المحلي من العديد من الامراض الخطرة التي تنتقل عن طريق الدم وعلى رأسها مرض نقص المناعة المكتسبة «الايدز» والالتهاب الكبدي الفيروسي من النوعين «ب» و«سي» وغيرها من امراض الدم.

واشارت الدراسة الاحصائية التي اعدتها الادارة المركزية لبنوك الدم الى ان هنالك متبرع واحد بالدم بين كل ١٠٠ نسمة من السكان خلال عام ١٩٩٤.. ويعتبر هذا الرقم هو الرقم المثالي لمعدلات التبرع بالدم مقارنة بتعداد السكان على مستوى العالم حيث ان المعدلات الطبيعية والمثالية بالعالم وفقا لتقارير منظمة الصحة العالمية هي متبرع واحد بين كل من ١٠٠ الى ٢٠٠ نسمة من السكان.. وحيث تنخفض هذه النسبة في العديد من الدول التي لم تحقق الاكتفاء الذاتي في وحدات الدم الى متبرع واحد بين كل الف نسمة من السكان.

نجاح كبير

وتؤكد الدراسة ان هذه المؤشرات الاحصائية تعكس النجاح الذي حققته وزارة الصحة لاجتذاب جميع فئات المجتمع للاسهام في توفير الاحتياجات الاعتيادية والطارئة من وحدات الدم.. وتجاوب جميع فئات المجتمع مع نداءات بنوك الدم.

وانتقلت الدراسة التي اعدها السيد امين حسين الاميري بعد ذلك الى تقييم انجازات واداء بنوك الدم في ابوظبي والشارقة ودبي والعين ومظاهر التطور في الخدمات المتصلة بالتبرع بالدم.

ففي بنك الدم بالشارقة ارتفعت معدلات التبرع بالدم بشكل قياسي خلال السنوات العشر الماضية واصبح بنك الدم بالشارقة من اكثر بنوك الدم التي شهدت تطورا هائلا من حيث اعداد المتبرعين ورصيد وحدات الدم.

ففي العام ١٩٨٤ استقبل بنك الدم بالشارقة ٣٤٠ متبرعا بالدم فقط.. وارتفع هذا العدد ليصل الى ٤ الاف و٨٨٧ متبرعا ومتبرعة من المواطنين والجنسيات والجاليات الاخرى في عام ١٩٩٤.. اي بزيادة قدرها ١٤ ضعفا خلال عشر سنوات فقط..

ويلي بنك الدم بالشارقة.. بنك الدم المركزي بابوظبي.. حيث كان اجمالي المتبرعين بالدم الذين استقبلهم البنك في عام ١٩٨٤ حوالي خمسة الاف و١١٧ متبرعا.. ارتفع في عام ١٩٩٤ الى اكثر من ٨ الاف و٦٩٨ متبرعا بنسبة زيادة ١٧٠ في المائة.. ويلي البنكين بنوك الدم في رأس الخيمة.. ثم الفجيرة.. ثم توام.. ثم خورفكان بالترتيب. واكدت الدراسة ان بنوك الدم اجمالا نجحت الى حد كبير في توفير جميع احتياجات المستشفيات والمنشآت الصحية من وحدات الدم سواء لمرضى الجراحات الكبرى او لمواجهة احتياجات اسعاف وانقاذ مصابي الحوادث.. وواكب الزيادة المستمرة في الاحتياجات من وحدات الدم زيادة مستمرة مماثلة في اعداد المتبرعين.. وعلى سبيل المثال فقد زاد عدد المتبرعين بالدم في بنكي ابوظبي والشارقة بنسبة ٣٣ في المائة خلال عام ١٩٩٤.

○ امين الاميري

تبرع الاقارب

وقال السيد امين حسين الاميري ان بنك الدم في مستشفى الجيمي بالعين كان من انجح بنوك الدم على مستوى الدولة في تطبيق نظام تبرع الاقارب بوحدات دم لذويهم من المرضى.. حيث وصلت نسبة تبرع الاقارب بالدم لمساعدة مرضاهم في مستشفى الجيمي الى حوالي ٨٥ في المائة من اجمالي كميات الدم المنقولة للمرضى خلال العام الماضي.. وهي اعلى نسبة على مستوى الدولة.. بل وتعتبر اعلى نسبة على المستوى العالمي.. وهذا دليل جديد على مدى التعاون والاستجابة لهذا المشروع الرائد الذي يهدف الى تحقيق مشاركة الاهل والاقارب في الرعاية الصحية بذويهم وكذلك استجابة الاطباء لجهود وبرامج تطوير خدمات التبرع بالدم ومشاركتهم في التعريف باهمية مشروع تبرع اقارب المرضى لذويهم بالدم باعتبار ان نقل الدم الماخوذ من الاقارب هو الاكثر امانا وسلامة من حيث الخلو من الامراض المعدية التي يمكن ان تنتقل عن طريق الدم بالاضافة الى مايحققه من زيادة اواصر المودة والتراحم بين الاقارب وزيادة الاستجابة العلاجية النفسية للمريض عندما يشعر ان الدماء التي نقلت اليه مأخوذة من اقاربه واهله.

واحتل بنك الدم بمستشفى توام بالعين المركز الثاني في تطبيق نظام تبرع الاقارب بالدم بنسبة ٥١ في المائة من اجمالي المتبرعين خلال العام الماضي.. ويليه مستشفى المفرق بنسبة ٤٥ في المائة ثم مستشفى الجزيرة بنسبة ٣٢ في المائة.. ثم مستشفى الكويت بالشارقة بنسبة ٢٧٫٧ في المائة.

حقائق اخرى

وقال السيد امين الاميري ان مشاركة النساء في التبرع بالدم بدأت تتزايد بشكل ملحوظ.. فقد وصلت نسبة النساء المتبرعات بالدم في مدينة العين الى حوالي ١٤٫٨ في المائة من اجمالي المتبرعين بالدم.. وهي نسبة عالية بالمقارنة مع المعدل العالمي الذي يتراوح بين ٨ الى ١٥ في المائة.. وفي دبي بلغت نسبة النساء المتبرعات بالدم في مستشفى الكويت ١٢٫٤ في المائة من اجمالي المتبرعين وفي ابوظبي ١١٫٥ في المائة.. وفي الشارقة ٧٫٧ في المائة.

وارتفعت نسبة المتبرعات بالدم خلال الاعوام الاربعة الاخيرة على مستوى الدولة الى حوالي الضعف.. حيث كانت نسبتهن ٦ في المائة فقط خلال العام ١٩٩٠ ووصلت خلال عام ١٩٩٤ الى ١٠٫٨ في المائة.

○ خلال التبرع

افتتاح دورة تأهيل بمركز التدخل المبكر بالشارقة

افتتحت بمركز التدخل المبكر بالشارقة امس الدورة التدريبية حول التأهيل في المجتمع المحلي والتدخل المبكر والتي يشارك فيها ٢٥ متدربا ومتدربة من دولة الامارات والمملكة العربية السعودية ودولة البحرين وسلطنة عمان وتستمر الدورة لغاية يوم ٣ اغسطس المقبل.

وتهدف الدورة الى توضيح مفهوم التأهيل في المجتمع المحلي ومبرراته وعرض الاسس التي تقوم عليها عملية انشاء برامج التأهيل في المجتمع المحلي والتعريف باسباب الاعاقة في الطفولة المبكرة ومظاهرها واستعراض خبرات وتجارب ومشاريع تطبيقية نموذجية في مجال التربية الخاصة للاطفال المعاقين الصغار في السن.

كما تهدف الدورة الى توضيح مبادىء واساليب العمل مع اولياء امور الاطفال المعاقين والتعريف بالتدخل المبكر ومبرراته وتوضيح دور مشروع التدخل المبكر الذي تنفذه مدينة الشارقة للخدمات الانسانية والتعريف بمناهج واساليب التدخل المبكر.

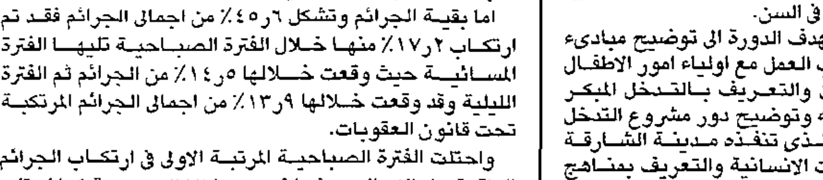
رأس الخيمة ـ سلطان بن عدي:

تسلمت منطقة رأس الخيمة التعليمية اجهزة حاسوب متطورة بهدف ميكنة العمل في المنطقة لمواكبة التطور التكنولوجي وسرعة الانجاز.

وتوجه السيد محمد علي ابو ليلة مدير المنطقة بالشكر الى سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب حاكم رأس الخيمة على مكرمته الغالية بتزويد المنطقة بهذه الاجهزة. وقال السيد يوسف عبيد البكر مدير المنطقة بالوكالة ان مكرمة سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب الحاكم تدعم العمل في منطقة رأس الخيمة وتدفعه الى مستوى متقدم حيث تم ربط جميع اقسام المنطقة بشبكة كمبيوتر، وقد بدأ العمل الفعلي في قسم الادارة والشئون المالية والخدمة المدنية، على ان يبدأ العمل في باقي الاقسام مع بداية العام الدراسي الجديد.

وقال السيد عادل ابراهيم المطوع مسئول الشعبة المالية بالمنطقة ان شبكة الكمبيوتر ستساهم مساهمة فعلية في تسهيل الكثير من المعاملات الخاصة بالمراجعين بالاضافة الى الدقة العالية في استخراج البيانات والحصول عليها حيث سيتم لاحقا ربط هذه الشبكة بالمدارس والوزارة وذلك لتسهيل عملية المراجعة للمواطنين والمقيمين.

□ خلال تشغيل الاجهزة. (تصوير: راميش)



التقرير السنوي لشرطة الشارقة

جرائم الأموال والخطر العام تقع صباحا والاعتداء على الاشخاص مساء.. والمشروبات ليلا!

بلغ عدد الجرائم الواقعة تحت قانون العقوبات ولم يعرف توقيت ارتكابها في الشارقة ١٨٩٤ جريمة تشكل ٥٤٫٤٪ من اجمالي الجرائم.

جاء ذلك في التقرير السنوي الرابع لشرطة الشارقة واشار التقرير الى ان سبب عدم معرفة توقيت ارتكاب الجريمة يرجع اما الى جهل المجني عليه بتوقيت ارتكاب الجريمة او لعدم دقة تعبئة الاستمارات الاحصائية.

اما بقية الجرائم وتشكل ٤٥٫٦٪ من اجمالي الجرائم فقد تم ارتكاب ١٧٫٢٪ منها خلال الفترة الصباحية تليها الفترة المسائية حيث وقعت خلالها ١٤٫٥٪ من الجرائم ثم الفترة الليلية وقد وقعت خلالها ١٣٫٩٪ من اجمالي الجرائم المرتكبة تحت قانون العقوبات.

واحتلت الفترة الصباحية المرتبة الاولى في ارتكاب الجرائم الواقعة على الاموال حيث بلغ عددها ٣١٣ جريمة كما احتلت الفترة الصباحية المرتبة الاولى في الجرائم ذات الخطر العام والجرائم المخلة بسير العدالة.

اما الفترة المسائية فقد احتلت المرتبة الاولى لارتكاب الجرائم الواقعة على الاشخاص «الاعتداء» حيث بلغت نسبتها ٣٤٫٩٪ وايضا الجرائم الماسة بالعقائد الدينية.

والفترة الليلية احتلت المرتبة الثانية في ارتكاب الجرائم الواقعة على المال حيث ارتكب خلالها ١١٫٩٪ من اجمالي جرائم المال.

اما الجرائم الواقعة تحت القوانين المكملة لقانون العقوبات فان الغالبية العظمى منها غير معروف وقت ارتكابها ومعظمها يندرج تحت مخالفة قانون الجنسية والهجرة. واشار التقرير الى ان السبب في ذلك يرجع بشكل اساسي الى الطبيعة الخاصة بهذه النوعية من الجرائم.

٤ حوادث سير بين ٨ سيارات في أبوظبي والعين خلال يومين

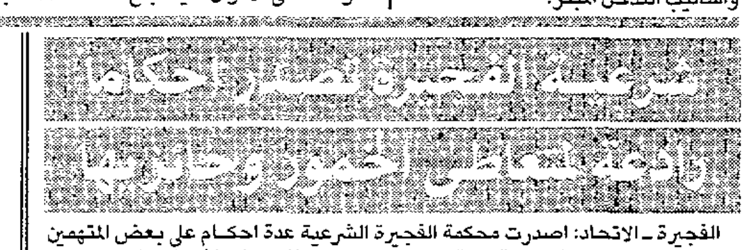
وقعت خلال اليومين الماضيين ٤ حوادث سير في ابوظبي والعين شملت تصادما بين ٨ سيارات وتدهور سيارة واحدة.

ففي مدينة ابوظبي وقع حادث تصادم بين ثلاث سيارات بشارع الظفرة يقود السيارة الاولى م. م «امارات» والثانية خالد م. ع «امارات». والثالثة حسن ق م «باكستاني» يرافقه ق ز «باكستاني» الذي اصيب باصابات خطيرة نقل على اثرها الى العناية المركزة بمستشفى الجزيرة.

كما وقع حادث تصادم اخر بين ثلاث سيارات على طريق مطار ابوظبي، السيارة الاولى يقودها فقير ح د «باكستاني» وبرفقته ثلاثة اخرين والثانية شاحنة نساف يقودها فضل خ. ك «باكستاني» والثالثة شاحنة نساف ايضا يقودها نواز ش «باكستاني» نتج عن الحادث اصابة احد المرافقين بالسيارة الاولى اصابات متوسطة نقل على اثرها الى مستشفى المفرق.

وفي المساء وقع حادث تدهور سيارة بيك اب بمنطقة الطويلة يقودها محمد ع «هندي» يرافقه قدوس د «هندي» الذي اصيب باصابات مختلفة نقل على اثرها لمستشفى المفرق.

وفي منطقة الشويب بالعين وقع حادث تصادم بين سيارتين الاولى يقودها عبدالباقي ع «مصري» وبرفقته عطية م«مصري» والثانية يقودها شانكا راو «هندي» وبرفقته ستة اشخاص «امارات الجنسية» واصيب من جراء الحادث سائق السيارة الاولى ومرافقه واصابة السيارة الثانية واثنين من المرافقين، وتم نقلهما جميعا لتلقي العلاج بمستشفى العين الحكومي.



الفجيرة ـ الاتحاد: اصدرت محكمة الفجيرة الشرعية عدة احكام على بعض المتهمين بتعاطي الخمور وحيازتها وقيادة السيارات تحت تأثيرها. واشتملت الاحكام على الجلد والغرامة المالية لكل من ع. م. ح بتهمة التعاطي والحيازة وعلى ي. ع. ص بتهمة التعاطي. اما احكام الحبس لمدة شهر وسحب رخصة القيادة مع الجلد والغرامة فقد تم توقيعها على كل من: ع. س. ش، ع. م. ج، س. د، خ. ع وهم من جنسيات خليجية.

بعد احكام السيطرة على المنافذ البحرية

ضبط ٣٩ متسللا عبر الجبال والمناطق البرية

الفجيرة ـ الاتحاد: تدل مؤشرات ضبط المتسللين الى البلاد في الاونة الاخيرة الى ان المنافذ البحرية للدولة تحت السيطرة الكاملة لقوات حرس الحدود والسواحل مما دفع بالمهربين الى البحث عن وسائل جديدة.

صرح بذلك الملازم محمد علي سليمان مدير فرع العمليات بالوكالة بحرس الحدود والسواحل بالفجيرة وقال: انه قد تم امس ضبط ٣٩ متسللا من جنسيات ايرانية وباكستانية وافغانية بواسطة الدوريات البرية لحرس الحدود وبالتعاون مع الشرطة الاحتياطية في نقاط التفتيش التابعة لها. وقال: ان المقبوض عليهم قد ضبطوا في منطقتي دبا الفجيرة وخطم الملاحة واثبت التحقيق معهم انهم قدموا عبر طرادات قادها مهربون قاموا بانزالهم على شواطىء دبا البيعة بسلطنة عمان ومنها تسللوا عبر الجبال والمناطق البرية الى داخل الدولة حيث تم القاء القبض عليهم. واوضح الملازم سليمان ان احكام السيطرة على المنافذ البحرية جعل المهربين يتجنبون انزال شحنات طراداتهم من المتسللين على شواطىء الدولة خشية الوقوع في قبضة الدوريات البحرية النشطة طوال الليل والنهار والتي تستعين بأحدث الاجهزة والمعدات. ولهذا ظهرت مؤخرا عمليات التسلل عبر المنافذ البرية إلا انها احبطت ايضا بسبب يقظة حرس الحدود والشرطة الاحتياطية.

يتاجر بأرض ليست ملكه!

القت شرطة الشارقة القبض على ع. س. م يمني بعد ان ابلغ «ع. م. م» بحريني شرطة الشارقة بانه قد باعه قطعة ارض بمنطقة اليرموك وقام بدفع مقدم وقدره مائة الف درهم وعندما طالبه باستكمال اجراءات تسجيلها ادعى ان صاحب الارض مسافر واتضح بعد ذلك ان الارض تعود لشخص اخر.

ثم ابلغ صاحب مكتب العقارات الذي يعمل به المذكور الشرطة بانه قد استلم مبلغا وقدره مائتان وخمسون الف درهم من بعض الزبائن على اساس بيع وشراء ارض وعقارات وسلمهم مستندات من المكتب بذلك ثم حاول الخروج من الدولة الا ان الشرطة القت القبض عليه قبل مغادرته وتم توقيفه على ذمة التحقيق.



○ المتهمان

القبض على اسيويين بتهمة النشل

دبي ـ الاتحاد: القت شرطة دبي القبض على كل من «م. خ» و«م. ل» وهما اسيويان وذلك بتهمة السرقة عن طريق النشل.

وتعود تفاصيل القضية كما صرح مصدر مسئول بادارة التحريات والمباحث الجنائية الى انه نظرا لازدياد حوادث السرقة عن طريق النشل في الاونة الاخيرة والتي استغل فيها الجناة اماكن الازدحام لممارسة نشاطهم فلقد تم تكثيف دوريات المباحث الجنائية في تلك الاماكن لضبط الجناة والقبض عليهم اثناء مزاولتهم لعمليات النشل.

وبتاريخ ١٩٩٥/٧/٧م القي القبض على المتهمين وذلك بعد مراقبتهم لدى قيامهم بعدة محاولات لنشل بعض المتواجدين بمطار دبي الدولي مستغلين في ذلك الازدحام في نفس المكان، ومن خلال استجوابهما تبين بانهما قد دخلا البلاد بتاريخ ١٩٩٥/٦/٢٧م بموجب تاشيرتي ترانزيت وبتفتيش مقر سكنهما بأحد فنادق منطقة ديرة بعد اتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة تم العثور على بعض المحافظ الجلدية وهي فارغة من محتوياتها مخبأة داخل الغرفة ولم يتم العثور على اي ملابس تخص المتهمين واللذين ذكرا بانهما قد حضرا من موطنهما بالملابس التي يرتديانها فقط واوقفا على ذمة التحقيق.

الأشغال تبدأ تنفيذ مشروع عقد الصيانة السنوي

دبي ـ الاتحاد: قام يوم امس المهندس سالم صالح مدير ادارة الصيانة بوزارة الاشغال العامة والاسكان بالاجتماع مع مدير المنطقة الوسطى المهندس خالد شبيل بحضور عدد من المراقبين والفنيين في المنطقة وذلك لشرح طريقة تنفيذ بنود عقد الصيانة السنوي للمباني.

صرح بذلك مدير ادارة الصيانة واضاف بانه قام مؤخرا برفقة المهندس سعيد العمودي رئيس قسم الصيانة بالادارة باولى الزيارات الميدانية من اجل شرح طريقة تنفيذ العقد الى المنطقة الشرقية حيث تمت الاجابة على كافة الاستفسارات الفنية كما تمت زيارة مشاريع الصيانة تحت التنفيذ مثل مشروع مستشفى الفجيرة. واضاف بانه سيقوم عما قريب بزيارة منطقة رأس الخيمة تحقيقا لنفس الهدف.

وقال المهندس سالم صالح بان الادارة قد انتهت بالتنسيق مع ادارة الدراسات والتخطيط بالوزارة من تجميع كافة المعلومات الخاصة باجمالي مشاريع صيانة المباني الاتحادية في الدولة التي نفذتها وزارة الاشغال العامة والاسكان والتي سوف تنفذ عما قريب وذلك بهدف تخزينها في برنامج كمبيوتر لتسهيل عملية الرجوع اليها حيث سيوضع لكل مشروع كود يحتوي على كافة المعلومات التي تخص المشروع كاسمه واسم المقاول وقيمة العقد وتاريخ العمل وسوف تبدأ عملية التخزين خلال الاسابيع القادمة.

الى ذلك اضاف المهندس سالم صالح بان قسم الخدمات الفنية بادارة الصيانة يقوم حاليا باعداد كتيبات استرشادية تحتوي على قدر كبير من المعلومات اللازمة والصور التوضيحية لكيفية اطالة عمر المباني الحكومية الافتراضية وكيفية وقايتها من المؤثرات السلبية وسوف يتم تعميم هذه الكتيبات على جميع مستخدمي المباني الاتحادية بالدولة خاصة المدارس.

جمعية الأعمال الخيرية تتلقى التبرعات لصالح منكوبي العدوان الصربي

الشارقة ـ الاتحاد: تلقت جمعية الاعمال الخيرية بالشارقة والعديد من الهيئات والمؤسسات الخيرية العاملة بالدولة نداء عاجلا من حكومة البوسنة والهرسك من خلال سفارتها لدى الدولة، تهيب من خلاله بمواطني الامارات والمقيمين على ارضها نجدة اخوانهم المسلمين في البوسنة والهرسك.

وقالت الجمعية في نداء مكتوب تم توزيعه امس ان المنعطف الخطير الذي تمر به قضية البوسنة والهرسك الان من قتل وابادة وتشريد لالاف المسلمين رجالا ونساء واطفالا على ايدي الصرب واعوانهم، انما يقتضي تحرك المسلمين في انحاء العالم وذلك بتقديم يد العون والمساعدة المادية لتلك الالاف التي لا تجد ما تأكله او تشربه.

وجاء في النداء ان مندوب جمعية الاعمال الخيرية في زغرب قد ارسل قبل ايام تقريرا مفصلا عن حجم المأساة الحقيقية التي يعاني منها الاف المسلمين في جيب زيبا المحاصر.

ودعت الجمعية بالشارقة اهل الخير بدولة الامارات للتبرع لصالح اخوانهم في البوسنة والهرسك مساهمة منهم في تخفيف مصابهم العظيم.

.. واجتماع طارىء لجمعية الهلال الأحمر لبحث تقديم مساعدات عاجلة للبوسنة

نظرا للظروف المأساوية الحرجة التي يمر بها شعب البوسنة والهرسك والمعاناة التي يعانيها اللاجئون من الاطفال والنساء والمنكوبين الذين اجبروا على ترك ديارهم وممتلكاتهم واموالهم خاصة بعد سقوط سربرنيتشا وحصار جيب زيبا، يعقد المكتب التنفيذي لجمعية الهلال الاحمر مساء اليوم الثلاثاء اجتماعا استثنائيا عاجلا برئاسة سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس الادارة وذلك للنظر في امكانية تقديم مساعدات عاجلة لهؤلاء المنكوبين

وقال سعادة خليفة ناصر السويدي ان مجلس ادارة الهلال الاحمر يهيب بكل رجالات الخير والبر والاحسان وبكل ذوي القلوب الرحيمة ان يهبوا لمساعدة اخوانهم في البوسنة والهرسك وذلك بالتبرع سواء بالمواد العينية او بالاموال بمقار جمعية الهلال الاحمر في كل من ابوظبي والعين والرويس ومدينة زايد والسلع.

□ خلال الرحلة.

ضمن أنشطة اليوم المفتوح

رحلة بحرية للمشاركين ببرنامج أمل الغد

قام امس المشاركون في برنامج امل الغد ـ ٩٥ الذي ينظمه نادي ضباط الشرطة برحلات وزيارات متعددة ضمن انشطة اليوم المفتوح التي يتضمنها البرنامج.

وقد توزع المشاركون وعددهم ١٦٠ مشاركا الى مجموعات عدة قامت احداها برحلة بحرية حول جزيرة ابوظبي، وبالتعاون مع الادارة العامة لحرس الحدود والسواحل، حيث اطلع الابناء على الدور المهم الذي يقوم به رجال حرس الحدود والسواحل في حماية شواطىء الدولة ومنافذها البحرية، وتقديم العون والمساعدة للمحتاجين من مرتادي البحر والصيادين.

كما استمعوا الى شرح مفصل قدمه ضباط حرس الحدود عن بيئة الامارات البحرية، واهمية البحر في حياة الآباء والاجداد والبصمات التي تركها في تراثهم ومهنهم وطرائق معيشتهم، ثم قاموا برحلة بحرية حول جزيرة ابوظبي اطلعوا خلالها على معالم النهضة كما تبدو من البحر.

وقامت مجموعة اخرى من «أمل الغد ـ ٩٥» باشراف مركز شرطة الفرسان بممارسة رياضة ركوب الخيل على شاطىء النادي، بعد ان استمعوا الى شرح عن انواع الخيول، وصفاتها، واهميتها في تراث الآباء والاجداد فيما قامت مجموعة ثالثة بزيارة ادارة الدفاع المدني للاطلاع على المهام الجليلة التي يقوم بها رجال الدفاع المدني. كما استمعوا الى شرح عن قواعد السلامة والامان، وشاهدوا بيانا عمليا لاطفاء الحرائق، واطلعوا على المعدات والاجهزة المتطورة التي يتم استعمالها حاليا.

كما شملت انشطة اليوم المفتوح بيانا عمليا عن مبادىء الاسعافات الاولية، وشرحا عن اهمية الالمام بها.

ثم انقسم الابناء المشاركون في البرنامج الى مجموعتين عمريتين استمعت المجموعة الاكبر منهما الى محاضرة في مسجد النادي عن اثر الدين في بناء الفرد والمجتمع، فيما تلقت الفئة العمرية الاخرى محاضرة اخرى عن بر الوالدين.

٢٩ عيد الجلوس

تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة يوم السادس من أغسطس بذكرى عزيزة على النفوس... هى الذكرى التاسعة والعشرون لعيد الجلوس.. ذكرى تولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقاليد الحكم في امارة ابوظبي في السادس من أغسطس عام ١٩٦٦ ثلاثة عقود من الزمن غيّرت مسار التاريخ في بلادنا والمنطقة وشهدت الامارات بفضل قيادة صاحب السمو رئيس الدولة الحكيمة والرشيدة انجازات تفوق كل تصور.. وعلى مدى السنوات القليلة الماضية منذ تولي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مقاليد الحكم في البلاد.. كنا في سباق مع الزمن لبناء دولة عصرية وحضارية في كافة المجالات... وبدأنا المسيرة بعون الله واخلاص قائدها من الصفر.. والحمدلله انجازاتنا اليوم تتحدث عن نفسها وتروي قصة الكفاح وسنوات التحول العظيم، ويكفي ان نتذكر اين كنا قبل ٢٩ سنة وكيف اصبحنا اليوم.. ملحمة رائعة وخالدة ليس فقط في تاريخ دولتنا الفتية بل في تاريخ المنطقة... الامارات اليوم تحتل مكانة مرموقة على المستويين العربي والدولي ولها سمعتها الطيبة المشرقة على الصعيد العالمي... وبهذه المناسبة العزيزة والغالية على نفوسنا جميعا نعرض بعضا من الانجازات التي تحققت في ظل قيادة صاحب السمو رئيس الدولة.. داعين المولى عزوجل ان يحفظ قائد المسيرة ويطيل في عمره ليصنع الغد المشرق للوطن والمواطن.

أبوظبي.. مركز استقطاب هام للمال والأعمال

٢٠ر٥ مليار درهم حجم التجارة الخارجية لعام ١٩٩٣



● ندوات ومؤتمرات للغرفة لتنشيط الحركة التجارية

٣ مدن صناعية جديدة في أبوظبي والعين والرويس

تحتل غرفة تجارة وصناعة ابوظبي مكانة مرموقة على الساحة الاقتصادية المحلية والخارجية بفضل الدعم اللا محدود الذي تلقاه من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة.

وقد اولت الغرفة اهتماما كبيرا للعلاقات الخارجية وعملت وسعت الى توسيع آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري مع مختلف دول العالم والتعريف بمنجزات الدولة والترويج التجاري لامارة ابوظبي خلال المعارض التي شاركت فيها خارج الدولة او المعارض التي نظمتها في الامارة وايضا خلال الزيارات التي قامت بها وفود أرسلتها الغرفة الى بلدان العالم لبحث توسيع آفاق التبادل التجاري معها واستكشاف فرص الاستثمار فيها.

وكان من اهم انجازات الغرفة خلال العام الماضي التطورات العديدة التي شهدتها انشطتها والتي توضحها الارقام الحديثة. فقد سجلت زيادة كبيرة في عدد الرخص الجديدة التي تم اصدارها خلال عام ١٩٩٤ حيث ارتفع عدد العضويات التجارية المسجلة الى ١٥٦٢ عضوية مقارنة مع ١٣٨٦ عضوية عام ١٩٩٣. كما تم تصديق ٧٨٣٨ شهادة منشا و ٧٧٧ اعتماد صحة توقيع وتم تسجيل ٤٦٠ وكالة تجارية خلال عام ١٩٩٤ والنصف الاول من العام الجاري.

وبلغ عدد المعارض التي اقيمت في الامارة اكثر من ٥٥ معرضا وبزيادة كبيرة عن عام ١٩٩٣ الامر الذي يعكس التطور الايجابي الذي شهده قطاع الاعمال والانشطة التجارية الخارجية في ابوظبي والتي اظهرت بياناتها زيادة مقدارها ٤ مليارات درهم حيث ارتفعت الواردات الى ١٩ر٢٩٧ مليار درهم. بزيادة نسبتها ٠٢٦٪.

● رحمة المسعود
رئيس غرفة تجارة أبوظبي

وفي الجانب الاعلامي تولى الغرفة اهتماما بالغا لتعريف التجار ورجال الاعمال واطلاعهم على آخر التطورات الاقتصادية والتجارية في العالم وتعريفهم بالفرص الاستثمارية المتاحة وارشادهم وتحذيرهم من اعمال القرصنة والغش التجاري.. وذلك خلال المطبوعات التي تصدرها ادارة الاعلام والنشر بالغرفة.. وقد بلغ عدد المطبوعات الارشادية والاعلامية التي اصدرتها الادارة في العام الماضي نحو ١٠ مطبوعات بالاضافة الى المجلة الشهرية للغرفة (ابوظبي) التي تصدر باللغتين العربية والانجليزية.

كما عملت ادارة الدراسات والبحوث الاقتصادية على اعداد التقارير والدراسات والبحوث المختلفة وتنظيم العديد من الندوات والمؤتمرات والدورات التدريبية وتقديم المشورة والمساعدة الى العديد من مؤسسات الاعمال والمستثمرين من اعضاء الغرفة وخارجها وايضا للطلبة وجهات محلية ومؤسسات خاصة.. بالاضافة الى قيامها بتزويد العديد من الجهات ببيانات ومعلومات اقتصادية مختلفة.

وقد بلغ عدد البرامج التدريبية والندوات التي نظمها مركز التدريب بالغرفة خلال عام ١٩٩٤ والنصف الاول من العام الجاري ١١ دورة وندوة شملت مواضيع مختلفة تتعلق بتطوير اعمال وقدرات العاملين في المؤسسات والشركات.

تعزيز النشاط التجاري

وقد واصلت غرفة تجارة وصناعة ابوظبي جهودها هذا العام من اجل تعزيز النشاط التجاري والاقتصادي بالامارة خاصة والدولة عامة ومن ابرز الانشطة التي قامت بها في هذا المجال تنظيم ثلاثة معارض كبرى وهي معرض الزراعة والثروة السمكية (اجروفيش) ومعرض البيئة ومعرض معالجة المياه والتي اقيمت في يناير ١٩٩٥ والمساهمة في تنظيم معرض الدفاع الدولي (ايديكس ٩٥) وتنظيم معرض ابوظبي الدولي الثالث (اديف ٩٥) كما شاركت الغرفة في تنظيم ورعاية مؤتمر فرص الاعمال في دولة الامارات العربية المتحدة الذي عقد في ديسمبر الماضي.

مجلس الغرفة

وكان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة قد اصدر بصفته نائبا لحاكم ابوظبي القانون رقم ٦ لسنة ١٩٧٦ في شان غرفة تجارة وصناعة ابوظبي بحيث يتكون مجلس ادارة الغرفة من ٢١ عضوا يصدر بتعيينهم مرسوم اميري وتكون مدة المجلس ثلاث سنوات قابلة للتجديد.

وقد جاء هذا المرسوم باعادة تشكيل مجلس ادارة الغرفة ليعكس اهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتشجيع ودعم القطاعات التجارية والاقتصادية بالدولة وتشجيع القطاع الخاص والعمل على ازدهاره والوفاء بمتطلبات المرحلة المقبلة خلال ضم عناصر وكفاءات للمجلس تمثل مختلف الفعاليات الاقتصادية في الامارة.

وقد تأسست غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في عام ١٩٦٩ وطبقا للقانون الصادر رقم ٦ لعام ١٩٧٦م وتعديلاته تعتبر غرفة تجارة وصناعة ابوظبي مؤسسة مستقلة ذات نفع عام وتتمتع بالشخصية الاعتبارية ولها الاهلية الكاملة لتحقيق اغراضها.

الشئون التجارية

ولعل اهم المهام التي تقوم بها الغرفة هو تنظيم الشئون التجارية والصناعية في امارة ابوظبي والعمل على النهوض بهما بالتعاون مع الجهات المسئولة بالاضافة الى منح العضوية للمؤسسات والشركات التجارية والصناعية وغيرها والتي يرغب اصحابها في ممارسة الانشطة التجارية في امارة ابوظبي. وطبقا لقانون الغرفة يعتبر الحصول على عضويتها امرا الزاميا لكل الشركات والمؤسسات التي تمارس نشاطا تجاريا في امارة ابوظبي.

ومن مهام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي تنظيم الشئون التجارية والصناعية بالتعاون مع الحكومة والعمل على النهوض بهما لما فيه مصلحة البلاد وهي في هذا الصدد تتولى جمع البيانات والاحصائيات المتعلقة بالشئون التجارية والصناعية ودراسة المجالات التي تساهم في تحقيق اغراضها.

وتولى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي اهتماما بعقد المؤتمرات الاقتصادية واقامة المعارض والاسواق داخل الامارة والاشتراك في المؤتمرات والندوات والمعارض التي تعقد خارج الدولة..

الرخص التجارية

وتقوم الغرفة بالتصديق على شهادات المنشا وعلى الفواتير الخاصة بالبضائع بعد تدقيقها وكذلك التصديق على الكفالات وعلى صحة توقيعات الاعضاء او من يمثلهم وسائر الشهادات التجارية والصناعية وصكوك التحكيم المقدمة من قبل المحكمين والمعنيين بعد الاتصال بهم واعتمادهم.

كما تتولى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي تسمية الخبراء والممثلين بناء على طلب الدوائر الحكومية او المحاكم او الاشخاص المعنيين لدراسة المواضيع ذات الصفة التجارية او الصناعية وفحص البضائع المتنازع عليها والتصديق على شهادات الخبراء والممثلين في هذا الصدد بالاضافة الى اعطاء الاستشارات حول الوكالات التجارية وتقديم المعلومات وحل الخلافات بالطرق الودية واعداد الدراسات المتخصصة والبحوث في المجالات الاقتصادية كما يحق للغرفة الانضمام الى الاتحادات والغرف العربية والاجنبية والدولية وتبادل المعلومات معها وكذلك المساهمة في تاسيس غرف مشتركة مع الغرف الاجنبية.

وقد نص قانون الرخص التجارية رقم ٩ لسنة ١٩٦٩م على انه لايجوز لأى شخص مزاولة اية تجارة مالم يحصل على ترخيص كما هو مقرر.

ونصت المادة ٣١ من القانون رقم ٦ لعام ١٩٧٦م على انه يجب على كافة المواطنين والمقيمين افرادا كانوا أم شركات أو مؤسسات الذين يمارسون نشاطا تجاريا او صناعيا أو ماليا أو أعمال مقاولات داخل الامارة سواء كان نشاطهم رئيسي أو فرعي أو وكالة وسواء كان هذا النشاط دائما أو مؤقت الانضمام للغرفة.

وقد أصدرت الغرفة لوائح ونظم وشروط الحصول على ترخيص تجارى كما أوضحت الغرفة لرجال الأعمال الاجراءات والمستندات المطلوبة سواء للمؤسسات الوطنية والمهنية أو الشركات التجارية الاخرى.

ومن جانب آخر فقد أصبحت أبوظبي مركز استقطاب هام للمال والأعمال وأسهم في ذلك الموقع الاستراتيجي الهام على الخليج العربي وبين القارة الاوروبية وشرق اسيا وأدى ذلك الى جذب المستثمرين ورجال الأعمال من مختلف دول العالم.

وقد شهد النشاط الاقتصادى في الامارة ازدهارا ملحوظا خلال عام ١٩٩٤ وذلك في مختلف القطاعات الاقتصادية وبشكل خاص القطاع التجاري.

ومن المتوقع أن تستمر حالة الازدهار والانتعاش وذلك لازدياد أهمية أبوظبي كمركز تجارى هام لتجارة اعادة التصدير في المنطقة.

وكانت تجارة أبوظبي الخارجية قد شهدت تطورات ايجابية هامة خلال عامى ١٩٩٣ و ١٩٩٤ تمثلت في الارتفاع القياسي الذي سجلته حيث بلغ اجمالي تجارة الامارة الخارجية في عام ١٩٩٣ حوالى ٢٠ر٥٦٣ مليار درهم مقارنة بـ ١٧ر٨٥٦ مليار درهم عام ١٩٩٢ وبلغ حجم تجارة امارة أبوظبى خلال النصف الأول من عام ١٩٩٤ حوالى ١٠ر٢٢٨ مليار درهم.

وقد بلغت واردات أبوظبي في عام ١٩٩٣ حوالى ١٥ر٤٨٧ مليار درهم مقارنة بـ ١٢ر٦٨١ مليار درهم عام ١٩٩٢ وسجلت الواردات خلال النصف الأول من عام ١٩٩٤ حوالى ٩ر٧٥٤ مليار درهم.

ويذكر ان اليابان احتلت مركز الصدارة بين الدول الموردة خلال عام ١٩٩٣ مسجلة ٢ر٥٨٥ مليار درهم وجاءت المملكة المتحدة في المرتبة الثانية ثم الولايات المتحدة الأمريكية فيما احتلت المملكة العربية السعودية وقطر المقدمة في تجارة اعادة التصدير وجاءت الكويت في المرتبة الثالثة.

القطاع الصناعى

ومن ناحية ثانية يعتبر القطاع الصناعى قطاعا هاما في دولة الامارات العربية المتحدة فقد أولت الحكومة هذا القطاع اهتماما خاصا باعتباره أحد الخيارات الناجحة في تنويع وبناء القاعدة الانتاجية للدولة حيث يتم توجيه استثمارات ضخمة لبناء مشاريع صناعية كبيرة وقامت الدولة بتشجيع القطاع الخاص في بناء المصانع عن طريق تقديم الدعم والتسهيلات بواسطة مصرف الامارات الصناعى.

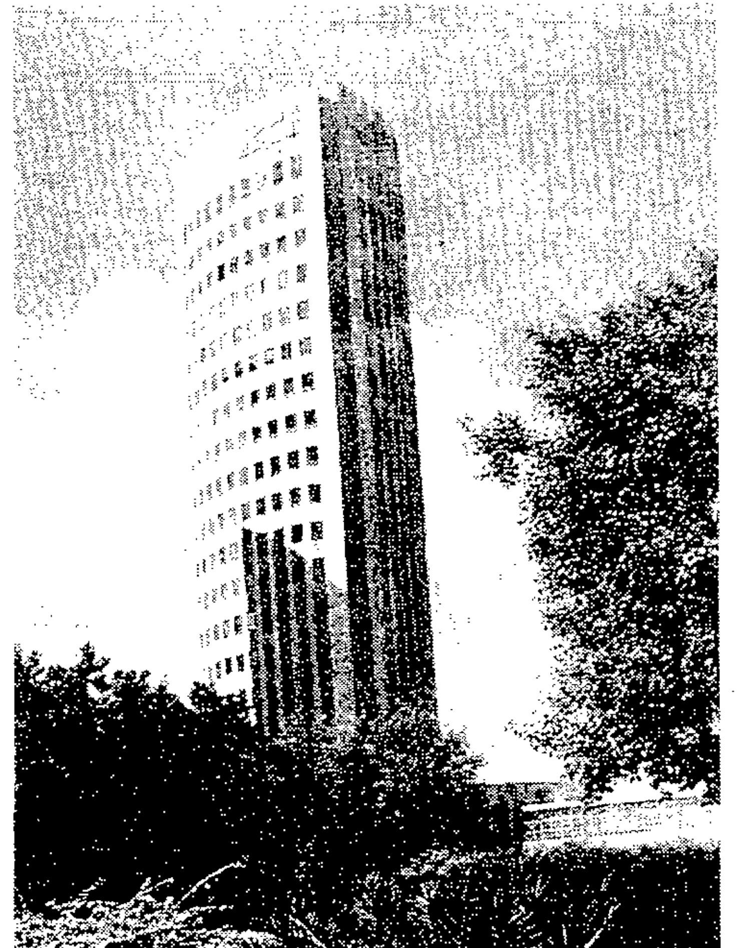
مدن صناعية

وقد قرر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذى اقامة ثلاث مدن صناعية جديدة في كل من أبوظبي والعين والرويس تحت اشراف ادارة المؤسسة العامة للصناعة في أبوظبي وبالتنسيق مع كل من دائرتي بلدية أبوظبي وبلدية العين لتحديد الموقع والمساهمات المناسبة لاقامة هذه المدن.

كما وافق سموه على رصد مبلغ مائة مليون درهم لمنح القروض الميسرة للصناعيين ووضع النظم والوسائل الكفيلة لضمان سلامة منح وسداد هذه القروض.

وجاءت هذه القرارات تتويجا لاهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على تشجيع وتطوير القطاع الصناعى في البلاد والنهوض بمستواه من جميع النواحي، كما انها تعبير عن الاهتمام الذى يوليه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان للصناعة الوطنية بغية الوصول الى مستويات عالية من الرقي والتقدم وتشجيع القطاع الخاص على زيادة دوره في الاقتصاد الوطني.

وفي ضوء هذا الاهتمام والدعم الكبير يتوقع أن ترتفع حصيلة انتاج القطاع الصناعى من الناتج المحلى لامارة ابوظبى الى ١١ر١ مليار درهم في عام ١٩٩٨ و ١٦ر٣ مليار درهم في عام ٢٠٠٣ و ٢٠ر٩ مليار درهم في عام ٢٠٠٨ مقابل ٥ر٨ مليار درهم حصيلة انتاج القطاع الصناعى لامارة أبوظبي في عام ١٩٩٠ وتقليل اعتماد السوق المحلية على الواردات وذلك عن طريق انشاء الصناعات الوطنية التى توفر احتياجات السوق المحلى.



● غرفة أبوظبي.. دور رائد لدعم المكانة الاقتصادية للدولة

اعداد: حزام الحارثي

الامارات .. ملتقى السياح من الشرق والغرب

شركة أبوظبي الوطنية للفنادق تحقق نجاحات محلية ودولية

شهدت بعض القطاعات من الشركات المساهمة تطورا كبيرا في مجال السياحة والفندقة وكان لشركة ابوظبي الوطنية للفنادق دور كبير في الاسهام في النهضة التجارية والحضارية التي تشهدها الدولة في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

كما كان للدعم الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة دور كبير في قيام الشركة بواجباتها لتوفير كافة الخدمات للمواطنين والمقيمين والسائحين.

وتقوم شركة ابوظبي الوطنية للفنادق في اطار عملها بادارة واشراف ستة فنادق من الدرجة الاولى في امارة ابوظبي هي ابوظبي هيلتون والعين هيلتون والخليج وشيراتون والميريديان والجزيرة، كما تدير الشركة لحسابها الخاص اربعة فنادق اخرى مستأجرة.

وتتضمن اعمال الشركة ايضا قسم تعهدات التموين والخدمات السياحية بالاضافة الى خدمات سيارات الاجرة «تاكسي الغزال» والاشراف على الاماكن السياحية وكذلك ادارة النوادي والاستراحات.

كما تتولى شركة ابوظبي الوطنية للفنادق ادارة صالة الافراح الكبرى التي خصصت لاقامة افراح الاعراس في ابوظبي والتي تم بناؤها بتوجيهات من صاحب السمو رئيس الدولة حيث امر سموه بتوفير الصالة التي تتسع لحوالي الف شخص مجانا لاقامة الاعراس.

وقد حققت الشركة ارباحا صافية قيمتها ١٣١,٨ مليون درهم العام الماضي بما نسبته ١٠٩ في المائة من رأس المال البالغ ١٢١ مليون درهم مقابل ١٢٥ مليون درهم عام ١٩٩٣.

● عبدالله الموسوى

وفي اجتماعها الاخير وافقت الجمعية العمومية للشركة على زيادة رأس المال للشركة من ١٢١ مليون درهم الى ١٥٠ مليون درهم كما وافقت الجمعية على توزيع ارباح للمساهمين نقدية بواقع ٥٠٪ من رأس المال.

وكانت شركة ابوظبي الوطنية للفنادق قد تأسست بموجب مرسوم اميري في ١٣ من شهر ابريل عام ١٩٧٥ لاغراض امتلاك وادارة فنادق الدرجة الاولى والقيام بالاعمال الاخرى المتعلقة بها.

كما ترتبط شركة ابوظبي الوطنية للفنادق بمشاريع لتطوير وادارة منشآت سياحية في شمال افريقيا وتركيا واليونان من خلال شركتين هما شركة الاستثمار السياحي عبر البحار «اوتيك» والتي تمتلك الشركة ٣٨,٤٦٪ من اسهمها وشركة ابوظبي للاستثمار السياحي بجمهورية مصر العربية «اديك» والتي تمتلك الشركة من ٨ الى ١١ في المائة من رأس مالها.

السياحة الداخلية:

وتبذل شركة ابوظبي الوطنية للفنادق مجهودا كبيرا في الترويج للسياحة من خلال حرصها على المشاركة في المعارض الدولية السياحية والمؤتمرات بالاضافة الى الاسعار التشجيعية التي تمنحها الشركة لنزلاء الفنادق والاستراحات التابعة لها والتي تصل احيانا الى ٥٠٪ من الاسعار المحددة شاملة بعض الوجبات الرئيسية خاصة في فترة الصيف.

وقد حظي القطاع السياحي في دولة الامارات العربية المتحدة باهتمام كبير من قبل المسئولين لاسيما بعد استكمال مشروعات البنية الاساسية حيث اخذت الانظار تتطلع الى دولة الامارات العربية المتحدة كدولة فتية تتمتع بكل مقومات الصناعة السياحية كالموقع الجغرافي والامن والطقس المعتدل طيلة ستة اشهر من كل عام والخلفية الثقافية والتاريخية التي تشد السائح للتعرف على اسرار الصحراء الواسعة التي يتداخل فيها ويحيط بها البحر من معظم الجهات وانتشار الخضرة حتى اصبحت الصحراء واحة خضراء تشد الزائرين وكذلك توفر طرق المواصلات البحرية والبرية والجوية.

ويعطي التجول في دولة الامارات العربية المتحدة وجزرها المتعددة السائح متعة بالحضارة والنهضة والتنمية التي حولت الصحراء الى جنة خضراء ومزارع غنية بمنتوجاتها الحيوانية والزراعية والتي تؤهل دولة الامارات لاحتلال مكانة مرموقة على الخارطة السياحية العالمية.

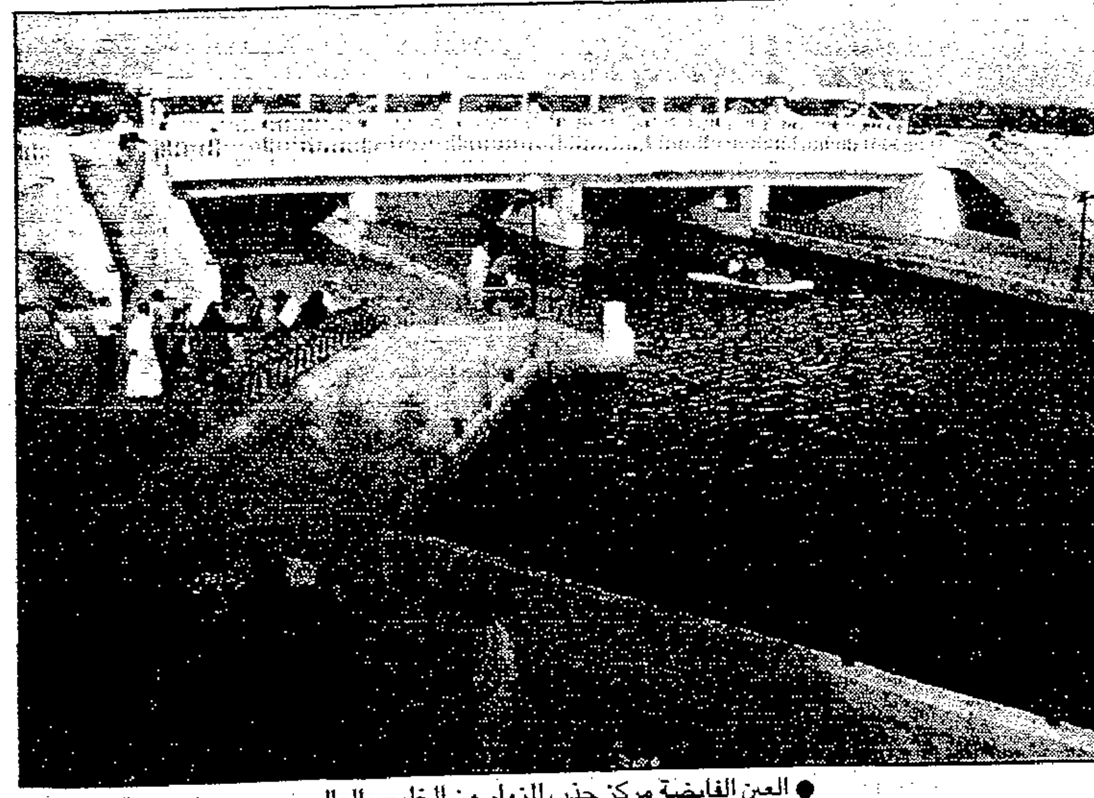
وقد شهد القطاع السياحي تطورا كبيرا خلال السنوات القليلة الماضية تم في ضوئها بناء العديد من المشروعات السياحية كالفنادق والاستراحات ومراكز الاستجمام والحدائق العامة والمراكز التجارية وتحسن مستوى التسهيلات والخدمات الى جانب احياء التراث والرياضات الشعبية التقليدية كالغوص وسباق الهجن والزوارق الشراعية وغيرها من الالعاب والرياضات الشعبية المختلفة حيث اصبحت الدولة من الدول التي يهتم السائح بزيارتها خاصة من اوروبا وآسيا ومن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وفي تصريح للسيد عبدالله الموسوي مدير عام شركة ابوظبي الوطنية للفنادق اكد على اهمية انشاء هيئة متخصصة للسياحة للقيام بالترويج والاعلان عن الامكانيات المتوفرة بدولة الامارات العربية المتحدة وكذلك لوضع الخطط والبرامج بالتنسيق مع الجهات المسئولة بالدولة في هذا المجال مؤكدا بان هناك جهات لاتقل حاجتها للسياحة عن شركة الفنادق.

وقال السيد الموسوي في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان الاوضاع الاقتصادية المزدهرة في دولة الامارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ساعدت في الوصول الى النتائج المشرفة التي حققتها الشركة واكد بأن المسئولين بالشركة يسعون دائما الى تطوير الاداء وتوسيع المرافق السياحية وتقديم افضل الخدمات لتشجيع السياحة.




● السياح في ضيافة قرية زايد للتراث



● العين الفايضة مركز جذب للزوار من الخليج والعالم

● صالة الافراح الجديدة.. مجانا لاقامة الافراح للشباب

● معالي سعيد غباش خلال استقباله السفير الفرنسي

بحث تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الامارات وفرنسا

استقبل معالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة بمكتبه امس سعادة جان بول باري السفير الفرنسي لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها وامكانية فتح مجالات جديدة لهذا التعاون في المستقبل.

بمشاركة ٦٠ موظفا

الدائرة الاقتصادية بدبي عقدت ٣ دورات تدريبية لموظفيها المتعاملين مع الجمهور

دبي ـ وام: نفذت الدائرة الاقتصادية بدبي خلال الثلاثة اشهر الماضية ثلاث دورات تدريبية لموظفي الدائرة المتعاملين مع الجمهور بصورة مباشرة تحت عنوان «الخدمة الفعالة للمراجعين» بمشاركة ٦٠ موظفا وذلك في اطار حرص الدائرة على تعزيز المعارف والمعلومات لدى موظفيها خاصة في الجانب الذي يتعلق بخدمة المراجعين.

صرح بذلك السيد سالم الشاعر مدير ادارة الشئون المالية والادارية وقال ان التدريب يعتبر من الاساسيات التي ترتكز عليها اي عملية ادارية تحديثية ونحن نعمل على تنظيم دورات نوعية انتقائية تتلاءم مع حاجات واهداف وطموحات الدائرة موضحا ان من الاهداف الرئيسية لهذه الدورات تعزيز المعارف والمهارات للموظف.

ومن ناحية اخرى صرح الدكتور عزام عزام احد المحاضرين المشاركين في الدورات بان هذا الاهتمام يأتي من ادراك الدائرة الاقتصادية بأهمية دورها وموقعها على خريطة البناء والتنمية لامارة دبي خصوصا ودولة الامارات عموما وذلك بعد ان تأكد من دور تدريب الموارد البشرية في نجاحات دول نامية ومتقدمة عديدة.

خلال اجتماع مع القائم بالأعمال المجرى

غرفة ابوظبي تبحث سبل تنشيط الاتصالات بين المؤسسات التجارية في الامارات والمجر

بحث سعادة حمد بروك النائب الثاني لرئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي امس مع سعادة تشابا كوروسي القائم باعمال السفارة المجرية في الدولة سبل تنشيط العلاقات والاتصالات بين الشركات والمؤسسات التجارية في كلا البلدين.


● حمد بروك

واعرب المسئول المجري عن رغبة العديد من الشركات في بلاده في العمل ودخول اسواق الامارات عامة وابوظبي بشكل خاص وذلك من خلال اقامة مشروعات صناعية وتجارية مشتركة وتأسيس شركات خدمات وتنفيذ مشاريع عمرانية.

وقد سلم القائم بالاعمال المجري دعوة رسمية لنائب رئيس الغرفة من حكومة بلاده لقيام وفد من الغرفة ورجال المال والاعمال في ابوظبي بزيارة للمجر. وبحث السبل الكفيلة بتوسيع مجالات التعاون واقامة مشاريع استثمارية مشتركة.

واعرب سعادة حمد بروك عن استعداد الغرفة التام لمساعدة الشركات المجرية في العمل والاستثمار والدخول في مشاريع مشتركة مع الشركات الوطنية في ابوظبي.

وقال ان الغرفة سوف تقدم كافة المعلومات والبيانات التي تساعد هذه الشركات على دخول اسواق الامارات والعمل من خلال الشركات والشركاء المواطنين.

ودعا سعادته الشركات المجرية لزيادة مشاركتها في المعارض التي تنظمها الغرفة سنويا.

معرض سوق الكمبيوتر ٩٥ بدبي يقام في اكتوبر المقبل بمشاركة ٤٥

دبي ـ الاتحاد: وصل عدد الشركات المشاركة في معرض سوق الكمبيوتر ٩٥ الذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي بالتزامن مع معرض «جتكس» ٤٥ شركة من جميع انحاء العالم ومن الامارات خلال الفترة من ٢٨ الى ٣١ اكتوبر المقبل بالمركز.

ويخصص المعرض الذي يقام في الصالة المؤقتة «ماركي» امام القاعة «٢» للبيع بالمفرق لاجهزة الكمبيوتر والبرامج والتطبيقات المختلفة والكمبيوتر الشخصي والعاب الكمبيوتر، والطابعات والفاكسات والاجهزة الطرفية ومستلزمات الصيانة وخدمات التدريب على الكمبيوتر والمعدات المكتبية واثاث المكاتب.

تقدم الشركات العارضة احدث برامج الكمبيوتر العربية المطورة وتشمل النواحي الثقافية والدروس التعليمية والنواحي التعليمية والاسلامية وتعليم اللغات ضمن عشرات الشركات المتخصصة المشاركة من جميع انحاء العالم العربي.

من البرامج المعروضة برنامج جديد يسمى «الكتاب» وهو موسوعة تضم كل مايتعلق بالقرآن الكريم وتعرض الشركات المحلية وباسعار منافسة احدث اجهزة الكمبيوتر والاتصالات والالعاب وانظمة الوسائط المتعددة.

وتقدم الشركات العالمية اجيالا جديدة من الكمبيوتر الشخصي بقدرات وامكانيات متعددة ومزايا لم يسبق عرضها وتطبيقات للحلول التي تناسب كل مستخدم على توفير حلول مبرمجة.

وتسعى الشركات المساهمة الى زيادة حصتها في اسواق ابوظبي ودبي بعد ان حققت زيادة في المبيعات تصل الى ٣٠٪ خلال الشهور الستة الاولى التي تلت معرض سوق الكمبيوتر ٩٤.

تراجع الناتج المحلي البحريني الى ٣,٢٪ العام الماضي

المنامة ـ رويتر: قال تقرير لمؤسسة نقد البحرين وهي البنك المركزي امس ان نمو اجمالي الناتج المحلي بالاسعار الجارية تراجع الى ٣,٢ في المائة عام ١٩٩٤ من ٤,٨ في المائة عام ١٩٩٣.

وقال تقرير المؤسسة السنوي ان اجمالي الناتج المحلي بالاسعار الثابتة الذي يأخذ نسبة التضخم في الحسبان ارتفع بنسبة ٢,٣ في المائة عام ١٩٩٤ مقابل ٨,٢ في المائة عام ١٩٩٣.

واضاف ان مساهمة قطاع النفط والغاز الطبيعي في اجمالي الناتج المحلي بلغت ١٥,٨ في المائة عام ١٩٩٤ مقابل ١٦,٧ في المائة في السنة السابقة.

[illegible]

دبي ـ الاتحاد: استقرت اسعار معظم مواد البناء في الاسواق المحلية وزاد سعر الخشب الابيض بمعدل ٢٠ درهما في المتر المكعب وذلك خلال الفترة الماضية. مع استمرار زيادة العرض ومحدودية الطلب.

وذكرت مصادر واحصائيات غرفة تجارة وصناعة دبي ان اسعار طن الحديد الصلب من القياسات الصغيرة تراوحت بين ١٢٥٠ و١٥٠٠ درهم وتراوح سعر طن الحديد من القياسات الكبيرة بين ١١٥٠ و١٣٥٠ درهما.

وتراوح سعر كيس الاسمنت العادي ٥٠ كيلوجراما بين ١١ر٥٠ و١٢ درهما والاسمنت المقاوم للاملاح بين ١٢ر٥ و١٣ درهما والاسمنت الابيض بين ٢٥ و٢٦ درهما.

وتراوح سعر طن الخشب الاحمر بين ٨٠٠ و١٢٠٠ درهم حسب القياسات وبلغ سعر المتر المكعب من الخشب الابيض مابين ٧٢٠ و٧٣٠ درهما مقابل مابين ٧٠٠ و٧٢٥ درهما في الشهر الماضي بزيادة متوسطها ٢٠ درهما في المتر المكعب. وتراوح سعر القدم المكعب من الخشب الاحمر الميرانتي بين ٤٥ و٥٢ درهما والخشب المعاكس للوحدة بين ١٨ و٨٠ درهما حسب السماكة.

وقد زادت واردات الامارات عبر دبي من مواد البناء خلال الشهور الاولى من العام الحالي بنسبة ٨٤ر٣٪ من حيث الوزن و٨٪ من حيث القيمة وتراجعت الصادرات بنسبة ٧٢٪ من حيث الوزن و٦٩٪ من حيث القيمة وانخفضت اعادة التصدير بنسبة ٦٠ر٨٪ من حيث الوزن و٤٣ر٥٪ من حيث القيمة.

وبلغت جملة الواردات من مواد البناء خلال الشهرين الاولين من العام ١٧٩ر٨ مليون درهم ووزنها ٢٤٧٢٢٠ طنا مقابل ١٦٦ر٤ مليون درهم و١٣٢٢٦٩ طنا وبلغت قيمة الصادرات ٤٥٤ الف درهم ووزنها ١٣٣٤ طنا وبلغت من اعادة التصدير ٧ر٧ مليون درهم ووزنها ٣٢١٢ طنا مقابل ١٣ر٧ مليون درهم و٨١٩١ طنا. وقد استمر الطلب جيدا على معظم مواد البناء حيث تنشط حركة البناء في شهور الصيف.

مصر تبحث خفض التعريفة الجمركية الى ٦٠٪

القاهرة ـ رويتر: ذكرت صحف حكومية امس ان محمد الرزاز وزير المالية المصري يبحث اقتراحا بخفض الحد الاقصى لرسوم الاستيراد الى ٦٠ في المائة بدلا من ٧٠ في المائة.

ونقلت الصحف عن مسئولين بالوزارة قولهم انه سيبدأ سريان الرسوم الجديدة المقترحة في نوفمبر المقبل. وستظل هذه الرسوم اعلى من نسبة الخمسين بالمائة التي اقترحتها الحكومة في يناير الماضي.

وسيكون هذا الخفض الرابع من نوعه منذ بدأت مصر تنفيذ برنامج للاصلاح الاقتصادي يدعمه صندوق النقد والبنك الدوليان ووفقا للجدول الزمني المتفق عليه في اطار الاصلاحات كان ينبغي ان تخفض مصر التعريفة الجمركية الى ٦٠ في المائة منذ اكثر من ستة أشهر.

ورفض محمد كلاف وكيل وزارة المالية التعليق على الارقام قائلا انها مجرد مقترحات ولم يتم اتخاذ قرار بشأنها بعد.

وقالت الصحف ان الحكومة ستخفض ايضا الضريبة الجمركية على السيارات المستوردة رغم ماتردد من قبل هذا العام من انها ستستثني السيارات من الخفض.

وذكرت صحيفة (الجمهورية) ان الرسوم على السيارات المستوردة التي تتراوح بين ٧٠ في المائة بالنسبة للسيارات الصغيرة و٢٠٠ في المائة على السيارات الكبيرة ستخفض بحيث يتراوح حدها الاقصى بين ٨٠ و١٠٠ في المائة لكنها لن تقل عن ٦٠ في المائة وذلك في محاولة لحماية صناعة السيارات بمصر.

٤٠ مليون ريال تكلفه توسيع مصنع اسمنت عمان

مسقط ـ حمود الطوقي

اكد عبدالملك بن عبدالله الهنائي نائب رئيس شركة اسمنت عمان ان الطاقة الانتاجية للمصنع ستبلغ ٤٠٠٠ طن في اليوم وقال في تصريح خاص «للاتحاد» عقب التوقيع على اتفاقية توسيع مصنع شركة اسمنت عمان امس ان تكلفة العقد تبلغ حوالي ٤٠ مليون ريال. مشيرا الى ان التوسعة الجديدة للشركة تشمل توريد وتركيب معدات الخط الجديد وكذلك توريد معدات المحاجر وقطع غيار لتشغيل المصنع بالاضافة الى شراء بعض المعدات الاساسية للتشغيل.

وقال الهنائي ان التوسعة الجديدة ستوفر طاقة انتاجية قدرها الفا طن في اليوم مشيرا الى ان هذه الاتفاقية ستحدث خطا جديدا للاسمنت والكلينز موازيا للمصنع الحالي. وردا على سؤال حول تكاليف تمويل توسعة المصنع قال ان تمويل التكلفة البالغة ٤٠ مليون ريال جاءت عن طريق طرح ٣٧٪ من رأسمال الشركة للاكتتاب العام حيث سيغطي ٢٢ مليون ريال من تكاليف المشروع في حين ان ١٨ مليون ريال ستكون تغطيتها عن طريق قروض ميسرة من الحكومة وقروض من عدد من البنوك التجارية وبنك تنمية عمان. وردا على سؤال حول امكانية ان يغطي الاسمنت الطلب المحلي بعد التوسعة. قال نائب رئيس مجلس ادارة الشركة. ان حجم الطلب على الاسمنت حاليا يبلغ ٢ر٣ مليون طن في السنة مشيرا الى ان التوسعة الجديدة ستغطي الطلب المحلي على المدى القريب.

واكد ان القطاع الخاص العماني يستورد مايقارب من ١٥٠ الف طن من الاسمنت سنويا من دولة الامارات العربية المتحدة. وقال ان حركة البناء والتعمير في السلطنة تشهد تطورا عاما بعد عام مما يعني ذلك ان الطلب على احتياجات الاسمنت سوف يزداد. وردا على سؤال حول وجود نية لتوسيعات جديدة مستقبلا اكد المسئول العماني انه يمكن للمصنع ان يغطي جزءا كبيرا من احتياجات الاسمنت وقال ان تغطيه الجزء الباقي تأتي من مصنع «ريسوت» للاسمنت ومن دولة الامارات العربية المتحدة. وحول المشروع الجديد ومتى سوف يبدأ الانتاج قال الهنائي ان هذه التوسعة تأتي بعد ١٤ عاما من انشاء المصنع حيث انه يتوقع ان يبدأ الانتاج في عام ١٩٩٧.

وقال ان بناء المشروع سيستغرق ٢٧ شهرا مشيرا الى انه ستقوم بالاعمال الانشائية شركات مقاولات محلية.

انخفاض انتاج النفط في البحرين الى ١٤,٧ مليون برميل عام ٩٤

المنامة ـ رويتر: هبط انتاج النفط في البحرين بنسبة ١,٢ في المائة الى ١٤,٧ مليون برميل عام ١٩٩٤ من ١٤,٨٧ مليون برميل عام ١٩٩٣ وفقا لبيانات رسمية بحرينية صدرت امس. وقال تقرير سنوي لمؤسسة نقد البحرين ان انتاج النفط المكرر تراجع كذلك بنسبة ١,٢ في المائة العام الماضي الى ٨٨,٨ مليون برميل مقابل ٨٩,٨ مليون برميل عام ١٩٩٣. وتستورد البحرين حوالي ٢٠٠ الف برميل يوميا من النفط الخام من المملكة العربية السعودية لتصفيته. وتنتج البحرين حوالي ٤٠ الف برميل يوميا من النفط من حقولها وتستلم حوالي ١٠٠ الف برميل من حقل بحري مشترك مع السعودية. وقال تقرير المؤسسة ان انتاج الغاز الطبيعي ارتفع ١,٤ في المائة عام ١٩٩٤ الى ٣٥١,٣ مليار قدم مكعب مقابل ٣٤٦,٠٥ مليار قدم مكعب عام ١٩٩٣. واضاف ان ارتفاع انتاج الغاز عام ١٩٩٤ نتج عن زيادة بمقدار ٥,١ في المائة في انتاج الغاز المصاحب الى ٧٩ مليار قدم مكعب. وقال التقرير ان استهلاك الغاز في البحرين زاد بنسبة ١,٥ في المائة الى ٣٦٠,٧ مليار قدم مكعب عام ١٩٩٤ بسبب زيادة ٥٩٤ في المائة في استهلاك محطات الكهرباء الى ٧٣,٨ مليار قدم مكعب.

تراجع فائض التجارة الياباني الى ٥٧,٤ مليار دولار

طوكيو ـ رويتر: تقلص الفائض التجاري الياباني قليلا خلال النصف الاول من عام ١٩٩٥ وقال الاقتصاديون انه من المرجح ان يواصل الفائض اتجاهه النزولي.

وقالت وزارة المالية امس ان الفائض التجاري تراجع حوالي ٤ في المائة الى ٥٧,٤٢ مليار دولار في الفترة من يناير الى يونيو مقارنة مع ٥٩,٧٧ مليار دولار في نفس الفترة من العام الماضي.

ولم يتم تعديل الارقام وفقا للعوامل الموسمية. وعند حسابه بالين يكون الفائض في شهر يونيو قد سجل انخفاضا حادا بنسبة ١٦,٦ في المائة ليصل الى ٩٨٥ مليار ين.

الا ان الفائض التجاري مع الولايات المتحدة الذي يمثل قضية حساسة سياسيا زاد الى ٢٥,١٥ مليار دولار من ٢٤,٥٢ مليار دولار في النصف الاول من عام ١٩٩٤.

وفي يونيو وحده زاد الفائض التجاري غير النهائي الى ١١,٥٧ مليار دولار مقارنة مع ١١,٣٤ مليار في نفس الشهر من العام الماضي.

الا ان العجز التجاري مع الولايات المتحدة تراجع في ذلك الشهر الى ٤,١٩ مليار دولار مقارنة بـ ٤,٧٤ مليار قبل عام.

وعزا مسئول رفيع بوزارة المالية اليابانية تراجع العجز في يونيو مع الولايات المتحدة الى انخفاض صادرات السيارات اليابانية الفاخرة الى امريكا نتيجة تهديد واشنطن بفرض رسوم جمركية عقابية على هذه السيارات.

تخريج ١٢ مواطنا من دائرة الهندسة بطيران الامارات

دبي ـ الاتحاد: انهى اثنا عشر متدربا في طيران الامارات، الخطوط الدولية لدولة الامارات العربية المتحدة، دورة في صيانة الطائرات استمرت ثلاث سنوات ونصف السنة.

وقد تسلم الناجحون شهادات تخرجهم من مدير عام المجموعة موريس فلاناجان بحضور المدير التنفيذي لدائرة العمليات محمد الخاجة، وافتخار مير مدير عام اول الهندسة. وكان مركز التدريب التابع لمجموعة الامارات قد حصل على ترخيص من المديرية العامة للطيران المدني في دولة الامارات العربية المتحدة للتدريب الهندسي، مما يسمح للمتدربين بالحصول على شهادة رسمية تعترف بها المديرية وبالتالي تعتمدها جميع هيئات الطيران المدني في العالم. وفي السابق كان الاسلوب الوحيد للحصول على هذه الشهادة هو متابعة الدراسة خارج الدولة.

تجدر الاشارة الى ان طيران الامارات، هي اول ناقلة جوية في الخليج والشرق الاوسط وشبه القارة الهندية تطرح برنامجا من هذا النوع يتساوى والامتحانات الخطية التي تقيمها سلطات التقييم الجوي الفيدرالية الامريكية. واعرب مدير عام المجموعة موريس فلاناجان عن امتنان المجموعة لدائرة الطيران المدني التي وافقت على هذا البرنامج. وقال ان الامارات نجحت في استقدام التدريب في هندسة الطيران الى دولة الامارات. وكانت مجموعة (الامارات) قد بدأت بتنفيذ برنامج التدريب المذكور في عام ١٩٩٠، وتخضع له الآن خمس مجموعات، من ضمنها المجموعتان اللتان تسلم أعضاؤهما شهادات التخرج نهاية الاسبوع الماضي.

المدير التنفيذي لدائرة العمليات محمد الخاجة قال انه بناء على تعليمات سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس طيران الامارات، سعت الشركة منذ عام ١٩٩٠ الى استقطاب أبناء دولة الامارات للانخراط في برامج التدريب الهندسي كما هو معمول في تأهيل الكوادر الوطنية في الدائرتين التجارية والعمليات، وسوف تستمر في ذلك حيث ان عدد المنضمين الى برنامج التدريب في قسم الهندسة وصل الى ٥١ شابا حتى الآن. تجدر الاشارة الى ان هناك مهندسين من ابناء الدولة اتموا تدريبات عملية وادارية وانضموا الى الكوادر الادارية في السنوات الماضية.

وكشف السيد افتخار مير ان الاثني عشر متخرجا انضموا جميعا للعمل في قسم الهندسة التابع لطيران الامارات، وان استلام طائرات الجيل الجديد بوينغ ٧٧٧ ابتداء من مارس ١٩٩٦، سيتيح فرصا كبيرة امام ابناء الدولة.

EMIRATES TRAINING CENTRE TECHNICAL WORK SHOP

● موريس فلاناجان ومحمد الخاجة يحيط بهما الخريجون ومدير عام التدريب كلايف ريد، وافتخار مير، وراكيش جوبتا، مدير التدريب التقني.

في ندوة بأبوظبي
تعميم عداد مياه الكتروني يحدد الاستهلاك ويكشف تسرب التوصيلات

كتب ـ حسن شرف:

افتتح المهندس حسن النساي مدير دائرة المياه في أبوظبي أمس ندوة حول أجهزة عدادات المياه الالكترونية وترشيد عمليات استهلاك المياه في الدولة. وشارك في الندوة ممثلون عن دائرة الكهرباء والمياه في أبوظبي والعين ومجموعة السلامي بالتعاون مع عدد من الخبراء بشركة كونتازارا الاسبانية.

وقال المهندس حسن النساي في كلمته التي القاها في بداية الندوة ان المياه في الامارات ومنطقة الخليج بشكل عام تعد من الموارد المحدودة للغاية ان لم تكن نادرة.

وبسبب الأحوال الجغرافية والمناخية فاننا نلجأ إلى استثمار رءوس أموال ضخمة في مشروعات تحلية المياه لتوفير امدادات المياه وبالتالي فان هذه عملية مكلفة للغاية.

وأضاف انه نظرا لان المياه تعد حيوية بالنسبة لوجودنا فانه يتعين ترشيد استخدامها. وتمشيا مع النمو الصناعي والزراعي ومتطلبات الزيادة السكانية في الامارات تبذل دائرة المياه والكهرباء حاليا جهودها لترشيد استخدام المياه حيث من المتوقع زيادة الطلب على المياه سنويا بنحو ١٥٪

وقال المهندس حسن النساي انه لهذا الهدف قمنا باجراء مشاورات مع عدد من الشركات الدولية الكبرى المتخصصة في صناعة عدادات المياه المتطورة ذات التقنية التكنولوجية العالية. ووقع اختيارنا على عداد الكتروني من انتاج شركة كونتازارا الاسبانية وذلك لعدة أسباب من بينها:

- السعر التنافسي للعداد
- اعتماده على تكنولوجيا متقدمة للغاية.
- عدم اعتماده على العمالة المكثفة.
- قدرة العداد على اكتشاف اي خلل فني أو تسرب في توصيلة المياه.

ثم قام الخبير بيتر تيرنر من شركة كونتازارا بشرح كيفية استخدام العداد ومميزاته.

وأشار السيد جمعة أحمد السلامي رئيس جمعية التجاريين والاقتصاديين بالدولة إلى ان هذا العداد بوسعه تحديد كمية استهلاك المياه الكترونيا بدون وجود قارىء للعداد.



● العداد الالكتروني الجديد

وأضاف انه مع اعتماد الدولة في برامج تطورها على الحد من الايدي العاملة، فان هذا العداد الالكتروني يخدم هذا الغرض حيث يمكن احلاله محل العداد الميكانيكي الذي يتطلب توافر أعداد كبيرة من الايدي العاملة لقراءته.

وقال السيد جمعة السلامي ان هذا العداد يستخدم أحدث تقنيات العصر والربط الكمبيوتري حيث بوسع الدائرة المشرفة على تركيب العداد انجاز فواتير استهلاك المياه بسرعة شديدة. كما ان أهميته تكمن في معرفته باي خلل فني في توصيلات المياه. ويخدم العداد أيضا المستهلك حيث يدرك استهلاكه الحقيقي للمياه.

زيادة أسعار الشحن البحري بين موانىء الخليج واليابان

المنامة ـ واخ: قررت ١٣ شركة ملاحية تعمل على الخط البحري الذي يربط منطقة الخليج وجنوب شرق آسيا رفع اسعار الشحن بين موانىء المنطقة والموانىء اليابانية بمقدار ١٥٠ دولارا للحاوية سعة ٢٠ قدما و٣٠٠ دولار للحاوية سعة ٤٠ قدما وذلك اعتبارا من اول اغسطس القادم.

واشارت مصادر وكالات ومكاتب الشحن في البحرين الى ان الشركات الملاحية الثلاثة عشر قد اوضحت بان تعديل اسعار الشحن البحري من موانىء جنوب شرق اسيا واليابان الى موانىء دول الخليج العربية والموانىء الايرانية يأتي ليكمل التعديل السابق الذي بدأ العمل به منذ مطلع يوليو الجاري والذي استثنى الموانىء اليابانية.

وتتراوح اسعار الشحن البحري لحاويات سعة ٢٠ قدما من الموانىء اليابانية الى الخليج من ١٣٠٠ الى ١٧٠٠ دولار قبل الزيادة التي سوف تبدأ وسوف تطبق لاول مرة في اغسطس القادم.

الجدير بالذكر ان الشركات الملاحية عللت تعديل الاسعار بالقول بان الاسعار المطبقة حاليا تعتبر الادنى منذ عدة سنوات وان عددا من شركات الملاحة قد تكبدت خسائر كبيرة بسبب تدني الاسعار وقد انسحبت بعض شركات الشحن من هذه الخطوط الملاحية واشارت الشركات المعنية كذلك الى ان الزيادة في اسعار الشحن سوف تنعكس ايجابيا على عمليات ونوعيات الخدمة المقدمة لزبائن الشركات الملاحية.

اعتقال صيارفة في عدن وتراجع الريال مقابل الدولار

عدن ـ أ ف ب: اوقفت السلطات اليمنية يوم الاحد صيارفة في عدن كبرى مدن جنوب اليمن فيما سجلت العملة الوطنية تراجعا جديدا امام الدولار الامريكي.

وقد تمت الاعتقالات التي استهدفت الصيارفة غير المرخص لهم فيما تراجع سعر الريال اليمني في سوق القطع الموازية وبلغ سعر الدولار ١٢٥ ريالا بينما بلغ الريال يوم الخميس اعلى سعر له منذ عام اذ تم صرفه بمعدل ٨٠ ريالا للدولار. واعقبت الاعتقالات ايضا شكاوى رفعها مواطنون اتهموا الصيارفة باعطائهم دولارات مزيفة.

ويقول اقتصاديون ان الدولار الذي يساوي رسميا ٥٠ ريالا قد انتعش لان السوق استهلكت الدولارات التي طرحها البنك المركزي والتي قدرتها صحيفة «يمن تايمز» بـ ٢٧ مليون دولار.

وترافقت محاولة اشباع السوق بالعملات الصعبة مع الاعلان يوم السبت عن رفع نسب الفوائد على الريال من ٩ في المائة الى ٢٢ في المائة كحد اقصى فيما نسب الفوائد على الدولار تساوي ٤ في المائة. وقد عزا اقتصاديون التأثير المحدود لهذه الاجراءات الى عجز الميزان التجاري للبلاد الذي يقدر بمليار دولار.

«بالكو» تبيع المنيوم بقيمة ٦٢٥ مليون دولار

المنامة ـ رويتر: باعت الشركة البحرينية السعودية لتسويق الالمونيوم «بالكو» المونيوم بقيمة ٢٣٥٫٨ مليون دينار (٦٢٥ مليون دولار) عام ١٩٩٤ بزيادة نسبتها ١٣ في المائة عن ٢٠٧٫١ مليون دينار (٥٤٩ مليون دولار) عام ١٩٩٣.

وقال تقرير سنوي لمؤسسة نقد البحرين انه بالرغم من ارتفاع قيمة مبيعات الالمونيوم فقد تراجعت مبيعات «بالكو» من الالومنيوم الى ٤٤١٢٧٧ طنا من الالمونيوم عام ١٩٩٤ مقابل ٤٤٨٥٤٤ طنا عام ١٩٩٣.

وتسوق شركة «بالكو» انتاج شركة المونيوم البحرين «البا» وهي أكبر منتج للالمونيوم في الشرق الاوسط.

و«بالكو» مملوكة بنسبة ٧٤٫٣٣ في المائة إلى الحكومة البحرينية وتملك الشركة السعودية للصناعات الأساسية وهي شركة البتروكيماويات العملاقة في المملكة حصة تبلغ ٢٥٫٦٧ في المائة.

استقرار أسعار الأسهم المحلية ونشاط الطلب على أسهم مختارة

دبي ـ رويتر: قال متعاملون ان اسعار الاسهم في سوق الامارات العربية المتحدة لم تسجل تغيرا يذكر عن مستوياتها السابقة امس ولكن السوق سجلت نشاطا ملحوظا في حركة الطلب على اسهم مختارة بعد هدوء منذ بداية الاسبوع.

وثبت مؤشر بنك ابوظبي الوطني المكون من ٢٢ سهما عند مستوى ١٨٦٣٫٧٠ نقطة دون تغير عن مستوى اول امس.

ولم يطرأ تغير على اسعار الاسهم داخل المؤشر. وقال زهير الكسواني المدير الشريك في مكتب الشرهان للاسهم والسندات في الشارقة ان السوق تسجل نشاطا لاباس به مقارنة بمتوسط الاداء في مثل هذا الوقت من العام الماضي رغم محدودية حجم التداول.

وقال ان انخفاض اسعار الفوائد على الودائع في البنوك ومعلومات عن نتائج مميزة للبنوك خلال النصف الاول من عام ١٩٩٥ وتراجع سوق العقارات في الدولة من العوامل التي حدت من تراجع اسعار بعض الاسهم التي كانت تطلب باسعار تقل عن اسعارها المعلنة.

وقال الكسواني ان اسهم اتصالات تصدر اهتمام المتعاملين في السوق حيث طلب بسعر ٨١٥ درهما بدون الارباح وسجلت السوق تداولات بهذا السعر.

وتوقع الكسواني ارتفاع سعر سهم اتصالات بعد اعادة فتح باب التداول على اسهم الشركة في ١٩ يوليو الحالي نتيجة الطلبات المتكررة على اسهم المؤسسة.

الأردن ومصر يتفقان على اقامة ١١ مشروعا صناعيا

عمان ـ رويتر: قال مسئولون ان الاردن ومصر اتفقا أمس على اقامة مشروعات صناعية مشتركة في البلدين بمشاركة القطاع الخاص.

واتخذ قرار المضي قدما باقامة ١١ مشروعا صناعيا جديدا في الاجتماع السنوي للجمعية العمومية للشركة الأردنية المصرية للاستثمار الذي عقد أمس. ويبلغ رأسمال الشركة القابضة ٥٠ مليون دولار ويملك البلدان اسهمها وقد استثمرت ما يقدر بنحو ٧٠ مليون دولار منذ ١٩٨٧ في مشروعات زراعية وصناعية منها مشروعات لتعليب الأغذية والالكترونيات والكيماويات والمنسوجات.

وقال وزير الدولة المصري للتعاون الدولي يوسف بطرس غالي الذي رأس الجانب المصري في الاجتماع للصحفيين انه تم الاتفاق على استراتيجية جديدة لتعزيز دور الشركة في تقوية الروابط الاقتصادية الثنائية في المستقبل.

وصرح المدير العام للشركة الأردنية المصرية للاستثمار مرسي عباس الحلواني لرويتر ان اجتماع الجمعية العمومية أقر ميزانية الشركة ووافق على بدء الدراسات لاقامة ١١ شركة جديدة.

وقال الحلواني ان ستة مشروعات صناعية ستقام في مصر وخمسة في الأردن بمشاركة القطاعين العام والخاص.

ايران تسعى لاسترداد ٤ مليارات دولار ديونا من اسرائيل

نيقوسيا ـ رويتر: قالت وكالة الانباء الايرانية امس ان ايران تسعى لاسترداد اربعة مليارات دولار على الاقل ديون مستحقة على اسرائيل جزء منها من مبيعات نفط منذ ماقبل الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩.

ونقلت الوكالة عن عضو البرلمان حجة الاسلام حسين صبحانيان قوله في مقابلة صحفية ان لجنة الشئون الخارجية في مجلس الشورى الايراني تسعى لاسترداد الديون التي ترجع ايضا الى مشتريات عسكرية ومشروع خط انابيب.

ونقلت الوكالة عنه لصحيفة «كايهان انترناشيونال» فيما يتعلق بالمال الذي تدين به اسرائيل لايران.. وجدنا بعد التحقيقات انها تدين لايران باكثر من ثلاثة او اربعة مليارات دولار».

واضاف «.. ومع اخذ الفائدة المتراكمة على هذه الديون والاستثمارات لنظام بهلوي في الاعتبار يتجاوز المبلغ الان اربعة مليارات دولار».

وقال «وسنواصل جهودنا في هذا الصدد». ولم يتضح اذا كان هذا الرقم جزءا من ثمانية مليارات دولار قال عضو اللجنة حسن قشقبي في مايو الماضي ان ايران تحاول استردادها من اسرائيل عن استثمارات قامت بها طهران قبل الثورة.

قطر توافق على خطة لتنمية حقل الخليج البترولي

الدوحة ـ ق.ن.أ: صرح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة القطرية للبترول ان حكومة دولة قطر قد وافقت على خطة تنمية «حقل الخليج البترولي» والتي أعدتها وقدمتها المؤسسة وشركة ألف بتروليوم قطر وشركة أجيب العالمية.

وأوضح المصدر لوكالة الانباء القطرية ان حقل الخليج البترولي يقع بالمنطقة البحرية رقم «٦» بشرق دولة قطر.. وقال ان عمليات التنمية سوف تمول بواسطة شركة الف بتروليوم قطر والتي تتبع شركة الف اكيتان الفرنسية بنسبة ٥٥ بالمائة وشركة أجيب العالمية بنسبة ٤٥ بالمائة وذلك تحت اشراف المؤسسة العامة القطرية للبترول.

وأضاف المصدر ان الانتاج سوف يبدأ في بداية عام ١٩٩٧ حيث سيصل إلى حوالي ٣٠ الف برميل زيت يوميا.

وأشار إلى انه سيتم القيام بمزيد من عمليات التنمية للحقل في ضوء تصرف المكمن البترولي موضحا ان شركة الف تقوم بتشغيل العمليات بالتعاون مع المؤسسة العامة القطرية للبترول.

زيادة العجز التجاري اللبناني الى ٣,١ مليار دولار

بيروت ـ رويتر: قالت وزارة المالية اللبنانية امس ان لبنان سجل عجزا تجاريا قدره ٣,١٧٢ مليار دولار في النصف الاول من ١٩٩٥ مقارنة مع ٢,٥٢٩ مليار دولار في نفس الفترة من العام الماضي. وزادت الصادرات بنسبة ٣٦ في المائة ووصلت الى ٣٤٥ مليون دولار مقارنة مع ٢٥٣ مليون دولار في اول ستة اشهر من العام الماضي ولكن الواردات زادت بنسبة ٢٦ في المائة ووصلت الى ٣,٥٢٧ مليار دولار مقارنة مع ٢,٧٨٢ مليار دولار حسبما ذكرت الوزارة. وتضمنت الواردات الرئيسية آلات كهربائية بنسبة ١٧ في المائة ومعدات نقل وسيارات بنسبة عشرة في المائة ومنتجات غذائية بنسبة ٢٨ في المائة.

.. وتعتزم تطوير ١٠ حقول نفطية

دبي ـ رويتر: قال مسئول كبير في الشركة الايرانية الوطنية للنفط في طهران امس إن ايران ستدعو شركات النفط العالمية الى تقديم عطاءات لتطوير عشرة مشروعات نفطية في البلاد.

وسيعقب هذا العطاء الاتفاق الذي تم الاسبوع الماضي بين الشركة الايرانية الوطنية للنفط وشركة توتال الفرنسية على تطوير حقلي «سري ايه واي».

وقال سيد مهدي حسيني رئيس عمليات التنقيب في الشركة الايرانية لرويتر «ستدعو الشركات العالمية الى تقديم عطاء لعشرة مشروعات اخرى في الاسابيع القادمة».

ويأتي عرض ايران للشركات العالمية بتطوير حقولها ومصافيها بعد اربعة ايام فقط من اتفاق الشركة الايرانية الوطنية للنفط وتوتال على تطوير حقلي «سري ايه واي» للنفط والغاز بتكلفة ٦٠٠ مليون دولار.

وحلت توتال بدعم فيما يبدو من الحكومة الفرنسية محل شركة كونوكو الامريكية التي اجبرها الرئيس الامريكي بيل كلينتون على الانسحاب من الاتفاق مع ايران التي تتهمها واشنطن بدعم الارهاب الدولي والسعي لامتلاك اسلحة نووية.

ارتفاع فائدة سندات الخزينة السعودية قصيرة الأجل

المنامة ـ رويتر: قال مصرفيون في المملكة أمس ان فائدة سندات الخزينة قصيرة الاجل التي تعرضها مؤسسة النقد العربي السعودي بمبلغ ثلاثة مليارات ريال (٨٠٠ مليون دولار) على البنوك المحلية ارتفعت هذا الاسبوع. وقال المصرفيون ان فائدة سندات لمدة ٢٨ يوما ارتفعت إلى ٥٫٨٧٧٨ في المائة من ٥٫٧٦٣٧ في المائة الاسبوع الماضي وزادت سندات مدتها ٩١ يوما الى ٥٫٨٥٧٢ في المائة من ٥٫٧٣٨ في المائة وصعدت سندات مدتها ١٨٢ يوما الى ٥٫٧٩٧٨ في المائة من ٥٫٦٩٩٦ في المائة. وكانت أسعار الخصم التي يحتسب على أساسها سعر الفائدة ٩٩٫٥٤٤٩٢ ريال و٩٨٫٥٤١٠٢ ريال و٩٧٫١٥٢٣٤ ريال.

أما أسعار الفائدة بين البنوك على ودائع الريال السعودي لمدة شهر واحد وثلاثة أشهر فكانت ٥ ٧/٨ وستة في المائة ولمدة ستة أشهر ٥ ١٣/١٦ و٥ ١٥/١٦ في المائة.

اليابان تتوعد بالتخلي عن اتفاقية الطيران الثنائية اذا فشلت المحادثات

طوكيو ـ رويتر: قال ميتورو تويودا نائب وزير النقل الياباني امس ان اليابان قد تضطر الى التخلي عن اتفاقها القائم في مجال الطيران مع الولايات المتحدة اذا لم تسفر محادثاتهما الحالية بشأن الحقوق الجوية عن اتفاق مرض. وقال تويودا في مؤتمر صحفي «اذا اضطررنا الى قبول حل وسط غير مرض لنا فقد ندرس التخلي عن اتفاقية الطيران السارية حاليا». وتحكم اتفاقية الطيران الثنائية التي ابرمت عام ١٩٥٢ ولاتزال سارية حتى الآن حركة النقل الجوي للركاب والبضائع بين البلدين. وتقول اليابان ان الاتفاقية لاتعكس الوضع الحالي لصناعة الطيران وانها غير منصفة لشركات الطيران اليابانية.

أسعار أسهم البنوك والشركات المحلية	درهم
اتصالات	٨١٥
شركة الجرافات البحرية الوطنية	٣٧٥
شركة أبوظبي الوطنية للفنادق	٨٠٥
شركة طيران أبوظبي	٦٩٥
شركة أبوظبي الوطنية للتامين	٨٠٠
شركة العين الاهلية للتامين	١٠٠٠
شركة الظفرة للتامين	٦٤٠
شركة الامارات للتامين	٤٢٠
شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية	١٦٥
شركة أبوظبي الوطنية لمواد البناء	٣٨٠
شركة الاتحاد العقارية	١٤
شركة عمان والامارات القابضة	٧
شركة دبي للاستثمار	٧
بنك ابوظبي الوطني	٣٠٠
بنك ابوظبي التجاري	١٣٠
بنك دبي الوطني	٥٢٥
بنك دبي التجاري	٣٣
بنك الاتحاد الوطني	١٢٥
بنك رأس الخيمة الوطني	٣٤
بنك الفجيرة الوطني	١٣٢
بنك ام القيوين الوطني	١٧٥
البنك العربي المتحد	١٥٢
بنك دبي الاسلامي	١٥٥
بنك الامارات الدولي	١٤٫٥٠

أسعار الفوائد على الودائع (لمدة عام)

الدولار ٥٫٢٥٠٪ الجنيه الاسترليني ٦٫٣٧٥٪ المارك ٤٫٠٠٠٪

أسعار الفوائد على ودائع الافراد لأكثر من ٢٥٠ ألف درهم

اسبوع	شهر	شهران	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
٤٫٩٣٧٥	٤٫٩٣٧٥	٥٫١٢٥٠	٥٫١٢٥٠	٥٫٠٦٢٥	٥٫٠٦٢٥

تليفون الودائع: ٣٢٣٤٦٠ ـ ٣١٦٧٠٦ أبوظبي

أسعار الذهب والفضة

جرام الذهب ٤٦٫٧٢ درهم جرام الفضة = ٠٫٦٦ درهم

أسعار العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
ريال سعودي	٫٩٨	٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥٠
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٤
دينار كويتي	١٢٫٢٧	١٢٫١٩
ليرة سورية للألف درهم	١٣٫١٨٠	١٣٫٣٥٠
ليرة لبنانية (تحويل) للألف درهم	٤٣٦٫٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥٫٣٢	٥٫٢٧
دينار اردني (تحويل)	٥٫٨٩	—
دينار عراقي (تحويل)	٫٤٠	—
جنيه مصري (نقدا)	١٫١٢٥٠	١٫١٠
جنيه مصري (تحويل)	١٫٠٩	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٣٠٢٥	—
درهم مغربي (نقدا)	٫٤٢٥	٫٤١

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٥
جنيه استرليني	٥٫٩٠	٥٫٨٤
مارك الماني	٢٫٦٤٥	٢٫٦٢٥
فرنك فرنسي	٫٧٦	٫٧٥
فرنك سويسري	٣٫١٨	٣٫١٤
ين ياباني	٫٠٤٣	٫٠٤١٥
ليرة ايطالية	٫٠٠٢٣	٫٠٠٢١٨
روبية هندية	٫١١٦	٫١١
روبية باكستانية	٫١١٨	٫١١٥
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣٫٦٨	—

الدولار (اقفال لندن)

جنيه استرليني	٠٫٦٢٧٢
مارك الماني	١٫٣٩٦١
ين ياباني	٨٨٫٧
فرنك فرنسي	٤٫٨٥٧٥
فرنك سويسري	١٫١٦٩٢
ليرة لبنانية	١٦٣٥ ■

المعادن النفيسة

عالميا (اونصة / دولار)

البورصة	الذهب	الفضة
لندن	٣٨٨٫٩٥	٥٫٢١
زيورخ	٣٨٨	—
هونج كونج	٣٨٧٫٨٢	—

محليا (بالدرهم)

الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
٤٦٫٧٢	١٤٥٢٫٣٦	٠٫٦٦

السوق المصرفية المصرية

*	بنوك	صرافات
درهم	٩١٫٥٣	٩٢٫٥
دولار	٣٣٩	٣٤١٫٦

البورصات العالمية (أمس)

نيويورك ** داوجونز	لندن اف.ت	طوكيو نيكاي	باريس كاك
▲ ٤٧٢٢٫٩١	▲ ٣٤٤٢٫٦	▲ ١٦٨٤٢٫٤٧	▲ ٢٩٥١٫٥

اسعار خامات البترول (اقفال لندن) (دولار / برميل)

خام برنت	خام تكساس	خام دبي	خام عمان
١٦٫٠٥	١٧٫٣	١٤٫٩	١٥٫١٥

* بالقرش ** ظهرا ■ وفق سوق بيروت

البنك الاسلامي يبحث تمويل مشروعات انمائية

المنامة ـ رويتر: بحث مجلس المديرين التنفيذيين في البنك الاسلامي للتنمية ومقره جدة امس تمويل مشروعات انمائية في الدول الاعضاء.

وقال بيان للبنك ان رئيس البنك اسامة جعفر فقيه سيرأس اجتماع المجلس الذي سينظر كذلك في تمويل عمليات تجارية خارجية بالاضافة الى تقديم مساعدات فنية.

واضاف ان المجلس بحث مشروع جدول اعمال الاجتماع السنوي لمجلس محافظي البنك المقرر عقده في ٢٩ نوفمبر القادم في جاكرتا باندونيسيا.

واقيم البنك الذي يضم ٤٧ عضوا عام ١٩٧٥ بهدف زيادة وتنشيط التبادل التجاري بين الدول الاسلامية.

٧,٦ مليار دولار فائض ميزان المدفوعات الصيني

بكين ـ رويتر: اعلنت ادارة الرقابة على الصرف الاجنبي في الصين امس ان الصين حققت فائضا قدره ٧,٦٦ مليار دولار في ميزان المدفوعات الدولية خلال عام ١٩٩٤ بالمقارنة مع عجز قدره ١١,٩ مليار دولار في عام ١٩٩٣. ونقلت وكالة «شينخوا» للانباء عن الادارة قولها ان الفائض في ميزان المعاملات الجارية خلال عام ١٩٩٤ اشتمل على فائض تجاري قدره ٧,٢٩ مليار دولار وعجز في التجارة غير المنظورة قدره ٩٧٠ مليون دولار وفائض قدره ١,٣٤ مليار دولار. وقالت ان الدخل من السياحة وصادرات العمالة زاد بشدة في ميزان التجارة غير المنظورة لكنها لم تذكر أرقاما. وأضافت انه خلال عام ١٩٩٤ زادت احتياطيات الصين من الصرف الاجنبي ٣٠,٤٢ مليار دولار لتصل الى ٥١,٦ مليار.

خطة لبنانية لتحقيق الأمن الغذائي للأسرة وتحسين نوعية الغذاء

بيروت - رويتر: بحثت ندوة متخصصة خطة وطنية للغذاء والتغذية في لبنان بين اهدافها تحقيق الامن الغذائي للاسرة وتحسين نوعية الغذاء. وقال وزير الزراعة شوقي فاخوري في افتتاح الندوة يوم السبت الماضي والتى تشارك فيها منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة «فاو» ان التقرير الوطني الذى قدمه لبنان في قمة التنمية الاجتماعية التى عقدت في كوبنهاجن في مارس الماضي اشارالى ان حوالي ٢٨ في المائة من اللبنانيين البالغ عددهم نحو ٣٫٥٠ مليون نسمة يعيشون تحت حد الفقر حوالي ٧٠ في المائة منهم من سكان الارياف.

وقال التقرير ان ١٥ في المائة من سكان الارياف تشملهم البطالة.

ويشير هذا التقرير الى ان حد الفقر للعائلة المؤلفة من خمسة افراد يعني ان مدخولها الشهري يعادل ٣٠٠ دولار امريكي.

ولاحظت دراسة ناقشها اعضاء الندوة بان «همزة الوصل بين التغذية السليمة والانماء الشامل مفقودة في المفهوم اللبناني في المرحلة الحالية».

ومضت الدراسة تقول ان انهماك المسئولين «في ايجاد السبل الناجحة لاعادة بناء البنية التحتية «بعد ان دمرتها الحرب اللبنانية وزيادة الناتج القومي للفرد وضع مشاكل الغذاء والتغذية في مركز ثانوي غير قابل للمعالجة الآنية».

ودعت الدراسة الى «تحسين قدرة صانعي القرار من سياسيين واداريين على الالمام بالمشاكل التغذوية والاهتمام بمعالجتها من ضمن المخططات الانمائية.

وفي دراسة منفصلة تبين ان لبنان الذى يستورد نحو ٨٠ في المائة من حاجته من المواد الغذائية ذات النوعية الجيدة والسليمة نسبة ٥٨ من حاجته الى المواد الغذائية هي من الحيواني «مما يستوجب مراقبة المواصفات والمقاييس على مختلف بوابات العبور البرية والبحرية».

ولاحظت دراسة اخرى ان المواد الدهنية كانت تؤمن ٢٣ في المائة من متطلبات السعرات الحرارية في الوجبات العائلية اللبنانية عام ١٩٧٢ فاصبحت بعد ٢٠ عاما تؤمن ٣٥٪ من السعرات الحرارية.

وفي هذا المجال قالت الدراسة ان احصاءات اشارت الى ان حوالي ٢٠٪ من الشعب اللبناني ما بين ٥٠ و٦٩ سنة تعاني من ضغط الدم المرتفع و٩٪ تعاني من مرض السكري و١٢٪ من امراض القلب.

● شوقي فاخوري وزير الزراعة اللبناني

لذلك دعت الدراسة الى نشر المعلومات الغذائية الصحيحة «التي تساهم في توعية وتثقيف المواطن حتى يتمكن من اختيار غذائه المناسب وممارسة نمط حياتي حي وسليم وهي من انجح الوسائل لتجنب وتفادي الامراض غير السارية والمرتبطة بالنظام الغذائي في مجتمع سريع النمو».

وفي دراسة امام اعضاء الندوة اشارت الى ان استهلاك الاطعمة والمواد والمياه غير الصحية كبير جدا في لبنان.

وقالت الدراسة ان ٦٥٪ من المياه في لبنان ملوثة بجرثومة الكوليفورم ومن بين ٣٠٠ عينة طعام تبين ان ٤٢ في المائة منها ملوثة بجرثومة السلمونيلا ومن بين ٤٥٠ عينة مياه تبين ان ١٧٪ منها ملوثة بجرثومة الكوليرا.

لذلك دعت الدراسة التى تناقشها الندوة من اجل تجنب الاصابة بالامراض المعدية الى تحسين الوضع الغذائي من خلال التثقيف وتامين العناية الصحية الاولية وتحسين المحيط البيئي للمجتمعات والاسرة والتخفيف من الفقر بهدف تحسين سلامة الطعام.

وقالت دراسة حول الاوضاع في لبنان ان ٧٣٪ من الاطفال دون سن السنة يتغذون بواسطة الارضاع الصناعي حسب احصاء اجرته منظمة اليونيسف عام ١٩٩١م.

لذلك تشجع وزارة الصحة اللبنانية ومنظمة اليونيسف على الارضاع من الثدي كما قالت الدراسة التى دعت ايضا الى «تحسين الحالة الصحية للحوامل والمرضعات اللواتي تعانين من سوء التغذية باعطائهن حصصا غذائية مجانية للاستهلاك في المنازل».

وحثت الدراسة على دعم القوانين والسياسات التى تقضي بعدم تشجيع توزيع الغذاء البديل عن لبن الام على مستشفيات التوليد وعيادات طب الاطفال.

اليمن يرفع الفائدة تشجيعا على الادخار

عدن - رويتر: قال مصدر رسمي في فرع البنك المركزي اليمني بعدن ان اليمن رفع اسعار الفائدة على الودائع لآجال مختلفة الى ٢٢ في المائة من تسعة في المائة كحد اقصى.

وقال المصدر لرويتر ان سعر الفائدة على ودائع ثلاثة اشهر اصبح ٢٠ في المائة وعلى ودائع ستة اشهر ٢١ في المائة وعلى ودائع تسعة اشهر ٢١٫٥ في المائة وعلى ودائع سنة واحدة ٢٢ في المائة بالمقارنة مع اسعار الفائدة السابقة التي كانت تتراوح بين ستة وتسعة في المائة.

ويؤثر اليمنيون الاحتفاظ بمدخراتهم بالدولار الامريكي الذي انخفضت قيمته في السوق الحرة الى ٨٥ ريالا للدولار خلال الايام الثلاثة الماضية من ١١٠ ريالات الاربعاء الماضي.

وقال المصدر ان البنوك التجارية لم تكن حتى الآن تقبل الودائع بالريال اليمني ولكنها كانت تقبل بفتح حسابات جارية بالعملة المحلية.

واضاف «الاجراء الجديد من شانه مساعدة المواطنين على الادخار بالريال لدى البنوك التجارية التي ستقوم بالمقابل باستثمارها لدى البنك المركزي بسعر الفائدة الجديد».

واضاف ان اسعار الفائدة الجديدة ستشجع اليمنيين على التحول من الدولار الى الريال اليمني.

ويبلغ سعر الفائدة على ودائع الدولار في اليمن اربعة في المائة. وقال متعاملون اليوم السبت ان سعر الريال اليمني ارتفع ٢٣ في المائة امام الدولار الامريكي في سوق الصرف الحرة في البلاد في ثلاثة ايام ليحافظ على اتجاه بدأ منذ ثلاثة شهور.

وبلغ سعر صرف الدولار في عدن اليوم السبت ٨٥ ريالا بالمقارنة مع ١١٠ ريالات يوم الاربعاء الماضي.

ويحقق الريال مكاسب بشكل مطرد مقابل الدولار منذ ثلاثة شهور بعد ان سجل ادنى مستوياته عندما بلغ ١٦٥ ريالا امام الدولار في ابريل.

وقال مقيمون ان اسعار السلع الاستهلاكية التي ارتفعت بشدة عندما بلغ الدولار ١٦٥ ريالا لم تتغير ولم تتاثر بقوة الريال.

وقال تجار ان الحكومة تضخ دولارات فيما يبدو في السوق لخفض السعر في السوق الحرة.

ويبلغ سعر الصرف الرسمي ٥٠ ريالا للدولار.

وارجعت مصادر رسمية قوة الريال الى سلسلة من الاجراءات الحكومية لكبح العجز في الميزانية بخفض المصروفات العامة وزيادة اسعار البنزين وعدد من الخدمات.

وكان عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء اليمن قال ان الاجراءات ساعدت على خفض العجز المتوقع لعام ١٩٩٥ الى ٣٥ مليار ريال (٧٠٠ مليون دولار) من ٦٢ مليار ريال ١٫٢٥ مليار دولار بالسعر الرسمي الذي يبلغ ٥٠ ريالا مقابل الدولار.

وقال عبد الكريم عامر رئيس القسم الاقتصادي في كلية الاقتصاد والتجارة بصنعاء ان العوامل النفسية المتعلقة بتحسن العلاقات بين اليمن وجيرانه وخاصة المملكة العربية السعودية كانت وراء قوة الريال.

سندات الديون صكوك دين وليست اوراقا مالية

مجلس الدولة في مصر يؤيد البنوك المصرية في خلافها مع وزارة المالية

القاهرة — «الاتحاد»:

حسمت فتوى اصدرتها الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة في مصر خلافا حادا نشب مؤخرا بين البنك المركزي المصري وبنكي مصر والاهلي من جهة ووزارة المالية وتحديدا مصلحة الضرائب من جهة اخرى.. لصالح البنوك المصرية.

ويرجع سبب الخلاف الى اصرار وزارة المالية على خصم ضريبة بنسبة (٣٢٪) من عائدات سندات كانت قد اصدرتها وزارة المالية المصرية عن الخزانة العامة بقيمة ديون مستحقة على هيئة السلع التموينية في مصر وجملتها (٣٫٨) مليار جنيه.. منها (٤٫٥) مليار للبنك الاهلي و (٣٫٨) مليار جنيه لبنك مصر.

وكانت هذه السندات قد صدرت لمدة (٥) سنوات بسعر فائدة يقل ٢٪ عن سعر الخصم ولكن ليست بقيم متساوية وبمثابة صكوك دين لصالح البنكين ولا تتداول بالبورصة وليست لها اية مديونات.. وتضمن اصدارها اشتراط تقييد تداولها داخل وحدات الجهاز المصرفي فقط باستثناء البنك المركزي بسعر ١٦٪.

ومن جانبها طلبت المالية المصرية من المركزي المصري خصم ضريبة على هذه السندات من المنبع بواقع ٣٢٪ من العائد باعتبارها ايرادات قيم منقولة.. وبالفعل قام البنك المركزي بخصم الضريبة من المنبع وتوريدها لوزارة المالية وبلغ قدرها (٤٦٨) مليون جنيه، في حين رفض بنكا مصر والاهلي ذلك الخصم باعتبار ان هذه السندات صكوك مديونية على الحكومة متمثلة في هيئة السلع التموينية.. وهي بذلك لاترقى للسندات وبالتالي لاتخضع للضريبة على القيم المنقولة وانما تخضع فقط للضريبة على ارباح شركات الاموال. وانضم البنك المركزي المصري الى رأي البنكين.

● فتحي عبد الباقي

واوضح فتحي عبد الباقي رئيس مصلحة الضرائب ان مجلس الدولة ايد رأي البنوك التي لجأت للاحتكام اليه في هذا الخلاف حيث قضت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بعدم خضوع عائد هذه السندات للضريبة على القيم المنقولة على اعتبار انها لم تصدر متساوية القيمة وليست لها كوبونات ولا تتداول في سوق الاوراق المالية.. اضافة الى انها تمثل مديونية عادية فقط وتتصل ايراداتها بمباشرة المهنة بالنسبة للبنوك.

وعلمت «الاتحاد» انه تقرر قيام مصلحة الضرائب التابعة لوزارة المالية برد مبلغ (٤٦٨) مليون جنيه حصيلة الضرائب المحصلة بطريق الخطأ الى البنكين بنظام المقاصة واعادة محاسبة البنكين مرة اخرى بعد اضافة هذه الايرادات ليخضعا للضريبة على ارباحهما.

طرح مشاريع الاستثمار التعديني أمام القطاع الخاص العماني قريبا

مسقط — حمود الطوقي:

تسعى وزارة النفط والمعادن في سلطنة عمان الى طرح مجموعة من المشاريع الاستثمارية التعدينية التي تعتمد على توافر الخامات المحلية امام القطاع الخاص العماني وقد اعدت الوزارة مجموعة من دراسات الجدوى الدولية اللازمة لهذه المشاريع بما يساعد المستثمرين الراغبين في الاستثمار في مختلف مجالات التعدين.

وتتوافر في سلطنة عمان مجموعة من الخامات المحلية يمكن استغلالها في مختلف الصناعات. من بين هذه الخامات الجبس والفحم والكروم واكسيد المنجنيز والحجر الجيري والصخر الملحي والكاولني والاسبستوس والحرير الصخري والرمل الزجاجي.

وقد اسفرت اعمال التنقيب التي قامت بها وزارة النفط والمعادن عن وجود كميات هائلة من الجبس حيث بلغ حجمها في موقع واحد من مواقع الجبس حوالي ١٠٠ مليون طن ويتوقع ان تبلغ احتياطيات الموقع عدة ملايين من الاطنان.

وقد وافقت الوزارة على اعطاء تصاريح لاستخراج الجبس لعدد من الشركات تقوم بتسويقه محليا وتصديره الى الخارج كما اسفرت نتائج الحفر والدراسات عن وجود كميات كبيرة من خام السليكا وقد ثبتت جدوى استغلال الخام في انتاج الزجاج بالسلطنة.

وبالنسبة للحجر الجيري تشير الدراسات الجيولوجية التي نفذتها وزارة النفط والمعادن الى تواجد الحجر الجيري في معظم انحاء السلطنة وبكميات كبيرة في كل من محافظة مسقط ومحافظة ظفار ومنطقة الباطنة والمنطقة الوسطى، حيث تقدر حجم الكميات بهذه المواقع بحوالي ١٦٤ مليون طن ويمكن استخدام الحجر الجيري في صناعة الاسمنت ومواد البناء ومواد الزينة والزخرفة وصناعة الفلزات.

كما يتواجد خام المنجنيز في عدد من مناطق السلطنة وقد تم اكتشافه بكثرة في ولاية صور شرق مسقط وعدد من المناطق بها مثل خور حجراما وولاية جعلان. وقد تم تحديد اربع مناطق رئيسية باحتياطي تقريبي بلغ ٥٢١ الف طن. كما يوجد خام المنجنيز في ولايتي بهلاء وابراء وجبل حمة باحتياطي تقريبي يصل ٢١ مليون طن ويمكن استخدام المنجنيز في صناعة البطاريات الجافة والسماد وبعض المواد المستخدمة في الحشو.

كما تم اكتشاف الصخر الملحي بكثرة في المنطقة الوسطى من عمان ويمكن استغلاله في صناعة ملح الطعام.

وبالنسبة للكاولين فيتواجد بكثرة في المنطقة الوسطى حيث بلغ الاحتياطي من هذا الخام مايقارب ٤ ملايين طن ويمكن استخدامه في صناعة السيراميك والطوب والمطاط وغيرها من الخامات والمعادن.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤ر١٦	٥ر٤٢	١٢ر٢٩	٣ر٥٥	٧ر١٤	٨ر٤٤

الصيدليات المناوبة

ابوظبي ـ نهارا: صيدلية وهيدة ش الفلاح ت: ٣٢٥٧٠٨ ـ صيدلية دانة ش زايد الثاني ت: ٧٢٧٧١٨
ليلا: صيدلية الحنان ش حمدان ت: ٧٨٤٩٤٤ ـ صيدلية البلد النادى السياحى ت: ٧٢٠٨٤٠
مصفح وبني ياس: صيدلية الشهد ش الشاطيء ت: ٤٧٣٨٣٣
العين ـ الصيدلية الوطنية ش زايد بن سلطان ت: ٦٤١٤١٨ ـ صيدلية القصر منطقة المقام ت: ٦٨٤٥٠٠
دبي ـ نهارا: صيدلية شريف جوار بناية سوق الذهب ت ٢٦٤٢١٢ وصيدلية الهرمل ش المطينة / اكسلسيور ت ٦٢٥٦٧٠
ليلا: صيدلية الضيافة ش الوصل ت ٤٤١٢٦٦ وصيدلية برجمان مركز برجمان ت ٥١٨٨٢٥
الشارقة ـ نهارا: صيدلية واق ش العروبة ت ٥٢٩٧٣٩ وصيدلية النيل ميدان الزهراء ت ٣٥٥٨٨٩.
ليلا: صيدلية بيروت ش الوحدة ت ٥٩٥٣٥٣ وصيدلية ارشا ش طارق بن زياد ت ٥٤٩٨٨٩.
الذيد: صيدلية الكوكب الشارع العام ت ٨٢٢٣٤٢
خورفكان: صيدلية النصر ش الشيخ خالد ت ٣٨٤١٨٨
كلباء: صيدلية بن موسى ش الشيخ حمد ت ٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة: صيدلية خزام منطقة خزام ت ٣٥٤٨٨٨ وصيدلية جلفار ش المنتصر ت ٢١١٩٢٢ وصيدلية المنال ش الخران ت ٤٤٢٥٤٦
عجمان: صيدلية العطار ش عثمان بن عفان ت ٤٢٧١٤٢
أم القيوين: الصيدلية الوطنية ش الملك فيصل ت ٦٦٦١١٧
الفجيرة: صيدلية الفجيرة ش حمدان بن عبدالله ت ٢٢٩٢٩٥
دبا: صيدلية الشرق الأوسط ت ٤٤٣٥٤٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٥١٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يسود البلاد اليوم طقس مغبرا مائلا للرطوبة بشكل عام والرياح غربية الى شمالية غربية بسرعة تبلغ ما بين ٨ و ١٢ عقدة تصل الى ١٨ عقدة في البحر. وذكر مركز التنبؤات الجوية بالظفرة ان يظل الطقس رطبا بشكل عام خلال فترتي الظهيرة والمساء مع ظهور بعض السحب المنخفضة. خاصة على المناطق الشرقية. وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة:

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٨	٢٨	٧٥	٤٠
العين	٤٣	٢٥	٨٥	٢٥
دبي والشارقة	٣٨	٢٧	٨٥	٤٠
رأس الخيمة	٤٠	٢٩	٨٥	٤٥
الفجيرة	٣٧	٣١	٨٥	٧٠

محطات البترول

شركة بترول ابوظبي الوطنية ـ ادنوك للتوزيع

ابوظبي:
ـ المنهل ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ الدقاع ـ شارع الشيخ راشد بن سعيد
ـ المطار ـ قرب مطار البطين
ـ السلام ـ شارع السلام قرب فندق ابوظبي
ـ بني ياس ـ شارع بني ياس
ـ النصر ـ شارع زياد الاول ـ الخالدية
ـ بنك ابوظبي التجاري ـ شارع السلام
ـ شرق (١٨) ـ الشارع الشرقي خلف مبنى وزارة الصحة سابقا.
ـ الكورنيش ـ شارع الكورنيش
ـ الميناء الحر ـ رصيف الميناء الحر
ـ مدينة الضباط ـ طريق ابوظبي / المصفح باتجاه العين
ـ المرور ـ شارع الظفرة
ـ شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
ـ الطريق الغربي ـ طريق مصفح / ابوظبي
ـ النور ـ شارع الظفرة قرب صحيفة الفجر
ـ الجناح الجوي ـ شارع الظفرة قرب كراج البلدية
○ منطقة ما بعد جسر المقطع:
ـ المفرق ـ طريق ابوظبي العين
ـ الساعية ـ طريق ابوظبي ـ العين ـ الشاحنات
ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
ـ جرن يافور ـ طريق العين ابوظبي
ـ مدينة المفرق ـ طريق ابوظبي دبي
ـ منطقة الشهامة ـ طريق دبي ـ ابوظبي
ـ الشهامة الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ دبي الشهامة الجديدة
ـ السمحة ـ طريق دبي ابوظبي
ـ الشبيصي الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
ـ المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
ـ المصفح ـ منطقة المصفح
ـ المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
○ العين: العوهة دوار العوهة
ـ المدينة شارع زايد الاول
ـ الصاروج طريق الهيلتون
ـ المويجعي دوار الجيل
ـ مزيد شعبية مزيد
○ رماح ـ استراحة رماح
ـ زاخر دوار زاخر
ـ الهيلي امام عيادة الهيلي
ـ المرخانية طريق العين ابوظبي
○ المنطقة الغربية:
ـ طريف ـ طريق السلع ابوظبي
ـ السلع ـ السلع قرب جمارك السلع
ـ المرفا الجديدة ـ منطقة المرفا
ـ دلما ـ جزيرة دلما
ـ بدع زايد مدينة بدع زايد
ـ الرويس طريق ابوظبي السلع
ـ ليوا مدينة ليوا
ـ طريف الجديدة طريف ابوظبي السلع
○ الشارقة: الاشراق ـ منطقة المنتزه
ـ المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
ـ المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة
ـ الخليج دوار المرور خورفكان
○ رأس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج رأس الخيمة
ـ ابن ماجد شارع الخزان
ـ القلعة مدخل منطقة الرمس
ـ الجسر شارع النخيل
ـ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
ـ عجمان: السوق قرب سوق عجمان
ـ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة
ـ الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة

حركة الموانيء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٣٠٦٠٠	١٨	ليروس	عامة
	٤	جولي روما	حاويات
	١	برافوا	حاويات
ميناء راشد ٤٥٩٦٩٩		الشامية	
		الامير الكبير	
		سعودية ديربام	
ميناء جبل علي ت: ٠٤٨ـ٣٥٢٥١		كاشان	
		الجرافه	
		ارزانه	
ميناء صقر ت: ٦٨٨٤٤٤		سالفنيتا	
		يوكو	
		عين الفايضه	
ميناء الفجيرة ت: ٢٢٤٢٣١		بيشجام	
		ايجل بريستاج	
		ايجل سي	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاحية ٠٥ر٤ القرآن الكريم المجود ٣٤ر٤ عرض البرامج ٣٥ر٤ الحديث الديني ٤٢ر٤ من الاحاديث النبوية المختارة ٤٥ر٤ فتية القرآن الكريم يعده ويقدمه محمود غالب ٥٧ر٤ المصحف المرتلجلة الفكر الاسلامي اعداد وتقديم حامد واكد ٥٥ر٥ القرآن الكريم ٠٦ر٦ من الاحاديث النبوية المختارة ٠٨ر٦ القرآن الكريم ١٦ر٦ بلاغة الرسول «ﷺ» يعده ويقدمه عبدالله الخولى ٢٤ر٦ القرآن الكريم ٣٩ر٦ البيان في القرآن الكريم يعده ويقدمه حامد عبدالواحد ٥٠ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

موجات اذاعة القرآن الكريم: ابوظبي F.M ٨٩ر١ ـ العين ٨٨ر٦ ـ الفجيرة F.M ٩٥ر٦ ـ باقي مدن الدولة موجة متوسطة مقدارها ١٥٧٥.

تسمع وتشاهد

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

البرنامج الاول

١٠ر٦ الحديث الديني لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوى ٧ موجز الانباء + اقوال الصحف ٣٠ر٧ الفيلم الثقافي علوم مختارة ٨ موسوعة السلوكيات الاسلامية في الاسلام ٣٠ر٨ برنامج بلادنا الجميلة ١٥ر٩ فترة الاطفال الاولى وتتضمن: ضحك وجد ـ كركور وحذاء السعادة ـ الحارس بسبوس ١٠ اهم الانباء ٣٥ر١٠ المسلسل التاريخي تحت ظلال السيوف ٣٠ر١١ برنامج اطباق لكل الاذواق ٢٩ر١٢ اذان الظهر ٤٥ر١٢ برنامج عالم الطب ١٠ر١ برنامج المنوعات المحلى اليكم مع التحية ٢ نشرة الاخبار الاولى ٣٠ر٢ المسلسل الاجنبي رئيس الطهاة ١٥ر٣ الفيلم الثقافي ٢٦ يوما حول العالم ٥٥ر٣ اذان العصر ١٠ر٤ برنامج في رحاب القرآن ٤٠ر٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن: مسلسل شيب وشارلى ـ مسلسل جزيرة النحاس ـ برنامج افتح ياوطني ابوابك ٦ برنامج البلديات والناس ٣٠ر٦ برنامج لقاء النور ٧ جريدة اليوم ١٤ر٧ اذان المغرب ٢٩ر٧ المسلسل التاريخي ابن خلدون ١٥ر٨ برنامج دعوة الى الله. ٤٤ر٨ اذان العشاء ٩ نشرة الاخبار الثانية والعالم هذا المساء ١٠ التقرير الرياضي ١١ الفيلم العربي إلا امي بطولة محسن محيي الدين، سميرة محسن ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة.

البرنامج الثاني

٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١٥ر٢ الدورس التعليمية ٥٥ر٢ مباراة في كرة القدم بين امريكا والمكسيك ٥ مباراة في كرة القدم بين البرازيل والارجنتين ٧ نورتن اكسبوشر ٨ الاخبار بالفرنسية ١٥ر٨ لوريل وهاردى ٩ ذى بيل ٣٠ر٩ اخبار سي ان ان ٤٠ر٩ قلب الغرب ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ١١ بلوهيليرز ١٢ ابولو كوميدى تايم ٣٠ر١٢ اخبار سي ان ان ٤٠ر١٢ الختام بالسلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبى

القنال العام

٤ القرآن الكريم + دعاء ديني ١٥ر٤ رسوم ثنائي الاعماق ٤٠ر٤ رسوم متحركة روبن هود ١٠ر٥ كرة القدم من الدورى الامريكي ١٠ر٦ فيلم تسجيلي ٤٥ر٦ رسالة خاصة عن نشاطات بلدية دبي خلال فترة الصيف ٧ موجز الانباء ٠٥ر٧ دعاء ديني ٢٠ر٧ المسلسل المعرب لعبة الحب ١٠ر٨ برنامج الشرطة والامن العام ٠٠ر٩ المسلسل العربي ستة على اليمين ١٠ نشرة الاخبار العالمية ٣٠ر١٠ الانضمام الى قناة دبى الفضائية.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

الفترة الصباحية ١٠ السلام الوطني + القرآن الكريم ١١ر١٠ الحديث الديني وصايا اسلامية ١٨ر١٠ المسلسل الكرتوني مغامرات السندباد ٤٣ر١٠ برنامج الاطفال قل لي لماذا ١٢ر١١ المسلسل الاسطورى الطماعون ٤٠ر١١ البرنامج الثقافي الفروسية والزمن ٠٨ر١٢ برنامج هموم صحية ٢٤ر١٢ اذان الظهر ٢٨ر١٢ البرنامج الاخبارى صحافة اليوم ٠٩ر١ المسلسل اليومي عاد ولكن ـ الخدمات الخاصة ـ ٢ القرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القرآن الكريم ١١ر٢ المسلسل الاوردو يوم واحد ٠٠ر٣ اخر الاخبار ٣٣ر٣ البرنامج الديني مفاهيم الاسلام ٣٧ر٣ المسلسل الاجنبي الطريق الى افونليا ٥٦ر٣ اذان العصر ـ البرنامج العام ـ ٣٠ر٤ الحديث الديني من رياض السنة ٤٦ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤٨ر٤ الرسوم المتحركة عودة سنبل ٥ المسلسل الكرتوني كابتن ماجد ٢٤ر٥ البرنامج التعليمي افتح ياسمسم ٥٥ر٥ مسلسل وقال الحكيم ٣٠ر٦ اخر الانباء ٣٥ر٦ مفكرة المساء ١٢ر٧ اذان المغرب ٢٤ر٧ برنامج عالم جيليت الرياضي ٨ الاخبار ٣١ر٨ برنامج صيد الكاميرا ٤٢ر٨ اذان العشاء ٠٢ر٩ المسلسل اليومي احمد شوقي ٤٧ر٩ برنامج الآلة الزمنية في سجل التاريخ ١٠ البرنامج المحلي خواطر صيفية ٣٠ر١٠ عرض برامج الغد ٣٢ر١٠ السهرة مع الفيلم الاجنبي امرأة شجاعة ٥٥ر١١ اخر الاخبار ٠٥ر١٢ ابتهال ديني ٠٩ر١٢ السلام الوطني.

ذبذبة القناة الفضائية لتليفزيون ابوظبي

القمر الصناعي العربي (عربسات) ـ (١سي)
قناة الصورة.. ٢٥ ـ ٣٣ـ٤٠ ميجاهيرتز ـ قناة الصوت ٦ر٦ ميجاهيرتز

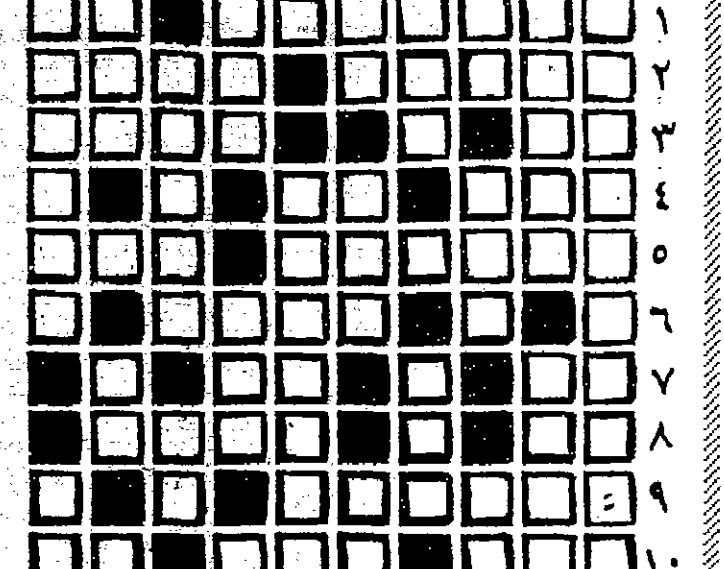
منطقة الخدمة	اللغة	التردد بالكيلو هيرتز	طول الموجة بالامتار	التوقيت دولة الامارات من	التوقيت دولة الامارات الي	الزمن بجرينتش من	الزمن بجرينتش الي
المغرب	عربي	٩٦٠٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		٧٢١٥	٤١	٠٦٠٠	١٠٠٠	٠٢٠٠	٠٦٠٠
		١٥٣٨٠	١٩	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٠٠٠	١٢٠٠	٠٦٠٠	٠٨٠٠
		٢١٦٣٠	١٣	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٢٠٠	١٩٠٠	٠٨٠٠	١٥٠٠
		١٥٢٦٥	١٩	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		١١٨٨٥	٢٥	١٩٠٠	٢٢٠٠	١٥٠٠	١٨٠٠
		٩٦٠٥	٣١	٢٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
		٧٢١٥	٤١	٢٠٠	٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠

انه في يوم ١٨ يوليو

٦٤ ق.م احرق الامبراطور الروماني نيرون مدينة روما واخذ يعزف على الكمان من شرفة قصره المطل على عاصمته المحترقة.
١٥٣٦ اعلنت انجلترا الغاء سلطة الباشا نهائيا على رعاياها.
١٩٦٢ اطاح انقلاب عسكرى بحكومة بيرو.
١٩٧٢ طلب الرئيس المصرى انور السادات سحب جميع الخبراء السوفييت من مصر
١٩٧٦ اجتازت مضيق الدردنيل لاول مرة طائرة سوفييتية للانضمام الى الاسطول الروسى من البحر المتوسط

الكلمات المتقاطعة

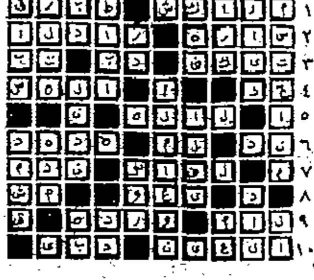
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠



أفقيا:
(١) سورة قرآنية – شقيق الأب
(٢) من الحمضيات – مدينة فلسطينية
(٣) متشابهان – مبعوث
(٤) هواء متحرك – بسط
(٥) دولة آسيوية – فاقة وحاجة
(٦) سقي والمقطع الثاني دك «م»
(٧) عكس السيدات – حرف نفي
(٨) حرف جزم – زهور مبعثرة
(٩) أداة استثناء والمقطع الثاني حرف نصب «م»
(١٠) خوف – غير – هرب.

عموديا:
(١) دولة غربية
(٢) دولة عربية – في الورشة «م»
(٣) لعق «م» – تجدها في الحيل – حرف عطف «م»
(٤) في المقدمة – خبر
(٥) مهنة تذوق – من الشهور – حب منبه «م»
(٦) من شخصيات الف ليلة وليلة
(٧) عكس حي «م» – في الخيمة «م»
(٨) من الاعداد – أجاب
(٩) سعف مبعثرة – من أجله
(١٠) دولة إسلامية – برد.

حل المسابقة الماضية



أنت وحظك

مواليد اليوم
ـ يحترم حياته العائلية ولا يعرف الكذب او الخيانة.

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
ـ تغيير نحو الأفضل في العلاقات الاجتماعية. احداث سارة في محيط العائلة.

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
ـ امامك امتحان صعب وحاسم.. تعطى من دون حساب وتثق الى حد ما بمعظم الاشخاص.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
ـ تحاول انقاذ نفسك من مشروع يحتمل الفشل. طالب من حولك بتحمل قسط من مسئولياتهم.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
ـ ادفع عنك الهموم، تفاءل خيرا ولا تنظر الى النصف الفارغ وانتبه الى صحتك اكثر.

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
ـ استفد من نهاية الاسبوع بزيارات للاهل والاصدقاء وتخلص من بعض هموم العمل.

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
ـ الشجاعة هي ان تبذل ما هو مطلوب منك دون تراجع، انتبه الى صحتك كثيرا.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
ـ كثيرة هي القضايا التي تشغل بالك. نظم حياتك ولا تدع الهموم تؤثر في مستقبلك.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
ـ الشجار والمخاصمة ليسا من شيمك وصل من قطعك وحافظ على علاقاتك القديمة.

برج القوس ٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
ـ احتفظ باسرارك لنفسك وابتعد عن الانفعال في الحديث.

برج الجدى ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
ـ لا تعقد الامور بكثرة الاحتمالات. انتق من العروض انسبها بعد استشارة الاصدقاء.

برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
ـ لا تخدع لحب الناس اليك اعترف بالحقيقة وستجده متفهما ومتجاوبا.

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
ـ فرصة للقيام بمبادرة عاطفية، مشكلتك انك لا تقيم الاشخاص جيدا.

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥٦١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤٤٣٠٠
المياه	٣٩٣٠٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٢	السمحة	٠٢	[illegible]	٠٨٣
أم القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيـر	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٨٨	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	الذيد	٠٦	عصيبي	٠٨٨	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٨١	الرويس	٠٨١	العين	٠٣	الفرق الوثبة	٠٢
حبشان	٠٨٨	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السداد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	الشامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولى تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الاردنية	—	—	عمان	٠٨٣٠
طيران الخليج	—	—	الدوحة / طهران	٠٨٤٥
الباكستانية	كراتشي	٠٨٠٥	العين / بيشاور	٠٩١٥
طيران الخليج	كراتشي	٠٨٤٠	—	—
طيران الخليج	لندن	٠٨٣٥	مسقط	٠٩٤٥
الامريكية	لندن	٠٨٣٥	—	—
طيران الخليج	مسقط	٠٨٣٥	زنجبار	٠٩٤٥
طيران الخليج	بومباى	٠٩٠٥	البحرين	١٠٠٠
طيران الخليج	البحرين	٠٩٣٥	بومباى	١٠٣٠
طيران الخليج	جدة / الدوحة	١٠٤٥	—	—
طيران الخليج	—	—	القاهرة	١١٠٠
طيران الخليج	مسقط	١٠٥٠	دمشق	١١٣٠
طيران الخليج	—	—	دربان / جوهانسبيرج	١٢٣٠
طيران الخليج	مدراس / مسقط	١١٥٠	لندن	١٣٠٠
الامريكية	—	—	لندن	١٣٠٠
المصرية	القاهرة / الاسكندرية	١٤٣٠	الدوحة / الاسكندرية / القاهرة	١٥١٥
طيران الخليج	—	—	مسقط / مانيلا	١٥٣٠
طيران الخليج	الدوحة	١٤٥٠	كراتشي	١٥٤٥
السودانية	الخرطوم / الشارقة	١٥٢٠	الخرطوم	١٦٢٠
الفلبينية	مانيلا	١٥٣٥	الرياض	١٦٣٥
طيران الخليج	—	—	الدوحة / الظهران	١٧٠٠
الهندية	بومباى	١٦٤٥	بومباى	١٨٠٠
الباكستانية	بيشاور	١٨١٠	كراتشي	١٩١٥
الهندية	كاليكوت	١٨٣٥	—	—
طيران الخليج	دمشق	١٨٤٥	البحرين	١٩٣٠
السعودية	جدة / الظهران	١٨٥٥	الظهران / جدة	١٩٥٥
اليمنية	صنعاء / الدوحة	١٩٠٠	صنعاء	٢٠٠٠
طيران الخليج	القاهرة	١٩١٠	مسقط	٢٠٠٠
الشرق الاوسط	بيروت	١٩٢٥	كولمبو	٢٠٣٠
الفلبينية	الرياض	٢١١٠	مانيلا	٢٢٢٥
طيران الخليج	كراتشي	٢٢٠٥	البحرين	٢٢٤٥
طيران الخليج	الظهران / الدوحة	٢٢١٠	—	—
طيران الخليج	الكويت / البحرين	٢٢٢٥	—	—
طيران الخليج	—	—	مسقط / بانكوك / هونج كونج	٢٣٥٩
السويسرية	زيورخ / الرياض	٢٢٣٠	الرياض / زيورخ	٠٠٠٥
طيران الامارات	لندن / دبى	٢٢٣٥	دبى / لندن	٠٠١٠
البريطانية	لندن / البحرين	٢٢٤٠	البحرين / لندن	٠٠١٠
طيران الخليج	مسقط	٢٢٥٠	البحرين	٢٣٣٠
الهولندية	امستردام	٢٣٢٠	البحرين / امستردام	٠٠٠٥
طيران الخليج	هونج كونج / بانكوك	٢٣٤٥	—	—
التركية	استنبول	٠٠٣٠	دبى / استنبول	٠١٣٠
طيران الخليج	—	—	تريفندرام	٠١٣٥
طيران الخليج	بومباى / مسقط	٠٠٣٥	باريس / مانشستر	٠١٣٥
طيران الخليج	البحرين	٠٠٥٠	روما / زيورخ	٠١٤٠
الايطالية	—	—	روما / زيورخ	٠١٤٥
الفلبينية	مانيلا / بانكوك	٠٠٥٠	فرانكفورت / باريس	٠١٤٥
الهندية	—	—	كاليكوت	٠١٥٠
السورية	دمشق	٠١٣٠	بومباى	٠١٥٠
طيران الخليج	مسقط	٠١٥٠	نيروبى / عنتيبى	٠٣٠٠
الاردنية	عمان	٠٢١٥	دبى	٠٣٠٠
الاندونيسية	دنباسر / جاكرتا / سنغافورة	٠٢١٥	زيورخ / لندن	٠٣٠٠
التشيكية	براغ	٠٢٤٠	بانكوك / سنغافورة	٠٣٢٥
الاندونيسية	دنباسر / جاكرتا / سنغافورة	٠٣٢٥	برلين / امستردام	٠٣٤٠

مطار العين الدولى ت ٨٥٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الباكستانية	بيشاور	٠٩٥٥	دبي	١١٠٠
الروسية	روسيا	١١٠٠	روسيا	١٤٠٠

مطار دبى الدولى تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كاثي باسفيك	—	—	بومباي هونج كونج	٠٠٠٥
كاثي باسفيك	هونج كونج	٢٠٠٠	البحرين هونج كونج	٢١١٠
البرونية	بندر سري بيجوان	٠٠١٠	فرانكفورت	٠١١٠
البرونية	فرانكفورت	٢٢٤٠	بندر سري بيجوان	٢٣٤٠
الماليزية	—	—	ميونيخ باريس	٠١١٥
الماليزية	باريس ميونيخ	٢٠٤٠	كوالالمبور	٢١٥٥
البريطانية	مسقط	٠٠٣٥	لندن	٠١٣٥
البريطانية	لندن	٢٠٣٠	مسقط	٢١٢٠
الفلبينية	الظهران	٠٠٤٥	مانيلا	٠٢١٥
الاردنية	عمان	٠١١٥	عمان	٠٨٣٠
البنجلاديشية	دكا	٠١١٥	فرانكفورت لندن	٠٢١٥
البنجلاديشية	دكا	١٨٥٥	الدوحة البحرين دكا	٢٠٠٥
القبرصية	لارنكا	٠١٣٠	لارنكا	١٥٣٠
الهندية	—	—	كلكتا	٠٣٢٥
الهندية	بومباي	١٦٣٥	بومباي	١٨٠٠
الهندية	بومباي دلهي	٢١٣٥	دلهي	٢٣٠٠
الرومانية	بخارست	٠٢١٥	بانكوك	٠٣٣٠
ايرفلوت	موسكو	٠٢٢٠	فنتيان	٠٤٣٠
الاثيوبية	—	—	مسقط اديس ابابا	٠٤١٥
السريلانكية	كولومبو	٠٣٥٠	لندن	٠٥٠٥
الفرنسية	كراتشي	٠٤٤٠	باريس	٠٦٠٠
السويسرية	زيوريخ	٠٤٥٥	كراتشي	٠٥٥٥
السويسرية	كراتشي	١٢٠٠	زيوريخ	١٣٠٠
الافغانية	—	—	كابول	٠٨٠٠
الايرانية	بندر عباس	١٠١٥	بندر عباس	١١١٥
الباكستانية	بيشاور العين	١١٣٠	كراتشي	١٣١٥
الباكستانية	اسلام اباد	١٣١٥	لندن	١٤٢٥
الباكستانية	لاهور	٢١٠٥	لاهور	٢٢٤٥
الباكستانية	كراتشي	٢٢٣٠	العين بيشاور	٢٣٥٩
اليمدا	عدن الريان	١١٤٥	الريان عدن	١٢٤٥
الصينية	بكين	١٣٠٠	القاهرة	١٤٠٠
الصينية	القاهرة	٢٢٥٠	بكين	٢٣٥٠
الكويتية	الكويت	١٣٢٥	الكويت	١٤٥٠
الكويتية	الكويت	١٩٢٥	الكويت	٢٠٤٠
السعودية	الرياض	١٦١٥	الرياض	١٧١٥
السعودية	الظهران	١٩١٥	الظهران	٢٠١٥
السنغافورية	سنغافورة كراتشي	١٧٥٠	كراتشي سنغافورة	١٩٢٠
التركية	تاريتا	١٨٠٥	استنبول	١٩٢٠
القطرية	الدوحة	٢٠٠٠	الدوحة	٢٢٠٠
العمانية	مسقط	٢١٤٥	مسقط	٢٣٤٥
الهولندية	امستردام البحرين	٢٢٢٠	البحرين امستردام	٢٣٣٠

طيران الخليج من مطار دبى الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥٢٢	الدوحة	٠١٤٠	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٨٢٠	البحرين	٠٩٠٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١٠٤٥	الدوحة البحرين	١٢٠٠
٥٠٢	البحرين	١١٤٥	مسقط	١٢٢٠
٥٠٤	البحرين الدوحة	١٧٤٠	البحرين	١٩٠٠
٥٠٦	البحرين	٢١٠٥	مسقط	٢١٤٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٣٥	الدوحة البحرين	٢٣٢٠

طيران الامارات من مطار دبى الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢٢٦	الدوحة	٠٠٢٠	—	—
٣١٤	الرياض	٠٠٢٥	—	—
٩٢٣	دمشق عمان	٠٠٤٥	—	—
٦١٢	—	—	دكا	٠٢١٥
١٦	فرانكفورت	٠١٢٥	—	—
٣٦	مانشستر زيوريخ	٠٢٠٠	—	—
٧٠	—	—	مالي سنغافورة	٠٣١٠
١٨	روما	٠١٣٥	—	—
٨٦	—	—	بانكوك مانيلا	٠٣٣٠
٣٤	استنبول	٠٢٤٥	—	—
٧٦	—	—	سنغافورة جاكرتا	٠٣٤٥
٥٠٤	—	—	بومباى	٠٤٠٠
٧٠٠	—	—	دلهى	٠٤١٠
٤	لندن	٠٦٤٥	لندن	٠٧٣٠
١٠١	—	—	الكويت	٠٧٤٥
٢٠٢	—	—	مسقط	٨٠٠
٢٢١	—	—	الدوحة	٠٨٠٥
٦٠٠	—	—	كراتشى	٠٨١٥
٢٢٢	الدوحة	١٠٥٠	—	—
٥٠٥	بومباي	١١٠٠	بومباى	١٣٣٠
٧٠١	دلهي	١١٤٥	دلهي	٢٢١٠
١٠٢	الكويت	١١٥٠	—	—
٦١٣	دكا	١٣٠٠	—	—
٨١	هونج كونج	١٣١٥	—	—
٣	—	—	لندن	١٤٤٥
٢٠٣	مسقط	١٣٢٠	—	—
٦٠١	كراتشي	١٣٣٠	—	—
١٠٤	الكويت	٢٠٥٠	—	—
٥٠٣	بومباي	٢٠١٥	بومباى	٢٢٤٥
٢	لندن	٢٣٤٥	—	—

مطار الشارقة الدولى تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الخليج	—	—	بومباي	٠٠٤٠
بالبر	دنباسر	٠١٤٥	زيوريخ	٠٢٣٥
الهندية	الكويت	٠٢٥٠	دلهي	٠٣٤٠
راس	—	—	ابوظبي مالي	٠٣٣٠
اليمنية	بومباي	٠٤١٥	صنعاء	٠٥٠٠
الهندية	—	—	كلكتا	٠٤٥٠
ايرفلوت	—	—	موسكو	٠٨٣٠
الخليج	كراتشي	٠٩٠٥	الدوحة الكويت	١٠٣٠
الاوكرانية	—	—	كييف	١٣٠٠
اوزبكستان	طشقند	١٢٣٠	طشقند	١٣٣٠
راس	القاهرة	١٣٠٠	الدوحة	١٤٠٠
السودانية ل	الخرطوم	١٣٤٥	ابوظبي الخرطوم	١٤٤٥
الخليج	البحرين	١٤٠٥	مسقط	١٤٤٥
راس	الدوحة	١٦٤٥	القاهرة	١٨٠٠
الهندية	كلكتا	٢٠٠٠	—	—
ايرفلوت	موسكو	٢٠٢٠	هانوي بومباي	٢١٣٠
الخليج	مسقط	٢٢١٠	الدوحة	٢٢٥٠
ايرفلوت	موسكو	٢٢٤٠	بومباي هانوي	٢٣٥٠

الثقافة والجمهور والمؤسسة

هنا نلتقي

يكتبها هذا الاسبوع

انور الخطيب

نفهم جيدا سبب كثرة الاجازات الفردية فى فترة الصيف، فهى ان لم تكن بحثا عن الاجواء الجميلة والابتعاد عن سياط الحر وموجات الرطوبة. فهى للراحة والاستجمام بعد شهور طويلة من العناء والعمل، ولجني فوائد السفر السبع. لكن ما لانستطيع فهمه هو ان تتعطل المؤسسات الثقافية خلال هذه الشهور.

هذا الموضوع ينقسم الى شقين، الاول ان المؤسسات الثقافية - كما يبدو - مرتبطة بالقائمين عليها. وبسفرهم يتعطل النشاط وتخبو جذوة الانشطة. والشق الثانى - ومن وجهة نظر المؤسسات - ان الجمهور غير موجود. وبالتالى ستفشل الانشطة.

وهنا نتساءل للمرة العاشرة: هل يرتبط نشاط المؤسسة بحضور الافراد القياديين ام ان هناك خطة معدة مسبقا يتم تنفيذها تلقائيا.

والتساؤل الثانى يتعلق بعدد الحضور لاى امسية ثقافية او فكرية. صيفا او ربيعا او شتاء. وهذا يفتح الباب على مصراعيه لقضية الجمهور والثقافة او العكس - وهل المؤسسة تبحث عن جمهور كما تفعل اقلام المقاولات وعينها على شباك التذاكر. ام ان العمل الثقافى يجب ان يكون نوعيا ولاباس من حضور الناس. بل سيشكل امرا مفرحا للمؤسسة والمشاركين.

الزميل فضل النقيب تحدث فى هذه الزاوية فى عدد سابق عن كيفية تنظيم الامسيات الثقافية وطرق اقامة صلات وصل بين المؤسسة الثقافية والناس. وعلى الرغم من توجيه كلامه الى اتحاد الكتاب بأبوظبى إلا انه يعمم على باقى المؤسسات لان المشكلة واحدة..

وفى هذا السياق تحتل مقولة العمل الثقافى موقعا بارزا.. اذ ليس مهما ان نقيم نشاطا ثقافيا، ولكن الاهم كيف ننفذ هذا النشاط؟.

فى فترة ما، قررنا باتحاد الكتاب والادباء بأبوظبى التخلص من عقدة الجمهور، خاصة ان جمهورنا معروف، نفس الوجود، بل نفس مستوى المداخلات، وبدأنا بتنفيذ مايسمى بالورش الثقافية. واتفق اكثر من عشرة اشخاص على الالتقاء مرة فى الاسبوع، نناقش موضوعا تم الاتفاق عليه مسبقا، وكل من يحضر معنى بالموضوع وعليه تحضير مداخلة او إضاءة. وقد نجحت التجربة وناقشنا مجموعة من الكتب الفكرية والابداعية كما ناقشنا نتاجات بعضنا البعض.

وفى هذه الجلسة يتم الاستغناء عن الميكرفون الذى يفعل الاعاجيب بمن يجلس خلفه ويلتزم كل الاعضاء بالحضور.

ويبدو لى ان هذه الطريقة هى الانجح فى ظل تراجع المهتمين بالثقافة او فى ظل عدم القدرة على استقطاب الاخرين لسبب او لآخر.

لقد حاول المجمع الثقافى حل مشكلة الحضور عن طريق الاعلانات فى الصحف. اضافة الى الاخبار وعن طريق اصدار كتيب يضم البرنامج الشهرى للمجمع بحيث ينظم المهتمون اوقاتهم ويستعدون مسبقا للحضور. ويطبع من هذا الكتيب ثلاثة الاف نسخة - حسب معلوماتى - ويوزع على المؤسسات والافراد والاتحادات والوزارات.

النتيجة لم تكن مشجعة اطلاقا. فعلى الرغم من تلك التكاليف. فإن حضور العديد من الانشطة كان متواضعا جدا.

ترى اين يكمن الخلل؟

هل فى المادة المقدمة فى النشاط الثقافى؟

هل فى نوعية الضيوف ومستواهم الابداعى؟

هل فى اختيار التوقيت؟

هل بسبب عدم تحول الثقافة الى قيمة حتى الان؟

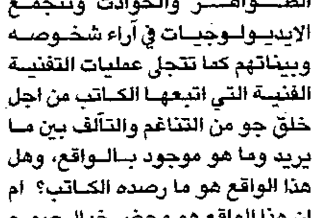
هل بسبب عدم تحول المبدعين والمفكرين الى نجوم.

هل بسبب ضعف التغطية الاعلامية وخاصة التلفزيونية؟

هل بسبب القنوات الفضائية التى سحرت الناس وسجنتهم؟

اسئلة كثيرة، وجهات عديدة معنية بالاجابة عليها؟.

المفاتيح النقدية في كتابات احمد المعلم



بقلم

علي الصيرفي

الناقد احمد المعلم يدخل عمله من خلال تساؤلات تحمل الشك حيث يركض خلف الكاتب متعقبا ضروب المهارات التي اتبعها الاديب، فهو حيسوب ماهر . يعتمد بنقده على علاقات تطورية ترسم ابعاد المنهج الجدلي لكل اعماله، فهو يرى المجتمع من خلال وحدة وصراع المتناقضات ويرسم البنية الاساسية لعمله من خلال التحول الكمي الى كيفية جديدة ويتنقل بنقده عبر تيارات نفي النفي والوصول الى عالم جديد يحمل معه الخلاص والحرية لانسانه، فالتيارات الفكرية المثالية تنحصر برؤيته الجمالية فقط، حيث تلعب الرموز دور النبضات الضوئية في لمعان المرسلات الالكترونية ويركب من هذه المسطحات المثالية نوعا من التواصل مع نقده المادي القاسي فهو رجل حريف يحمل في جعبته اسرار المهنة النقدية، ويرسم بقلمه نمطا هيغليا بدوائر متصاعدة تحمل في مؤثراتها الكثير من المعتقدات الايديولوجية فالتنظير عنده مغلف بمعدنية ثقافية ذات خصوصيات كثيرة فهو يرى المجتمع من خلال مصورات فكرية فلسفية تفسر الظواهر من خلالها ويرى ان المشكلة لا يمكن فك رموزها الا اذا درست ما قبلها بفترة زمنية عميقة فهو مركب محلل ومتفلسف في كثير من الاحيان حيث يطبق ايديولوجيته على نظرته النقدية.

ان اخلاقيات الناقد المبدع «احمد المعلم» تدخل في عالم الواقع من حيث ماديته والنظر الى قرارة هذا العالم من خلال قوانين تحدد كل ما فيه بشكل يسمح للقارىء بالدخول المباشر الى مكوناته.

ويرى الناقد ان المرأة هي عنصر نشاط وتوهج، ويمكن ان تكون نقطة ارتكاز لكثير من المسببات لبؤر التوتر في المجتمعات فهي في جماليتها. وكينونتها عنصر يحمل الدفء والمتعة / وهي احدى المواد التي يتركب منها مجتمع الناقد.

ان اختلاق العالم الذي يرصده الادب لا بد ان يكون موجودا في عالم النقد ولا بد للناقد ان يظهر مدى قدرة الكتاب من الوصول الى هذا العالم او عدمه.

فالعالم المرصود من قبل الادباء له خصوصياته، ومداخلاته وفيه تنمو الظواهر والحوادث وتتجمع الايديولوجيات في آراء شخوصه وبيناتهم كما تتجلى عمليات التقنية الفنية التي اتبعها الكاتب من اجل خلق جو من التناغم والتآلف بين ما يريد وما هو موجود بالواقع، وهل هذا الواقع هو ما رصده الكاتب؟ ام ان هذا الواقع هو محض خيال صوره الاديب وجعل نوافذه مفتوحة لتيارات النقد.

فالادباء في حرد دائم من اقلام النقاد لانهم «النقاد» يرون ما يخفى عن الكاتب ويظهرون الصور السلبية، حيث تجتمع المناظر التي غفل الكاتب عن تصويرها بين يدي الناقد، ويرمي بها امام الكتاب فيرون العوالم التي خلقوها تظل بحاجة الى اظهار لكثر فنية وتمرس.

وهذا ما نراه في نقد احمد المعلم فهو يطلق اشارات الخطر عند كل سقطة. وقع بها الكاتب ويجعل من الفن مجال عمله، فالحدث مهما كانت جديته لا يدخل عالم «المعلم» اذا ما خرج عن شكل القصة الفنية ومضمونها ومدى معرفة الكاتب لتلك التقنيات فالعيوب التي تمارس في العمل الادبي لا يتركها الناقد تمردون ان يرفضها بجدية ادبية حقيقية وينظر ان الكتابة لها هدف عليها ان تصل اليه، وبان الاديب المتمكن هو الذي يرسم قصة بفنية عالية تحمل الحدث ضمن دفقات عالية التوتر تخلق جوا قصصيا، يخلق من الواقع منعكسا فكريا سليما فالذي يقع تحت مجهر الناقد سيرى ان العلاقة بين النص والناقد.

علاقة تصادمية، تخرج الجميل، والقبيح ولا نعني بالقبيح الرداءة بل الخير، والشر، وكيفية التواصل. بين المادتين فالخير هو الفائدة والعطاء للانسانية والشر هو التفاعل الحاد بين افراد المجتمع من خلال الصراع القائم، وهذا حق لكل الافراد فالشخصيات الخيرة هي عناصر موجودة ضمن القص، والافراد السيئون موجودون في عملية البناء الاجتماعي وربما كانوا سببا في خلق انظمة اكثر تطورا لترفع من مكوناتهم وخلق ظروف تجعلهم اكثر خيرا وتبعدهم عن تصرفاتهم الشريرة وهنا يلزمه تعمق كبير في نفسيات الشخصيات التي يدرسها الناقد وعليه ان يدخل في المركز النقطي لكل الهياكل البنيوية للاشخاص. والتعرف على الافعال الارادية التي تبرق بزخات من الترصيع الفني فالتمكن من التمترس خلف الفعل يجعل الكاتب قويا ممارسا لقصة بفنية عالية، والتخييل الصحيح لاحداث القص ترفع من مكانة النص وهذا ما ينظر اليه الناقد «احمد المعلم» بعينه البصيرة لادب المرحلة التي نعيشها فهو متتبع لنتاج اليوم وملاحق جيد لكل ما يطرح على الساحة الفكرية.

لقد رصد الناقد معطيات المرحلة بما فيها من ايجابيات وسلبيات ومعطيات ومتغيرات، وقد اكد ان الايديولوجيا هي المفتاح لكثير من المعوقات وان التفاعل الواعي مع الحياة المقررة للمجتمع تخلق صورا كثيرة لمجموعة من المجريات العامة حيث تنصهر الذات المفكرة جاهدة نفسها من اجل الوصول الى نمط جيد يحمل تصورات صحيحة لكل نتاج الفكر المرغوب في صنع جيل يحمل نظرة صحيحة لبناء كيان اجتماعي متين يرجع المعتقدات الى اطر ميتافيزيقية، تلملم اشلاءها دون ان تخلق نموذجا تفاعليا مع الموروث ، حيث ان الناقد قد تجاوز كل الخلافات وحط رحاله فوق سلوكيات اجتماعية اكثر انفتاحا وتطورا تبرز منها جدلية محكمة البناء تنظر الى العلاقات من خلال دروب تقدر مصير المرحلة، وما تفرزه من نتائج وهذا من الامور الصعبة التي يمارسها الناقد.

فهو يلتحق بمركز الحدث وينهض مرتكزات عمله النقدي على اساسات تدل على تماسك البناء النقدي الذي صنعه، حيث تصل معه النصوص الى ساحة التضيق التام واخراج المعايير الفنية المتواجدة في اجود النصوص واردئها فالمعلم مهندس رائع يحمل في مثلثاته وجداوله النقدية كل الجيوب والظلال لمعطيات القص ويشعر بفراغية الهندسة الكتابية للنص المترهل كما يرصد التناظر والتقابل بين عدة نصوص.

ومن الواضح انه لا توجد هناك انواع مختلفة من النقد فحسب وانما هناك درجات للنقد فمعرفة المرء لمسالة قد تكون غامضة وقد تكون سطحية وقد تكون عميقة كمعرفة الناقد للنصوص، بل ان معرفة الناقد للنص تبدأ بالنمو كلما ترك نفسه يتعرف على محتوياته...

والحق ان «احمد المعلم» قد عرض ذلك كله بوضوح تام. وسعى ان يكون النص هو موضوع دراسته، مستخدما في ذلك منهجا تجريبيا جدليا حيث ان رفض النظرة التجريدية لعدم استطاعتها فهم الجانب البشري المتميز في المعرفة، ومن الممكن ان ننقد تفسير «المعلم» بانه خاص اكثر مما ينبغي وان كان هذا الاتجاه قد صححه الناقد، ولكن الحقيقة باستمرار لها بعد شخصي، وهي الضوء في عتمة التعامل الانساني والانسان هو المكان الذي يحدث فيه الانفتاح.

وبالتالي فالناقد يجد الحقيقة في العمل الانساني. وبالطابع الايجابي العملي للتفكير العلمي. وذلك لان المنطق يزودنا بقواعد اساسية للتفكير وان ما ينجم عن التفكير عند احمد المعلم يذوب في دوامة الشمولية للنقد.

ويرى ان التفكير المادي يحيط به خطر دائم من ان يتحول الى فكر غير منظم يحل فيه الانفعال والاقتناع الشخصي محل البرهان، وينظر الى الغموض على انه عمق.

وينطبق ذلك على فترة وجودنا في المكان وفي الجزء الخاوي الذي تجاوز الذاكرة فعندما ينظر الناقد الى الامام يستبق الاحداث المختلفة ولكنه يعرف انه لن يعود له في وقت ما من المستقبل اي دور في الحدث، لذلك لم يتمكن احمد المعلم ان ينجو من الصراع بين الامكان والواقع. فعالمه من ناحية منفتح يمكنه من اسقاط امكاناته ومن ناحية اخرى منغلق عن طريق الموقف الواقعي الذي يجد فيه المعرفة والخيال يرسمان امامه مجال الإمكان. ولكن مشاعره تكشف له الموقف المحدد. ويظل يعاني من هذا التوتر، ويعمل في ذلك الاطار ارادته العاقلة لتوجه نفسها نحو الهدف.

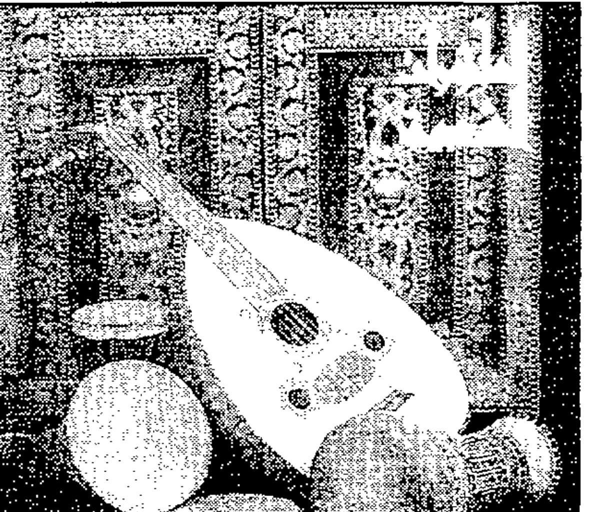
انه الناقد السوري «احمد المعلم» صاحب المزاج المتوازن والابتسامة الدائمة.

وسام الاستحقاق السورى للجواهرى

منح الرئيس السورى حافظ الأسد الشاعر العراقى الكبير محمد مهدى الجواهرى وسام الاستحقاق السورى من الدرجة الممتازة. وقد تم تقليد الجواهرى الوسام في احتفال كبير بدمشق، في رعاية الرئيس الاسد الذي مثلته د. نجاح عطار وزيرة الثقافة. في حضور حشد من المسئولين والسفراء والكتاب والشعراء والصحفيين واساتذة الجامعات، وتحدثت فيه وزيرة الثقافة ود. شاكر الفحام رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق وطلال سلمان رئيس تحرير «السفير» اللبنانية ود. فاضل الانصارى، والمفكر المصري محمود أمين العالم.

في العدد الجديد من المأثورات الشعبية

البنية الفنية للحكاية الشعبية والمكاشفة في المسموعات الشعبية



○ غلاف العدد

صدر العدد التاسع والثلاثون من مجلة المأثورات الشعبية التي يصدرها مركز التراث الشعبي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وهي مجلة فصلية علمية تجمع بين التخصص الدقيق والانفتاح الثقافي العام على القارىء المطلع والمهتم بالمأثور الشعبي.

وقد تناولت المجلة في كلمتها التعاون كسمة من السمات الاصيلة في مجتمعات الخليج ما قبل النفط، فقد عرفت هذه المجتمعات صورا واشكالا متعددة منه، مثل المفازعة، حيث يعمل ابناء الجيرة وبدون اجر لانجاز بناء بيت، او حفر بئر، او مثل تقديم المساعدة في حالات المصائب، والمهن وغيرها من المجالات التي يحتاج فيها الانسان لجهد الآخرين ومعونتهم في ذلك الوقت وتلك الظروف التي عاشها الناس في المنطقة.

وبعد ظهور النفط وتغير الاحوال اختفت تلك الصور باختلاف طبيعة الحياة، فلم يعد هناك بيت يبنيه الناس بانفسهم، ولم تعد هناك آبار تحفر ولا سفن تغرق، لكن تتساءل المجلة في كلمتها هل انتهى التعاون كمبدأ وكمفهوم بنهاية تلك الفترة.

الواقع ان التعاون صيغة تنطوي على كثير من الايجابيات البناءة، فهو سلوك طوعي يعبر عن رغبة صادقة وشعور بالمشاركة تجاه الآخرين وهذا ما يجعله مقبولا من الجميع، وتضيف المجلة في كلمتها ان محاولة احياء الصيغ الموجودة في التراث خاصة الايجابية لمواجهة بعض مشكلات العصر وقضاياه تعتبر محاولات وخطوات تدخل في باب الادراك الواعي لاهمية التراث في حياتنا المعاصرة واذا كانت الايجابية هي التي رشحت بعض هذه العناصر والصيغ والاساليب، فان انتماءها للبيئة والمجتمع والثقافة يجعلها الاقرب لعقول الناس ووجدانهم واكثر قدرة على الصمود والاستمرارية.

وقد احتوى العدد الجديد على العديد من الابحاث والدراسات في مجال المأثور الشعبي الى جانب مادة ميدانية ومراجعات وعروض كتب وتقارير وغيرها من الابواب الثابتة في المجلة. ففي باب ابحاث ودراسات نطالع البنية الفنية للحكاية الشعبية للاستاذ/رفعت عبدالعزيز والاراجوز لمحمد فتحي السنوسي هو احد عناصر فنون الفرجة الشعبية المصرية ذات الشكل المسرحي، والتي يسميها البعض بالدراما الشعبية ولكونها فنونا لا تحمل في مكوناتها اسس وعناصر الدراما والمسرح بمعناها العلمي الدقيق وخصائصها الفنية المتعارف عليها.

وكذلك يتناول محمود مفلح البكر عدة الحراثة واثرها على الادب الشعبي في بعض مناطق الجولان، ويتناول ابراهيم اسحاق ابراهيم الامتاع والمكاشفة في المسموعات الشعبية لمحمد ابراهيم الشوش.

وفي باب مادة ميدانية تقرأ حكاية شعبية من السعودية بعنوان اخت الاخوان الثلاثة حيث جمعت هذه الحكاية في اطار مشروع جمع الحكاية الشعبية بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية وكتبت باللهجة المحلية.

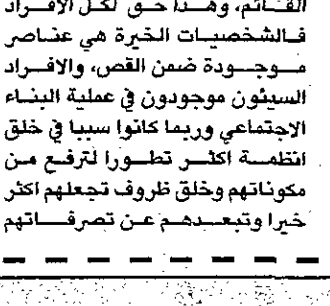
اما في باب مراجعات وعروض كتب تتناول الباحثة سبيكة محمد الخاطر كتاب دراسات في آثار وتراث دولة الامارات العربية المتحدة تاليف ناصر حسين العبودي والذي صدر عن المجمع الثقافي بابوظبي في عام ١٩٩٠م.

في باب تقارير يتناول صالح غريب المهرجان الرابع للتراث والثقافة الذي اقيم في البحرين حيث لاحظت المجلة الاقبال الجماهيري طوال فترة اقامته بمتحف البحرين الوطني. خاصة وان مهرجان هذا العام امتاز بالتنوع وقد كان المحور الاساسي هو صناعة السفن التقليدية والتركيز على على الحرف التقليدية الشعبية.

وفي القسم الانجليزي بحث عن عبارات الملاحظة في المجتمع القطري للباحثة ظبية عبدالله السليطي وكان هذا البحث سبق نشره في العدد الرابع والثلاثين من المجلة وجاءت ترجمته لهذا العدد على يد نور عبدالله المالكي على قدر عال من الجودة والدقة. وقد ضمت المجلة اربعة اغلفة عن الآلات الموسيقية والبرقع ولقاء الاجيال والرحى وهي اداة لطحن الحبوب.

مجلة المأثورات الشعبية

يرأس تحريرها عبدالرحمن المناعي ومديرا للتحرير الصادق محمد سليمان.





اللوحة للفنان محمد فهمي

بلادي

شعر : فاطمة العبدالله

ارض تجود بكل خير وافر ... وتفيض حبا يستقيه الناس

الحق فيها شرعة وضاءة ... والامر شورى والجديد يقاس

كم بددت حزنا يموج بصدرها ... وتبسمت فى نصرها الاقواس

وكانما هى درة مكنونة ... يشقى بعاصف ليلها الحراس

ويحيطها الشعب الكريم كانما ... هى معصم وبه أحاط الماس

تزهو باثواب الرفاه عزيزة ... ولها بلادى ازهرت اعراس

الحصاد

خليفة الوقيان

ايهذا المسافر
فى رحلة الحلم والهم
قد ارهقته الليالى
وادمت خطاه
شفار الصخور

ايها السائر المستفز
سكون البرارى
وصمت البحار
وهدأة ليل
ينام بأسماله المتعبون
ويشرب انخابه العابثون

قدر ان تكون
حيث تمسى الطواويس
تسحب اذيالها باختيال
تنام القنابر فى عشها
فوق بيض المنون

قدر ان يكون
الذى لها يكون
حيث تبقى العناكب
تنسج اكفان طفل قتيل
حيث لايعتلى صهوة الدرب
غير الظلام الثقيل

وحدك الان
تحرث فى البحر
تغرس فى الريح
كل البذور
رقة الحلم
نفح الازاهير
شدو العصافير
قمح العصور

وحدك الان
تحصد فى مهرجان الغنائم
شوك القبور



عصافير القضبان

تقول غادة علي كلش في توطئة كتابها الجديد «عصافير القضبان» ان كتابتها هي خارج الشكل... لكن ما ورد في الكتاب لايوحي بذلك وانما تتوزع النصوص بين اكثر من شكل.

وفي مقدمة كتابها الصادر عن (دار الحمراء للطباعة والنشر) في بيروت قالت غادة: «تبقى كلمتي غير مقيدة بشكل واحد للكتابة... انها خارج الشكل.. داخل الانطباع».

«عصافير القضبان» يؤكد ما قالته غادة من انها «خارج الشكل الواحد» وانها «داخل اشكال عديدة» من التعبير ومن الانواع الادبية.

والكتاب ثلاثة اقسام. الاول دون عنوان عام... وفيه ثلاثة عناوين هي «عصافير الطبيعة» و «عصافير الانسان» و «عصافير الموت». وفي العناوين الثلاثة حكم وخطرات كثير منها حافل باجواء شعرية.

من ذلك «ايمسك الغيم عن المطر اذا نسي المرء مظلته» و «يغرقنا السراب والبحر عائم» و «صوت الهاتفين في الوديان يخدعني كما صمتهم» و «لماذا لاتردد الوديان صوت عصافير القضبان» و «هل للصوت وجود في غير المسامع» و «كبرت وما كبرت طفولتي».

القسم الثاني عنوانه «في النص» ويضم ثمانية موضوعات. اما الثالث فعنوانه «في الفكر» وفيه عنوانان «اللاموجود هذا الموجود» و «الفكر في الوصف والمحددات».

قسم «في النص» هو بين الكتابة الوجدانية الشعرية وتلك القصصية والحديث او «الدردشة» كما في موضوع «السيد حمار».

اما «عقل ورجل» ففيه تقسيم موسيقي يشبه عملية سجع احيانا وتقسيم منطقي ايضا. من ذلك «العقل فكر، والرجل سير نحوه. وهو طير النجوم، وهي جرى وراء التخوم. وهو عقيدة الانام. وهي رقصة الانغام».

اما «تناقض» فهي قصيدة نثرية. وفي «لم اكسر الزجاج». قصة قصيرة، وفي «ضجيج السكون»، وصف شعري.

في «اللاموجود الموجود» بحث فلسفي يعيد طرح الموضوعي والذاتي ووجود كل منهما.

مجموعة: «سيدة الرفض الاخير» لعائشة البوسميط

الدلالات المتكررة ترسم شخصية الاصدار

الشارقة ـ الاتحاد:

«سيدة الرفض الاخير» لعائشة البوسميط، اول اصدار نصي ادبي لهذه الكاتبة، والتي تدرك، فيما اظن، ان مشوارها الادبي والذي بدأته على نحو «فعلي» بهذا الاصدار، سوف لن يكون هينا بحال..

بقلم: ثابت ملكاوي

ايضا، من الصعب الكتابة عن اصدار جديد يكون الاول لصاحبه، فستكون امام عالم جديد عليك التعامل معه بدون معرفية مسبقة من اي نوع. صحيح ان النص يبقى المرتكز، دونما حاجة الى معرفيات مسبقة عن مؤلفه، وهي القاعدة التي احاول ان اروض نفسي عليها.. وتفرض منهجا في التشاغل مع هذا الانتاج الجديد.. خصوصا وان هذا «النص» حاضرا على اطلاقه في غياب معرفية ادبية مسبقة متاتية عن قراءات مسبقة حول الاديبة عائشة البوسميط. بالضبط، هنا ينبغي التأني والحذر، والتسلح بشكل صارم بادوات نقدية تستند على معرفية تحاول ان تكون محايدة ومجردة.

واختراق عوالم نص ادبي، مثلما يتفق النقاد، امر صعب بحد ذاته، وتتعقد صعوبته حين تكون هذه النصوص ـ اكرر ـ فتحا جديدا لاديبة، تود فيما اعتقد ان تترك لذاتها بصمة أدبية، وتبوح بشيء ما تعيشه وتعتقده.

الاصدار محمول على عشرين نصا نثريا في كتاب من القطع المتوسط، صدر قبل ايام من منشورات اتحاد كتاب وادباء الامارات. غلافه صورة فوتغرافية التقطتها عدسة المؤلفة، تظهر امرأة تتقي شيئا ما عن وجهها، شيئا شبيها بالخوف، او نحو ذلك والصورة على خلفية سوداء شديدة السواد.

وحين فرغت من قراءة الاصدار، عدت الى صورة الغلاف لاعتقد ان ثمة رابطا من نوع ما، خفيا ومدسوسا بوعي وبلا وعي، بين صورة الغلاف، وماتبوح به النصوص، وسأرجع لبعض الوقت للنظر في هذه العلاقة، ريثما اتحقق من كنه علاقات نصية اخرى، دون ان اربطها مع اشياء من خارج النصوص ما امكن.

يقول الناقد الدكتور عدنان حسين قاسم في كتابه المهم «الاتجاه الاسلوبي البنيوي في نقد الشعر» ص ١٧٤ ان فكرة الصورة الادبية تغنى كثيرا اذا ربطت بفكرة الحقول الدلالية التي يتحدث عنها علماء الدلالة.. ومؤداها ان هناك ارتباطات معنوية تلتقي عندها مجموعات من الكلمات «وطبيعي ان الكلمة الواحدة يمكن ان تنتمي الى اكثر من حقل دلالي واحد» فالحقل الدلالي يدخل في تكوين العالم الخاص للقطعة الادبية.

ويرى الناقد الانجليزي ريتشارد ارمسترنج وهو من رواد الاسلوبية نقلا عن المصدر السابق «ان الصورة الادبية على اختلاف اشكالها اشبه بمركب كيميائي يفقد فيه الطرفان صفاتهما الأصلية ويستحيلان معا الى شيء جديد.. اي انها نوع من النشاط التركيبي للذهن، يختلف عن النشاط التحليلي الذي يعتمد عليه التفكير العلمي».

وبرأي الدكتور عدنان قاسم، فإن الشاعر يستطيع عن طريق هذا المركب الكيميائي تحويل صورة الواقع الخارجي الى حالة فنية او كون داخلي له قوانينه الخاصة التي تغاير قوانين ذلك الواقع الخارجي».

واذا كان النص على هذا النحو لايصرح عن مكنونه دفعة واحدة، فإن الدلالات المحمولة على الكلمات او الجمل الشعرية سوف تقوم وعلى نحو تدريجي بازالة البراقع الشفافة واحدا واحدا عن النص.. لتكتشف اقواله وجمالياته، وتكشف الستر عن مكنوناته.

يفاجئك النص الاول في اصدار «سيدة الرفض الاخير» والمعنون بـ«مخاوف» بعدد غير قليل من الدلالات، وكل دلالة سوف تفرض وجودا آخر، في نص او اكثر في المجموعة.. لتشكل حقلا من الدلالات تتوزع في نصوص المجموعة، فكان ان اعتمدت وعلى نحو اختياري غير مقصود، على النص الاول في المجموعة، واجعله بوابة محتملة الج منها الى بقية النصوص، مادامت الدلالة الشعرية، بتنويعاتها، وتجلياتها المتعددة في الاصدار كله، المتقابلة والمتماثلة، المتقاطعة والمتوازية، الساكنة والمتحركة، الحاضرة والغائبة، الظاهرة والباطنة.. كلها سنجدها في هذا النص الاول.. وسوف تشكل في معظمها تكرارات في النصوص التالية من المجموعة..

النص الاول «مخاوف» يطالعنا بدلالات نصية تبدت مثل مقامات شاهقة تحمل في اعاليها عناوين محتملة للرفض:

رفض ماذا؟!
ولماذا الرفض؟!

ذلك هو السؤال المزدوج الذي يفرض ذاته، في كل نص من النصوص العشرين، وعلينا ان نتتبع تفاصيله مبثوثة داخل الاصدار، هذه التفاصيل، في مجموعها، سوف تشكل حركة ما في طريق البحث عن الحرية..

وسوف اتفق مع اولئك النقاد الذين قالوا بأن واحدة من دلالات الكتابة، هو تجسيد وجداني للحرية. لكن هذا ليس المبتغى النهائي لهذه القراءة، ولا اميل لان افسر دلالات بحث الشاعرة عن حريتها، فذلك محض افتراض، خاضع لمناورات تحاليل القيمة والمضمون.. الذي تريد ان توصله عائشة البوسميط لذاتها وللآخرين.. وهذا بالضبط، يحمل معه قدرا هائلا من المراوغة، لسبب او لآخر، مازالت الفلسفة وعلوم النفس لم تصل فيه الى محددات نظرية حاسمة بمعنى مايراه متلق ما، في هذا القول المضموني المحمول على اشارات ورموز، سوف لايتفق، بالضرورة، مع متلق آخر.. وهكذا.

مايعنيني هنا، كمتلق مفترض، وعلى وجه التقريب، هو النص المحمول على لغة واشارات ودلالات واسلوب، ضمن نسيج اسلوبي بنيوي قدم به النص ذاته.. انفصل بشكل نهائي عن المؤلف، وعلى نحو مفتوح على المتلقي..

اكرر..! في النص المحمول على عنوان «مخاوف» سوف نقف على اشارة «هذا الليل».. في كونها دلالة لغوية: مبنى ومعنى، سوف تتكرر كثيرا على نحو وآخر في النصوص التالية في الاصدار. ونعتقد ان تلك الاشارة: هذا الليل سوف تتجسد على هيئة شيء ما، له دلالاته الكثيرة ايضا: شخص، رجل، مفتول العضلات حاملا معه الكثير من اشكال السلطة المتعدية على وجود المرأة، وعلى حريتها. هذا التفسير مستوى واحد، لايصادر مستويات اخرى محتملة، النص الكامل لـ«مخاوف» هو:

هذا الليل
مفتول العضلات
يراقص شباكي في الهدأة
ويتركني أراقص
موج السرير
ووحشتي..
تخترقني الاسئلة
لماذ تهرب الشمس
كي تنام في حضن بليد
وتتركني اغزل
من خيوطها المتبقية
عباءة الدفء
تغرس في لحمي
سيوف الحيرة
يتساقط دمي
أعبره نحو مدى آخر
علني اشرب نخبه
في صباح
يطفيء جمرة روحي
يبددخوفي
من ليل طويل

وتتكرر دلالة «الليل» في نصوص اخرى تاركة للقاريء ان يشارك في تفسير دلالات هذه المفردة اللغوية ـ الاشارة

في نص: «مساء الياسمين» نقرأ:

اسائل الروح عنك
هل أتتك في البعد
مخاوف الغربة؟
هواجس الليل
ممددة على جسد الوحدة
فقبلت بياضا تراءى لديك
مع النهار
كمن افاق بعد جهد
يقلب الوسادة..
وآهاته..

وفي النص ذاته.. نقرأ:

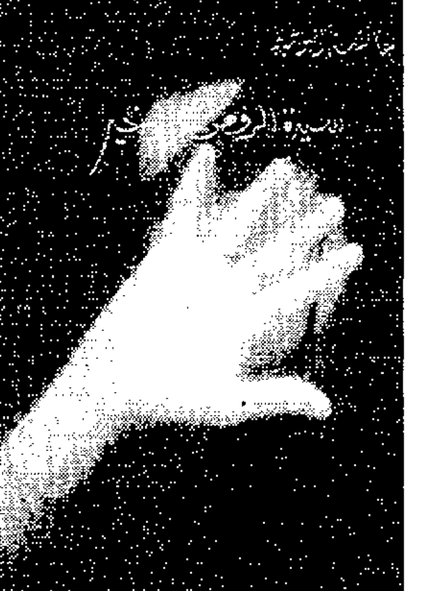
هو الآتي
من لهاث الشمس
متوهجا
يندس خلف حزن الليل

وفي نص «الحارس» نقف على تكرار آخر لليل، وعلى دلالة تختلف بعض الشيء:

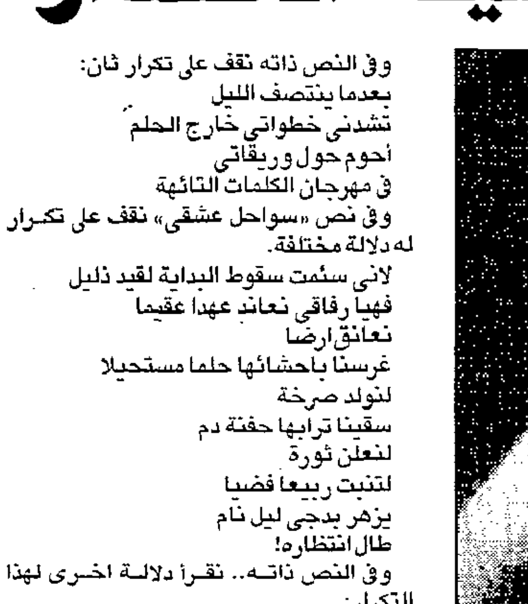
مابيني والوسادة
حارس
يستفيق آخر الليل
يشرب القهوة على طاولتي
ثم يحملني على صهوة جواده

ثم نقف على تكرار آخر في نص: «مهرجان الكلمات»:

غربة
تمزق وجه افكاري
وترمي بها على شواطيء الليل
تقتات العتمة



● غلاف مجموعة: سيدة الرفض الاخير



وفي النص ذاته نقف على تكرار ثان:

بعدما ينتصف الليل
تشدني خطواتي خارج الحلم
أحوم حول وريقاتي
في مهرجان الكلمات التائهة

وفي نص «سواحل عشقي» نقف على تكرار له دلالة مختلفة.

لاني سئمت سقوط البداية لقيد ذليل
فهيا رفاقي نعاند عهدا عقيما
نعانق ارضا
غرسنا باحشائها حلما مستحيلا
لنولد صرخة
سقينا ترابها حفنة دم
لنعلن ثورة
لتنبت ربيعا فضيا
يزهر بدجى ليل نام
طال انتظاره!

وفي النص ذاته.. نقرأ دلالة اخرى لهذا التكرار:

لماذا تجافي الدموع عيون المدينة
ويبكي الوفاء
لمن جعل الليل سجينه
فعند اتساق القمر
ينام زمان القهر

تكرار اخر بدلالة اخرى نجدها في نص: «سيدة الرفض الاخير» وهو الذي يحمل اسم المجموعة:

ليالي الصيف ما اقسى
اياديك
يلف القيظ اجزاء
يحاول ان يعاديك

وتكرار آخر في النص ذاته، وبدلالة آخرى:

تبسط الدنيا ذراعها
فجرا يتنفس الشهيق
ثم تنأى
تطوى ذراعها الطويلة
ليلا بلون الزفير
بوجهه المفعم بالحاجة
يترصد الأبواب
وتنام العائلة دون عشاء

دلالة اخرى.. في تكرار آخر في النص ذاته:

عجبا سيدة الرفض الاخير
او ترسو عيناك عنوة
بمرافيء الجرح المتسع
الم ترتحل على زند الليل حورية!
تغادر فاه الشتاء
المشحون ببرد المنفي

في نص «اعتراف» نقرأ دلالة اخرى لتكرار «الليل»:

احبك جدا
واعترف بأن الليالي قبلك
عتمة حتى الفجر
وانك انت البياض

ونقرأ دلالة اخرى لتكرار الليل في نص: «حالة عابرة»:

قل لي
هل للسماء لون آخر
غير الزرقة
....
....
كي استرجع العمر
من ذاكرة الوقت البهي
أشرب البحر
نخب الزمان الصعب
واغني لليلة لم تأت

بعد ذلك، ومضطرا، ساعود الى «الليل» في النص الاول «مخاوف» من المجموعة، المثبت سابقا، وسأقرا ان:

هذا الليل
مفتول العضلات
.........الخ

سوف يتشكل فيما بعد في دلالات متماثلة، مختلفة، في النصوص الاخرى في المجموعة، في اشارة عامة الى ان هذا «الليل» تبدى معادلا موضوعيا معتادا، ومألوفا.. للشمس، للحرية، والتي تبحث عنه الشاعرة، بطريقتها، باسلوبها، بشخصيتها، بلغتها، بشاعريتها، من خلال اصدارها الاول.. هذا.



● عائشة البوسميط

وسوف نجد ان دلالات اخرى في النص الاول ذاته: «مخاوف مثل: الشمس، الوحشة، الاسئلة، الصباح، الخوف، الروح، الحيرة، وغيرها، تتكرر بدلالات متماثلة او متنوعة في النصوص الاخرى.. مثلما تقررها حالات النص الواردة فيها..

والنتيجة المبدئية، وغير الحاسمة بحال، التي نقف عليها ونحن نتابع حقول الدلالات التي تكررت بعضها على متماثل في نصوص «سيدة الرفض الاخير» هي ان هذا التكرار الدلالي له مايبرره، اما على صعيد التحدي اللغوي، والتحدي الاسلوبي، وكذلك التحدي الموضوعي الذي يضخ معاني كثيفة في ثنايا النص.. اي ان جملة تلك التحديات، ضغطت النص ومن قبل المؤلفة، باتجاه تاكيد «حالات» نفسية، او اجتماعية محددة. من اجل بلورة قيم شعورية على نحو اكثر وضوحا، من قيم غيرها داخل النص الشعري.

ولقد رصد اكثر من ناقد اسلوبي ان النص الشعري الحديث والمعاصر امتاز بهذه المماثلات المتكررة التي تؤكد دلالات بعينها، دون سواها، وبالذات تلك الدلالات التي تصور حاجة الانسان للحرية.

لـو كنت مثقفـا..

بقلم: وليد قدورة

ماذا تفعل لو همس ابنك الصغير بأذنك متسائلا: ما الذي تكسبه من وراء عملك في الثقافة؟.

اول الاحتمالات التي تقفز الى ذهنك، ان هذا الهمس تحريضي وموجه، فهل يتحول الاطفال الى هذا النمط من الاسئلة الاستنكارية دون دافع اسري ؟!

وتكون ردة فعلك البدائية كثيرا من الشعور بالغضب والاحساس بالاحباط يتبعه القيام بعملية بحث دقيقة في ارجاء البيت لمعرفة الجهة التي اوحت الى الصغير بالاعتداء على المملكة التي اقمتها في خيالك، واحطتها بسياج شائك من التقاليد الثقافية الاسرية اليومية مثل: ضرورة المطالعة، وتزويد البيت بالكتب الجديدة والمجلات والصحف، وترتيب لقاء تقييمي كل اسبوع لمراقبة المستوى الذهني لكل فرد من افراد العائلة.. الخ.

وحين تفشل في العثور على المحرض داخل البيت، فانك تفتش عن العنصر الخارجي في هذه القضية المستفزة، ويصبح اصبع الاتهام موجها الى جارك. هذا الجار الذي لامهنة له، والذي يستيقظ من نومه بينما تكون عائدا من عملك وانت مثقل باوراقك وافكارك، والذي لاتلاحظ اثرا لقلم او ورقة في بيته، لكنه يعيش في نعيم دائم منذ لحظة استيقاظه «بينما انت عائد من عملك» وحتى ساعة عودته الى البيت «بينما انت ذاهب بانضباط ذاتي صارم الى عملك».

وعليك طبعا ان تستبعد الاحتمال الثاني لان صلات الجيران ببعضهم بطيئة في هذا العصر. وهو غير ودود مع الاطفال عامة، فهل يمكن ان يكون قد تجرأ وسأل صغيرك عن طبيعة مهنتك؟.

اذن فلابد ان هذا السؤال الذي اقض مضجعك، وقلب موازين عقلك، قد تسلل مع مجيء اقاربك، ومصاحبة ابنائهم لابنائك، وهنا تبدأ بمحاسبة نفسك فيما اذا كان صحيحا ان تسمح لاولادك بقضاء وقت ممتع مع الآخرين. ليعودوا بعد ذلك متسائلين عن سر الفارق بين محترفي العمل الثقافي والصحفي وبين من قادتهم الصدفة الى مهن اخرى.

ولان تكوينك الباطني يرفض الشك، واتهام الناس زورا، فانك تعود الى صغيرك بعد ان اعياك التفكير متسائلا: هل تود أن تشتغل في الثقافة حين تكبر؟ وتدير ظهرك له قبل ان تسمع الجواب!!.

يكتبون

يكتب البعض لان هذا الداء قد سرى في دمائهم منذ البداية، والبعض الآخر لان الكتابة تقود الى الخبز. ويكتب آخرون لأنهم يبحثون عما يتسلون به. فيما يكتب بعض الآخرين لانهم استهلكوا كل العاب الكون، وعند القلة فإن الكتاب لون من الصراخ المكبوت، اما المبدعون الحالمون فيكتبون لأنهم يودون خلق تصافح بين عبقريتهم وتجربتهم وحاجتهم!.

الرحيـل

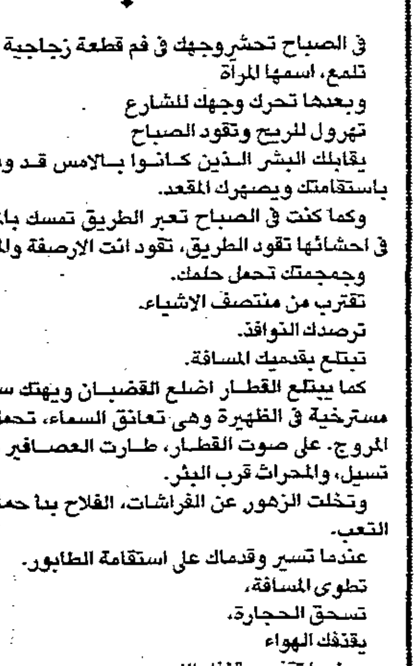
محمد قلعة جي

غدا.. او قريبا يحين الرحيل..
تموت على شفتي الجُمل..
ويمضي الربيع.. ويجيء الخريف..
يحاصرني الحب والاغتراب..
ويرحل خلفك كل الامل
ووجهك خلف الخليج..
وخلف التلال.. يعيش الملل..
احبك..
شوقي اليك كشوق الصحارى
لبعض البلل..
حياتي.. حياتك مثل المحطة..
يعبر فيها الكثير.. الكثير..
وتغدو حجارا.. وارضا مواتا
اذا الحب يوما رحل
غدا لو رحلت لمن اكتب الشعر
ومن سوف يسمع كل الغزل..
ومن سيطوي صدري حنانا..
ومن سيمرغ وجها بوجهي.. قبل
ومن سوف يمسح شعري..
ويرمي بقلبي بذور الامل..
ومن لو شدوت لها بقليل من الحب..
يغالبها الاحمرار.. وفرط الخجل..
قريبا.. قريبا يجيء الرحيل..
ويرحل وجهك خلف الأحبة..
خلف الامل..
فعيشي الحياة وعيشي المحبة..
وانسي بأنا اجتمعنا بظرف العمل..
نسيت جروحي.. ونزف فؤادي..
فلا شيء عندي عليه سأبكي..
سواك حبيبا.. وعمر رحل

علمـيني

باسـل رفيـق نبهـان

علميني
عندما تتناثر الاشياء
في الهواء شموعا صغيرة
ابقى اسير وحدتي
الظمأ يقتلني
الجوع يقتلني
ولايحييني الا قطرة..
تدخل في متاهات الحقيقة
احاديث كل اللصوص
احاديث كل الصعاليك..
ماذنبي
ان كتبت فيك معلقة
اشاهد على نافذتي كل ليلة
خيالات طيور واحاديث عشاق
وورق شجر قد تطاير وتبعثر
واحلام الصغار
وحقائب الصغار
فعندما تتناثر احاديثي
ادرك بأن للارض عيون
وللسماء..
تمشي الحقيقة
علميني
عندما تضحكين
كيف الفظ اسمك
علميني
كيف اسكب في الفنجان كل كلامي
واحتسيه
علميني
من لاشيء كيف اكتب
على الاشجار حروفا صغيرة
صغيرة
علميني
عندما اهجرك
كيف العودة
وعلميني
ان اردت عنوان القصائد المحطمة
عنوان الفضيلة
علميني
عندما الفظ اسمك
معنى الحب، معنى الكره
معنى الصداقة
علميني
لماذا حين الفظ اسمك
تغدو الأرض صغيرة.. صغيرة
بحجم الكف
بحجم العين
بحجم الدمعة



اللوحة للفنان ناصر أحمد عبد القوي

الكتابـة علـى ظهـر سلـم متحـرك



● صالح كرامة

بقلم: صالح كرامة

في الصباح تحشر وجهك في فم قطعة زجاجية
تلمع، اسمها المرآة
وبعدها تحرك وجهك للشارع
تهرول للريح وتقود الصباح
يقابلك البشر الذين كانوا بالامس قد ودعوك. فتجلس باستقامتك ويصهرك المقعد.
وكما كنت في الصباح تعبر الطريق تمسك بالممرات وتصرخ في احشائها تقود الطريق، تقود انت الارصفة والمقاهي.
وجمجمتك تحمل حلمك.
تقترب من منتصف الاشياء.
ترصدك النوافذ.
تبتلع بقدميك المسافة.
كما يبتلع القطار اضلع القضبان ويهتك سكون قرية مسترخية في الظهيرة وهي تعانق السماء، تحمل فوق صدرها المروج. على صوت القطار، طارت العصافير وبقيت الجداول تسيل، والمحراث قرب البئر.
وتخلت الزهور عن الفراشات، الفلاح بدأ حماره ينقله وفوقه التعب.
عندما تسير وقدماك على استقامة الطابور.
تطوى المسافة،
تسحق الحجارة،
يقذفك الهواء
وعندما تقف ويقذفك اللهيب.
والشمس تمارس هوايتها في الاحتراق.
فتتلفت.
الناس يسيرون
وانت واقف كلائحة اشارة المرور تشتعل.
وتوزع البشر.
لماذا توقفت في منتصف الطريق؟
وتوقفت الاشياء للسكون.
وبعضها نحو مسارب الاشواق.
وقطعت سكونها وانت تقف.
هل ابيت ان تقود الطريق؟
ام رفضت مشاركة المحطات، وصوت قاعة المسافرين.
رفضت الصخب.
لن تنضب الحياة
لماذا لاتسير بك الطريق لوحدك؟
وانت وحيد. تحرك الطريق.
تصعد بالممر، وتترجل به.
تقصد عنوانا، تطرق الابواب.
انت وصوتك العنوان:
وانت الحافلة
وانت الذاكرة
وانت الماكنة.
عندما تحتضر الاشياء من حولك
هل تحس بك الاشياء؟
هل يحس بتوقفك المفاجيء الشارع؟!
هل تدع المارة يهدأون
بتوقفك؟!
رئة الطريق لك ولهم.
هكذا عندما يقلك سلم متحرك
يمسح من ذهنك العنوان
تدخل معه الدهليز ويدخلك قاعة الحقائب.
السلم المتحرك يحدد معالمك ويحثك على مصافحته.
يجبرك على الوقوف.
يقيد قدميك بقسوة.
يشنقك للهواء
يقذفك لمصيره
يسمعك من صدره
طريقة مشيه.
صراخه.
نعاسه.
تكون في النهاية وصلت.
وانت على ظهره مازلت في منتصف الطريق.

أعلام وسير

الشيخ عبدالله بن علي السويدي

حياة حافلة بالتحصيل العلمي والعملي

كانت مناسبة طيبة ان نلتقي صدفة في مكتبة المرحوم الشيخ عبدالله بن علي المحمود بفضيلة الشيخ الجليل عبدالله بن علي السويدي، فهو احد اعلام الشارقة وقد كان من طلبة مدرسة الاصلاح. ولم تقعده الاعاقة عن التحصيل فسافر الى المملكة العربية السعودية، واستقر في الرياض.

حوار: عبدالله علي الطابور

كانت الشارقة في ذلك الوقت مركز اشعاع ثقافي فقد ظهرت فيها المدارس شبه النظامية والمكتبات والمجالس. وكان التجار والوجهاء في السابق يقومون بتنشيط التعليم وتشجيع الاهالي على تعليم ابنائهم. فتحمس مجموعة من ابناء الشارقة لطلب العلم، ولم تقف امامهم المسافات وقلة المادة، من بين هؤلاء الشيخ عبدالله بن علي السويدي. وفي هذا اللقاء نتعرف على شخصيته ونشاته ومثابرته في تحصيل العلم منذ ان كان طالبا في مدرسة الاصلاح الى ان انتقل الى المملكة العربية السعودية ودرس على يد مشايخها وعلمائها ثم استقر فيها منذ اربعين سنة تقريبا.

نسبه ونشاته

ينتمي الشيخ عبدالله الى عائلة «بن ديماس» وهي كنية تطلق على اسرته اما قبيلته فهي «السويدي» والسويدي من القبائل العربية الكريمة.. عن نسبه ونشاته يذكر:

ان بلادنا الاصلية هي شبه جزيرة «دارين» في المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية. ومنذ زمن هاجر احد اجدادنا واستقر في الشارقة بحثا عن لقمة العيش. وانا عبدالله بن علي بن عبيد بن سليمان بن علي السويدي نسبة الى القبيلة. اما «بن ديماس» هي كنية اشتهرت بها اسرتنا في هذه البلاد. فاصبحت السويدي كالمهجورة. وبعض افراد الاسرة يكتب بن ديماس السويدي، اما كلمة عبدالله وهو اسمي، وقبل ذلك كان اسمي «عبيد» على جدي. وعندما ذهبت الى السعودية واردت الالتحاق بالمعهد العلمي، وهو اول معهد علمي فتح في الرياض، وكان المشرف عليه الشيخ الاديب «حمد الجاسر». وهو المؤرخ والكاتب المعروف. فقال لي عبيد كلمة نادرة وقليلة في المملكة واحسن لك تسمى «عبدالله» ومن يومها اصبح اسمي عبدالله، اما النسب فقد اخترت اسم القبيلة على الكنية.

وعن مولده.. فقد ذكر انه ولد في دبي ثم انتقل الى الشارقة وعاش سنوات طفولته فيها. يحدثنا عن هذه الفترة قائلا: ولدت في مدينة دبي حيث ان الوالدة من اهل دبي اما الوالد فهو من الشارقة. وقد مكث في دبي فترة لاتزيد على عشر سنوات ولم يكن في ذلك الوقت مستشفى يسجل فيه تاريخ المواليد ويمنح شهادات ميلاد، انما تجلس القابلة او «الداية» عند المرأة، ويعلقون تاريخ الميلاد باحداث او وقائع معينة. فيحتمل ان مولدي كان سنة ١٣٥٢ هـ ثم انتقل الوالد بعد عشر سنوات الى الشارقة واستقر فيها. وانا وقتها كنت صغيرا. وحين بلغت العاشرة ادخلني الوالد في مدرسة الاصلاح المحمودية.

التعليم في الاصلاح

كان اهالي الشارقة سابقا يحرصون ان يتعلم ابناؤهم في المدارس شبه النظامية التي فتحت آنذاك.. في هذا الصدد يقول عبدالله بن علي السويدي عن التحاقه بمدرسة الأصلاح: مدرسة الاصلاح من المدارس شبه النظامية، ومؤسسها هو الشيخ محمد بن علي المحمود وهو لايزال حيا يرزق ويمارس اعماله الاعتيادية. وقد كان هو المدير والمشرف والمعلم، يساعده بعض الاساتذة والمشايخ الذين يتم تعيينهم على يديه. واذكر انني التحقت بالمدرسة سنة ١٣٦١ هـ ودرست بها مايقرب من السنة وانا في ذلك الوقت كنت بصيرا. وتعلمت مبادىء الكتابة والحساب والفقه والعقيدة. وحفظت اجزاء من القرآن الكريم، وقد دخل شهر رمضان ونحن مازلنا ندرس. فالمدارس ليس لها اجازة صيفية انما الدراسة كانت متصلة في الصيف والشتاء. ومن يرغب الذهاب مع اهله اثناء الصيف مثلا الى خارج الشارقة يذهب ثم يعود وينتظم في المدرسة.

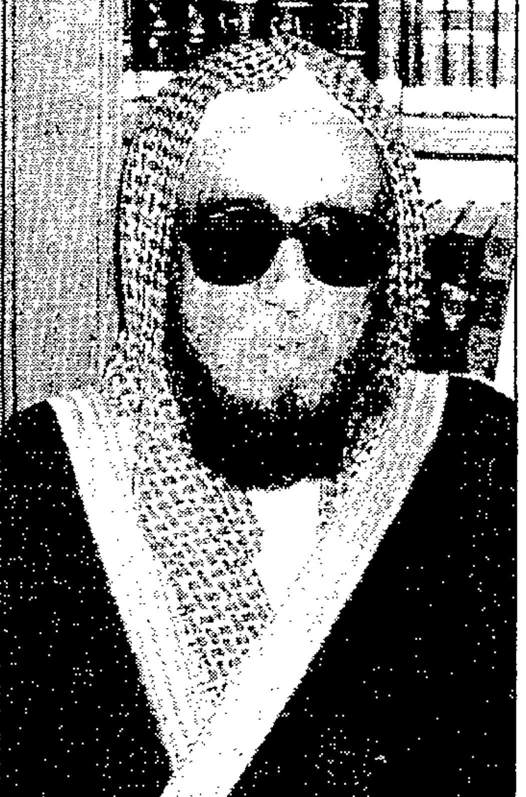
وفي رمضان من تلك السنة اصيبت عيناي بالتراخوما. وقد اصيب معي عدد من الشباب اذكر منهم عبدالعزيز بن حميد بن صقر. ونتج عنه عمى العينين لذا انقطعت عن الدراسة. وبعد ذلك عدت للمدرسة لحفظ القرآن الكريم وقد حفظت شيئا من القرآن الكريم ثم انتقلت الى مدرسة اخرى واكملت بها حفظ القرآن الكريم. وهي مدرسة كان التعليم فيها على نظام الكتاتيب. وصاحبها فارس بن فارس، وهو من مطوعي الشارقة. واكملت على يديه وبفضل الله حفظ القرآن الكريم كاملا.

وفي ذلك الوقت كان مرض التراخوما من الامراض المعدية، وكان الناس يعالجونه بالوصفات الشعبية. وعندما اصبت عرضت على احد الاطباء الشعبيين في الشارقة وعالجني بوصفه شعبية ادت الى فقداني للبصر ومن يومها اصبحت كفيفا. لكن ايماني بالله وارادتي وحبي للعلم جعلني اتغلب على الاعاقة ونظرا لكثرة عدد تلاميذ مدرسة الاصلاح لم يكن المعلم يستطيع ان يتابع الطلاب المكفوفين مثل حالتي فقد نقلني الوالد الى مدرسة فارس بن فارس. وبعد ذلك قرات على يد الشيخ عبدالكريم بن علي البكري. وهو من العلماء الذين احضرهم التاجر والمحسن علي المحمود. فقد كان منزله بالقرب من منزلنا فطلب منه الوالد ان يدرسني في اوقات فراغه. فلم يتاخر ودرست على يديه الحديث والفقه وبعض الكتب المختصرة.

وتحدث الشيخ عبدالله السويدي عن نظام الدراسة في مدرسة الاصلاح فقال: كان نظام الدراسة يشبه الى حد كبير التعليم النظامي. حيث يقسم الطلبة الى عدة فصول. فيهم المبتدىء وفيهم المتوسط والتقدم، وعندما التحقت بالمدرسة كان معنا طلبة سبق ان درسوا في الاصلاح الام التي يرجع تاريخ تاسيسها الى سنة ١٣٥٥ هـ ومنهم على سبيل المثال: محمد بن جمعة المطوع وعبدالله بن جويعر واحمد بورحيمة وسلطان وجاسم بن سيف المدفع وعلي بن نومان. وهؤلاء سبقونا في الدراسة، وهم اكبر منا سنا. بل ان بعضهم قام بمساعدة الشيخ محمد مثل احمد بورحيمة ومحمد بن جمعة.

وكانت المواد الدراسية هي القرآن الكريم والفقه والعقيدة والحساب الى جانب الخط والاملاء. واذا اجتاز الطالب الدروس المقررة عليه يرتقي الى الصف الاعلى دون ان يمنح شهادة او شيء يثبت انه نجح واجتاز الصف الذي درس فيه سابقا. وانما يتم الترقي بناء على مايراه المعلم الذي يستطيع ان يقيس قدرات الطلاب ويحدد مستواهم، ومن ثم يرفع المتفوقين منهم الى الصفوف الاعلى وهكذا دواليك. ومن زملاء الدراسة خالد بن سلطان وخالد بن محمد وصقر بن محمد وحمد بن ماجد وسالم بن المزروع ويوسف بن علي بن مزروع ومحمد الشريف، وراشد بن احمد الناخي، وعبيد بن عيسى بن ربيعة وسالم بن عبدالله الجويعد وابراهيم بن علي الجويعد هذا الكثير من الزملاء الذين لايتسع المجال لذكرهم.

وقامت مدرسة الاصلاح في ذلك الوقت بدور كبير في تخريج طلاب العلم. واحضار العلماء من خارج البلد. وكانوا ياتون الى الشارقة ويشاركون في القاء الخطب ويعقدون الامسيات الشعرية وأسس الشيخ محمد بن علي ناديا ثقافيا بمقر المدرسة. شارك فيه الاساتذة والمشايخ والادباء. وقد عاش الناس في بيئة صالحة وحياتهم كانت بسيطة لايكدرها ضجيج المدنية. وهم يعيشون في الفة وتعاون.



● الشيخ عبد الله بن علي السويدي

وعندما كنت في الكلية بالمملكة العربية السعودية سألني الشيخ عبدالله العقيفي ـ رحمه الله ـ عن صحة الشيخ عبدالله بن علي المحمود. وقد استغرب الطلاب عند سماعهم للحديث الذي دار بيننا. فقال لهم والد الرجل الذي اسأل عنه كان هو الذي يبعث البعثات الى مصر والى غيرها من البلاد للدراسة على نفقته الخاصة. وقد سمعت هذا الكلام من الشيخ العقيفي سنة ١٣٧٧ هـ وكنت وقتها طالبا في السنة الثانية بالكلية. وسار ابنا الشيخ علي وهم عبدالله ومحمد على نهج والدهما. فقد افتتح الشيخ محمد بن علي مدرسة الاصلاح وافاد الطلبة بسعة علمه وبتنوع ثقافته وقام جزاه الله خيرا بدور مشهور ومشكور في ذلك الوقت الذي ندرت فيه المدارس. فقبل ان يفتتح المدرسة ذهب الى البحرين وزار بغداد والكويت. وتعرف على المناهج وانظمة التعليم في هذه البلاد. واستطاع ان يستقي منها مايتماشى مع مستوى الطلاب. وقد نذر نفسه لتعليم الابناء ويتميز بحركته وحماسه الشديدين. وتخرج من تحت يديه الكثير من ابناء الشارقة وقطر. ففي قطر أسس مدرسة «الاصلاح الحمدية». وقام بمجهود كبير في سد اوقات الفراغ لدى الابناء بما ينفعهم. ونحن لانستطيع ان نعدد افضاله واعماله في كلمات او صفحات. انما ندعو الله ان يمد في عمره ويجعل كل ماقدمه من خير في موازين اعماله يوم القيامة.

وفي السعودية درسنا على يد الشيخ عبدالعزيز بن باز اطال الله في عمره وبارك فيه ونفع بعلومه جموع المسلمين. وكذلك من اساتذتنا الشيخ محمد امين والشيخ الشنقيطي والشيخ عبدالرزاق العفيفي. وقد توفي ـ رحمه الله ـ منذ شهرين عن عمر يناهز التسعين. وكان عالما «عاملا ومحيطا» وقد استفدنا الكثير من هؤلاء العلماء الاجلاء. واثناء الدراسة في المعهد تزوجت عام خمسة وسبعين وثلاثمائة والف هجرية.

وخلال فترة انتظامي في المعهد او الكلية لم يلتحق احد من الامارات في ذلك الوقت. انما كان اثنان من المنطقة التحقا في معهد امام الدعوة الذي فتح سنة ١٣٧٤ هـ وهما «عبدالله بن ناصر بن احمد، واحمد بن طاهر» وقد واصل عبدالله بن ناصر دراسته حتى تخرج من الكلية ثم رجع الى الشارقة اما احمد بن طاهر فقد انقطع عن الدراسة لأسباب لا اعرفها وعاد الى البلاد وعمل في القضاء على ما اعتقد.

في المعاهد العلمية

كان «التعليم» رسالة مقدسة، ومن اجلها رفض الشيخ عبدالله السويدي مهنة القضاء على الرغم من الاغراءات المادية لهذه المهنة وفضل عليها التعليم واصبح معلما في المعاهد العلمية. وعن ذلك يقول: بعد تخرجي مباشرة من جامعة الامام رفع اسمي مع مجموعة من الخريجين الى رئاسة القضاء. في ذلك الوقت لم تكن قد تاسست وزارة العدل. وكانت رئاسة القضاء تحت اشراف سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ.. فعندما يتخرج الطالب من المعاهد او الكليات تحول اوراقه من ادارات الكليات مباشرة الى رئيس القضاء. ومن ثم يتم تعيينه في سلك القضاء، حيث يتم اختيار من يصلح للقضاء ويعين قاضيا. وقد دفع اسمي ضمن جملة الطلبة الى سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم. وعينت قاضيا ولم يكن لي رغبة في القضاء. رغم ان القاضي كان في ذلك الوقت يحصل على راتب يفوق راتب المعلم. ويمنح عند التعيين مكافاة مقطوعة تساوي معاش عام كامل لمعلم او مدرس. الى جانب الراتب الذي يتقاضاه، وهو راتب كبير يفوق راتب المعلم. لكني رفضت كل هذا، وفضلت التعليم.

وقد حاولت بشتى السبل ان يعاد اسمي الى ادارة المعاهد والكليات حتى اعين في سلك التدريس. وكان من جملة من توسطوا لي الشيخ عبدالله بن علي المحمود ـ رحمه الله ـ فقد كان على علاقة بالشيخ محمد بن ابراهيم وبمدير القضاء الشيخ عبدالله بن خميس. الاديب المعروف. وتم تعييني مدرسا ضمن الهيئة التدريسية لسنة ١٣٨٠ هـ في مدينة عنيزه وهي من مدن القصيم. وتنقلت في عدة مناطق بالسعودية واوفدت الى المعهد العلمي برأس الخيمة.

وقد كنت من متذوقي الادب والشعر لكن لم انظم الشعر. انما احب مطالعة الكتب الادبية. وعندي مكتبة في المنزل تضم عددا كبيرا من امهات الكتب. ومن الكتب التي تحضرني الان «جواهر الادب» وكتاب «عيون الاخبار» و«البيان والتبيين» الى جانب «الحيوان» «البخلاء» للجاحظ والعقد الفريد لابن عبدربه وكتاب «المستطرف في كل فن مستظرف» وبعض الكتب في العقيدة والتفسير والحديث والسيرة.

والى جانب التعليم مارس الشيخ عبدالله السويدي الدعوة الى الله. وكان من الدعاة المعدودين. يقول:

على الداعية ان يكون ملما ومطلعا على القضايا الدينية. وقادرا على الاقناع ويتمتع بأسلوب جميل ولغة عربية مفهومة وثقافة واسعة في المسائل الدينية والفقهية. ولقد ذهبت في رحلات دعوية. وكان ذلك اثناء الاجازة الصيفية واسلوبي في الدعوة.. التوجيه والبيان كأسلوب من اساليب الدعوة الى الله والتصدي للبدع والخرافات. وقد عودت اولادي منذ الصغر على المحافظة على الصلوات الخمس في اوقاتها امتثالا لقول الرسول ﷺ وامروا اولادكم بالصلاة وهم ابناء سبع.

وقد استقر الشيخ عبدالله السويدي في المملكة وظل بها اربعين سنة وكانت حافلة بالنشاط والجد والعمل وهو لم ييأس او تجلسه الاعاقة.

يكتبها:
عبد العزيز جاسم

موسيقى سوداء

إدفنوني تحت الاشجار الظليلة الضخمة
في السوق،
فإني اريد ان اسمع قرع الطبول
إني اريد أن احس بأقدام الراقصين

شاعر افريقي شعبي مجهول

ان تجتمع المحبة والنسك والثورة في فلسفة بعينها، فهذه ارفع انواع الفلسفات وارقاها. اما ان تتقطر هذه السمات في انسان بعينه، فانها العظمة بلا شك. هذا ماكان يؤمن وينادي به، مناضل وموسيقي جامايكا المتوج، بوب مارلي، ملك الريغي على الاطلاق. بوب مارلي ربما لايعني لاي احد شيئا، وقد يعني لاي احد كل شيء. فهو جرثومة في عُرف النظام السائد. شخص مشبوه، عميل ومتآمر، ويروج لافساد الشبيبة ويقوم ببث الروح الوطنية فيهم. فلقد كان يكفي ان تذكر اسمه في فترة من الفترات، حتى تنهال الشتائم عليك من كل حدب وصوب. انه اسم ناري وغير مرغوب فيه، تعرفه مؤسسات المستعمر الابيض جيدا، ولعله من البدايات الاولية اختار له الطريق الأخطر، فلقد ارتبط صوته بالمتسكعين الصعاليك، والسائبين المرضى المنفيين والمغتربين، ومناضلي الحياة على كل الاصعدة. فلقد كان يغني في افريقيا، فتهتز ارواح الزنوج في هارلم وفي كل ارجاء العالم. فقد كان صوته يبعث الحياة ويخترق الزمان والمكان معا. فهو رغم كل اللعنات وطرق الاذلال التي ابتلى بها الانسان الأسود على مر العصور، استطاع ان يشكل له امبراطورية جاميكية مميزة. امبراطورية كانت جدرانها المحبة، والثورة، والصمود، وسقفها الحرية، اما الموسيقى فهي الأحلام التي ستظل ترفرف على نافذة الروح الكبرى، بعد ذلك.

كان على بوب اذا ان يثبت وجوده، «انا اغني، اذا انا موجود». ولان الغناء لديه كان مرتهن باثبات الوجود، فإنه بديكارتية بالغة حاول التأكيد على ذلك. ولكن اثبات الوجود بحاجة الى طرح مختلف، جنون اكبر يوسع منطقة الرؤى، احتجاج مرعب ودموي على موت الرأس، والقلب، والجسد. فإن تقول: انا موجود، هكذا، دون ان تفعل اي شيء، فهذا لا يكفي. فالبهيمة موجودة بهذه الطريقة، المنفضة والكراسي ايضا. اما ان تعتمد على ماهو مسلم به فقط، فهذه التفاهة بعينها. التفاهة هي الاخرى، تصبح احيانا نظرة فلسفية للحياة، ولكنها حين تعتمل في رأس مبطن بالسذاجة والغباء، فإنها تكون كمسدس يوجه الى رأس صاحبه.

بوب مارلي اذا، وبهذا التحديد، كان يقع في المنطقة المعاكسة، المنطقة الأشد خطورة ومغامرة، والتي تخيرك مابين ان تدين او تدان، ان تقتل او تقتل، فهو كان يغني وعينه، وقلبه، وكل حواسه، تنطق بآلام شعبه ومأساته. ولعلنا بهذا الصدد نتذكر عربيا، تجربة الشيخ امام، ومارسيل خليفة، وفرقة ناس الغيوان في المغرب، وآخرين.

إنه فن ملتزم، جاد، وشجي في نفس الوقت، ولعل فضيلته الكبرى بأنه هتك مناطق التابو السياسية التي اوجدتها الانظمة القمعية في تلك البلدان، وتجاوزها ليصل الى ابعد نقطة ممكنة. ففي ذلك الوقت حين كان بوب مارلي يغني، كان يصنع في نفس الوقت مجدا مؤجلا تأخر ٣٠٠ عام من الاستعمار البريطاني الابيض لجاميكا. لقد كان ينحت بأظفاره وحنجرته الجريحة، هوية وطنه المستعبد والمقهور، من اجل فجر خالص وامل موعود. فموسيقى الريغي كانت تمثل له، فعل التأسيس الحقيقي للجاميكيين وللافريقيين بشكل عام، اولئك الذين كانوا يبحثون عن هوية ثقافية وقومية يفاخرون بها، بعد المسخ والمحو الابيض لها. لقد اصبحت هذه الموسيقى على يد بوب بعد غزوها العالم، قوة ثقافية وفنية وتاريخية ووطنية تدافع عن اي ظلم واستعباد عنصري يقع في ارجاء العالم. لذلك كان يقال: بأن الجاميكي بامكانك ان تميزه من طريقة مشيته وحدها، وذلك لان مشيته مرتبطة اساسا بالحس الايقاعي الفطري الذي انشأته الطبيعة والغابة في الانسان الافريقي، وامتزج به على مر العصور. وهذا بالضبط، ماجعل ايقاع الريغي متسقا اساسا بايقاع ونبضات القلب تماما. لقد حول بوب الموسيقى ليس الى فن ملتزم ونابض فحسب، بل استطاع ان يشيعه كسلوك يومي بين الافراد والشعوب. ولعل ميزته الكبرى والاهم، والتي تضفي معنى اوسع واشمل ومختلف لمفهوم الالتزام في الفن، بحيث تبعد بعيدا عن هذا المفهوم لتلامس الفن كشيء حيوي ونابض بالحس والرؤى، هو ان هذا الجاميكي العظيم كان يبحث عن حضارة قارة بأكملها عبر الموسيقى، وبالموسيقى وحدها، بعد ذلك الطمس والتشويه واحلال ثقافة المستعمر محلها.

فمن اجل افريقيا «ارض الضحك» كما قيل عنها، ومن اجل ذلك الافريقي المشهور بروح السخرية والفكاهة، وكراهيته للانطواء والكآبة، المحب والعطوف والحنون والذي يعيش الحاضر، ويقدس الاسرة، والميال الى السلام والكاره للحرب، الانسان الذي تربى منذ نعومة اظفاره على الرقص، وسحر الغابات، وقرع الطبول، تلك الطبول التي عبر عنها بيرل بريموس بقوله: نحن لانعزف على الطبول، وانما نحن الطبول ذاتها. من اجل الطبيعة الخلابة، والبساطة، وروح الاسطورة والخرافات، واطلالة المرأة الزنجية، من اجل كل هذا، كان بوب مارلي يغني ويصرخ ولسان حاله يقول: يا ابن جلدتي، قُم، إنهض، ارفض، تمرد، وانتفض. اسحق دودة البلهارسيا الضخمة. هز اليقين. إرفس السعادة المزيفة، وابحث عن بديلك الحقيقي، فتش عن نفسك في الدمار، واوجد لك مكانا يليق بك. سخر المستحيل لخدمتك. انت انسان يجب ان تصان حرياتك. فالحرية من ممتلكاتك واهدافك الكبرى. لاتكن كسيحا او ببغاء. إخلق ابداعك بالصدام، ودشن روحك التي لاترد. انقش بصماتك في اي مكان تحط او تحلق فيه. اخنق الجاهز من الامور، واستقيل من مهنة المتفرج الأبله. انك قوي وعظيم، فثق بقدراتك الخفية. الارض ارضك، والبيت بيتك، والثمرة ثمرتك، والاسم اسمك، والصوت صوتك، والهوية هويتك، فكيف.. اذا تفرط بكل هذه الاشياء بسهولة؟!:

لقد كانت خصوصية الريغي التي منحها بوب احقيتها، تتمثل فيما تطرحه من اصطراع دموي ساخن، وتطلع منفلت لايحد، وغوص عميق في المدى الأقصى لانات وتشوهات ومشاعر وكوارث البشر السلبية. فبوب مارلي، هذا الزعيم الخلاسي ذو الجدائل الطويلة واللحية الشعثاء، ساهم مساهمة كبيرة وفعالة في ترسيخ ونشر روح هذه الموسيقى النابعة من صدر افريقيا الدامية. لقد حاول هذا المغني «الرستاوي» الخطير، ازالة وشم العنصرية والعبودية عن قارته، وذلك باوتار وايقاعات الريغي المذهلة والساحرة. هكذا، اذا، كان يناضل ويحب ويتنسك، وقد استطاع تعميم هذه الموسيقى سلوكيا وعقائديا وذهنيا واخلاقيا، في ارجاء العالم اجمع.

ولأن المشيئة جوابة آفاق منذ البدء، فقد اخذت الملك وهو مترع بسرطان الدماغ والكبد والرئة، بعدما كان يرفض وهو في الزفير الاخير: «انا واخواتي لانسمح للإنسان بأن يتفكك. ولن اقبل بمبضع يأكل من لحمي. واذا مت سأذهب الى مملكة الله.. لكن الراستا لايموت».

نعم! وبهذه الطريقة كان ـ ولم يزل ـ بوب مارلي يهزنا، يفتننا، ويرعبنا، ثم يحملنا من اطراف اقدامنا، وينكسنا باتجاه الارض. انه يحترمنا، يحترم الانسان القابع فينا، ومن اجل هذا الاحترام ذاته، كان يحبنا جميعا حتى الموت، ويسحرنا.

قضية الشعر عند ابن رشيق القيراوني

بقلم: احمد عبدالغني
دمشق ـ مكتب الاتحاد

في هذا الوقت الذي يسعى فيه الوعي الجديد الرابت على كتف الحياة ومستجداتها الابتعاد قدر الامكان عن ماضوية الايجاد وتواصلاتها نرى من الفائدة ان نعيد قيافة الادب عن طريق استذكار مانهجه الاولون لاجراء مقارنة بسيطة وفاعلة مع ما اقرته الاشكاليات الحداثوية في محاولة لأن نعي بشكل كامل ابداعات التطبيق بين مفاهيمه ووجوده كحقيقية عينية في حيز واقعي فعلي. ان الوشائج العربية التراثية وما اضفت عليه الشريعة الاسلامية من اتزان ورؤية لها وقفة مع مصطلح الحداثة وخصوصا في الشعر وقد سبقت ما آل اليه كثير من النقاد في اعتبار ان هذه الصرعة او «الموضة» هي من نسيج غربي او نتيجة تلاق شرقي ـ عربي لذا فاحرى بنا في هذه السطور ان نترك عهد البابا «بول» الذي رفض الحداثة الجديدة ورأي ادولف هتلر الذي اعتبرها فنا وادبا مخطئا وهاري ليفن الذي اعلن اعجابه بالحداثة لجرأتها لكنه أسس نقده على افكار المحدثين الشخصية ومحاولتهم اقحامها في عقول قرائهم. وكذلك جورج لوكاتش الذي اعلن موقف الحداثة السلبي في الانسان والتاريخ سندع كل هذا ونذهب الى عالم ابن رشيق القيرواني الاديب الاسلامي المعروف ونستقرىء رأيه بالحداثة، اخذين الشعر مثالا ونتعرف على وجهة نظره باصل الشعر وكيف يجب ان يكون الشعراء.

يذكر ابن رشيق القيراوني الذي ولد في مدينة للحمدية عام ٣٩٠ هـ في كتابه «قراضة النهب» اشارات نقدية واستقرائية وتقويمية للشعر الذي يصفه بانه «ضرورة» للعرب مستشهدا بقول الرسول ﷺ: لن تدع العرب الشعر حتى تدع الابل الحنين.

وجهات نظر ابن رشيق وتجاربه يضعها في اروقة رسالته تلك التي جمعتها دفتا كتابه «قراضة الشعر» حيث يذكر: ان الشعر وبما يملك من شرف رفيع عند العرب فقد اختلف الناس حوله وهو يخالف ماجمع اكثر المؤرخين في ان النثر سبق الشعر وان الاخير قد بدأ على شكل قطع غنائية دعتها الحاجة الذوقية والسمعية ومايدعم قولنا هذا ماذهب اليه طه باقر في كتابه «ملحمة كلكامش» حيث يقول: كان اصل الشعر غناء وهذا ماذهب اليه معظم الباحثين وهو موجود في جميع الاداب القديمة وكلمة «شعر» الموجودة في كل اللغات السامية تقريبا تعني في اصل ماوضعت له «الغناء» مثل «شيرو» البابلية و«شير» العبرية و«شور» الارامية وكلها فقدت العين المتوسطة. وكلها تعني في الاصل الغناء او النشيد و«شر» او «سر» السومرية التي لايعلم هل هي اصل الكلمة السامية او العكس ومن ذلك المصطلح العبراني «شير هشيريم» اي «نشيد الانشاد» المنسوب الى نبي الله سليمان عليه السلام في التوراة. ومن قبيل ذلك المأثر العربية عن اصل فكرة البحر والوزن في الشعر العربي في حداء الابل والغناء ولعل مايسند هذا الرأي المصطلح الادبي العربي المألوف في رواية الشعر «انشد فلان» ابن رشيق القيرواني يفند «رغم قدمه التاريخي عن طه باقر» هذا الرأي عن اصل الشعر. يرفض مايقال عن الشعر انه كان نثرا او غناء احتاجته العرب وابدعت اعاريض وموازين للكلام. تعارفت عليها وسمته بعد ذلك شعرا لأنهم شعروا به اي فطنوا له، ويسلك ابن رشيق رفضه في ان مايرتضيه العقل هو ان وزن الشعر العربي اثر من آثار الموسيقى والغناء سواء أكان وراء حركات الابل ام تلك هي موسيقى الخلق التي تلف الحياة. وهي بكل الاحوال حالة الوجدان والارادة.

الحداثة عند ابن رشيق

يصنف القيرواني الشعراء وفقا لحقبهم الزمنية وابداعاتهم الفكرية الى اربعة اصناف: الجاهليون، المخضرمون، الاسلاميون، المحدثون.

وقد ذكر المحدثين ووصفهم بانهم تفوقوا في المعاني وجزالتها وحبكة استخدامها حيث ذكر في شعرهم انه يروى لعذوبة لفظة ورقة وحلاوة معانيه وقرب مأخذه ولو سلك المتاخرون مسلك المتقدمين في غلبة القريب على اشعارهم، ويقصد هنا بالمتاخرين والمتقدمين المحدثين نفسهم حيث صنفهم ايضا الى متاخرين ومتقدمين فالأولون هم الذين جاءوا بعد ان حدثت موجة التجديد في الشعر من قبل السابقين لهم في هذا المضمار. ويصفهم بـ.. ليس من اتى بلفظ محصور يعرفه طائفة من الناس دون طائفة لايخرج في بلده، ولاينصرف في مكانه كالذي لفظه سائر اهل الارض. معروف بكل مكان. وليس التوليد والرقة ان يكون الكلام رقيقا سفسافا ولا باردا غثا كما ليست الجزالة والفصاحة ان يكون حوشيا خشنا ولا اعرابيا جافيا ولكنه حال بين حالين اذن فالحداثة في الشعر والابداع عند ابن رشيق امر مفروض وخاضع لبناء جديد ضمن ارتباط وشائجي في أطر الماضي وهو ضد الانفلات الفوقي والجوهري في الكنه، فالشعر كما يصفه «أشد من نقل الصخر» وعن بنوية القصيدة العربية والتقليدية كانت بسيطة قابلة للصنعة في كثير من الاحيان، ثم يذكر الفرق بين الشاعر البدوي والشاعر الحضري ويلزم كلا منهما بالصدق الفني حيث يجب ان يقوم الشاعر بترجمة احواله التي تحيطه في اطار شعري ويرى ان القصيدة كالانسان في التحام اعضائه حيث يقول «اجود الشعر ماوجدته متلاحم الاعضاء» ومن نافلة القول انه يدعم قول الاولين في ان الشعر يجب ان يكون خاضعا للتنقيح والتصحيح وعليه فانه يقف في صف زهير بن ابي سلمى الذي كان يكرر نظره في قصائده حينا بعد حين على وجه التنقيح والتثقيف والتشذيب خوفا من التعقب والنقد فيمر عليه حول كامل قبل ان يشرع في بناء قصيدة اخرى لذا تراه يقول:

ما أرانا نقول الا معارا ... او معادا في لفظنا مكرورا

وهذا دليل على ان العرب في الجاهلية كانوا قد عرفوا الفن البياني الذي يطالب به ابن رشيق القيرواني والفن البياني يعرفه القزويني في «شروح التلخيص» وهو ايراد المعنى بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه. لذا فإن احدى طلبات ولزوميات ابن رشيق هو الاقتداء بالاولين وهم شعراء الجاهلية اولئك الذين كانوا يريدون فصاحتهم لاعن طريق الفطرة والموهبة فقط وانما كانوا يصقلونها بالممارسة والدراية والتنقيح والتهذيب حتى وصلت الى ماوصلت اليه، وهذا بحد ذاته يتفق مع طبيعة اي فن من الفنون. فالموهبة وحدها هي العمل الفني لاتجدي اذا لم تسندها الدراسة. وهذا يجرنا الى ضرورة النقد في تقويم العمل الادبي والابداعي. حتى هذا الفن لم يتجاهل عنه العرب الجاهليون ولاقى عهد الاسلام العظيم فالنقد في العصر الاسلامي كان منبعثا من العاطفة لامن العقل والاحكام صادرة فيه في سبيل الاجماع دون التماس العلل والاسباب ولكن مع ذلك فإن اجتماع العرب في سوق عكاظ كان يجدي نفعا نقديا تقويميا ابداعيا كبيرا لتحقيق الجزء اليسير من الفن البياني. حيث كانوا يضربون قبة حمراء للنابغة الذبياني ليفد اليه الشعراء للتحكيم والتفضيل وقصته مشهورة في تفضيل الاعشى على الخنساء والاخيرة على حسان بن ثابت ويرى د. عبده بدوي ان ابن رشيق قد نظر للشعر بمفاهيم عصره نظرة حادة وعميقة فليس هناك مكان الا للجيد في الشعر في وقت يؤكد به على الحرية والابداع للشاعر، ذلك ان الشاعر لاينقل ولايعبر انما يخلق بحيث تتحول كل اداة من ادوات الشعر الى لمسة جديدة تختلف عما عند الآخرين.

والشعر بعد ذلك عند القيرواني هو عملية رفض للمسبق وتجاوز للآفاق المعروفة عند الناس فان لم تكن عملية خلق فلابد على الاقل ان تكون هناك عملية تطوير او تغيير وهكذا لايسير الفنان وراء الطبيعة والناس وانما تسير وراءه الطبيعة والناس، فهو لايتبع الا نفسه وفنه وهكذا يؤكد بحسم عنصري الحرية والابداع، وهما البعدان اللذان يؤكد عليهما ابن رشيق وهما اهم ركائز الحداثة. فالبعد الاول ـ الحرية ـ يشير الى جراة الاديب والشاعر وقوته في صهر الاحداث في بوتقة شعره وهذه الجراة والحرية تخلق منه انسانا متصديا مؤمنا بمقالته، فالشعر مهنة خطيرة يصفها ابن رشيق بموضوع آخر «ان القبيلة لم تكن تحمي الشاعر في الاساس وانما كانت تحتمي به» اما البعد الاخر ـ الابداع ـ فينقلنا الى وصية ابي تمام الى البحتري حيث يقول له: فاذا اردت النسيب فاجعل اللفظ والمعنى رشيقا واكثر فيه في بيان الصبابة وتوجع الكآبة وقلق الاشواق، ولوعة الفراق، والتعلل باستنشاق النسائم وغناء الحمائم والبرق اللامعة والنجوم الطالعة والتبرم بالعذال والعوازل والوقوف على الطلل الماصل وبعد الابداع يقرنه ابن رشيق بالثقافة ودورها في عملية الخلق الشعري واستمرار تدفقه وفق معايير ابداعية تجديدية لانه كعين الماء ان تركت اندفعت وان استهتنت هتنت وغزرت، لذا فهو يقول: ان على الشاعر اولا ان يريح نفسه وينشط نفسه دائما مثلما كان ذو الرمة ينشط نفسه بذكر الاحباب والفرزدق كان يطوف خاليا بعد ان يركب ناقته في الشعاب والاودية. والابداع المتروي يقدم الخبرة الجمالية. ويجعل الشاعر قادرا على الانتقاء والاختيار ذلك لان العمل الفني في صميمه تنظيم ـ حسب د. عبده بدوي ـ وصياغة وعلى كل حال فهو يؤمن بأن قوة الشاعر تجعله قادرا على القوى في كل جوانب الحياة لأن هذا معناه انه يصدر عن كون كامل وعن شخصية حرة.

الشعر نظرة اخرى

ونظرة اخرى للشعر عند ابن رشيق تكاد لا تختلف عن سابقاتها الا انها في هذا الموضع نجدها بين طيات قوافيه حيث يذكر في قصيدة له:

الشعر شيء حسن	ليس به من حرج
اقل ماقيه ذهاب الهم	عن نفس الشجي
يحكم في لطافه	جل عقود اللجج
كم نظرة حسنها	في وجه عذر سمج
وحرقة بردها	عن قلب صب منضج
ورحمة اوقعها	في قلب قاس حرج
وحاجة يسرها	عند غزال غنج
وشاعر مطرح	مغلق باب الفرج
قربه لسانه	من ملك متوج
فعلموا اولادكم	عقار رطب المهج

من هنا نتلمس حلاوة مايكنه ابن رشيق للشعر والشعراء حيث يعطي الصفات الثابتة للشاعر فيجب ان يكون: حلو الشمائل، حسن الاخلاق، طلق الوجه، بعيد الغور، مأمون الجانب، سهل الناحية، وطيء الاكناف، شريف النفس، لطيف الحس، [illegible] نظيف البزة، [illegible] تهابه العامة، ويدخل في جملة الخاصة [illegible] هذه الصفات والشروط التي يفرضها ابن رشيق [illegible] وهي قيمة الطرح في القصيدة. ورحمه الله البحتري:

والشعراء فاعلمن اربعة
فواحد ينشد وسط المعمعة
وواحد يجري ولايجرى معه
وواحد من حقه ان تسمعه
وواحد من حقه ان تصفعه

اخيرا نقول: ما احوجنا ان نتعلق بمن هم اقرب للشعر من حبل وريده اولئك هم اهل الشعر والذين ساروا بهداه للوصول بقيمته الى مستوى [illegible] [illegible]



ولنا حق

بالقلم الازرق بالقلم الازرق بالقلم الازرق

بقلم: كريم معتوق

ولنا حق بهذا الصيف ان يكتب ماشاء، وان نكتب نحن ما نشاء. ولنا بعض التفاصيل التي تمتهن السر بوجه الغرباء. كل مانخشاه ان نخشى وان نعرف باب الخوف، ان ننحدر الان الى الصمت، وان نحتضن الرف، بقايا كائنات عبرت ذات مساء.

ولنا حق بهذا البحر ان يحمل اعباء السنين، مثلما كان، وان نسكن بيت الرمل قبل المد ان يهدمه ظلما وينسى تعب الاطفال فوق الرمل. كم بيتا بنينا وهدمنا ورجعنا فرحين. وافقنا غفلة مرت علينا، لم يكن بحرا سويا ذاك من انكر جدوانا، خطانا، صخب العمر، سنين القحط والموهبة الاولى وشيئا من حنين.

ولنا حق بهذا الليل ان يستر مايهوى، وان يفضح في كراسه كل السهارى، ويوارى سحنة الحزن على كل الحيارى، ويفي بالوعد ليت الليل حر، ان وعد الحر دين، فمتى ينسل وعد الليل ينسل نهارا.

ولنا حق بأن نذكر موتانا اذا الاحياء موتى، وننادي ربما يأتي الينا من صدى الماضي عزاء للذي يتقن صمتا، نتقي الحزن الذي نهوى، ونختار التباريح ونمتد الى آخر جرح في حقول الروح، نرتاع كما نهوى بأن نرتاع، لانستأذن الصبر ولا نطلب عفو اليأس حتى.

ولنا في آخر السطر اذا شاء لنا السطر بأن نكتب فيه الخاتمة. ليس من عادة قلبي ان يشي سرا طوته الملهمة.

ليس من عادة حرفي كلما جاع إليه الورق الابيض لايأتيه زاد او يوافيه سيولا حالمة.

ان من عادة عاداتي بان اختم هذا القلم الازرق بالشعر، وبالشعر تطيب الخاتمة.

طعم الارتحال

بثينة خضر مكي

للموت.. طعم البرق
طعم الظلمة السوداء..
للموت طعم الاحتراق..
تتكدس الاجداث في صمت الصناديق الكئيبة..
وفي سكون البحر.. عند الليل تختال ارواح الصفاء
★★★
إن كنت صعلوكاً..
أو كنت جباراً..
إن كنت مملوكاً.. او كنت سلطاناً..
للموت طعم الظلمة السوداء..
طعم الاحتواء..
★★★
عيناي في أفق الفضاء المكفهر..
ويداي تبحث عن خبايا الانعتاق.
لمسات شوك قنفذية.. تتلمس الجسد الذى..
يتلبس القلب المبلل بالندى..
بدموع عمر الارتحال.
★★★
الموت يغتال الجياد
الموت يختار الخيار
يلتف حول أسرة بيضاء
يتناول الطرقات.. وعداً
يلتهم عرس الجمال
تشتتنا الصراعات المقيتة في الدروب
وتجتث المطامع احلام الهدوء..
فتموت اوراق السكينة في صخب الحياة
ونجادل الزمن العنيد.. نحاور الشوق القديم
فنموت بالطاعون.. او بالفقر او صمت المقال





اللوحة للفنان سعود بن ناصر

★★★
الكره عبث.. والحب عبث
كل العواطف تنتثر ذراتها نتفاً
على متن الفضاء!
تتراكم جبال الحزن تنحتها ثعابين الاسى
وعلى ضفاف النهر.. تنام أكفان الرجال!

٤ مجلدات عن فوكو بعد وفاته

كان معاديا للشيوعية وداعيا الى اللامعرفة واللافكر

خاص ـ الاتحاد:

بعد عشر سنوات على وفاته، يعود الفيلسوف الفرنسي الراحل ميشال فوكو الى واجهة الحياة الثقافية الفرنسية من خلال اربعة مؤلفات كبيرة عنه صدرت عن دور نشر باريسية مختلفة ولكن في وقت واحد تقريبا.

«الاتحاد» تواكب هذه الظاهرة الثقافية الاستثنائية من خلال التحقيق التالي حول كبير فلاسفة فرنسا الذى مات.. بالايدز.

فوكو المتعدد

في صورة فوتوغرافية التقطها له «هيرفي جوبير» قبيل وفاته، يبدو «ميشال فوكو» واقفا برداء اسود مبتسما ابتسامة غامضة. ووراءه خلفية باهرة من الضوء الابيض، وعلى جانبيه مرايا تعكس صورا متعددة له: كشبح قادم من قلب الليل.

على هذه الصورة، يعود فوكو الان الى الساحة الثقافية الفرنسية، والعالمية، وبعد عشر سنوات من وفاته، وعبر دفق من الكتب والمؤلفات: اربعة مجلدات ضخمة «فوكو: اقواله وكتاباته»، «فوكو: سيرة حياته»، بالاضافة الى بحث غير منشور له بعد حول «اوجه الحياة الثقافية المختلفة للفلسفة».

● ميشيل فوكو

الظاهرة استثنائية، دور النشر الباريسية تتسابق على نشر المؤلفات له وعنه، وكأن فوكو مات امس فقط. والنقاد يتساءلون عن سر هذا «الاصرار» على اعادة بعث فلسفة فوكو الان، وبكل وهجها.

الاستاذ الجامعي «بول فاني»، الصديق الحميم لفوكو يقدم مشروع جواب: «الافكار والفلسفات تبهت عادة ويخف وهجها بفعل مرور الزمن.. لكن ما يجعل فكر وفلسفة فوكو يشذان عن هذه القاعدة هو طبيعة التعددية الفكرية التي كانها فوكو: الناقد الادبي والمؤرخ الفلسفي والمعارض للسلطات السياسية والثقافية والفيلسوف الوجودي فيلسوف المتعة».

فوكو الثعلب

في معهد المعلمين العالي، الذى درس فيه فوكو مثله مثل غالبية عمالقة الفكر الفرنسي، كان زملاؤه يطلقون عليه لقب «الثعلب».. فهو يراوغ كثيرا وينتظر طويلا، ولكنه يقبض على فريسته في النهاية: يحقق اى هدف يرسمه.. هكذا كان في سلوكه الشخصي، وهكذا تماما كان في سلوكه وفي طروحاته الفلسفية.

هذا ماجعل فلسفة فوكو تمتاز بكثير من «الزئبقية»، حسب تعبير رفيقه «فاني». يصدمك بطروحاته، يجعلك تشعر كم انت بحاجة الى التعمق لكي تفهم حقيقة مايريد. على غرار مافعله في اواخر السبعينات عندما راح يدافع عن الاسلام فيما كل الغرب مستنفر ضد الاسلام والمسلمين في اوج ازمة رهائن السفارة الامريكية في طهران.

ومن ذلك ايضا مجاهرته في عام ١٩٨٢: «بان على الغرب الاعتراف بان المخدرات باتت جزءا من ثقافته» وكذلك مجاهرته «بجمهورية المتعة» بديلا لجمهورية افلاطون.

كان فوكو، وبحسب تعبير خصومه: «متطرفا الى اقصى الاعتدال.. ومحافظا الى اقصى الفوضوية». فالعبثية مثلا والافراط في الدعاوى المادية، لم تمنع فوكو من ان يكون «معاديا مزمنا للشيوعية.. والمدرسة عنده: السجن الاكبر».

فعل الخطأ وقول الصواب

كان فوكو أستثنائيا في اشياء كثيرة، او ربما في كل شيء. وافكاره، كما حياته الشخصية، كانت سلسلة لاتنتهي من الفضائح والمفارقات. وهو نفسه لم يكن يهتم كثيرا بتبرير ذلك. فشعاره: «ليس مهما ان تفعل الخطأ، بل المهم ان تقول الصواب».

حمل لواء الدعوة الى «اللامعرفة»، مع انه امضى كل حياته لاهثا وراء المعرفة. يلتهم الكتب بنهم، ويكتب وينتج الكتب بشراهة.

كان نيتشويا بامتياز.. ظل الشيء عنده اجمل من الشيء نفسه.. والشذرة الفكرية في نظره اعظم من الف ايديولوجيا.. كان يرى الكلمات اجمل من الاشياء، واللغة اجمل من الكلام.. ولم يكن يملك الكثير من الدفاعات ازاء منتقديه والرافضين «لفلسفته البهلوانية».. ولكن فوكو ظل رغم كل ذلك فيلسوفا لا كالفلاسفة: «ليس مهما كيف هو العالم، المهم كيف تراه».

لم تكن الاخلاق هاجس فوكو. واللا اخلاقية التي لطالما وصفوا بها فلسفته لم تكن قضية تشغل باله.. فهو كان ينظر الى الامور بطريقة ابسط بكثير: «لماذا نخفي شيئا قبيحا بقشرة جميلة؟ لماذا نقول شيئا صحيحا بطريقة مغلوطة». فلا شيء مهم عند فوكو غير «طبيعة الاشياء كما هي».

مشكلة شخصية

حتى الكتابة نفسها والفلسفة نفسها والفكر نفسه لم تكن داخل دائرة اهتمامات ميشال فوكو.. وقد تجلى ذلك من خلال نضالاته المتواصلة لمناصرة المساجين والمهاجرين وحتى الشاذين ايضا والمنحرفين. وكأنه اراد من خلال ذلك تغليف فوكو المفكر على فوكو الكاتب والاديب.. او فوكو الممارس على فوكو المفكر والمنظر.

كان يقول: «لطالما شكلت كتبي مشكلة شخصية لي، بتعارضها مع جنوني».. وكان حلمه المستحيل ان تنتشر كتبه بدون اسمه «وحتى بدون اسم مستعار». كانما في سعي لا واع عنده الى الجسد بلا روح: «اكتب لكي امحو وجهي. لكي تنخر ديدان الكلمات جثتي.. لكي اتحرر من جسدي واذوب في اللاشيء».. وكما يقول «ديفيد ماسي» كاتب سيرة حياته: «كانت حدود ازمة الوجود عند فوكو ابعد بكثير جدا من اللا إنتماء.. كانت ازمته رفضا للهوية.. رفضا للذات.. لكنه في رفضه لذاته مارس اقصى الذاتية.. وكان رافضا للحياة نفسها ايضا، ولكن ليس بالسعي الى الموت بل بغرف اقصى مايستطيع من الحياة.

حتى الفكر نفسه كان يحتقره فوكو المفكر: «نفكر لأننا لانعرف».

من هو فوكو؟

* ولد ميشال فوكو عام ١٩٢٦، من اب وام طبيبين كاثوليكيين محافظين وميسورين.. انتسب الى معهد المعلمين العالي لكنه تركه قبل ان ينهي تخرجه في الفلسفة.. غير انه بدأ بنشر مقالاته الفلسفية اعتبارا من عام ١٩٥٨.

* حتى بعد عشر سنوات على وفاته، مايزال النقاد غير متفقين على تصنيف فوكو: مفكر، فيلسوف، مؤرخ، مثقف، مناضل.. والارجح انه كان كل ذلك في الوقت نفسه.

* اعتبارا من ١٩٧٠، اصبح فوكو استاذا في «كوليج دي فرانس» لمادة «تاريخ الانظمة الفكرية».. ثم منذ منتصف السبعينات جند فوكو نفسه وقلمه في خدمة «اصحاب القضايا» (من المساجين الى العمال المهاجرين الى المنحرفين وغيرهم) الى جانب «بارت» و«التوسير» و«لاكان» والذين شكل معهم «عصابة الاربعة» التي شقت لنفسها مكانا مميزا داخل الفكر اليساري الفرنسي المنبثق من حركة ربيع ١٩٦٨.

* في السنوات الاخيرة من عمره، اتجه فوكو نحو التعمق في الفلسفات القديمة، ممعنا في الوقت نفسه في المتع، فكرا وممارسة، الى ان توفي في عام ١٩٨٤ بداء الايدز.

لمحات

يكتبها د. علي الحمادي

وكل خطيب لا أبالك أشدق

لا ينكر عاقل ما للخطابة من تأثير عظيم، وما للخطيب المفوه من احترام وتقدير. ان الخطيب الديني او السياسي او الاجتماعي او النقابي او غيره هو في الحقيقة قائد وموجه، يستطيع، إن اتقن الخطابة والالقاء، ان يلهب مشاعر الناس ويلعب بعقولهم وقلوبهم كيفما شاء. كم من هزائم لحقت ببعض القادة فاستطاعوا بخطبة عصماء أن يقنعوا الناس ان هذه الهزيمة ما هي الا نصر مبين، وكم من المغمورين أصبحوا مشاهير بسبب حسن خطابتهم.

إن للخطابة فضلا عظيما وأثرا عميقا، ذكر الاستاذ علي محفوظ رحمه الله فقال: «وغاية الخطابة عند الحكماء الحصول على قوة التمكن من الاقناع، وفضلها عظيم وشرفها جسيم، إذ فضل العلوم والصناعات وشرفها بشرف غاياتها. وللخطابة غاية ذات شأن خطير، وهي ارشاد الناس الى الحقائق وحملهم على ما ينفعهم في العاجل والاجل. والخطابة معدودة من وسائل السيادة والزعامة، وكانوا يعدونها شرطا للامارة، فهي تكمل الانسان وترفعه الى ذرى المجد والشرف».

وقال ابن سينا مبينا فضل الخطابة: «وحسبها شرفا أنها وظيفة قادة الامم من الانبياء والمرسلين ومن شاكلهم من العلماء العاملين وعظماء الملوك وكبار الساسة».

والانسان لا يولد خطيبا مفوها، بل يحتاج الى تدريب وممارسة حتى يستطيع أن يبرع في خطبته، وكم من الخطباء المشاهير بدأوا بدايات متواضعة، وتعثروا في اول خطبهم، ولكنهم بعد ذلك أصبحوا من المشاهير.

إن أول خطبة خطبها عثمان بن عفان رضي الله عنه أرتج عليه فقال: «أيها الناس، ان أول كل مركب صعب، وإن أعش تأتكم الخطب على وجهها، وسيجعل الله بعد عسر يسرا، إن شاء الله».

ولما قدم يزيد بن ابي سفيان الشام واليا عليها لأبي بكر الصديق رضي الله عنه خطب الناس فارتج عليه، فعاد الى الحمد ثم ارتج عليه، فعاد الى الحمد ثم ارتج عليه، فقال: «يا أهل الشام، عسى الله أن يجعل بعد عسر يسرا، وبعد عيّ بيانا، وأنتم الى إمام فاعل أحوج منكم الى إمام قائل».

وصعد ثابت بن قطنة منبر سجستان فقال الحمدلله، ثم ارتج عليه، فنزل وهو يقول:

فإن لا أكن فيهم خطيبا فإنني — بسيفي إذا جد الوغى لخطيب

فقيل له: لو قلتها فوق المنبر لكنت أخطب الناس.

وروى عن عمر بن سعيد بن العاص الاموي أنه كان لا يتكلم الا اعترته حبسة في منطقه، فلم يزل يتشادق ويعالج اخراج الكلام حتى مال شدقه، ولذلك لقب بالأشدق، والأشدق واسع الشدقين (الشدق هو جانب الفم) والفم، الفصيح اللسان، وسعة الفم عند العرب من سمات الفصاحة والبيان، وفي عمر بن سعيد يقول الشاعر:

تشدق حتى مال بالقول شدقه — وكل خطيب لا أبالك أشدق

وخطب معاوية بن ابي سفيان الخليفة الاموي عند توليه فحصر، فقال: «ايها الناس، اني كنت اعددت مقالا أقوم به فيكم فحبست عنه، فان الله يحول بين المرء وقلبه، كما قال في كتابه، وانتم الى امام عادل أحوج منكم الى امام خطيب، واني آمركم بما امركم الله ورسوله، وأنهاكم عما نهاكم الله عنه ورسوله، واستغفر الله لي ولكم».

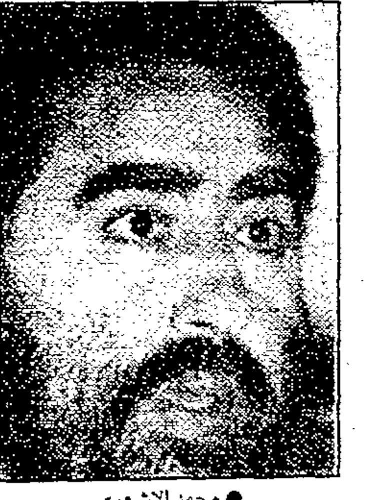
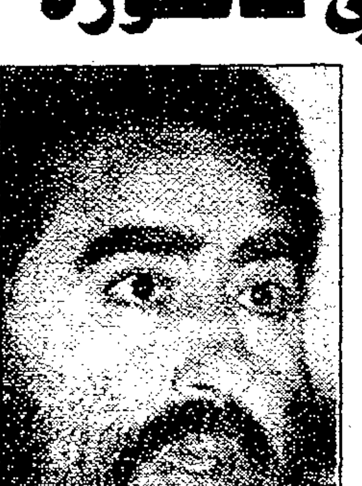
مائيات الاشعري

مياه اندلس ترقص في نافورة

الرباط / الاتحاد / اسماء المعلومي:

«محمد الاشعري» شاعر مغربي بصم القصيدة المغربية برهافة حسه، وتساويره الدقيقة المراوغة، يرتاد بك شطحات الخيالات الطلقة عبر جمالية الكلمة وعذوبتها.

ويأتي ديوانه «مائيات» «١٩٩٤» ليطبع مساره الشعري بترانيم مثيرة بعد تجربته المتميزة في هذا المنجال وهي على التوالي: «صهيل الخيل الجريحة» ١٩٧٨، «عينات بسعة الحلم» ١٩٨١، «يومية النار والسفر» ١٩٨٣، ثم «سيرة مطر» ١٩٨٨.

● محمد الاشعري

«حين يمتلىء الحرف بالماء!!!»

«محمد الاشعري» متميز بحضوره الجاد في الساحة الثقافية المغربية، ومساهماته المتواصلة في بلورة رؤية جديدة لمفهوم الشعر، خاض هذا المشوار الحافل بالمغامرة منذ السبعينات ولا زال يتأجج عنفوانا وبحثا عن معاني وكلمات متمنعة: ويعد ديوانه الاخير «مائيات» رحلة الى افق رحب امتطى فيه الشاعر صهوة الكلمة الغنائية ذات الكثافة الدلالية والرمزية.

ولقد شكل عنصر الماء في هذه التجربة الرائدة ثراء رمزيا واسطوريا، بل بؤرة ارتكاز تغلق الديوان باكمله بدءا من عتبة العنوان ذاته ـ مائيات ـ الذي يفتح ثغر القصائد على توظيفات متعددة للماء، كمادة سائلة يبني عبرها الشاعر جسد قصيدة تتفتق نارا على اوتار اللحن الفاتن او تنتفض بتناغماتها في فضاءات مثقلة بالتيه والعبث، والماء بحق يشكل بطولية مطلقة في رحاب هذا الديوان المائي ليبسط جناحيه على فضاء النص الطباعي، ومعجمه فتركيبه، ثم صوره ودلالته وتمثل لذلك بقول الشاعر:

«هي ذي خفة الزخرف المتعالي
تغوص عميقا
فيمتلىء الحرف بالماء
تمتلىء الشبكات التي فقدت ظلها
برواء المساقات او بدم لا ضفاف له
وها هي اندلس للماء ترقص في خصة
الصحن»

إن النصوص والمقاطع الشعرية تتحرك بصخب في بحيرة صافية يهيمن على معجمها الالفاظ المنتمية الى حقل الماء «كالمطر، البحر، الدمع، النهر...» يزكي اكسير شفافيتها الجانب الدلالي حيث يجمع بين العقل الوجداني والجسدي، مما يغلق انسيابا خياليا تخلقه حركة الديوان وديناميته تعكسه بجلاء اللغة النفاذة التي تشتعل زهوا فتلتقط الحس الابداعي بزخمه المتوهج. وتتبلور من خلال تقابل الرؤية التاريخية باحتمالات التحول والايمان بالقيم المثلى برغم طوق الصمت و«جداره الحديدي في اليقظة المشرعة» على غرار قول الاشعري.

ان عالم الشاعر اذن هو عالم يجافي عالم الجفاف ويعلن تباين رموزه اذ انه يمثل الامل، الحياة، القوة، البعث، الفيضان، التجاوز، يقول الشاعر:

ارى من خلال المتاهة ايقونة
تهتدي رغم اصباغها لشذى الماء
واذ يصبح المحو امرأة
يفلت الماء من كل مجازاته
ويغير على جسد لم يعد جسدا.

مائيات الاشعري وبياض خليل غريب

من ينصت بروية لعالم الاشعري، وما يفيض به من ابداع يتابع انامل الشاعر وهي ترسم لوحات زاهية، بظلالها الموحية، مما يخلق تواطؤ الحرف واللون معا، وهو ذاته تواطؤ الاشعري مع الفنان المغربي التجريدي «خليل غريب» مصمم غلاف الديوان.

يقول الناقد المغربي صابر حافظ:

«وقد جاء اختيار لوحة «خليل غريب» على درجة عالية من التوفيق ليس فقط لان عالم لوحاته ينهض على اكتشاف سواطئ القوة في اكثر المواد والتكوينات هشاشة لكن ايضا لان لوحات خليل غريب بالرغم من انها لا تستخدم الالوان المائية كثيرا اقرب الى ما في الماء نفسه من عرامة وسيولة وتدفق وفراغة».

اما العلاقة التي تجمع بينهما فهي الوصول الى التعبير عن الماء بصورة المتفردة وبرؤى تجعل الجداريات سواء اللغوية او التشكيلية تتوهج باشتعال البياض سيما وان «خليل غريب» كما يسميه د. صبري حافظ «هو رسام البياض العربي المعاصر بلا نزاع» فهو يشكل مادته التي تطغى عليها النتوءات وتستنطقها لغة البياض الصامتة التي تموج بالطراوة والمراوغة من اللون الابيض ان عوالمها تضج بثقل الذكريات وتولع بتعرية الذات حتى النخاع من جراحاتها النازفة، وفراغاتها المعتمة. يقول الاشعري مقاربا فضاء خليل غريب.

من زقاق صغير شمال المدينة
يقترح المدخل الحجري سماء
وأجنحة
وجدارا
ولبلابة يابسة
هي ذي زحمة العصر تبدأ تغريدها المر

فكأن الشاعر في مائياته يحايث الخواطر الهامسة ليرسم تفاصيل تشكيلية جدارية موحية تفوح بالحركة والرائحة ولقد شكل شغف القصائد بالبياض حضورا طاغيا يستخدم الالوان والصور للتعبير عن الهوس الطاغي بلغة تتجاوز الواقع وتقيم جدلها وعلاقتها بالعالم من خلال قدرتها على محاورته، مع اعتقال هذا الشيء الهلامي المنفلت من اسر الزمن المشتبك مع التطلع للجمال والهارمونيا.

● خصة: نافورة

«الحياة موتا».. رواية لمحمد حامد

«الحياة موتا».. رواية جديدة من تاليف محمد حامد.. ترتكز الرواية في بنائها الفني.. على الافادة من تيار الوعي.. كآلية من آليات النص.. التي تكشف عن اعماق الشخصية.. وتوضح تداخلاتها.. ومايحتويه الداخل من مشاعر مختلطة ومتعارضة.. ومن خلال هذا التداعي.. تتبدى الشخصية في بؤرة الحاضر.. عبر الماضي.. وفي لحظة غياب الوعي بالمخدر.. انثالت الاحداث.. وتكشف الرواية في النهاية.. تلك الرغبة في التمسك بالقيم.. والمثل.. لأنها وسيلة الانسان الى انقاذ نفسه من وحدة التدني.. وهو الضياع.

السينوجرافيا

رؤية جمالية وفلسفية للنص والعرض

القاهرة ـ الاتحاد:

عرض: سمير طنطاوي

يركز كتاب «السينوجرافيا.. يانيس كوكوس والرفقة النبيلة» على علاقة السينوجرافيا بالنص المسرحي الاصلي.. وابداعها له.. الى جانب لفت الانظار الى السينوجرافيا بوصفها رؤية واحدة متكاملة.. في عناصر الاضاءة والصوت والمؤثرات الموسيقية والغنائية.. والديكور والملابس.. بنقس قدر تكامل وتداخل جهود مصمميها مع المخرج والمؤلف.. والممثلين احيانا.. لخلق فضاء خاص للعرض.. ينقله من مجرد تجسيد النص.. الى اعادة خلقه من جديد داخل رؤية تتشابك فيها الفنون التشكيلية مع الفنون المسرحية.

والكتاب الذى شارك فيه مجموعة من الفنانين والنقاد باشراف «جورج بانو» يتميز عن بقية الكتب التي تتحدث عن المسرح.. في انه لايتناول تاريخ المسرح بالدراسة والنقد.. ولايتعرض الى مدارس اخراجية.. او تيارات مسرحية ما.. سواء في العرض او الادب المسرحي.. بل يركز فقط على التقنية المسرحية.. بما يعني ـ في سياق تطور الفن المسرحي حاليا ـ انتقال هذه التقنية.. من كونها مجرد مؤثر مشارك في العرض ومعاون للتمثيل.. الى كونها رؤية جمالية وفلسفية للنص والعرض.. تملك القدرة على تحويل المسرح الى عالم سحرى.. كما تستطيع ان تصل بالمسرح الى آفاق جديدة.. في ظل تكامل الفنون.. وتوحد الرؤية التقنية مع بعضها البعض.

ويعتمد هذا الكتاب الذى ترجمته د. سهير جودة ونورا امين.. واصدرته اكاديمية الفنون بمصر.. على تجربة واحد من اهم فناني السينوجرافيا في المسرح الحديث.. هو: يانيس كوكوس.. حيث يسجل فيه المؤلف تجربة كوكوس الكاملة على مدى ثلاثين عاما.. بدأها بتصميم عرض «المغنية الصلعاء» ليوجين يونسكو عام ١٩٦٣ في ستراسبورج وحتى عرض «سيلستين» عام ١٩٨٩.. والذى اخرجه انطوان فيتاز بالكوميدى فرانسيز.. ومسرح الاوديون بباريس.

كما يضم الكتاب مجموعة كتابات لمخرجين تعاونوا مع كوكوس مثل: جال لاسال.. وانطوان فيتاز.. وجون بير ليوناردينى.. وموريس رينيو.. وباتريس تروتييه.. واندريه سيربان.. ونيكولا سير.. ورينيه لوبون.. ودومينيك فرناندز.. ودانييل بونيو.. وغيرهم ممن شكلوا الرفقة النبيلة ليانيس كوكوس.. الذين جسدوا بشكل رائع معنى جماعية الابداع المسرحي.. وحق كل الاطراف في الابداع والخلق.. لهدف اسمى هو الجمال الخلاق.. المؤثر في الوجدان.

ويقدم كوكوس افكاره حول السينوجرافيا تحت عناوين صغيرة.. تتضمن تفسيره وخبرته ورؤيته التي عكستها تجربته.. فتحت عنوان «روح المظهر» يقول: «نحن مهندسو الجص والهواء.. نجسد المثاليات.. ودورنا هو ان نكون مهندسين لموطن الخيال.. وان نحقق مالايستطيع ان يحققه احد في المدن من بنايات وقتية.. تترجم عن طريق احلامنا.. كلام الشعراء.

وفي المسرح.. من المهم ان نتخيل انواع الضعف الانساني.. اما بالنسبة لي فان المسرح فن بسيط.. والضعف هنا هو المسرح.. لكن هذا الضعف لايمكن ان يكون تافها.. ففي المسرح يجب اعطاء كل قرار قدره من الاهمية.. خصوصا انه وقتي.. فهذا الفن الذى يتلاشى مثل لحظات الحياة.. لايمكن ان تتم مواجهته ببساطة.. لان البساطة قد تكون قاتلة له».

وحول رؤيته للديكور والمكان يقول: «المكان بعد احدى المعطيات المحددة للديكور.. الذى يجب التفاعل معه.. واستغلاله بالبعد عن عيوبه.. والتمسك بمميزاته.. وذلك لان العرض يصل دائما الى ذروته في المكان الذى خلق فيه.. وإلا فان شحنته العاطفية ستكون قليلة. وبالطريقة التي اتخيل بها المساحة المسرحية «فإنني ابحث دائما عن صلة او عن انقطاع.. باختصار فإنني ابحث عن نوع من الجدل مع المكان المسرحي.

ويؤكد كوكوس انه من الضروى توافر عنصر الجماعية عند من يقومون بالعمل الفني.. وان التصنيفات النوعية مثل «عمل المخرج» او «عمل الممثل» او «مصمم الديكور» تبدو له غير موضوعية.. فممثل مثل ميشيل بيكولى عندما يمثل.. يكون مخرجا ضمنيا بفضل الطريقة التي يستخدم بها جسده.. اما حركاته فانها تسجل من الديكور.. اذن فهو يشارك في مجمل العمل.. إلا ان هذه المرونة.. تعتبر ايضا صدى خفي لخيال جماعي.. فكل ممثل فريد ومتعدد في الوقت نفسه.. حيث يعتبر الممثلون الكبار مصممي سينوجرافيا لانهم يرسمون في الفراغ ايضا.. ففي المسرح تتشابك جميع العناصر.

الاضاءة الداخلية

ويواصل كوكوس طرح اهم مراحل عمله في السينوجرافيا.. فيتحدث عن استفادته من كبار الرسامين في تطوير الاضاءة المسرحية فيقول: من اهم مايؤثر على الصورة المسرحية.. الاضاءة.. وليس المساحة المرسومة.. بل ان اهم شيء يجب ان يؤخذ في الاعتبار.. هو مايوحي به العالم الضوئي للوحة.. فبفضل الاضاءة يستطيع الرسامون ان يعطوا ارشادات لحل جميع المشاكل المعقدة.

وفي متحف المتروبوليتان على سبيل المثال.. شدت انتباهي لوحة فرمير.. حيث كانت الاضاءة الداخلية الصادرة من اللوحة.. تغطى على كل ماحولها.. وهذا هو الجانب المسرحي الذى نستطيع ان نربط بينه وبين الرسم.. فاى مسرح مثله مثل الرسم.. يجب ان يلفت النظر عن طريق الاضاءة.. وهذا هو السؤال الذى يطرح نفسه: كيف تستطيع الاضاءة نفسها ان تجعلنا نغور في اطار المسرح؟ ويجيب: من اكثر الاشياء التي اسرتني لاكارافاج.. ولدى رامبرنت.. تلك الاضاءة الموجودة داخل الحدث نفسه.. تلك الاضاءة التي لانرى مصدرها.. لكنها تشع من داخل الصورة. وكم احببت ان اجد الشيء نفسه في اخراج مسرحية بوريس جودونوف.. واستطيع القول: ان الرسم الرمزي وماقبل الرفائيليين يشدني بقوة.. حيث نستطيع ان نتعرف على التحول اليومي للعالم عن طريق التعبير الداخلي.. وترتيب الكتل والاضاءات.. وتستهويني مدرسة ماقبل الرفائيلين لانهم يقومون ببناء عالم خيالى عن طريق الحاجة الجماعية والثقافية.. ومن خلال التطابق مع فترة زمنية سابقة.. وهو عمل يعتمد على اغواء الذاكرة الخيالية القريبة من همومنا الحالية.

وتتوالى افكاره.. عن النسب الصحيحة.. استخدام المعمار.. الخامات.. وفلسفته في استخدام الالوان.. التي يقول عنها: «انني سلكت اربع طرق: تجريد اللون الابيض.. والاستخدام المضغوط الاولى للالوان.. استخدام الألوان المستوحاة من رسومات شاردين ولوفتيان ونيكولاس وستايل كما حدث في مسرحيتي «النورس» و«انتصار الحب».. واخيرا استخدمت اللون الاسود في الحالات التي كان الديكور عبارة عن ظل.

ويرى كوكوس اننا نستطيع ان نميز بين نوعين من مصممي السينوجرافيا: النوع الاول يهتم بأعماله حتى النهاية.. والنوع الثاني يقوم بعمله بسرعة.. وبدون اتقان.. ويؤكد ان هذا التمييز بين هذين النوعين السابقين ينتج عن اختلاف السمات القومية.. مشيرا الى انه من اكثر الاشياء التي تدهشه.. انه في بلد مثل المانيا حيث يهتمون كثيرا بالتكنولوجيا الدقيقة.. وبالكمال في جميع التفصيلات.. نجد المسرح يصارع هذا الاسلوب.. فهو تقريبا تفاخري.. ويتمرد على التعبير المكتمل.

وعلى العكس من ذلك.. ففي ايطاليا.. وهي البلد التي يتميز فيها الفكر بالارتجال.. فانهم يميلون الى اتقان الصورة.. ولكن اذا كانت واجهة الصورة ممتازة.. فإن خلفها غالبا مايكون مملكة من التعرجات التي غالبا ماتكون رائعة. ومما هو جدير بالذكر.. ان الصورة الاكثر اكتمال في المسرح.. هي الصورة المصنوعة من هنا وهناك.. وان الاشياء التي ترى هي المهمة. ان الناحية الجمالية الالمانية.. التي تحدثت عنها.. تتحقق في جو من الازدهار.. وفي جو معين من الرفاهية.. وعلى العكس من ذلك.. فإن الناحية الجمالية الايطالية.. تتحقق في جو عرضي.. وكل واحدة منها.. تتميز بالطريقة التي تتناسب مع نظامها الاقتصادى.

ويتحدث كوكوس بعد ذلك عن: الاضاءة اللامعة والسرد السينوجرافي.. وديكور الاوبرا.. والتقاليد الطليعية.. والملابس والممثل والشخصية.. والعودة الى الطفولة.. والسينوجرافيا والاخراج المسرحي.

الرفقة النبيلة.. الواقعية المسحورة

ومن الرفقة النبيلة يتحدث المخرج انطوان فيتاز عن الواقعية المسحورة عند كوكوس فيقول: تساعدني ذكريات اعمالنا القديمة في رؤية اعمالنا اليوم.. وفي الحقيقة.. ان كل شيء في اعمال يانيس يبدو حقيقيا.. دون ان يحمل سمات عادية.. تجعلنا نعترف بحقيقته. ومع اننا لانغادر المسرح اثناء مشاهدتنا لاعمال يانيس.. إلا ان صدق اعماله ليس من الاشارات المسرحية المعتادة.. ولاتلتقي هذه الاعمال السينوجرافية مع غيرها من الاعمال المسرحية.. إلا في ان الاثنين يعرضان اشياء قد لاتتجمع سويا على خشبة المسرح.. مثل الخطوط التي لاينبغي لها ان تلتقي او تتقاطع.

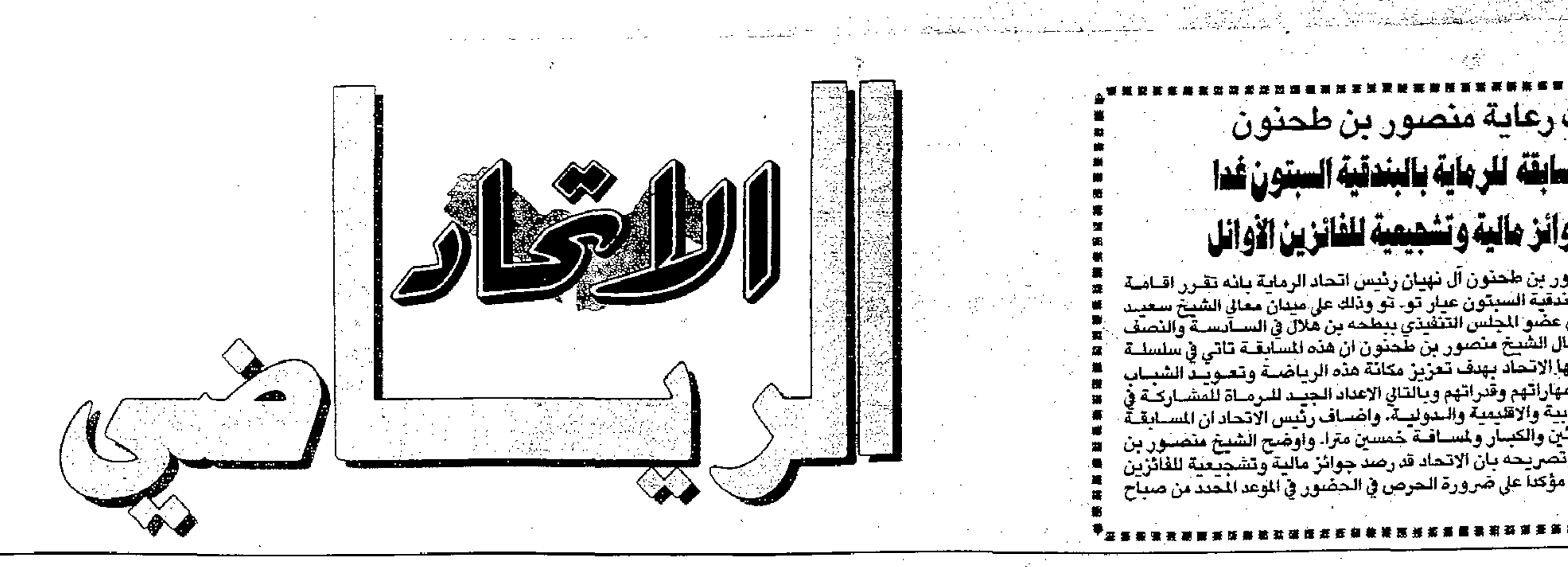
مامن شيء مطابق تماما لاى شيء.. ومامن شيء طاقع.. ومن هنا.. ينبع الشعر الذى يؤلفه يانيس.. الشاعر، وليس مصمم السينوجرافيا.

من هنا.. اعبر عن عمله معي بكلمة «المسحورة» المشتقة من «السحر» الذى يتحقق على خشبة المسرح ومع الممثلين.

اما موريس رينيو.. فيتحدث عن العمق الكتابى عند كوكوس فيقول: خشبة المسرح بالنسبة ليانيس كوكوس.. بمثابة صفحة بيضاء.. او جدار ابيض بمعنى ادق.. اى الخشبة المسرحية في وحدتها الاولية.. عارية.. بيضاء.. او في وحدتها التي تتركب من مساحات بيضاء.. مثلما فعل كوكوس في «هاملت» ان المسرح الامثل عند كوكوس هو ذلك الذى يماثل الصفحة البيضاء.. ليكتب هو عليها علاماته المميزة.. الا وهي الشخوص المسرحية.

ويستطرد رينيو: ولاتعتبر الشخوص المسرحية علامة عن عصر.. او عالم او رؤية للعالم.. بل علامة عن انفسهم فحسب.. إلا اذا ارادوا ان يجسدوا.. اراديا وبحريتهم.. شيئا آخر. ان يانيس كوكوس في المسرح.. هو عمق الصفحة البيضاء التي تشير بعلاماتها.

واخيرا يقدم الكتاب ببليوجرافيا كاملة لاعمال يانيس كوكوس.. بالتاريخ ومكان العرض.. والفريق الفني المشارك.



تحت رعاية منصور بن طحنون
اقامة مسابقة للرماية بالبندقية السبتون غدا
رصد جوائز مالية وتشجيعية للفائزين الأوائل

أعلن الشيخ منصور بن طحنون آل نهيان رئيس اتحاد الرماية بانه تقرر اقامة مسابقة للرماية بالبندقية السبتون عيار تو- تو وذلك على ميدان معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي ببطحه بن هلال في السادسة والنصف بعد غد الخميس. وقال الشيخ منصور بن طحنون ان هذه المسابقة تاتي في سلسلة المباريات التي ينظمها الاتحاد بهدف تعزيز مكانة هذه الرياضة وتعويد الشباب المواطنين على تنمية مهاراتهم وقدراتهم وبالتالي الاعداد الجيد للرماة للمشاركة في بطولات الرماية العربية والاقليمية والدولية. واضاف رئيس الاتحاد ان المسابقة مفتوحة امام الناشئين والكبار ولمسافة خمسين مترا. واوضح الشيخ منصور بن طحنون آل نهيان في تصريحه بان الاتحاد قد رصد جوائز مالية وتشجيعية للفائزين الاوائل من المشاركين مؤكدا على ضرورة الحرص في الحضور في الموعد المحدد من صباح الخميس القادم.

فنجلوس مدربا لمنتخب عمان

أعلن أمس رسميا عن توقيع عقد المدرب السلوفاكي المعروف الدكتور جوزيف فنجلوس مدرب منتخب سلوفاكيا مع الاتحاد العماني لكرة القدم لتولي مهمة تدريب المنتخب الوطني الاول وكذلك المنتخب الأولمبي بالاضافة إلى اشرافه على قطاع المنتخبات الوطنية ككل.

ويستمر عقد فنجلوس الذي وقع يوم أمس لمدة عامين يقود خلالهما المنتخب الأول في تصفيات كاس آسيا ودورة كأس الخليج وكليهما عام ١٩٩٦ بالاضافة إلى قيادة المنتخب الأولمبي الذي سيخوض تصفيات مجموعته التي تضم الهند وباكستان في اكتوبر القادم.

وكان المنتخب العماني قد ظل منذ انتهاء دورة كاس الخليج الثانية عشرة التي جرت في أبوظبي بدون مدرب بعد الاستغناء عن المدرب الايراني حشمت مهاجراني.

الثلاثاء ٢٠ صفر ١٤١٦ هـ ـ الموافق ١٨ يوليو ١٩٩٥م

مشيدا بدعم خليفة وحمدان بن زايد
راشد بن حمدان: الادارة الجزراوية تفتح صفحة جديدة وترفع شعار «عائدون»
بعد توزيع الحقائب: بروك نائبا لرئيس مجلس الادارة والسويدي أمينا للسر وداغر رئيسا للجنة الرياضية


○ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان.

أشاد الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان رئيس نادي الجزيرة بالدعم اللامحدود الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة لأندية أبوظبي خاصة وأندية الدولة بصفة عامة كما أشاد بالدعم والرعاية التي يحظى بهما النادي من سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية الرئيس الفخري للنادي.

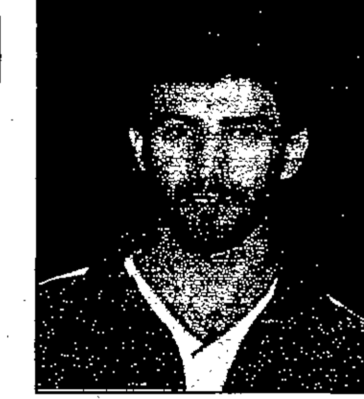
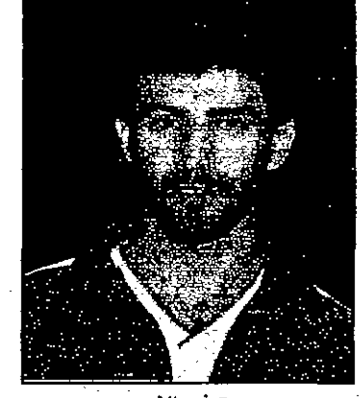
● الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان يرأس اجتماع مجلس ادارة نادي الجزيرة بتشكيله الجديد

(تصوير: عبدالرحيم عثمان)

وقال اننا نعاهدهما ببذل كل جهد مخلص في سبيل رفعة النادي والنهوض بمستواه ورفع سموه أسمى آيات الشكر والتقدير على الثقة الغالية التي حظي بها المجلس مؤكدا ان النادي سيشهد طفرة جديدة خلال الموسم الجديد الذي نامل خلاله ان تستعيد الكرة الجزراوية مكانتها بين فرق الدرجة الأولى.

وكما كان متوقعا.. جاء الاجتماع الأول لمجلس الادارة الجزراوي الجديد بعد اعادة تشكيله حافلا بكل جديد ومفيد يثري بيت العنكبوت، ومنذ الوهلة الاولى رفع الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان رئيس النادي شعار «عائدون» لدوري الاضواء ان كان على صعيد كرة القدم أو اليد، ليس هذا فحسب بل وضع سموه حدا لكل «شائعة» سرت هنا أو هناك وقال بالحرف الواحد خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب الاجتماع الاول: ليس من شيمنا بيع لاعبينا واذا كنتم تقصدون «بالشائعة» تلك المتعلقة بنجمنا فهد النويس فلكم ان تسجلوا على لساني انه باق معنا واقولها بالحرف الواحد لدينا مبدأ راسخ ألا نفرط في لاعبينا ولا نريد لاعبين من أندية أخرى.

وبعد ان عرضنا بيت القصيد هذا نبدأ باعلان تشكيل مجلس الادارة الجديد والذي أعقب اجتماع توزيع الحقائب وهو الاجتماع الذي استغرق زهاء ثلاث ساعات ومجلس الادارة الذي يرأسه معالي خلفان غيث المحيربي اضحى يتكون من حمد بروك نائبا لرئيس المجلس وسعيد حمد السويدي أمينا للسر وسعادة محمد محمد فاضل الهاملي رئيسا للجنة الثقافية ورضوان الحوسني مديرا ماليا ومحمد داغر المرر رئيسا للجنة الرياضية وفالح الفيصل مديرا تنفيذيا للجنة التسويق والترويج والعلاقات الخارجية ومشرفا عاما لفرق اليد

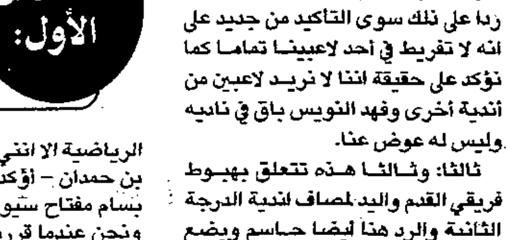


○ فهد النويس

ومحمد عبدالله حبروش السويدي مشرفا عاما للفريق الأول والشباب لكرة القدم وعبدالله الكندي مشرفا عاما للكرة الطائرة وبطي محمد بطي مشرفا عاما لقطاع ناشئي الكرة وعبدالله خميس الخميري مشرفا عاما للالعاب الفردية وحمد محمد السويدي وحمد الحر السويدي عضوان بمجلس الادارة.

ويلاحظ من التشكيل خلوه من منصب أمين السر المساعد كما لم يتم تسمية عضو من مجلس الادارة للاشراف على مركز الظفرة التابع للنادي وأعلن المجلس ان النية تتجه لملء هذا المركز بمشرف متفرغ من خارج مجلس الادارة.

وفي أعقاب الاعلان عن توزيع المناصب كان المؤتمر الصحفي الساخن الذي ترأسه الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان وبحضور معالي خلفان غيث المحيربي وعدد من أعضاء مجلس الادارة وكان طبيعيا وقد شغلت بعض «الشائعات» الساحة الرياضية خلال

متابعة
محمد علي حسين



الفترة الماضية ان يتصدى المؤتمر لتوضيح بعض الحقائق التالية:

أولا: اللجنة الرياضية وحدها ستكون المسئولة عن الاعلان عن تفاصيل المعسكرات وتشكيلات الفرق الرياضية، لقد عهدنا لها بذلك وستتولى وضع التصورات خلال الايام المقبلة تمهيدا لعرضها على مجلس الادارة الذي أوكل اليها ترجمة كل خططها وافكارها المطروحة في الاجتماع الاول.

ثانيا: لعلكم كنتم تضعون النقاط على الحروف عندما وصفتم ما تردد في الوسط الرياضي مؤخرا «بالاشاعة» فهي حقا لم تتعد ذلك وللاسف البعض حول الأمر الى حقيقة ولا أجد ما أقوله ردا على ذلك سوى التاكيد من جديد على انه لا تفريط في أحد لاعبينا تماما كما نؤكد على حقيقة اننا لا نريد لاعبين من أندية أخرى وفهد النويس باق في ناديه وليس له عوض عنا.

ثالثا: وثالثا هذه تتعلق بهبوط فريقي القدم واليد لمصاف اندية الدرجة الثانية والرد هنا أيضا حاسم ويضع مزيدا من النقاط على الحروف ومفاده ان ما حصل لفريقي النادي كان فيه شيء من عدم التوفيق يمكن أن يتعرض له اي ناد آخر وفريقا القدم واليد بالنادي قدما عروضا قوية وحققا نتائج باهرة بغض النظر عن هبوطهما وأمنية كل فرد منا هي أن يعودا سريعا لموقعيهما على خارطة الرياضة الاماراتية وهذا هو بالضبط ما سنعمل من أجله جاهدين.

رابعا: مع ان الامر كله بيد اللجنة

التصريح الأول: النويس باق في ديار العنكبوت وليس من شيمنا «بيع لاعبينا» ولا نريد لاعبين من أندية أخرى

الرياضية الا انني – والكلام للشيخ راشد بن حمدان – أؤكد بان مدربنا الوطني بسام مفتاح سيواصل تحمل المسئولية، ونحن عندما قررنا اسناد المهمة له لم نكن نتطلع فقط للتوطين بقدر نظرتنا لكفاءته وسلامة خططه الفنية وهو في

موقعه يتحمل مسئولية لكن بالطبع ليس كل المسئولية وعموما وقت الاجتماع لم يسمح لمناقشة مزيد من التفاصيل المتعلقة بخطط النادي والأمور الفنية كما قلنا تركناها للجنة الرياضية وقريبا جدا ستعلن عن مواعيد

وأماكن المعسكرات والأجهزة الفنية.

خامسا: فريق الطائرة لم يصادف مطبات ادارية أثرت على أدائه كما قد يتبادر لاذهان البعض، وكل ما في الامر ان ظروف بعض اللاعبين حالت دون الوفاء ببرامج التدريب والفريق قادر على

الحفاظ على صورته كمنافس قوي على بطولة الدوري، الامر نفسه ينطبق على فريق اليد ويكفي انه حصل على كاس صاحب السمو رئيس الدولة في نفس موسم هبوطه للدرجة الثانية ونتائجه في المرحلة الأخيرة من الدوري كفيلة

بالدفاع عن مستواه وهو يتفوق على كل فرق الدوري، وقد بحت أصواتنا على كثرة ما طالبنا باعادة النظر في نظام الدوري الظالم ووجهة نظرنا في هذا الشان واضحة اذ لا يمكن باي حال الاكتفاء بستة فرق في مصاف الدرجة الاولى في دولة تضم مثل هذه القاعدة الكبيرة من الاندية وهبوط فريق كالجزيرة للدرجة الثانية لاشك ضد مصلحة اللعبة نفسها.

سادسا: وفي النهاية كان لسان حال الجزراوية يلهج بالثناء على جهود ومقدرة قدمها الاعضاء الذين خدموا النادي كل في موقعه واذا كان التغيير هو سنة الحياة فالشكر والتقدير هو أقل ما نقدمه لاولئك الذين ضحوا بالكثير من أجل بناء هذا الصرح الكبير، وسجلوا على لسان رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي اننا لا يمكن ان ننسى أولئك الرجال ونحن هنا في مواقعنا موجودون لاستكمال المسيرة التي قادوها بكل تفان واخلاص.

في افتتاح دورة النجمة
النجمة اللبناني يتقابل مع الاتحاد السوري اليوم

يتقابل اليوم فريقا النجمة اللبناني والاتحاد الحلبي بطل الدوري السوري على ملعب نادي النجمة في بيروت في افتتاح الدورة الرباعية التي ينظمها نادي النجمة من ١٨ الى ٢٣ يوليو الحالي بمناسبة اليوبيل الذهبي لتاسيسه.

ويشارك في الدورة الى جانب النجمة والاتحاد فريقا الهومنتمن ثالث الدوري اللبناني الموسم الماضي وجبلة ثالث الدوري السوري الذي اسدل الستار عليه يوم الجمعة الماضي حيث توج الاتحاد بطلا له للمرة الخامسة منذ انطلقت المسابقة في الموسم ٦٦ ـ ٦٧.

وتعتبر الدورة اول اختبار للاعبي النجمة المصريين نزيه عطية ومحمد ابراهيم شقيق قلب دفاع النجمة هشام ابراهيم اللذين يتوقف التعاقد معهما للموسم المقبل على ادائهما ايضا ربما في دورة البقاع الرياضية العربية الثانية المقررة في بلدة الخيارة «شرق بيروت» من ١١ الى ٢٣ اغسطس المقبل والتي يتعارض موعدها مع اقامة النجمة معسكره التدريبي في سوريا.

كذلك سيجرب مدرب النجمة الهولندي يان ماك اللاعبين اللبنانيين الجديدين محمد صفا وعبدالسلام بدر اللذين وقعا عقدين بالفعل مع النجمة ولاعب سيراليوني ينتظر ان يصل الى بيروت كما قالت مصادر نجماوية لوكالة فرانس قريبا.

ويبدو موقف النجمة صعبا امام الاتحاد لان الاخير خرج لتوه منتصرا من معمعة صعبة وقاسية في دوري الأقوياء الـ «بلاي اوف» من الدوري السوري وبفارق ست نقاط عن وصيفه الكرامة مع العلم بانه كان اول الفرق ذهابا وايابا في الدوري لكن الاتحاد السوري ارتأى اقامة هذا الدور للمرة الاولى في تاريخ المسابقة.

وتكمن خطورة الاتحاد الذي استعاد اللقب من جاره الحلبي الحرية بطل الموسم الماضي في مهاجمه مهند البوشي الذي سجل ٧ اهداف بفارق هدفين عن لاعب الكرامة وهداف «البلاي اوف» فواز مندو وياسر السباعي وعمار ريحاوي وياسر هواش وعمار ازمرلي.


○ فريق النجمة

جدول مباريات الدورة

١٨/٧ النجمة والاتحاد	١٩/٧ الهومنتمن وجبلة	٢٠/٧ النجمة وجبلة
٢١/٧ الهومنتمن والاتحاد	٢٢/٧ الاتحاد وجبلة	٢٣/٧ النجمة والهومنتمن

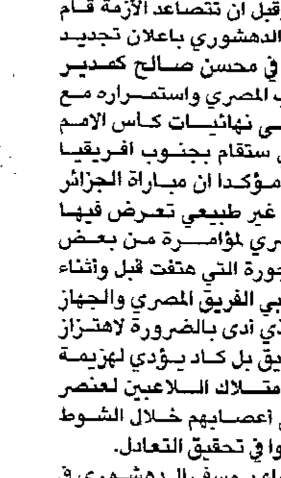
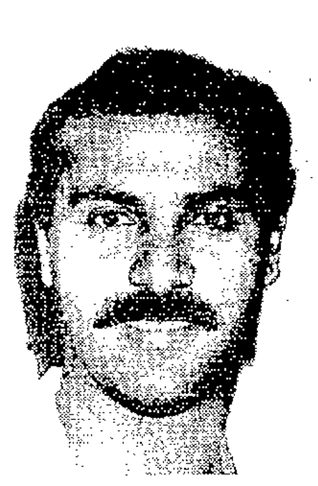
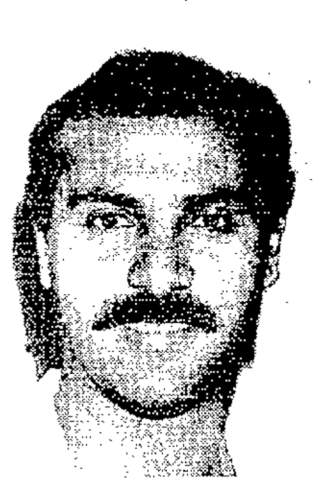
خلاف حول مصير مدرب المنتخب المصري
الدهشوري يطالب ببقاء محسن صالح حتى نهائيات الأمم الافريقية
رئيس المجلس الأعلى يصر على إقالته والتعاقد مع مدرب أجنبي

القاهرة ـ مدحت خطاب

فجرت مباراة المنتخب الوطني المصري الاول لكرة القدم الاخيرة أمام نظيره الجزائري باستاد القاهرة الجمعة الماضية في تصفيات الامم الافريقية الخلافات الخامدة منذ فترة بين اتحاد الكرة المصري والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وذلك بسبب نتيجة اللقاء الذي انتهى بالتعادل الايجابي ١ / ١ بخلاف العرض المهتز وغير المتوقع من المنتخب المصري.

على الفور وقبل ان تتصاعد الأزمة قام اللواء يوسف الدهشوري باعلان تجديد الاتحاد لثقته في محسن صالح كمدير فني للمنتخب المصري واستمراره مع الفريق حتى نهائيات كاس الامم الافريقية التي ستقام بجنوب افريقيا يناير القادم مؤكدا ان مباراة الجزائر اقيمت في جو غير طبيعي تعرض فيها المنتخب المصري لمؤامرة من بعض الجماهير المأجورة التي هتفت قبل وأثناء اللقاء ضد لاعبي الفريق المصري والجهاز الفني الأمر الذي أدى بالضرورة لاهتزاز مستوى الفريق بل كاد يؤدي لهزيمة كبيرة لولا امتلاك اللاعبين لعنصر السيطرة على أعصابهم خلال الشوط الثاني ونجحوا في تحقيق التعادل.

ويؤيد اللواء يوسف الدهشوري في قراره لتجديد الثقة بمحسن صالح من اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة كلا من سمير زاهر واللواء اسماعيل اليمني وكيلا الاتحاد ومعهما العميد أحمد بهاء والمهندس أبو العلا فرحات وهاني أبوريدة وفاروق عاشور واللواء مصطفى كامل وجميعهم يرون ان هذا الجهاز الفني حقق العديد من الايجابيات خلال




محسن صالح

المرحلة التي تولى فيها قيادة الفريق أهمها تجديد صفوف الفريق بالعديد من العناصر الشابة بخلاف نجاحه في التأهل لنهائيات الأمم الافريقية قبل نهاية تصفياتها بمباراتين هذا كله رغم الهجوم الذي يتعرض له هذا الجهاز منذ توليه المهمة يناير الماضي.

ورغم تصريحات الدهشوري وتاييد معظم اعضاء مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري له الا ان هناك من يؤكد ذهاب هذه التصريحات هباء وذلك لما يخطط له الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة هذه الايام للاطاحة بهذا الجهاز عقب مباراة الفريق القادمة امام اوغندا في تصفيات الأمم الافريقية ٣٠ يوليو الحالي بالاسكندرية فمنذ تولى محسن صالح مسئولية المنتخب الاول في يناير الماضي وهناك خلافات جمة سيطرت على علاقات محسن صالح رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري لعدة مواقف ياتي في مقدمتها استبعاد محسن صالح لمعظم لاعبي الاسماعيلي من صفوف المنتخب.

والمشكلة التي تواجه د. عمارة حاليا هي من سيتولى مسئولية المنتخب الوطني خلفا لمحسن صالح الا ان البعض يرى ان الاجابة سهلة جدا عن هذا السؤال فهناك اكثر من مدرب يمكنه تولي هذه المهمة أمثال بوكير الالماني والان هاريس الانجليزي.



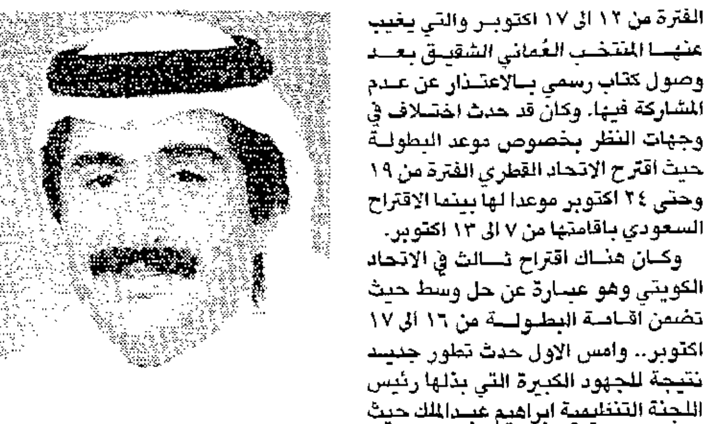
بعد تدخل رئيس اللجنة التنظيمية

البطولة الاولى لمنتخبات التعاون للطائرة ابتداء من ١٢ اكتوبر وسلطنة عمان تعتذر رسميا

استنادا لقرار اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون في اجتماعها الثالث والعشرين بدبي يوم ٥ يوليو الحالي بشأن تكليف رئيس اللجنة ابراهيم عبدالملك لمقابلة رئيسي الاتحادين القطري والسعودي لتقريب وجهات النظر والوصول للموعد المناسب للبطولة الاولى لمنتخبات دول مجلس التعاون التي ستقام في الدوحة خلال شهر اكتوبر.

قام ابراهيم عبدالملك باتصالاته اللازمة ومساعيه مع الاتحادين القطري والسعودي لايجاد موعد يناسب جميع المشاركين. وأثمرت تلك الاتصالات عن موافقة الطرفين على اقامة البطولة خلال الفترة من ١٢ الى ١٧ اكتوبر والتي يغيب عنها المنتخب العُماني الشقيق بعد وصول كتاب رسمي بالاعتذار عن عدم المشاركة فيها. وكان قد حدث اختلاف في وجهات النظر بخصوص موعد البطولة حيث اقترح الاتحاد القطري الفترة من ١٩ وحتى ٢٤ اكتوبر موعدا لها بينما الاقتراح السعودي باقامتها من ٧ الى ١٣ اكتوبر.

وكان هناك اقتراح ثالث في الاتحاد الكويتي وهو عبارة عن حل وسط حيث تضمن اقامة البطولة من ١٦ الى ١٧ اكتوبر.. وامس الاول حدث تطور جديد نتيجة للجهود الكبيرة التي بذلها رئيس اللجنة التنظيمية ابراهيم عبدالملك حيث وافق الاتحاد القطري على تقديم البطولة واقامتها اعتبارا من ١٢ اكتوبر.



● ابراهيم عبدالملك محمد

انسحاب البريطانية سالي جانيل من سباق ٤٠٠م حواجز

لن تشارك البريطانية سالي جانيل في سباق ٤٠٠ م حواجز في بطولة العالم الخامسة لألعاب القوى الشهر المقبل في مدينة جوتبورج السويدية لإصابتها في قدمها. يذكر ان جانيل تملك الرقم العالمي السابق وهي بطلة العالم واوروبا ودورة برشلونة الاولمبية عام ١٩٩٢.

وبسبب الاصابة غابت جانيل عن جميع اللقاءات منذ نهاية الموسم الماضي. وقد ذكرت «لن اصل الى قمة مستواي عندما تحين بطولة العالم. ثم انني اشعر بالألم في وتر اخيل كلما لامست قدمي الأرض بعد تخطي الحاجز».

في كأس ديفز للتنس

فوز مصر على سلوفاكيا ٣/٢

فازت مصر على سلوفاكيا ٣ /٢ في تصفيات كاس ديفز لكرة المضرب «التنس» (الدور الثاني، المجموعة الاوروبية / الافريقية الثانية) في القاهرة، حيث خسر عمرو غنيم امام كارول كوتشيرا ٦ - ٤ و٦ - ٢ و٢ - ٦ و٢ - ٦ و٣ - ٦ وفاز تامر الصاوي على يان كروسلاك ٤ - ٦ و٦ - ٣ و٧ - ٥ و٢ - ١ ثم بالانسحاب كما فاز الصاوي وهشام حميدة على كوتشيرا وبرانيسلاف غاليك ٧ - ٦ و١ - ٦ و٦ - ٤ و١ - ٦ و٦ - ٤. وفاز الصاوي على كوتشيرا ٥ - ٧ و٦ - ٢ و٦ - ٢ و٧ - ٥ و٦ - ٤ وخسر غنيم امام غاليك ٦ - ٧ و٧ - ٦ و٢ - ٦.

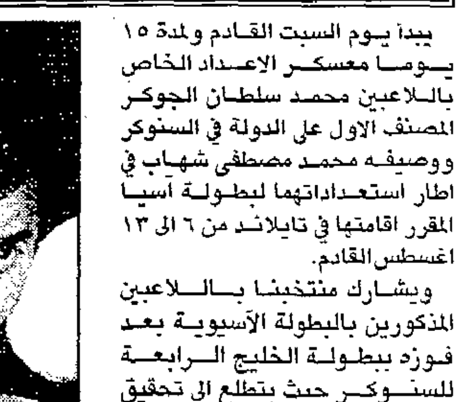
في طريقهما الى بطولة آسيا للسنوكر

استعدادات الجوكر وشهاب تبدأ السبت القادم

يبدأ يوم السبت القادم ولمدة ١٥ يوما معسكر الاعداد الخاص باللاعبين محمد سلطان الجوكر المصنف الاول على الدولة في السنوكر ووصيفه محمد مصطفى شهاب في اطار استعداداتهما لبطولة اسيا المقرر اقامتها في تايلاند من ٦ الى ١٣ اغسطس القادم.

ويشارك منتخبنا باللاعبين المذكورين بالبطولة الآسيوية بعد فوزه ببطولة الخليج الرابعة للسنوكر حيث يتطلع الى تحقيق نتائج طيبة على المستوى الآسيوي. يرأس البعثة جاسم الريس عضو مجلس ادارة جمعية الامارات للبلياردو والسنوكر. وتجدر الاشارة الى منتخبنا كان قد شارك في نفس البطولة عام ٩٢ ببكين ومثله فيها محمد سلطان الجوكر وعبيد خليفة.

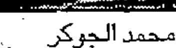
وتشارك في البطولة ١٤ دولة هي: الامارات والكويت وماليزيا وبنجلاديش وسريلانكا والهند وباكستان وبروناي واندونيسيا والصين وهونج كونج وسنغافورة وتايلاند والفلبين.



● محمد الجوكر



● محمد مصطفى شهاب







اللقب السادس لكافلنيكوف في ١٨ شهرا

احرز الروسي يفجيني كافلنيكوف المصنف ثانيا بطولة دورة جشتاد السويسرية الدولية في كرة المضرب بفوزه على السويسري ياكوب هلاسيك ٦ - ٣ و٦ - ٤ و٣ - ٦ و٦ - ٣ في المباراة النهائية التي استمرت ساعتين ونصف الساعة وقد توقفت مرتين بسبب الأمطار. ويعد اللقب السادس لكافلنيكوف المصنف سابعا في العالم في ١٨ شهرا والثالث له هذا العام. وهو ايضا لقبه الاول على الملاعب الصلصالية.

وكان كافلنيكوف «٢١ عاما» الذي حصل على الجائزة الاولى «٤٣,٠٠٠ الف دولار» انتزع لقبه الدولي الاول مطلع عام ١٩٩٤ عندما احرز بطولة دورة اديلاييد الاسترالية.

دور الشباب في بناء المجتمع

محاضرة بنادي الجزيرة

ضمن نشاط المركز الصيفي بنادي الجزيرة الرياضي الثقافي تنظم اللجنة الثقافية بالنادي محاضرة بعنوان «دور الشباب في بناء المجتمع» يلقيها فضيلة الشيخ سعد عبدالله البريك - الأستاذ بمعهد القضاء العالي بالرياض بعد غد الخميس الساعة السابعة والنصف بعد صلاة المغرب بقاعة المحاضرات بمبنى الادارة بالنادي.

تلفزيون ابوظبي يعيد اذاعة مباراة البرازيل والارجنتين في الثانية والنصف ظهر اليوم

بناء على طلب الجماهير يعيد تلفزيون ابوظبي اذاعة تسجيل مباراة البرازيل والارجنتين في بطولة كاس الامم الامريكية في الساعة الثانية والنصف ظهر اليوم ويعلق عليها الزميل علي سعيد الكعبي حيث كانت المباراة اقيمت في ساعة مبكرة فجر اليوم بالتوقيت المحلي ونقلها التلفزيون على الهواء ولإتاحة الفرصة لأكبر عدد من الجماهير لمشاهدتها يعيد التلفزيون اذاعتها مسجلة ظهر اليوم.

استعدادا لبطولة المدن الآسيوية

نادي دبي للشطرنج يشارك في بطولتين بالمجر وفرنسا

واصل لاعبو نادي دبي للشطرنج والثقافة مشاركتهم في البطولات الدولية باوروبا استعدادا لبطولة المدن الآسيوية المغلقة للشطرنج السريع المقرر اقامتها في هونج كونج في الفترة من ٢٥ الى ٢٩ اغسطس القادم والتي يشارك فيها النادي بناء على الدعوة الموجهة له ضمن ٢٠ دولة.

وقد وصلت بعثة النادي الى العاصمة المجرية للمشاركة في بطولة باب بيلا بينما رحلة البعثة الثانية الى مدينة مونتبليه الفرنسية. وتضم بعثة المجر كلا من نبيل محمد صالح وعثمان ومحمد عبدالرحيم بينما تضم بعثة فرنسا سهيل طيب وعبدالكريم حسن. وقد اسفرت المباريات التي خاضتها البعثة المتواجدة في بودابست وبعد الجولة الخامسة عن حصول اللاعب نبيل محمد صالح على ٣,٥ نقطة مقابل ٣ نقاط لعثمان موسى ونقطتين لمحمد عبدالرحيم. اما سهيل طيب وعبدالكريم حسن اللذان يشاركان في بطولة كبيرة تضم ١٨ استاذا دوليا كبيرا و١٢٧ استاذا دوليا فقد حقق الاول ٢,٥ نقطة من اربع جولات مقابل نقطتين لعبدالكريم.

ومن المقرر ان يغادر الوفد المشارك في المجر الى باريس للانضمام للوفد الموجود في مونبليه وخوض بطولة جوسفي اورج بباريس خلال الفترة من ٢٣ وحتى ٣٠ يوليو الحالي. وصرح خالد بن زايد امين السر العام بنادي دبي للشطرنج بان مشاركتهم في بطولة المدن الآسيوية بهونج كونج رغم انها كانت غير واردة في برنامج اعداد فرق دبي للمدن الآسيوية عام ٩٦ انما قرار المشاركة فيها جاء حرصا على توفير فرص اللقاءات الدولية الجيدة للاعبي دبي علما بان توقيت المشاركة لا يؤثر على البرنامج المعد لاعداد اللاعبين من قبل جهازهم الفني.

تصفيات كأس الأمم الافريقية

فوز الكاميرون على مالاوي

خسرت مالاوي امام الكاميرون ١ - ٣ في بلانتير ضمن المجموعة الاولى من تصفيات كاس الامم الافريقية العشرين لكرة القدم. وسجل جون مادوكا «٥» هدف ملاوي، وجوزيفي مبارجا «٥» وجورج مويمي «٤٢ و٦٨» اهداف الكاميرون. واحتلت الكاميرون المركز الثاني في المجموعة خلف زائير بفارق الأهداف عن مالاوي وزيمبابوي. كما فازت مالي على بوتسوانا ٤ - صفر في باماكو ضمن المجموعة السادسة وسجل جبريل دياوارا «١٢ و١٥» والامين تراوريه «٤٦» وعمر باجايوجو «٨٣» الاهداف الاربعة. وفي نفس المجموعة تغلبت موزامبيق على انجولا ٢ - ١ في مابوتو.

كما تعادلت ناميبيا وغينيا صفر - صفر في ويندهوك.

الكيني لانجات يسجل افضل رقم في الـ ٨٠٠ م للموسم الحالي

سجل العداء الكيني سامي لانجات افضل رقم في العالم لمسافة ٨٠٠م مساء امس الاول في لقاء لابينرانتا الفنلندي الدولي لألعاب القوى مقداره ١,٤٣,٨٤ دقيقة.

وحل ثانيا وثالثا الكينيان فنسنت مالاكوين «١,٤٤,٤٨د» وديفيد كيبتو «١,٤٤,٥٤د».



بعد تصادم شوماخر وهيل

جوني هربرت يحقق الفوز الاول بسباق فورمولا للسيارات

حقق سائق بينيتون رينو البريطاني جوني هربرت فوزه الاول في بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد عندما توج بطلا لسباق جائزة بريطانيا الكبرى امس الاول على حلبة سيلفرستون في المرحلة الثامنة من البطولة في حضور ٩٠ الف متفرج.

واستفاد هربرت بشكل مثالي من ارتطام سيارة البريطاني دايمون هيل «وليامس رينو» ثاني الترتيب العام بسيارة الالماني ميكايل شوماخر «بينيتون فورد» اول الترتيب العام عند احد منعطفات «بريدج كورنر» في اللفة ٤٦ فخرجا معا من السباق الذي يتضمن ٦١ لفة. وعلى هذا الاساس صرح هربرت بعد السباق مباشرة عندما بدأ المطر ينهمر «لا اصدق ما حصل فعلا. وبعد انسحاب هيل وشوماخر في اللفات الاخيرة تحديدا رأيت السحب السوداء فتمنيت الا تمطر الا بعدما اصل الى خط النهاية».

وتنافس شوماخر وهيل وحدهما على الصدارة منذ البداية. وانتزع هيل المركز الاول حتى اللفة ٢٢ مستفيدا من وقوفه في الطليعة عندما اعطيت اشارة الانطلاق.

وتصدر شوماخر بعد ذلك حتى اللفة ٣١ وهيل حتى اللفة ٤١ وشوماخر حتى اللفة ٤٦. وفيها اراد هيل ان يتخطى شوماخر عند احد المنعطفات. وبدل ان يوسع شوماخر الدائرة اذ به ينحرف بسيارته نحو الداخل فخرجت سيارتاهما معا عن الحلبة وقد تحطمت اجزاء منهما. وصرح شوماخر «مغامرة غبية اقدم عليها هيل. في كل حال ليس هناك ما يدعو الى التوتر وهو حادث كالحوادث الاخرى». اما هيل فقال «انه حادث عادي فعلا ولكنني اعتقدت ان من واجبي ان اهاجم فخاب ظني وظن جمهوري».

وهنا جاء دور هربرت الذي تصدر من اللفة ٤٦ الى اللفة ٤٨، ثم سبقه البريطاني ديفيد كولتهارد - سائق وليامس رينو. ومن جديد لعب الحظ دوره مع هربرت. ذلك ان كولتهارد تجاوز حدود السرعة المسموح بها عندما عاود الانطلاق بعدما توقف لثوان عند المحطة لتغيير الاطارات فعوقب بزيادة ١٠ ثوان على وقته. وبالتالي خفف كولتهارد المتصدر السرعة وترك الصدارة لهربرت من اللفة ٥١ الى اللفة ٦١ الاخيرة.

وحل ثانيا سائق فيراري الفرنسي جان اليزي بفارق اكثر من ١٦ ثانية وثالثا كولتهارد بفارق اكثر من دقيقة ونصف.

وهربرت من مواليد رومفورد في ١٩٦٤/٧/٢٧ وقد بدأ سباقات فورمولا واحد عام ١٩٨٩ ضمن فريق تيريل وخاض حتى امس ٧١ سباقا ضمن فريق تيريل ولوتوس وبينيتون، ووصلت الى خط النهاية ١٢ سيارة فقط. واحتفظ شوماخر بصدارة الترتيب العام بفارق ١١ نقطة متقدما على البريطاني دايمون هيل يليهما الفرنسي جان اليزي ثم البريطاني جون هربرت.

الاتحاد الرياضي

الثلاثاء ٢٠ صفر ١٤١٦ هـ
الموافق ١٨ يوليو ١٩٩٥م
الصفحة الخامسة عشرة



الصحافة الأرجنتينية تهاجم باساريلا

هاجمت الصحافة الأرجنتينية بقسوة مدرب منتخبها دانييل باساريلا بعد هزيمة الأرجنتين من أمريكا ٣/صفر قبل عدة أيام. مما أدى لاحتلال الأرجنتين للمركز الثاني في مجموعته بدلا عن الأول وبذلك اضطر لمقابلة البرازيل بدلا من لقاء المكسيك الأقل مستوى بكثير فماذا قالت الصحافة الأرجنتينية.

لقد أجمعت الصحف الرياضية على ان محاولة باساريلا ادخار مجهودات لاعبيه الأساسيين لمباريات الدور الثاني من البطولة في مباراته أمام المنتخب الأمريكي أتت بنتائج عكسية وسلبية، قد تتسبب في خروج المنتخب الأرجنتيني من الدور قبل النهائي في البطولة التي فازت بها الأرجنتين ١٥ مرة.

فلقد كان عنوان أكبر الصحف الرياضية في العاصمة بيونس ايرس «كلارين» يقول (وقع المنتخب) وفي داخل الموضوع كتب عنوان فرعي «الليلة السوداء» وذلك عن ليلة خسارة الأرجنتين ٣/صفر أمام أمريكا.

أما صحيفة «لا ناسيون» فقد كان عنوانها «مأساة ضد أمريكا» و«تعبنا من الخطط الفاشلة».

وفي صحيفة «الكسبريسو» كان العنوان الرئيسي هو «لا.. لا.. لا هزمتنا أمريكا». وعلى الرغم من حزن الصحافة الأرجنتينية على هذه النتيجة الا انها أكدت انها كبوة حصان أصيل سيقوم منها أقوى وأسرع، وقالوا انه على الرغم من ان فكرة باساريلا في اراحة عدد من النجوم كانت جيدة، ولكن أن يلعب بثمانية لاعبين جدد فهذا هو عين الخطأ لأن الأداء العام للفريق سيتضرر، وخصوصا ان الفريق يلعب في بطولة هامة جدا وغالية على قلوب الأرجنتينيين جميعا.

وأجمعت الصحف كذلك على أن عرض المنتخب الأرجنتيني سيكون أكثر من جيد أمام البرازيل، وأوضحوا انه لا خوف من البرازيل، فالمنتخب الأمريكي والبرازيلي يعرف بعضهم البعض جيداً، فيما يتميز المنتخب الأرجنتيني بوجود لاعبين من ذوي الخبرة أمثال باتستوتا وبالبوا واورتيجا بالهجوم ودييجو سيموني في الوسط وشموط في خط الدفاع.

كوبا امريكا

الاوروجواي تواجه كولومبيا في نصف النهائي

رسالة امريكا - كفاح الكعبي

تواجه الاوروجواي الدولة المضيفة كولومبيا في الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الامم الامريكية غدا الاربعاء بعد تغلبها على بوليفيا ٢ - ١ وفوز كولومبيا على الباراجواي بركلات الترجيح ٥ - ٤ «الوقت الاصلي ١ - ١» على ملعب سنيناريو في مونتفيديو.

امام ٤٠ الف متفرج سجل مارتشيلو اوتيرو هدفا سريعا للاوروجواي في الدقيقة الثانية في مرمى الحارس البوليفي تروكو. وفي الدقيقة ٣٠ سدد انزو فرانشيسكولي الكرة من ركلة حرة فارتدت الكرة الى مهاجم روما الايطالي دانيال فونسيكا فاعادها الى الشباك بطريقة بهلوانية.

ولم يقدم لاعبو الاوروجواي الكثير في الشوط الثاني وتركوا المبادرة لضيوفهم الذين سجلوا مرة واحدة عن طريق اوسكار سانشيز في الدقيقة ٧٠.

وامام ٢٥ الف متفرج صعد الحارس الشهير رينيه هيجيتا بكولومبيا الى الدور نصف النهائي بعدما صد ركلة ترجيح امام الباراجواي.

وسجل المدافع فيامايور هدفا للباراجواي في الدقيقة ٢٧ من هجمة جماعية علما بان زميله سامانييجو اهدر فرصة في الدقيقة ٧ ورد القائم كرة لزميله الآخر اكونا في الدقيقة ١٠ قبل ان يرد ايضا قائم الباراجوي كرة سدد اسبريا في الدقيقة ١٣.

وضغط الكولومبيون في الشوط الثاني الى ان سجل مهاجم نابولي الايطالي فريدي رينكون هدف التعادل في الدقيقة ٥٣.

ولم يلعب المنتخبان وقتا اضافيا حيث لجأ الى ركلات الترجيح مباشرة فسجل الكولومبيون الخمسة رينكون ومندوزا واربوليدا وكابريرا واسبريا، في حين نجح اربعة فقط من الباراجواي في محاولاتهم وهم خارا واكونا وسامانييجو ودبيس.

مدربو الفرق المشاركة ينتقدون باساريلا مدرب الارجنتين

أجمع مدربو الفرق المتنافسة على بطولة «كوبا - امريكا» امثال مدرب المنتخب القومي للاوروجواي هيكتور نينوس وماريو زاجالو مدرب البرازيل، وفرانسيسكو ماتورانا مدرب الاكوادور على ان الخطأ الذي ارتكبه دانييل باساريلا مدرب المنتخب الارجنتيني كان خطأ فاحشا وذلك لان باساريلا لم يدرس المنتخب الامريكي جيدا وكان خطأه القاتل وضع ٨ لاعبين اساسين على مقاعد الاحتياط ليتسبب في خسارة خطيرة لمنتخبه كلفته بطولة المجموعة.

يقول تينيوس مدرب الاوروجواي: «يجب الا نتكبر على كرة القدم، ويجب ان نعطي الفريق الخصم حقه، والتقليل من حجم الخصم قد يؤدي الى نتائج وخيمة وهذا هو الدرس الذي يجب ان يتعلمه باساريلا في المستقبل».

واضاف تينيوس: «لقد استطاع الامريكان التلاعب بمنتخب ارجنتيني، شاب لا يعرف ماذا يريد بدون لاعبين ذي خبرة عدا باتيستوتا، وعندما اراد اصلاح الخطأ الذي وقع فيه باخراج ٨ لاعبين اساسيين كان الوقت قد سرقه وكانت الثلاثة اهداف التي سجلها المنتخب الامريكي حقيقة واقعة من الصعب تغييرها».

زاجالو.. درس صعب لباساريلا

اما مدرب المنتخب البرازيلي ماريو زاجالو فقال: «لقد كانت هذه المباراة درسا قويا لباساريلا ليتعلم منه جيدا، ولنا نحن جميعا كمدربين، انه لا يجب ان يستهين الواحد منا بالفريق الخصم، وانه خطأ كبير عندما يلعب المدرب بدون ٨ لاعبين ويجرد فريقه من الروح القتالية امام فريق جاء لإثبات وجوده واثبت انه صاحب اكبر المفاجآت بالدورة، ففي الحقيقة لم اكن اتصور خسارة بهذا الحجم لمنتخب كبير كالارجنتين ليس من امريكا بل من اي فريق آخر».

واضاف زاجالو: «ان المباراة القادمة بين البرازيل والارجنتين هي مباراة كان يجب ان تتم ولكن كنت اتوقع لها ان تكون على نهائي البطولة، ولكنها تأتي مبكرة ونحن مستعدون لها جيدا فكما قدمنا مستوى ثابتا ورائعا في التصفيات فنحن مستعدون لتقديم عرض جيد ومتميز، فالمباراة بين هذين الفريقين من الصعب تخمين نتائجها لانها مباريات بطولة دائما، ويجب الا انكر ان خبرة المنتخب الارجنتيني اكبر بكثير من خبرة لاعبي البرازيل في هذا المنتخب، حيث اعتمد في هذا الفريق على الشباب المتحمس العازم والمصمم على الفوز ولا خيار امامه غير الفوز».

واضاف زاجالوا: «ان البقاء واللعب على ملعب مدينة ريفرا كان عاملا هاما لصالح المنتخب البرازيلي، حيث لعب هذا المنتخب مبارياته الثلاث الاولى على ملاعب هذه المدينة التي تعد اقرب المدن في الاوروجواي للبرازيل، ويفوق فيها حجم مشجعي البرازيل مشجعي جميع المنتخبات الاخرى مجتمعة، وهذا سيسهل من مهمة المنتخب البرازيلي امام الارجنتين».

ماتورانا: خطأ باساريلا «قاتل»

اما المدرب الكولومبي الشهير ومدرب منتخب الاكوادور الحالي فرانسيسكو ماتورانا فلقد قال: «في كرة القدم هناك فريق اساسي وهناك لاعبون يجلسون على الخط وهم الاحتياط، ومن الخطأ الخلط بين الاثنين بدرجة كبيرة، والخطأ الاكبر هو الثقة الكبيرة التي تصل الى درجة الغرور، وهذا هو سبب سقوط الكثير من الفرق الكبيرة، فكل الفرق يجب ان يعمل لها نفس الحساب بدون الاستهانة بقدرتها».

وقد كان ماتورانا قد صرح قبل لقاء الارجنتين مع امريكا قائلا: «انه لا يجب على باساريلا الدخول بكل قوته للفوز، لكي يتأهل فريق الاكوادور الذي كان امله بخسارة امريكا، لان الارجنتين ضمنت عملية الدخول بعد المباراة الثانية».

واضاف ماتورانا قائلا «ان المنتخب الامريكي لعب مباراة متميزة امام الارجنتين ويستحق الصعود لدور الثمانية بدون ادنى شك، لقد شاهدت هذه المباراة بأمل ان تفوز الارجنتين حتى يدخل فريقي لدور الثمانية، ولكن مع كل دقيقة تمر في تلك المباراة كنت أدرك ان وصول امريكا للدور الثاني هو نتيجة عادلة للمجهود الكبير الذي بذله هذا المنتخب بهدوء وبدون ضجة للفوز على الارجنتين وابقاء منتخب الاكوادور خارج البطولة».

واخيرا يقول ماتورانا «ان فوز امريكا كان مستحقا، فازوا بجدارة على الارجنتين وشيلي، وخسروا بصورة غريبة امام بوليفيا، ولكن هذا لا يعني ان المنتخب الاكوادوري لم يحقق انجازا جيدا برصيد ثلاث نقاط بعد فوزنا التاريخي ولأول مرة في تاريخ هذه البطولة على فريق بيرو العريق، وانا سعيد بهذا الأداء الذي سيكون مقدمة لبداية الاستعداد لتصفيات بطولة كأس العالم القادمة في فرنسا عام ١٩٩٨».

افتتاح المهرجان العربي للميني باسكت اليوم

يفتتح مساء اليوم بصالة استاد بورسعيد بجمهورية مصر العربية المهرجان الاول للميني باسكت والذي تشارك فيه اندية من دولة الامارات العربية المتحدة ومصر والكويت والسعودية وسوريا والاردن ويستمر حتى يوم الجمعة القادم.

وصرح اللواء محمد حسانين عمران رئيس الاتحاد العربي والمصري لكرة السلة بان الاتحاد المصري يقيم سنويا هذا المهرجان للاندية المصرية وقال اننا فكرنا هذا العام في توسيع نطاق المهرجان بدعوة الاندية العربية للمشاركة فيه وقد رحبت اكثر من دولة ليتحول الى مهرجان لبراعم كرة السلة في الدول العربية.

الاسماعيلي والمحلة في الدور قبل النهائي لكأس مصر اليوم

يلتقي في الخامسة من بعد ظهر اليوم الثلاثاء بتوقيت القاهرة الاسماعيلي والمحلة في الجولة الاولى للدور قبل النهائي لكأس مصر لكرة القدم والتي يشهدها ستاد القاهرة الدولي.

يدخل الاسماعيلي المباراة وعينه على البطولة ولهذا جاءت استعداداته الأخيرة فوق العادة وهناك اصرار من لاعبيه ومسئوليه على تخطي عقبة الدور قبل النهائي خاصة وان الخصم ليس سهلا ونتائجه المتواضعة في الدوري ليست مؤشرا على سهولة مهمة الاسماعيلي.

ويلعب الاسماعيلي بقوته الضاربة باستثناء احمد العجوز وأيمن رجب لحصولهما على الانذار الثاني وفوزي جمال للاصابة ويعتمد على قوته الهجومية مجدي الصياد ومحمد صلاح أبوجريشة ومعهما أيمن الجمل وفكري الصغير وأحمد رزق وعصام عبدالعال وحمزة الجمل.

أما المحلة فقد أنهى معسكره المغلق.. ويعلق مديره الفني بيتر شتوب آمالا كبيرة في الوصول للدور النهائي للبطولة. وأكد محمد السياجي المشرف العام على الفريق ان هناك اصرارا من اللاعبين على تحقيق نتيجة طيبة وان العناصر الأساسية أمثال عبدالعظيم الشوري وخالد عيد وتوفيق صقر وصبري سليم وطه السيد سيعتمد عليهم الفريق في المباراة.

وصل الاسماعيلي للدور قبل النهائي بعد تخطيه الاتحاد السكندري بأربعة أهداف مقابل هدفين في دور الثمانية.. والمحلة أقصى الزمالك بهدفين نظيفين والفائز من الاسماعيلي والمحلة يلتقي مع الفائز من المقاولون والسويس يوم الأحد القادم في نهائي المسابقة.

المجلس الرياضي بشرطة دبي يستعرض خطة استضافة دبي لأولمبياد الشرطة العالمي

عقد مجلس الشرطة الرياضي بالقيادة العامة لشرطة دبي اجتماعه التحضيري لمتابعة الخطط الموضوعة لاستضافة أولمبياد الشرطة العالمي عام ٩٨ والتي ستقام في دبي بدولة الامارات العربية المتحدة.

تم الاجتماع بحضور العقيد محمد حسين رئيس مجلس الشرطة الرياضي بدبي والعقيد عباس السيد أمين السر وكل من الاعضاء العقيد عبدالرحمن رفيع والمقدم خميس سعيد والنقيب عبدالله خميس.

تم خلال الاجتماع مناقشة الخطة الموضوعة لهذا الحدث العالمي والاطلاع على العروض المقدمة من الشركات العالمية التي ستقدم خدماتها خلال الدورة اضافة إلى الميزانية المعتمدة والتقديرات النهائية.

كما تم استعراض دور الأجهزة الاعلامية في سبيل نقل هذا الحدث عالميا كما اطلع المجلس على الكتاب الرياضي الذي أعد من قبل قسم العلاقات العامة لشرطة دبي ويحتوي على كافة الأنشطة الرياضية التي تقوم بها شرطة دبي إلى جانب التاريخ الرياضي للشرطة والبطولات التي تم احرازها محليا ودوليا وقد أشاد رئيس وأعضاء المجلس بهذا الجهد الاعلامي الذي من المتوقع أن يتم توزيعه بمناسبة افتتاح المنشآت الرياضية الجديدة بشرطة دبي. كما تمت مناقشة خطة العمل مع الاتحادات والأندية الرياضية في الدولة وتصنيف الألعاب التي سوف تشارك بها الفرق في أولمبياد الشرطة العالمي كما تم ربط ما تم طرحه في الاجتماعات السابقة وما وصلت إليه خطة الاعداد في المجلس الرياضي وذلك من أجل اظهار الدور المشرف لشرطة دبي في المحافل الدولية.

باستيا وسان جرمان في افتتاح بطولة فرنسا ٩٥/٩٦ اليوم

تفتتح اليوم على استاد فورياني في مدينة باستيا بطولة فرنسا في كرة القدم للموسم ٩٦/٩٥ بلقاء بين باستيا وباريس سان جرمان بطل الكأس. وكان الثاني هزم الاول ٢/صفر في ٣ مايو الماضي في نهائي كأس أندية المحترفين.

يذكر ان بطولة الدوري انطلقت في الموسم ٣٣/٣٢ حيث أحرز ليل لقبها الأول. أما الرقم القياسي في عدد مرات الفوز فيملكه سانت اتيان (١٠ مرات).

ويرشح النقاد كلا من سان جرمان ونانت «حامل اللقب» وموناكو للمنافسة على البطولة الجديدة. ومهمة نانت بالذات صعبة. فهذا الفريق الذي لم يتعرض للخسارة سوى مرة واحدة في ٣٨ مباراة في الموسم الماضي هجره لاعبان أساسيان هما كريستيان كاريمبو الذي انضم إلى سمبدوريا الايطالي وباتريس لوكو «هداف الموسم الماضي برصيد ٢٢ هدفا» الذي انتقل إلى سان جرمان. وقد استعاض عنهما بجوسلان غورفينيك «رين» وبرونو كاروتي «مونبلييه».

للتشيكية بارتوفا تتخطى ٤,١٧ مترا في القفز بالزانة

سجلت التشيكية دانييلا بارتوفا رقمين قياسيين خلال لقاء جيسينغن النمساوي الدولي لالعاب القوى حين سجلت ٤,١٦ متر ثم ٤,١٧ متر. اما رقمها السابق فهو ٤,١٤ متر.

وكانت بارتوفا «٢١ عاما» وهي بطلة جمباز سابقة بدات هوايتها في تسجيل الارقام القياسي التي بلغ عددها حتى امس ٧ ارقام في ٥ مايو الماضي في اوسترافا «تشكيا».

حكومة ابوظبي

دائرة الماء والكهرباء

اعلان تمديد مناقصة

دعوة مناقصة رقم د م ك - م/ت ك/٥٧٣-٢/٩٥ لتوريد وتركيب كابلات ضغط على فئة ١١ ك.ف لتقوية شبكة القصور بابوظبى.

تعلن دائرة الماء والكهرباء عن تمديد موعد فتح مظاريف المناقصة المذكورة اعلاه لغاية ٢٤ يوليو ١٩٩٥.

علما بان بقية الشروط الاخرى للمناقصة تبقى بدون تعديل.

وكيل
دائرة الماء والكهرباء

امارة ابوظبي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

مناقصة رقم ٩٥/٦٥

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الخامسة/ الرابعة، في مجال مشاريع: المباني، تخصص: المباني بانواعها، لتقديم عروضهم لمشروع: صيانة وتعديلات في بعض مستودعات الدائرة، يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ: ٥٠٠ خمسمائة درهم غير قابل للرد اعتبارا من يوم: ١٩٩٥/٧/١٨ واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم: ١٩٩٥/٨/٧ الى صندوق العطاءات ببلدية العين

محمد جوعان الخيلي
وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن / بالعين

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

«صدق الله العظيم»

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ينعى

حسام نايف الكبرا
وعائلته

و جميع العاملين بمعرض الشرق للمفروشات

المغفور له

احمد عبدالله سالم الزعابى

سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون﴾

إلى اللقاء في أوستاند

أرندال اجتازت امتحان بطولة العالم بنجاح

سقوط «أهل القمة» في كسر الكيلو والسباق الرئيسي!!

أمطار غزيرة.. وطقس بارد.. ومنافسة ساخنة.. وصراع الصدارة يزداد اشتعالا.. تلك كانت المحصلة النهائية للجولة الخامسة لبطولة العالم للزوارق السريعة (الفئة الأولى) التي استضافتها مدينة أرندال النرويجية خلال يومي السبت والأحد ١٥ و ١٦ يوليو الجاري.

رسالة أرندال: عصام سالم

وكأن المدينة الحالمة كانت على موعد مع تعثر «أهل القمة» سواء في سباق كسر الكيلو أو السباق الرئيسي، فقد أدارت المدينة التي تعشق البحر وأهواله ظهرها للزورق باور مارين الذي يتصدر سباق كسر الكيلو ولزورق الفيكتوري «٢» الذي يعتلي جدول ترتيب السباق الرئيسي، ولأنها مدينة لاتعرف القسوة فقد احتفظت للزورقين بصدارة الترتيب العام برغم اخفاقهما في الجولة الخامسة.

وبكل تأكيد كانت جولة أرندال هي الأسوأ أداءً لكل من باور مارين والفيكتوري «٢» في البطولة حتى الآن، حيث دخل زورق باور مارين هذه الجولة وفي حوزته الفوز بالمركز الأول مرتين في جولتي سانت تروبيه وجاليبولي والمركز الثالث مرتين (في جولتي كوبا وأجرينجتو) لكنه سقط في امتحان أرندال عندما انشغل قبل لحظات من انطلاق سباق كسر الكيلو باجراء تعديلات على محركاته فلم يشارك في المحاولة الأولى، وعندما أراد أن يلحق بالمحاولة الثانية لم يكسب سوى نقطة واحدة بعد أن احتل المركز الأخير! ومع ذلك احتفظ بصدارة الترتيب العام لسباق كسر الكيلو وان ضاق فارق النقاط بينه وبين زورق بيلبا كاري الايطالي أيضا الى ٩ نقاط فقط بعد أن كان الفارق قبل جولة أرندال ٢٨ نقطة كاملة.

ولم يكن الفيكتوري رقم «٢» لقائده سعيد الطاير وفيلكس سيراليس أفضل حالا في السباق الرئيسي حيث دخل جولة أرندال برصيد «مريح» للنقاط بلغ ١٠٨ نقاط وبفارق ٦٠ نقطة كاملة عن أقرب منافسيه وهو زورق فيرتي الايطالي حتى ان البعض لم يستبعد أن تشهد جولة أرندال تتويج الطاير رسميا بطلا للعالم في حالة فوزه ببطولة جولة أرندال وانسحاب زورق فيرتي الايطالي، ولكن حدث العكس تماما وصادف زورق الطاير حظ عاثر قلب كل الموازين والتوقعات ففاز فيرتي ببطولة الجولة.. وانسحب زورق الطاير! وضاق الفارق الى ٣٣ نقطة فقط، ولم يحقق فريق الفيكتوري سوى مكسب «معنوي» باستعادة زورق خلفان حارب وايد كولير مستواه واحتفاظه بمكان للفيكتوري على منصة التتويج بعد أن حل زورق خلفان ثانيا بعد زورق فيرتي.

وكما احتفظ زورق باور مارين بصدارة كسر الكيلو برغم اخفاقه الشديد في جولة أرندال احتفظ زورق الفيكتوري رقم «٢» بصدارة الترتيب العام للسباق الرئيسي، وتم احالة ملف العملية «١٣٨» الى جولة أوستاند ببلجيكا والتي تحمل الرقم «٦» في برنامج جولات بطولة العالم هذا العام، وهي فرصة جديدة أمام زورق سعيد الطاير لتدعيم موقفه في صدارة البطولة لو حالفه التوفيق، بل لا نبالغ عندما نشير الى ان الحسابات تؤكد ان الطاير يمكن أن يحسم البطولة في الجولة القادمة إذا كسب المركز الأول وانسحب زورق فيرتي ولكن متى كانت الحسابات على الورق وحدها كافية لحسم البطولة.

ولانكشف سرا ونحن نرصد أهم ملامح جولة أرندال عندما نقول ان زورق سعيد الطاير خسر بطولة جولة أرندال قبل أن تبدأ، فبعد انتهاء سباق كسر الكيلو الذي احتل فيه الطاير المركز الثالث، اقترح رئيس الطاقم الفني المشرف على اعداد الزورق أن يقوم بتركيب محركات جديدة، بعد أن بذل الزورق جهدا كبيرا في سباق كسر الكيلو، ولكن رئيس الطاقم الفني تراجع عن تنفيذ فكرته في اللحظة الأخيرة ودخل زورق الطاير السباق بنفس محركاته القديمة فتعطل احدها اعتبارا من الدورة الثانية، ومع ذلك حاول الطاير وسيراليس أن يكملا السباق الى أن توقف الزورق تماما في الدورة الخامسة، ومع ذلك حصل على ٣ نقاط لاكماله ٧٠٪ من مسافة السباق.

والحديث عن زورق «الفيكتوري رقم ٧» يقودنا بالضرورة الى الاشارة الى الحظ الذي حالف زورق بيلبا الايطالي، حيث تصدر زورق بيلبا السباق في أول ثلاث دورات ثم تراجع قليلا ليمسك زورق فيرتي زمام المباراة في اخر ثلاث دورات وبرغم ان زورق بيلبا تعطل مرتين خلال المراحل الأخيرة للسباق إلا ان نفاد بترول زورق بوهليبة منح بيلبا فرصة اكمال السباق والفوز بالمركز الثالث وهو انجاز جيد قياسا بالظروف التي تعرض لها الزورق خلال السباق الرئيسي، والسؤال: من المسئول عن نفاد بترول زورق بوهليبة، وهل يتحمل هذه المسئولية الطاقم الفني الذي بادر بعد السباق بالاعتذار لأبوهليبة عما حدث، أم ان بوهليبة نفسه استهلك جزءا لابأس به من البترول في تجارب ما قبل انطلاق السباق.

وكعادته لم يشأ بوهليبة أن يحمل طاقمه الفني المسئولية وأكد انه تحرك بالزورق كثيرا قبل نقطة البداية مما تسبب في نفاد البترول قبل ٢٠٠ متر فقط من «بوية» النهاية.

التنسيق غير وارد

ويطفو على سطح بطولة العالم سؤال: هل يمكن أن تشهد المرحلة المقبلة من البطولة تنسيقا بين زورق فيرتي وزورق مواطنه الايطالي بيلبا بعد أن ضاق الفارق بين الزوارق الاماراتية والزوارق الايطالية، وللاجابة على هذا السؤال يجب التأكيد على ان الزورقين لايشاركان ضمن فريق واحد حتى يتم بينهما هذا التنسيق الذي تحرص عليه زوارق الفيكتوري، كما ان كلا الزورقين يسعى للفوز بالبطولة لأسباب تمويلية ودعائية تضمن تهافت الشركات على رعاية كل منهما في بطولة العام القادم من منطلق ان الفوز ببطولة العالم يكسب صاحبه شهرة واسعة تنعكس بالتالي على الرعاية للشركة الممولة والراعية للزورق البطل في بطولة العالم، فضلا عن ان زورق بيلبا يعد من افضل الزوارق المشاركة سواء من ناحية التجهيزات الفنية أو التصميم ومن حقه أن يلعب لحساب نفسه باعتباره أحد أعرق الزوارق المشاركة في بطولة العالم، لكل ذلك فإننا نستبعد أن يتم التنسيق الايطالي - الايطالي، وفي الوقت نفسه لانستبعد أن يلعب زورق بيلبا دورا أساسيا في تحديد مسار بطولة هذا العام.

نجاح أرندال

وقبل أن نغادر مدينة أرندال فإن المدينة النرويجية تستحق كل الاشادة بعد أن حصلت على الدرجة الكاملة في تنظيم الجولة الخامسة لثاني عام على التوالي، فقد وفرت للبطولة كل الدعم الفني والجماهيري والاعلامي وفق رؤية تؤكد عشق الشعب النرويجي للنظام والالتزام والرغبة الدائمة في تحقيق النجاح.

أفلح إن صدق:
ابن رافينا ينوي اعتناق الدين الاسلامي

أكد ابن ماورو رافينا المنظم الدولي لبطولة العالم للزوارق السريعة (الفئة الأولى) انه يعكف حاليا على دراسة الدين الاسلامي من خلال قراءة القرآن الكريم وتعلم تعاليم وأصول الاسلام، وقال انه يشعر بارتياح شديد لكل الدروس التي استوعبها في هذا المجال مما يشجعه على التفكير الجاد في اعتناق الدين الاسلامي.

أيام وليالي الفيكتوري

○ جمال الحاي احد المسئولين بمطار دبي وصل خصيصا الى ارندال لمؤازرة فريق الفيكتوري، وبالمناسبة الحاي هو ابن شقيقة حكمنا الدولي علي بوجسيم.

○ اتصالات هاتفية عديدة تلقاها وفد الفيكتوري من الامارات بهدف الاطمئنان على حالة الفريق ونقلت هذه المكالمات امنيات الجميع باستمرار نجاح الفريق في بطولة العالم.

○ الزورق رقم ٢ للفيكتوري سبقته الى ارندال شعبية كبيرة نتيجة فوزه بثلاث جولات من اربع وتصدره السباق الرئيسي للبطولة.

سر يذاع لأول مرة:
الطاير خسر الجولة الخامسة قبل أن تبدأ
وسؤال له ما يبرره:
لماذا نفذ بترول زورق بوهليبة؟

من أجل مستقبل أفضل لبطولة العالم

تفهم كامل لوجهة نظر نادي دبي

كبار المشاركين في البطولة: «التقرير الشهير» يصحح مسار بطولة العالم

لم يكن تقرير نادي دبي والفيكتوري تيم وتليفزيون دبي الذي تسلمه ماورو رافينا المنظم الدولي لبطولة العالم للزوارق السريعة أقل شهرة من نجوم الجولة الخامسة بمدينة أرندال النرويجية.

وبعد الاجتماع الذي عقده المقدم سعيد حارب مدير نادي دبي الدولي للرياضات البحرية مع ماورو رافينا، تسارعت ردود الفعل والأصداء المصاحبة لهذا التقرير الذي يقع في ٣٨ صفحة، وبرغم ان رافينا لم يخف تحفظه في البداية على بعض ما ورد في التقرير على اعتبار انه يمسه شخصيا، إلا انه سرعان ما تراجع عن موقفه، مؤكدا ان التقرير يتضمن الكثير من النقاط التي تستحق دراسة وافية من أجل مصلحة البطولة والخروج بأفضل تصورات من أجل مستقبل أفضل لبطولة العالم.

وكان «التقرير الاماراتي» محور اجتماع ماورو رافينا مع المتسابقين وعلى رأسهم الايطالي ادوار بولي رئيس لجنة المتسابقين وقائد الزورق بيلبا والذي أشاد بما ورد في التقرير من نقاط جوهرية تتعلق بأهم ثلاثة عناصر تضمن نجاح بطولة العالم وهي القدرة التنظيمية والتغطية الاعلامية واجراءات الأمن والسلامة وأشار الى ان هذا التقرير يجسد الثقل الذي يمثله نادي دبي والفيكتوري تيم وتليفزيون دبي في بطولة العالم، ويعبر عن الأسلوب الحضاري الذي يجب أن يكون منهجا للتعامل بين كل الجهات المعنية بتنظيم بطولة العالم. واتفق ادوار بولي مع وجهة نظر نادي دبي بتحديد مواصفات خاصة للمدن التي تستضيف جولات بطولة العالم بعد أن أثبتت التجربة ان المدن لم تكن مهيأة لاستضافة مثل هذا الحدث سواء من الناحية الاعلامية أو فيما يتعلق باجراءات الأمن والسلامة. وحاول ادوار بولي أن يتعرف على موقف نادي دبي من استضافة جولتي الختام في بطولة ٩٦ فأكد المقدم سعيد حارب ان موقف نادي دبي لن يتحدد قبل انتهاء البطولة الحالية وعندها سيكون لكل حادث حديث.

ومن جانبه استعرض ماورو رافينا جهوده الرامية لتامين مدن شهيرة لاستضافة جولات بطولة العالم القادمة، وقال انه سيغادر الى أمريكا مرة اخرى لمعرفة مدى استعداد بعض المدن الأمريكية لاستضافة بعض الجولات خاصة مدينة فلوريدا، كما يأمل في اقامة عدد من الجولات في كوبا والمكسيك مع اقامة جولة أو جولتين في ايطاليا وجولة في سانت تروبيه الفرنسية وأوستاند البلجيكية مع أمله في اقامة جولتي الختام كالمعتاد في دبي. وقال رافينا ان التغطية الاعلامية للبطولة شهدت تحسنا ملحوظا هذا العام وبدأت شبكات التليفزيون العالمية تولي البطولة اهتماما أكبر، اضافة للتغطية الصحفية حتى ان بعض الصحف الاوروبية أصبحت تصدر ملاحق خاصة تواكب كل جولة من جولات البطولة. ووعد رافينا بأن يحرص على اختيار المدينة التي تتعهد بأن توفر من الامكانات ما يخدم كل لجان البطولة وهو نفس ما طالب به تقرير نادي دبي والذي تؤكد كل المؤشرات ان رافينا لن يجد أمامه سوى الالتزام بكل ما ورد فيه من ملاحظات وحلول لكل المشاكل العالقة في بطولة العالم.

محظوظ في التنس منحوس في السباقات البحرية!

المتسابق الايطالي باناتا قائد الزورق سانت ارسولا رقم ٢١ مع الحظ والنحس في آن واحد، فهذا المتسابق كان اشهر لاعب تنس في ايطاليا واكتسب من خلال رياضة التنس شعبية كبيرة واراد ان يجرب حظه ويكسب شعبية جديدة فشارك في بطولة العالم للزوارق السريعة، واثبتت التجربة بانه بقدر ما كان محظوظا في التنس بقدر ما كان منحوسا في بطولة العالم، ويكفي انه احتل المركز الثاني عشر والاخير في سباق كسر الكيلو الذي اقيم اول امس في اطار الجولة الخامسة بارندال.

لأول مرة

٣ زوارق اماراتية تتنافس خارج المياه الاقليمية

لأول مرة في تاريخ السباقات البحرية ستتنافس ثلاثة زوارق اماراتية خارج المياه الاقليمية وذلك في بطولة العالم للزوارق السريعة «الفئة الثانية» التي ستقام جولاتها الثلاث خلال أسبوع واحد بمدينة كاوز البريطانية أيام ٢٣ و ٢٥ و ٢٧ اغسطس القادم. والزوارق الاماراتية المشاركة في البطولة هي زورق أبوظبي تيم بقيادة الشيخ سعيد بن حمدان آل نهيان، وزورق الفيكتوري (أم - ١٣) بقيادة علي ناصر بالحبالة وخلفان حارب وزورق الفيكتوري (أم ١) بقيادة حمد بوهليبة وشقيقه راشد بوهليبة.

وسبق لهذه الزوارق أن تنافست من قبل في اطار بطولة العالم للفئة الثانية التي اقيمت بدبي عام ١٩٩٣ وفاز زورق السوق الحرة بمطار أبوظبي (أم - ١٩) بالبطولة بينما فاز زورق طيران أبوظبي (أس ٤٥) ببطولة العالم للفئة الثالثة بقيادة راشد جابر الهاملي وعبدالله القبيسي.

كما تنافست هذه الزوارق في بطولة القارات للفئة الثانية التي شهدت مدينة أبوظبي مؤخرا جولتها الختامية وفاز زورق الفيكتوري (أم ١٣) بقيادة علي ناصر بالحبالة وخلفان حارب ببطولة القارات وبطولة مجلس التعاون الخليجي بينما فاز زورق الفيكتوري (أم ١) بقيادة حمد بوهليبة وراشد بوهليبة ببطولة الجولة الأخيرة للبطولة. ولاشك ان المنافسة الشريفة بين زوارق الامارات خارج المياه الاقليمية من شأنها أن تدعم مسيرة السباقات البحرية بالدولة وتحقق دعاية لاتقدر بثمن لدولة الامارات.

٩٠ نقطة و٣ جولات

لم يتبق في برنامج بطولة العالم للفئة الأولى هذا العام سوى ثلاث جولات فقط، الأولى بمدينة أوستاند البلجيكية وهي اخر جولة اوروبية للبطولة وذلك يوم ١٠ سبتمبر القادم والثانية بدبي يوم ٢٧ اكتوبر القادم، كما ستقام الجولة الأخيرة بدبي أيضا وذلك يوم ٣ نوفمبر القادم، وسيحصل الفائز بالمركز الأول في كل جولة على ٣٠ نقطة أي ان مجموع نقاط المركز الأول في الجولات الثلاث ٩٠ نقطة كاملة.





سبحان مغير الاحوال

امطار غزيرة تهطل على النرويج وارندال تعيش «يوما شتويا» في عز الصيف!

برغم اننا نعيش في عز الصيف، وفي الوقت الذي تتجاوز فيه درجة الحرارة بالامارات حاجز الاربعين درجة مئوية وتصل فيه معدلات الرطوبة الى اعلى درجاتها، عاشت النرويج اول امس يوما شتويا هطلت فيه الامطار بغزارة لاكثر من عشر ساعات متواصلة وانخفضت درجة الحرارة الى ١٥ درجة مئوية.

واضطر سكان مدينة ارندال التي تستضيف الجولة الخامسة من بطولة العالم الى استخدام المظلات الواقية من الامطار وكأننا نعيش في شهر ديسمبر او يناير!. وهذه الظاهرة ليست جديدة على النرويج لقربها الشديد من القطب الشمالي الذي يقال - والعهدة على الراوي - اننا في مدينة ارندال لايفصلنا عنه سوى ٢٠٠ كيلو متر فقط.

بالحبالة عينه على بطولة الفئة الاولى وقلبه مع الفئة الثانية

علي ناصر بالحبالة قائد الزورق «١٣ ام» الذي سيشارك به فريق الفيكتوري اضافة للزورق «١ ام» في بطولة العالم للفئة الثانية يؤكد دائما ان عينه على بطولة العالم للفئة الاولى التي يتصدرها الفيكتوري، وقلبه مع بطولة العالم للفئة الثانية التي تستضيفها مدينة كاوز البريطانية خلال ايام ٢٣ و٢٥ و٢٧ اغسطس القادم.

وقال ان الاستعداد لبطولة الفئة الثانية عادي للغاية وانه قام مع خلفان حارب بتجربة الزورق قبل الوصول الى ارندال بعد الاستعانة بناقل للحركة في زورقي الفيكتوري المشاركين بالبطولة وان اسرة الفيكتوري يحدوها الامل في اضافة انجاز ثالث في الفئة الثانية بعد فوز الزورق «١٣ ام» مؤخرا ببطولة القارات وبطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واعرب بالحبالة عن سعادته بتكوين ثنائي مع خلفان حارب في الفئة الثانية لما يتمتع به خلفان من خبرة كبيرة منحته لقب بطل العالم في الفئة الاولى عام ١٩٩٣، وبلامبالغة فان كفاءة خلفان والطاير وبوهليبة لاتقل عن كفاءة المتسابقين الاجانب. وقال بالحبالة انه ليس لديه اية معلومات عن الزوارق الاخرى المشاركة في بطولة العالم للفئة الثانية. وان الجولة الاولى في البطولة من شأنها ان تكشف كل الاوراق، مع الوضع في الاعتبار ان خط سير السباق في كل جولة معقد الى حد كبير. وعن وضعه في الفئة الاولى قال بالحبالة انه احتياطي لنجوم الفيكتوري وان امر مشاركته في هذه الفئة يرجع الى رأي ادارة الفريق مؤكدا استعداده الكامل لان يكون عنصرا مؤثرا وفعالا في الفئة الاولى بعد النجاحات التي حققها في عالم الفئة الثانية. بقي ان تعلم ان بالحبالة سباح سابق شارك في سباق كابري - نابولي عام ١٩٧٨ وهو حاليا عضو بمجلس ادارة اتحاد السباحة



*** هنا النرويج ***

○ تعني كلمة «النرويج» طريق الشمال ويسكن غالبية النرويجيين اليوم بمحاذاة الشاطئ مثلما كان عليه الحال عندما وطأت أقدام أبائهم البلاد قادمين اليها عن طريق البحر منذ ٩ أو ١٠ الاف سنة بعد نهاية عصر الجليد، وللنرويج أيضا سكانها الأصليون وهم «اللاب» ذوو الثقافة واللغة المتميزتين.

○ أصبح النرويجيون من بين أمهر من ركبوا البحار فقد كان البحر مسرحا لقراصنة الفايكنج عندما كانوا يزورون الشواطئ الأجنبية منذ ألف سنة وكانت النرويج تسيطر على أجزاء كبيرة من شواطئ شمال الأطلسي ومازال المحيط الذي يفصل بين النرويج عن أيسلندا يسمى المحيط النرويجي.

○ يتكون البرلمان النرويجي من ١٦٥ عضوا يمثلون العديد من الأحزاب السياسية ويتم انتخاب أعضاء البرلمان كل أربع سنوات، ولكل من يبلغ ١٨ سنة الحق في الادلاء بصوته وحق الترشيح للانتخابات، وحصلت المرأة النرويجية على حق التصويت عام ١٩١٣ ويكفل القانون النرويجي المساواة التامة بين الرجال والنساء وهناك تمثيل نسوي قوي داخل البرلمان وداخل كل اللجان الحكومية.

○ يشترك الكثير من النرويجيين في الأندية والجمعيات بينما يفضل الكثيرون هواية الاطلاع والقراءة ويباع بالنرويج سنويا ما يعادل ٤٠ مليون كتاب - أي بمعدل ١٠ كتب لكل فرد تقريبا.

من الأعماق

وصلتني عن طريق البريد رسالة من مجموعة من القراء من موظفي وموظفات وزارة العمل والشئون الاجتماعية يشتكون من جمود الترقيات في الوزارة منذ عدة سنوات وعندما جاءت الترقيات حرم منها بعض من يستحقها ونالها آخرون.. واود ان اعرض عليك عزيزي القارىء الرسالة التي وصلتني بنصها:

اطرح لك قضية الترقيات في العمل وكلنا امل في ابراز هذه الرسالة بالشكل المطلوب لتطرح امام المسئولين بالصورة المناسبة.. فنحن مجموعة من الموظفين والموظفات الجامعيين بوزارة العمل والشئون الاجتماعية وقد اكملنا اكثر من عشر سنوات في العمل.. وبعد ان قررت الوزارة ترقية الموظفين الذين اكملوا عشر سنوات احسسنا اخيراً بالراحة لهذا القرار ولكن للأسف عندما اطلعنا على قائمة الاسماء التي شملت الموظفين الذين تمت ترقيتهم لم تدرج اسماؤنا فيها بل وشملت ايضا اسماء بعض الموظفين الذين تم تعيينهم بعدنا بسنوات ولم نعرف سبباً لذلك.. وخاصة ان المسئولين بالوزارة لم يجيبوا على استفساراتنا بخصوص الموضوع.. لذا نرجو ان ترفع رسالتنا هذه الى معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية لافادتنا بالأمر حيث اننا نحس بالظلم لعدم حصولنا على حقنا في هذه الترقيات.

لا شك ان قضية الترقيات والعلاوات قضية قديمة وشائكة وناقشناها من خلال هذه الزاوية عدة مرات ووصلتنا عشرات الرسائل من موظفين في وزارات ودوائر مختلفة يشتكون من تأخر ترقياتهم وعدم وجود علاوات تشجيعية او حتى تقدير للجهود التي يبذلونها في اعمالهم على مدار الاعوام التي قضوها في تلك الوظائف.

على العموم لن نزيد على تلك الاسطر التي كتبها اولئك الموظفون ولن نكرر ما قلناه في اعمدة سابقة ونترك القرار لاصحاب القرار والمسئولين للنظر في هذه المسألة.

غواص

سياحة على الورق فقط!

عندما يبدأ موسم السفر وهو غالباً في يوليو واغسطس من كل عام تنهمر اعلانات مكاتب تنظيم الرحلات الخارجية على جميع الصحف.

وجميل ان يوضح كل مكتب برنامجه الترفيهي والسياحي والبلدان التي يدعو المصطافين من اهالي الامارات لزيارتها ولكن الظاهرة السلبية ان هذه البرامج السياحية تكون فقط حبراً على ورق الاعلانات بمعنى ان السائح يجد الفرق شاسعا بين مادة الاعلان التي ذهب لحجز مكانه في الفوج السياحي بناء عليها مختلفة تماماً على ارض الواقع وعلى سبيل المثال تعلن احدى الشركات عن رحلة الى اقاصي احد البلدان او الدول الاوروبية ومادة الاعلان تفيد ان الاقامة في فندق خمسة نجوم ويفاجأ السائح بان الاقامة في فنادق اقل وأن حجز تذكرة العودة لم تقم الشركة السياحية بتاكيده فيضطر للانتظار ودفع مصاريف اكثر للاقامة والحجز مرة اخرى.

نتمنى ان تلتزم شركات السياحة بتنفيذ بنود اعلاناتها المبهرة وتوفر للسائحين برنامجاً مريحاً ينسون فيه متاعب العمل ويجددون نشاطهم ويتحمسون للبرامج السياحية.

محمد حسين علي - ابوظبي

أزمة الاستثمار العربي

كثيرا ما كانت تروج لنا بعض البلاد والجهات والمؤسسات عربية كانت او اجنبية بما لها من طرائق واساليب حتى نتوجه نحوها لكي نستثمر اموالنا ونوظفها بما يعود علينا بارباح فلكية الارقام وحياة حالمة بجوار هذه المشاريع دون شروط او عقبات وصدقنا ذلك واندفعنا يحدونا امل كبير في صدق نوايا هذه الجهات.

وبدأنا نضخ مواردنا المالية لتنفيذ هذه المشروعات دون توقف، ولكن حدث ما توقعناه وتخوفنا منه دائماً كمستثمرين عرب وتعرضت كل مشاريعنا وما يرتبط بها للمهددات والعقبات بمجرد حدوث بوادر خلافات عارضة. وذهبت العهود والوعود السابقة ادراج الرياح واصبح مجرد دخولنا لهذه البلاد التي بها مشاريعنا ضرباً من المعاناة ووجدنا انفسنا ضمن ضحايا المكائد والازمات مما جعلنا نصدق الغرب ونولي وجوهنا شطره استثماراً لأموالنا وابتعاداً بها عن بؤر الصراعات لأنني وجدت في بلد مثل كندا والولايات المتحدة ترحيباً حاراً واستعداداً لمنحي اقامة دائمة وجواز سفر وتسهيلات ما كنت احلم بها في عالمي العربي الذي انتمي إليه عقيدة ودماً ولغة ومصيراً.. والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو من المسئول عن هروب رءوس الاموال العربية الى دول الغرب وتدمير المناخ الاستثماري داخل عالمنا العربي؟؟.

التيجاني السيد
رجل اعمال عربي

المرأة والافكار المستوردة

المرأة تلك المخلوقة الرقيقة التي لاقت من الاضطهاد والتنكيل مالاقت طوال تطور الحياة على هذا الكوكب ابتداء من الرومان حيث عانت التعذيب بالوانه بدعوى انها مخلوق بلا روح.. ثم عند الاغريق كانت كالسلعة التي تباع وتشترى فقد كانت تحت تصرف الرجل تماما وعند اهل فارس كان الرجل اذا لم تعجبه امرأة صادفها فله الحق في قتلها كذلك الحق في الزواج من الامهات والاخوات وجميع المحرمات عليه. اما اليهود فاعتبروها لعنة انزلت من السماء تحت شعار انها اخرجت آدم من الجنة.

وفي الجاهلية لم تكن المرأة سوى مخلوق للمتعة ولخدمة الرجل وكانت تقتل وهي طفلة في بعض القبائل الى ان بزغ نور الاسلام وانقشعت سحابة التخلف والظلام واخذت المرأة حقوقها وتساوت بما يلائم الفطرة الانسانية مع الرجل ومن هنا ينطلق حديثي بتذكير المرأة المتبرجة المتخالطة مع الرجال الاجانب بتعاليم دينها ونبذ العادات السيئة والافكار المستوردة المطالبة بالحرية المطلقة!!

(سايق الخير) - ابوظبي

يا صاحب الدراجة

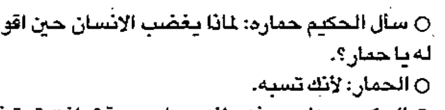
عثر أحد القراء على دراجة هوائية بالقرب من مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر منذ عدة أيام فعلى صاحبها الاتصال بصفحة «رأي الناس».

بالأحضان يا أمي النخلة

حديث الكاميرا

تسلقت نخلتي وعاينت ثمارها فقطفتها بعد ان نضجت وهأنذا أردد مقولة ابي وهو يذكرنا بتراثنا التليد «اكرموا أمنا النخلة».

تصوير القارىء: بليغ العزعزي



مداعبات

○ سأل الحكيم حماره: لماذا يغضب الانسان حين اقول له يا حمار؟.
○ الحمار: لأنك تسبه.
○ الحكيم: وهل وصفه بانه حمار سبة؟. انت تعترف بانك سبة؟.
○ الحمار: لا.. ولكن الشتم هو ان تصف الانسان بما ليس فيه.
○ الحكيم: كيف.. ايها الحمار الفيلسوف؟.
○ الحمار: اذا قلت للاعمى يا اعمى فانت لم تشتمه.. وانما الشتم ان تقول له يا مبصر.. كذلك نحن معشر الحمير عندما نتشاجر ونتشاتم يقول احدنا للآخر: اخرس يا انسان!!.

□□□□

○ قال المدرس للتلميذ: اقرا درس الاسد والثلعب.
○ التلميذ بصوت عال: التقى الاسد والسعلب يوماً..!.
○ المدرس: الثعلب يا ولد بالثاء.
○ التلميذ: السعلب.
○ المدرس: يا ولد .. الثعلب.. اخرج لسانك في الثاء.
○ التلميذ: السعلب.. «واخرج لسانه»!.

□□□□

كان الزوج مستغرقا في النوم والزوجة يقظة بجانبه فسمعته يقول وهو نائم
○ حمدا لله على سلامتك يا منى
فهزته الزوجة هزا عنيفاً فهب من نومه فزعا وقال في ذعر:
○ ماذا حدث؟ ماذا حدث؟ انطقي..
○ الزوجة: من هي منى هذه يا خائن؟.
○ الزوج: أي منى..؟ هل جننت؟.
○ الزوجة: مني التي تحلم بها وانت نائم.
○ الزوج: لا ادري.. عموما .. ربما هي اختي منى. اعقلي يا مجنونة..
○ الزوجة: وكيف اتاكد ان قولك هذا حقيقي؟.
فدفعها الزوج دفعة قوية القت بها على الفراش وانصرف خارجاً وهو يقول: نامي لتتاكدي!!.

بسمة - الشارقة

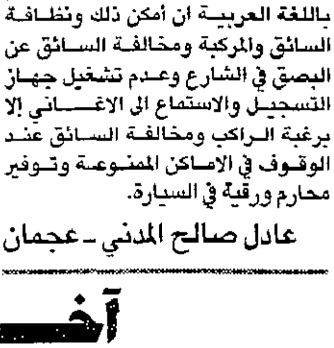
اقتراحات حضارية

تعد سيارات الاجرة مظهراً من مظاهر الحضارة والسياحة الهامة بالدولة لذلك اتقدم بعدة اقتراحات قد تخدم هذا الجانب.

اقترح اسناد سيارات الاجرة الى شركات خاصة منظمة تهتم بمقترحات وشكاوي الناس وتضمن حقوق الركاب والسائقين ايضا دون اللجوء الى مراكز الشرطة والتي لا يحبذ الكثيرون اللجوء اليها كما اطالب السائقين باحترام الركاب والتحدث معهم بلباقة وإلمامهم باللغة العربية ان أمكن ذلك ونظافة السائق والمركبة ومخالفة السائق عن البصق في الشارع وعدم تشغيل جهاز التسجيل والاستماع الى الاغاني إلا برغبة الراكب ومخالفة السائق عند الوقوف في الاماكن الممنوعة وتوفير محارم ورقية في السيارة.

عادل صالح المدني - عجمان

● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٤٥١٦٥٣ ابوظبي ص. ب ٧٩١ ابوظبي.



مطلوب من دائرة الماء والكهرباء بأبوظبي انارة الشوارع الداخلية في بني ياس شرق ٧، ٨، ٩.

عبدالرحيم احمد - بني ياس

آخر قطرة عسل

تابعت باهتمام ما كتب حول موضوع «عسل ولسع» ومن خلال ما قرأته احببت ان اوضح رأيي في هذا الموضوع.. وابدي بعض الملاحظات التي اتمنى ان تتقبلوها بصدر رحب.. كما عهدناكم دائماً..

أولاً: في اعتقادي ان اساس المشكلة هو طريقة الرد الغريبة التي تمت بها معالجة موضوع القارئة زينب، فقد استخدمت فيها بعض الجمل والعبارات الاستفزازية التي يتضح من خلالها الطابع الشخصي، ولناخذ على سبيل المثال:

«عجيب أمرك يا زينب..»!!

«هل تبيعين العسل لذلك تخافين من كساد تجارتك»!!.

ولا شك ان النقد عندما يبدأ بهذه الطريقة.. فإن اول من ينصرف عن قراءة الرد هو كاتب المقال نفسه.. وكان بالامكان مثلاً شكر القارئة على وجهة نظرها ثم توضيح وجهة نظر «رأي الناس» بطريقة هادئة.

ثانياً: اتفق مع رأي القارئة اميرة الحوسني عندما اقترحت ألا تكون مادة تربية النحل مادة مستقلة، ويمكن ادراجها كموضوع مبسط ضمن مادة تعتمد على المهارات المتنوعة.. وهذا كلام صحيح حيث اننا لو قمنا باضافة هذه المادة الى مادة الاحياء لانتهت المشكلة.. بدلاً من وضعها كمادة مستقلة.. ونرى ايضاً ان هناك اولويات في تدريس المواد.. فلا يمكن ان نساوي بين الفيزياء والكيمياء واللغة العربية بمادة مثل «تربية النحل».

كما ارى ايضا ان مقترحات القارئة اميرة احتوت على جوانب مهمة وايجابية، يجدر بوزارة التربية والتعليم النظر فيها والعمل على دراستها.. فهي بالفعل ستساهم في تطوير المناهج لا سيما مادة «التربية الوطنية» التي هي بحاجة لمزيد من التطوير و «الغربلة»..

ثالثاً: لا يمكننا باي حال من الاحوال ان نطلق على علم معين مهما قلت درجته مصطلح «سفاسف» طالما يحمل في طياته المعرفة، ويكسب الانسان «شيئا عن كل شيء».

رابعاً: ان اكثر ما يثير استغرابي هو عدم وجود أي رد أو توضيح من قبل من يعينهم الأمر ألا وهم: ادارة المناهج بوزارة التربية والتعليم.. ولكن يبدو ان تلك «اللسعات» لم تصلهم بعد.. وان «عسل» الاجازات اصبح هو الشغل الشاغل لكثير من الناس هذه الايام.. وسامحونا.

عيسى - رأس الخيمة

رد على رد

لي تعليق على مقال القارئة زينب «عسل ولسع» وتعليقي يدور حول رأي «رأي الناس» وليس على ما كتبته القارئة المفعمة بالثقافة. لقد تعجبت لعنوان الموضوع وهو «عسل ولسع» لماذا هذا العنوان الغريب والبعيد كل البعد عن الموضوع. وعجبي اكبر من الهجوم على مقال الاخت زينب مع انه مقال جميل ومفيد وهادف ولا غبار عليه ولم تكتب ما يستحق الهجوم من صفحة يعشقها القراء ويجدون فيها متنفساً لهم حيث يكتبون الملاحظات والشكاوي والمقالات المتواضعة والواجب من صفحة «رأي الناس» تشجيع المواهب بالكتابة والمشاركة والنقد والملاحظة والقارئة لا تستحق ذلك ولا حتى المقال يستحق ذلك الهجوم وكان المحرر يهاجم صحفية كتبت مقالا يستحق الهجوم والقارئة من خلال مقالها وتعليقها والمعلومات التي ساقتها يتضح انها واعية ومدركة ومثقفة وكان الاحرى تشجيعها وليس مهاجمتها هكذا بدون مبررات ولا اسباب تدفع برأي الناس لهذا الهجوم العنيف. لابد من النقد والتوضيح والتعليق والتعقيب انما هجوم غير مفهوم ولا معقول والهجوم ليس في محله ابتداء من عنوان المقال وحيث قال ان مادة تربية النحل غير نافعة فهي لم تقل غير نافعة ولم تقل ضارة وهي لم تقل بانها تبيع العسل وغير لائق قول هل لسعك النحل يوماً بل هو استهزاء وازدراء وليس له صلة بالموضوع وكان الاجدر برأي الناس التمعن والدقة وقراءة المقال قبل الكتابة في الصفحة والرد على الناس من خلال الجريدة. على العموم الاخت القارئة لم تخطيء ولم تجهل ما قالته بل هو صحيح بل الغرابة في رد رأي الناس غير المقنع ومن يقرأ المقال يعرف ان من رد في رأي الناس لم يطلع على الموضوع ولم يفهمه حتى ربما لم يقرأه ابداً والله اعلم لماذا كان الرد هكذا. وشكراً للاخت القارئة الغيورة على وطنها وارجو ألا يثنيها الرد عن الكتابة والنقد والتعليق والتعقيب من خلال الصفحة بل تستمر وتزداد اطلاعا وثقافة ومعرفة وكثر الله من امثالها لهذا التراب الغالي وسامح الله كاتب الرد على زينب بهذه الصورة التي لا مبرر لها.

احمد . خ

● اغصان واشواك تعترض الطريق.

تشجير الشواطىء

يبذل قسم الزراعة ببلدية ابوظبي جهودا كبيرة لزيادة مساحة الرقعة الخضراء بشوارع وميادين المدينة ولاستكمال برنامج التشجير ونشر اللون الاخضر نقترح ما يلي:

- زراعة اشجار بعض انواع الفواكه حول الشواطىء ولكن باسلوب لا يحرم مرتادي هذه الاماكن من التمتع والتنزه.
- ازالة الاشجار ذات الاغصان المائلة والاشجار الشوكية والنباتات السفلية التي تؤذي المتنزهين.

وحتى تكتمل راحة الجمهور نتمنى إزالة اكوام الاتربة والقمامة المتجمعة حول أشجار الغاف.

احمد خميس المربحاني الكعبي - أبوظبي

الشعر جامعة المحاسن والمكارم

الشعر هو عبارة عن احاسيس واماني وآمال ونظرة الى الواقع والمستقبل القريب.

الشعر جامعة المفاخر والمحاسن والمكارم.

قرض شعراؤنا الشعر في الجاهلية وتغنوا به، وتوارثنا الشعر جيلاً بعد جيل، وعلى مر الايام كان حفظ الشعر وتعلمه احد حقول العلم والتعلم، ودارت المحاورات بين الحكماء والعقلاء والبلهاء كل منهم حفظ من الشعر وتعلم منه ولكن القليل جداً عرفوا كيف يوظفون الشعر الذي حفظوه في مكانه المناسب؟!.

* قال منافق:
انافق في الحياة كفعل غيري
وكل الناس شانهم النفاق
فرد عليه عاقل:
من تحلى بغير ما هو فيه
فضحته شواهد الامتحان
* قال عابر سبيل:
من صفة الدنيا التي اجمع
الناس عليها انها ما صفت
* فرد عليه مقيم:
اذا الدنيا تاملها حكيم
تبين ان معناها عبور
* قال صادق:
ما أحسن الصدق في الدنيا لقائله
واقبح الكذب عند الله والناس
* فرد عليه حكيم آخر:
الصدق في اقوالنا اقوى لنا
والكذب في افعالنا أفعى لنا
* قال احد الحكماء:
كم ضاحك والمنايا فوق هامته
لو كان يعلم غيباً مات من كمد
* فرد عليه احد الجهلاء:
فلا تجزع لحادثة الليالي
فما لحوادث الدنيا بقاء
* قال حكيم:
فلا تغرنك الدنيا بزينتها
وانظر الى فعلها بالأهل والجار
* فرد عليه حكيم آخر قائلاً:
فلا تغتر في الدنيا فمهما
ترى فيها يؤول الى الزوال
* قال صديق:
صديقي من يشاركني همومي
ويرمي بالعداوة من رماني
* فر عليه مخدوع:
احذر عدوك مرة واحذر صديقك
الف مرة
فلربما انقلب الصديق عدواً
فصار أدرى بالمضرة
* اهداء:
كن كالنخيل عن الاحقاد مرتفعاً
بالطيب يرمى فيلقى أطيب الثمر

شمسة حسن شهداد - العين

■ رأي الناس:
لا فض فوك.. وشكراً على هذه التوليفة الجميلة والطبق الشهي - ومرحباً بقلمك الواعد الذكي.

لغتك

اما التورية فأجمل وأرق البلاغة وهي من البديع الذي ليس له مثيل ولا نظير في كل لغات الدنيا.. وتنفرد به لغتنا العظيمة..

والتورية هي الشفرة التي عرفها اجدادنا قبل الدنيا كلها فهي كلام يحمل معنيين.. احدهما قريب تدركه لأول وهلة والآخر بعيد تدركه بشيء من التامل.. وهي لا تتاتى إلا لذوي البديهة الحاضرة والفطرة الصافية.. اما من يتكلفون الكلام بالتورية فيخرج قولهم سمجا مصنوعا لا جمال فيه والتورية هي لغة المزاح اللطيف المؤدب الرقيق غير المبالغ فيه.

ومن التورية المحببة البليغة الرقيقة قول الرسول (ﷺ) لامرأة عجوز جاءت تساله ان يدعو لها بالجنة، ما معناه: الجنة لاتدخلها عجوز - فلما انزعجت المرأة وبكت.. قال (ﷺ) .. اخبروها بقول الله تعالى ﴿انا انشاناهن انشاء فجعلناهن ابكارا عربا اترابا﴾ «فالمعني القريب لذلك القول الشريف اللطيف ان العجائز لا يدخلن الجنة.. والمعنى البعيد المراد بقول من لا ينطق عن الهوى.. ان الجنة لن يكون فيها عجائز.. فكل عجوز في الدنيا تكون في الجنة شابة جميلة.

ومن التورية ايضا قول عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه حين ساله أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه: كيف اصبحت، حيث قال اصبحت احب الفتنة واكره الحق واصلي بغير وضوء ولي في الارض ما ليس لله في السماء.

وادرك علي بن ابي طالب كرم الله وجهه حل اللغز وقال يحب الفتنة اي يحب المال والولد.. انما اموالكم واولادكم فتنة.. ويكره الحق أي يكره الموت.. ويصلي بغير وضوء أي يصلي على رسول الله (ﷺ) وله في الارض زوجة وولد - وليس لله زوجة ولا ولد سبحانه «ومنها ايضا قول ذلك الرجل الذى دعوه الى الحرب فقال: دعوني فإني اكل العيش بالجبن .. فالمعنى القريب انه ياكل الخبز والجبن .. والبعيد انه يعيش ويتمتع بحياته لانه جبان.

ومن ارقها واجملها ان ابابكر الصديق رضى الله عنه حين كان مع الرسول الكريم (ﷺ) في الطريق الى المدينة المنورة لقيهما رجل من المشركين لا يعرف الرسول (ﷺ) فسأل ابابكر من هذا الذى معك يا ابابكر فقال على الفور: هذا هاد يهديني الطريق.. ففهم الرجل المعنى القريب وهو انه دليل يرشده الى الطريق في الصحراء واراد الصديق المعنى البعيد الصادق وهو ان الرسول (ﷺ) هو الهادي البشير الذي يهديه الى طريق الحق والايمان.. أرأيتم ابلغ وأرق من هذه اللغة الكنز؟.

خالد جاسم - أم القيوين

اردعوا هؤلاء المحتالين

في احد الاماكن المظلمة والمتطرفة من الشوارع الرئيسية نفاجأ بأحد الاشخاص يوقف سيارته ويطلب منا نحن السائرين بالشارع بطاقاتنا الشخصية ويقول انه رجل أمن وأتساءل هل هذا التصرف قانوني؟. وقد قرأت بالجريدة خبر القبض على عدة اشخاص انتحلوا صفة رجال أمن.

ان هؤلاء المحتالين الذين ينتحلون صفات رجال الأمن هم في الغالب لصوص يريدون السطو على المارة أو ابتزازهم لذلك يختارون الشوارع المظلمة او الاماكن البعيدة عن العمران لاصطياد ضحاياهم.

اننا نناشد اجهزة الأمن تكثيف دورياتها اثناء الليل وفي الشوارع الجانبية لضبط هذه العناصر وايقاع اشد انواع العقوبات القانونية ضد هؤلاء النصابين.

ان احدى الدول الاوروبية سنت قانونا يسجن من يقوم بانتحال شخصية رجل الامن لمدد تتراوح بين خمس وست سنوات لردع هؤلاء العابثين ولخطورة اساليبهم على أمن الافراد والمجتمع وعبثهم بالشخصيات المعنوية التي تمثل ارادة القانون وتحفظ النظام العام.

سيد علي احمد - العين

عيون

● المرأة في دول مجلس التعاون: تستطيع الجمعيات والروابط النسائية في دول مجلس التعاون الخليجي ان تفعل الكثير على طريق تحقيق الاندماج والترابط الخليجي المنشود في شتى مناحي الحياة الثقافية والفكرية والعلمية والاجتماعية.. لابد من تبادل الزيارات بين الروابط والجمعيات النسائية بدول المجلس وعقد اللقاءات والمؤتمرات النسائية لمناقشة كافة القضايا وعرض الهوايات في تجمعات نسائية خاصة مثل الرسم والتطريز والموسيقى وغير ذلك.. بالاضافة الى المواهب الادبية والعلمية.. لابد من ايجابية المرأة الخليجية ومشاركتها في بناء صرح المجتمع الخليجي الواحد.

● المكتبات ودور النشر ومن يهمه الامر، لقد وجهنا اليكم رسائل كثيرة لتنهوا البيات الصيفي والشتوي الذي تعيشونه لتشاركوا في خطة ايجابية صيفية للتدريب والتثقيف ولكن يبدو ان رسائلنا لا تجدي.. ونحن نضيف اليوم رسالة اخرى لعل وعسى.. وهي اننا نريد طبعات شعبية رخيصة السعر من كتب التراث وعيون الادب والفكر العربي مثل كتب الجاحظ وابن قتيبة والاصفهاني وابن منظور وغيرهم.. فاسعار الكتب غالية جدا ونريدها ان تكون في متناول الجميع.. نشرا لتراثنا الثقافي والادبي العظيم.

● الاخ يوسف الحوسني: كان رأيي دائما انك صاحب قلم جيد وجاد ولكني فوجئت بانك أعددت قراءة زاوية عيون منذ عدة اسابيع واخذت تبحث عما يصلح لاصطياده من اخطاء.. ولم تجد سوى اني اهتم باخبار الفن والفنانين ولا اهتم بالشباب المكافح و.. و.. الى آخر ما ذكرت في خطبتك العصماء.. والفن والفنانون يا اخي حقيقة في حياتنا لا سبيل لانكارها ولابد من تناولها بالنقد والاشادة للتركيز على الايجابي وتلافي السلبي.

والالتزام والجدية لا يعنيان التجهم والعبوس وشن الحرب على الابداع والفن.. كما اننا نكتب عن كل قضايا مجتمعنا ووطننا العربي بما يرضي الله ومن وحي قناعاتنا التي قد تخطيء وقد تصيب.. واذا كنت انا قصرت في الكتابة عن قضايا فهناك اخوة واخوات يتناولون ما اقصر فيه مثل عائشة وعبدالله وصالح ويمكنك ان تكتب ما شئت بدلاً من الاكتفاء بالتصيد.. يمكنك ان تفعل ولكن .. ولكن ماذا؟. لكن ظروفك غريبة!!.

● نظرة: وكيف اهرب منه؟.. انه قدري
هل يملك النهر تغييرا لمجراه؟
الحب في الارض بعض من تخيلنا
لو لم نجده عليها لاخترعناه

نور - العين

بين الانسان والسعادة

قال الانسان: اني املك القوة، املك السلطة، املك المال، املك السيارات.

باشارة من يدي اعلى واخفض، اغني وافقر، وزوجة مطيعة تقول لي حاضر، وابناء اعتز بهم اينما اتجهت تنحني لي الرءوس وتبتسم لي الوجوه بعد عبوس.

اخاف الخلوة مع نفسي، فاهرب الى الضجيج ارتعد من الظلام فاضيء النور، احيي الحفلات الفخمة وسط الانوار الساطعة والموسيقى الصاخبة.

انام، وتاتيني الاحلام، الاحلام المزعجة، احلام الخوف والهلع فاتقلب على الفراش قلقا ارقا، متسائلا: متى ياتي النوم بكيس من ذهب، النوم المريح الهادىء، لانوم حبة المهدىء.

اشتريت بمالي كل شيء، حصلت على كل شيء، من رياض وقصور ومآكل شهية، وافتقدت السعادة، ناديتها قائلا: اين انت ايتها السعادة؟ هاك دفتر الشيكات. هاك ملايين الدولارات، اليك ماتطلبين تعالي تعالي.

قالت السعادة: انا لا اتعامل مع الجسد اتعامل مع الروح مع قلب يرفرف لطفل فقد اباه، لارملة مات زوجها، وحبيبة نأى عنها حبيبها لا لسبب إلا لانهما لم يجدا عش الزوجية.

وقالت السعادة ايضا اني اعيش مع الخير والسلام، والحب بين الانام الخلوة مع النفس، في الاتصال الروحي مع الله، اعيش مع موسى الذي كلم ربه، ومع المسيح في تقشفه وانجيله مع تلاميذه الرعيان، اعيش مع الرسول المصطفى ﷺ ومع الوحي الذي انزل عليه في القرآن.

واضافت: انا لست ضد القوة، والجاه والسلطة، وامتلاك المال والعقار، انا ضد الطمع والجشع، واغتصاب العقار، ضد الظلم والتسلط والغرور.

اذن يا صديقي.. السعادة المطلقة تجدها هناك في الطبيعة في ينبوع ماء، في شجرة وارفة وبحيرة صافية، وعصفور يزقزق وبلبل يغرد.

السعادة كل السعادة في لقمة حلال، وشربة ماء زلال في زوجة فاضلة تحمد الله شاكرة، وابناء بررة في محبة الجار ولو جار، في عيادة مريض ومواساة مفجوع، ومساعدة منكوب، في طاعة الاباء والرحمة بالامهات في التواضع والتسامي، والخلق الحسن.

ومع هذا الحوار الساخن بين الانسان والسعادة لم تجد السعادة من البشر، التجاوب وماتطلب، فمضت مبتعدة، يحيط بها الفرح والمرح، والجلال والوقار.

زينب محمد - ابوظبي

ألم الاسعار

المريض يتالم من اوجاع مرضه اما المساكين الذين يعانون كثرة التزاماتهم المادية فانهم يتالمون من زيادة الاسعار فرب الاسرة المكونة من ثمانية افراد يتوجع من اسعار الملابس والمواد الغذائية.

فمثلا عبوة السكر كانت قبل شهر الثلاثة كيلو بثلاثة دراهم ارتفعت الى ستة دراهم عند بعض محال السوبرماركت والبقالة وعبوات الحليب المجفف المستوردة والمتوسطة الحجم كانت بسبعة دراهم لرتفع سعرها الى تسعة دراهم وعشرة عند البعض الذى يبيع هذه المواد في مناطق نائية وعشرات من السلع والاصناف انني اضع وصفة لعلاج ألم الاسعار وهي:

- مقاطعة العبوات التي يقوم التجار بزيادة اسعارها دون مبرر.
- تقنين الاستهلاك وترشيده.
- تدخل جمعية حماية المستهلك للحد من ارتفاع الاسعار.
- ان الام الاسعار لاتعالجها وصفة سحرية بل اجراءات حازمة من قبل المستهلكين وجمعيتهم التي نسمع كثيرا عنها ولانرى لها حضورا فاعلا!!.

اسامة حسين علي - ابوظبي

بدون مقدمات

ما لهؤلاء القوم!

عبد الله البواردي

بامكان كل من يقوم بجولة في مؤسسات الامارات العامة والخاصة ان يدرك مدى الدور الذي يلعبه الشباب في تسيير امور بلدهم. فمعظم المؤسسات المهمة الكبرى يديرها مواطنون شبان، حصلوا العلوم ودرسوا الفنون الادارية في الدول المتقدمة واكتسبوا خبرات عالية في مواقع عملهم وهم الذين يساهمون بكل جهودهم واخلاصهم وتفانيهم في تشييد مستقبل هذا الوطن. ولذلك لا يستطيع المرء ان يتصور ادنى طعن او تجريح يمكن ان يتعرضوا له.

لكن ما حدث جاوز كل التصورات والتوقعات فهذه الفئة الطليعية التي تملك ارادة الابتكار والتغيير، وتمسك بمقاليد المستقبل الباهر الذي ينتظر هذا البلد، تعرضت لطعن كنا لا نعبأ به كثيرا لو جاءنا من الخارج لاننا كنا نقول انها حملة مغرضة تشنها جهات حاقدة.

هذا التهميش والدفع الى اليأس والاحباط والحط من الكفاءة والجدارة لم تكن طعنة خارجية فقد وجهها الى شبابنا واحد من الذين جمعوا اموالهم من هذا البلد الطيب.

ظاهرة خطيرة من الصعب المرور بها بلا مبالاة.

ولست ادري ما الذي اصاب كتاب الزوايا واصحاب الاعمدة في صحافتنا. قضية كهذه غير جديرة بالاهتمام في نظرهم على ما يبدو، والا ما الذي يدعوهم الى السكوت عنها رغم انها حديث الناس.

اما جمعيات النفع العام فلا اعتقد انها تميل الى المواقف الصريحة في مثل هذه الحالات، وبامكانها ان تقول انها ليست معنية بهذه الامور.

لكن ما يثير الدهشة والاستغراب في الواقع هو ان هناك اشخاصا يبحثون عن مبررات واعذار يدافعون بها عن المليونير الذي انتفخ رأسه غيا وغرورا واهان وسخر واستهزأ من الجميع دون استثناء كبيرهم وصغيرهم بعيدهم وقريبهم حيهم وميتهم فقط شخص واحد كان محل ثناء وافتخار من صاحبنا هو الهندي. هؤلاء الاشخاص الذين يبحثون عن الاعذار والمبررات لصاحبهم يعتبرون ذلك مجرد زلة لسان من رجل خانه التعبير واحيانا يقولون لم يوفق في الاجابة.

ان حقيقة الامر ليست كذلك بكل تأكيد لان من يخونه التعبير يرتكب الخطأ مرة واحدة. اما اذا تكررت خيانة التعبير عدة مرات وكلها في قضايا بالغة الحساسية فتلك مسألة اخرى ولا تحتاج الى اي تبريرات او اعذار.

هذا الرجل وجه اهانة صريحة لابنائنا الذين هم امل المستقبل لهذا الوطن. وكان ذلك مجرد خيانة تعبير. ثم وجه اهانة صريحة الى بلد عربي شقيق عانى ما عانى من الويلات. وقد خانه التعبير، لا لا غير.

ثم وجه اهانة صريحة الى الامة العربية بأسرها، ولم يكن ذلك سوى خيانة تعبير.

ولكننا في كل هذه المواقف الغريبة نجده موفقا في الاجابة ويعبر جيدا عن خيانة التعبير.

الغريب انه يعرف دائما عن رجل الاعمال انه شخص موضوعي ومنطقي وعقلاني ودقيق في تفكيره فكيف تدفع الموضوعية الرجل الى تعميم صفة على شعب بأسره؟

اليس من السذاجة ان ننعت شعبا كاملا بانه لصوص او مافيا أو... أو.......؟

وكأن لم يبق لهذه الامة الا رجل الاعمال هذا ليحط من قدرها وقد فعل الرجل ذلك مشكورا لتتم القائمة.

أما عن الوطن فكل ما نطلبه من المليونير الكبير هو ان يقوم بجولة في مؤسساتنا الكبرى ليرى القيادات الشابة الوطنية كيف تصنع الغد المشرق لدولة الامارات.

ملحوظة: رجل اعمال آخر اراد الدفاع عن صاحبه فعلل بالآتي:

انه ليس رجلا حقودا او ناقما ... بل هو انسان طيب لكن اسلوبه تعوزه المرونة والدبلوماسية وقد قال لي ربما اخطأت في الامور... لكن الله يعلم اني لم اقصد الاساءة لاحد.

وهذه العبارات تدل على ان الرجل الثاني يتفق مع صاحبه الاول من حيث اتهامه لشبابنا بالقصور كما تنطوي العبارات على اتفاق مع الذين يحاولون تبرير طعنة الرجل الاول للشباب بخيانة التعبير وافتقاده للدبلوماسية.

ولهذا وذاك وهؤلاء نقول المثل المتداول «كل اناء بما فيه ينضح».

الحرب البوسنية عند الخيارات الصعبة

هل يؤدي فشل الدول الأوروبية الى تصفية حلف الأطلسي؟

باسم الجسر*

لم ينتظر صرب البوسنة اكتمال اعداد قوة التدخل السريع التي كانت فرنسا وبريطانيا ودول أوروبية اخرى قررت انشاءها لحماية ومساندة قوات الامم المتحدة في البوسنة. (وكان الموعد المحدد نهاية الشهر الحالي)، حين احتلت مدينة «سربرنيتشا»، ذات الاكثرية البوسنية المسلمة. وأسرت قوات الامم المتحدة الموجودة فيها، ودفعت بالوف ابنائها الى الهرب، خوفا من الابادة الجماعية او التنكيل. وكانت صفعة قوية مدوية على وجه الامم المتحدة، اولا، وعلى وجوه كل الدول الغربية الكبيرة التي ما زالت تهدد الصرب بالتدخل منذ سنتين واكثر، دون ان يؤثر ذلك على موقف هؤلاء ولا على تصميمهم على القضاء على الدولة البوسنية، بشكل او بآخر.

ردود الفعل الكلامية والاستهجانات الرسمية والاعلامية في عواصم الغرب لهذا العدوان الصربي السافر بل لهذا التحدي للامم المتحدة، ملأت اعمدة الصحف وشاشات التلفزيون، ولكن القوات الصربية لم تتراجع. وليس هنالك ما يشير الى وجود نية للتراجع. فلقد قررت تلك القوات وضع العالم بأسره امام الامر الواقع، باحتلال المناطق الاستراتيجية التي تكرس تحكمها بكل اطراف الجمهورية البوسنية قبل ان يكتمل استعداد الدول الغربية لمواجهتها بالقوة. ومن المرجح انها ستنجح في ذلك قبل نهاية الشهر، وهو الموعد الذي كانت تلك الدول قد حددته للخروج عن الدور السلبي الذي التزمته، حتى الآن.

حلف الأطلسي : لماذا؟!

وانها لظاهرة غريبة، ان يعجز حلف الاطلسي، وهي قوة انما اعدت لمجابهة الاتحاد السوفييتي، الجبار العسكري، نوويا وتقليديا، عن ردع عشرة او عشرين الفا من المقاتلين الصرب، وايقاف القتال في البوسنة. فلا التهديد بالضرب الجوي، ولا بانشاء قوات التدخل، او ادانة مجلس الامن وتطبيق العقوبات، نجح في ردع الصرب. ترى هل، بعد، هناك سلاح او وسيلة، لايقاف الحرب في البوسنة؟

جيم هوجلاند، المعلق الدولي المعروف، كتب يقول معلقا على ما يجري في البوسنة: «هنالك في البوسنة خط فاصل بين الشعور الانساني والاخلاق، بين اللافعلية واللاشرف. والامم المتحدة تقف اليوم، في الجانب الخاطيء. لانها، وهي لاترغب انما تشجع الصرب على اهانة كل الدول عبر اهانتهم لقواتها. او لعلها تلعب دور الغطاء للدول الكبرى التي لا تريد التدخل في الحرب الدائرة هناك، الى ابعد من حد معين.. واذا كانت واشنطن على حق في مسايرة الدول الاوروبية المعارضة لرفع حظر شحن السلاح الى البوسنة، حرصا منها على حلف الاطلسي، والقتال بلغ هناك حدا يهدد بوقوع مجازر وضحايا بالآلاف، فهل ستبقى واشنطن والدول الاوروبية والامم المتحدة متأرجحة بدون تدخل مكتفية بابداء المشاعر الانسانية؟».

انسحاب الى سراييفو؟

«جوزيف فيتشت»، المعلق السياسي في «الهيرالد تريبيون»، كتب معلقا على التطورات الاخيرة: «ان احتلال مدينة «سربرنيتشا»، من قبل الصرب يشكل نقطة تحول هامة جدا في حرب البوسنة، اذ انه يثبت ضعف القوة العسكرية البوسنية امام الصرب، كما يثبت محدودية المساندة الدولية للبوسنة. فمع احتلال هذا الموقع ومواقع اخرى على الحدود البوسنية – الصربية، سينتهي الامر بحصر سلطة الدولة البوسنية، بالعاصمة سراييفو والاراضي المحيطة بها. ان غاية الصرب من هذه العملية كان ردع الدول الاوروبية التي تستعد، بقيادة فرنسا، لارسال قوات تدخل سريع. ولذلك كان رد الرئيس الفرنسي، جاك شيراك، فور اعلان سقوط المدينة البوسنية، اعلانه استعداد بلاده لارسال قوة عسكرية فورا الى تلك المنطقة، اذا قرر مجلس الامن الدولي ذلك. وهنالك اليوم اتجاه جدي في واشنطن لاقناع الدول الاوروبية بسحب قواتها من البوسنة، تمهيدا لرفع حظر السلاح عنها. وفي الواقع قد يكون سقوط هذه المدينة البوسنية، مقدمة لانسحاب كل قوات الامم المتحدة وتجمعها في سراييفو او حولها، لا للدفاع عنها فحسب، بل استعدادا للجلاء، اذا ما انتصر الاتجاه الامريكي الرامي الى سحب قوات الامم المتحدة، قبل رفع قرار حظر السلاح.

اما الصحف الفرنسية فقد اجمعت على التنديد بالهجوم الصربي، مشيرة الى ان الهجوم قد يطال مدنا و جيوبا» بوسنية – مسلمة اخرى، وبموقف الدول الكبرى والامم المتحدة، وكانت جريدة «لوموند» قاسية في تعليقها، اذ وصفت سقوط المدينة في يد الصرب باقسى هزيمة تصاب بها الدول الغربية، وبأن نتائجه المترتبة سوف تكون خطيرة جدا. ولكن الخاسر الاكبر يبقى الامم المتحدة، واما المهزلة فكانت ما سمي بالتدخل الجوي لحلف الاطلسي، الذي القت طائراته بضع قنابل كان من نتائجها اقدام الصرب على احتلال المدينة، بدلا من الارتداع امام اكبر قوة عسكرية في العالم. انها مصيدة وقعت فيها الدول الغربية، من جراء ترددها بين القرار العسكري والموقف الانساني. وانه لجلي الآن ان هذه الهزيمة بل الهزائم ستؤدي، حتما، الى انسحاب قوات الامم المتحدة من البوسنة.

رفع حظر السلاح؟

ويذهب معلق امريكي مشهور: «وليام بفاف»، الى ابعد من هذه الاستنتاجات ليقول ان الاسابيع الستة المقبلة سوف تشهد نهاية لحلف الاطلسي وربما نهاية الشراكة الدفاعية بين الدول الاوروبية والولايات المتحدة الامريكية، عبر هذا الحلف، التي عمرها خمسون سنة. فالاكثرية الجمهورية في الكونجرس مصممة على رفع حظر السلاح عن البوسنة. ومن الصعب على الرئيس الامريكي الوقوف في وجه هذا القرار الذي سوف تتخذه اكثرية الكونجرس. وقد يكون من الصعب ابعاد الولايات المتحدة عما يجري في البوسنة اذا لم يتمكن حلف الاطلسي من التدخل لايقاف الحرب في البوسنة. فحلف الاطلسي لايستطيع الاستغناء عن الولايات المتحدة. ولكن الولايات المتحدة ليست راغبة في التدخل عسكريا، على الارض، في البوسنة.

مفترق طرق خطير

في الواقع لقد وصلت الحرب في البوسنة الى مفترق الخيارات الكبيرة التي ظلت الدول الكبرى الغربية تتردد في اتخاذها منذ اندلاع القتال، ففي الاسابيع المقبلة تلوح امكانيتان: اما ان تتولى الدول الاوروبية فك الحصار عن سراييفو بالقوة، تنفيذا لقرار مجلس الامن، وهذا يعني دخول فرنسا وبريطانيا والمانيا وهولندا في مجابهة عسكرية مكشوفة مع الصرب. وقد يقود ذلك الى قبول البوسنيين، بمشروع التقسيم الذي يعطيهم ٥١ في المائة من الاراضي البوسنية، والذي وضعه الوسطاء الدوليون. وهذا هو الحل الافضل لانه ينقذ ماء وجه الدول الاوروبية وينقذ حلف الاطلسي وسمعة الامم المتحدة. اما الامكانية او الاحتمال الثاني، فهو ان يقتصر دور القوة الاوروبية للتدخل السريع على حماية انسحاب قوات الامم المتحدة من البوسنة، وعندئذ سوف ترفع الولايات المتحدة الحظر عن شحن الاسلحة الى البوسنة، بل ومساعدة البوسنيين بطرق شتى.

غير ان ما اظهرته هذه الحرب البوسنية، ايضا، هو مدى التباينات القائمة ضمن حلف الاطلسي، بين اعضائه الاوروبيين وبينهم وبين العضو الامريكي... والحديث عن انفصام في الحلف بين الجانب الامريكي والجانب الاوروبي، ليس بمستغرب. فالعدو المشترك، اي الاتحاد السوفييتي، لم يعد موجودا. والهموم الاوروبية والامريكية الجديدة لم تعد هي ذاتها. ولكن اخطر ما قد تتطور اليه الامور قد يكون اتساع الحرب البوسنية الى دول البلقان، او ربما تحول الحرب البوسنية الى حرب يوغسلافية شاملة او الى حروب بلقانية، وربما الى حرب اسبانية جديدة، لايقتصر المتدخلون فيها على الدول الاوروبية والغربية والشرقية، بل تطال الدول الاسلامية، ايضا.

فرنسا : دور متفرد

ان الرئيس الفرنسي الجديد، جاك شيراك، وهو يطمح الى تجديد الدور «الديجولي» لفرنسا، متحمس للتدخل في الحرب البوسنية، للحؤول دون استمرار تحدي الصرب للامم المتحدة وللدول الاوروبية، وكان هو وراء انشاء فرق التدخل السريع. وحاول اقناع الرئيس الامريكي بمساندة الحلف الاطلسي لانشاء قوة من ستين الف رجل للتدخل في البوسنة، وفرض قرارات الامم المتحدة على الصرب. بل هو الذي اقنع المانيا بالاشتراك، لاول مرة بعد الحرب العالمية الثانية التي خسرتها، في القوات الاطلسية المعدة للتدخل في البوسنة. بل لقد كان رده على التحدي الصربي الاخير اعلان استعداد فرنسا للتدخل مباشرة ولوحدها في البوسنة لكسر الحصار على سراييفو. ولكن هل يستطيع الرئيس الفرنسي ان يمضي ببلاده وبالحلف الاطلسي الى ما هو ابعد؟ ان موقف البيت الابيض، وخصوصا موقف الاكثرية الجمهورية في الكونجرس، يسيران في اتجاه مختلف. وليس بالمستبعد ان يقر الكونجرس رفع حظر السلاح عن البوسنة، في الاسابيع المقبلة، وعندئذ لن يبق امام الامم المتحدة سوى سحب قواتها، وربما يصبح دور القوة العسكرية الجديدة التي انشأها حلف الاطلسي، لا حسم الموقف في البوسنة، بل حماية قوات الامم المتحدة وهي في طريق الانسحاب.

> هل يجوز القول بان أوروبا باتت عاجزة عن حماية أمنها بسبب نقص عند حكوماتها في تبصر الأمور وفي القناعات السياسية او ان الولايات المتحدة نفضت يدها من التدخل لحفظ السلام خارج حدودها؟

حرب طويلة

والسؤال هو: ماذا يمكن ان يحدث اذا انسحبت قوات الامم المتحدة وتركت الاطراف «اليوغسلافية»، اي البوسنيين والصرب والكرواتيين يصفون حساباتهم بقوة السلاح.

الاحتمال الاول هو ان يقضي الصربيون على الجمهورية البوسنية باحتلال ما تبقى من الاراضي التي لم يحتلوها بعد. وانه لاحتمال وارد اذا نزعت الامم المتحدة والدول الاوروبية يدها نهائيا من الحرب هناك. ولكن هذا الاحتمال يبدو صعب التحقق، ان لم يكن مستحيلا، لان البوسنة دولة معترف بها دوليا وعضو في الامم المتحدة، ولا تستطيع هذه الاخيرة القبول باحتلالها والقضاء عليها من قبل دولة اخرى.

الاحتمال الثاني هو رفع حظر السلاح عن البوسنة، وبالتالي تحول الحرب هناك الى حرب اسبانية جديدة. ذلك ان الدول المستعدة والراغبة في مساعدة البوسنة على الصمود عديدة، ولا تقتصر على الدول العربية والاسلامية التي تجمعها بالبوسنيين روابط المعتقد الديني. فقيام «صربيا الكبرى» مشروع له معارضوه ورافضوه، في البلقان وفي اوروبا كلها. ولكن هل بامكان الدول الاوروبية او من مصلحتها، اندلاع حرب «دولية» في جنوبها؟ وماذا يبقى لحلف الاطلسي وللوحدة الاوروبية من معنى، اذا نشبت حرب دولية او بلقانية طويلة الامد، في قلب اوروبا؟

مشروع تقسيم جديد

الاحتمال الثالث هو ان يجلس الصرب والبوسنيون مجددا الى طاولة المفاوضات، مع الوسيط الاوروبي الجديد، لايجاد حل جديد لنزاعهم. ولكن ماذا يمكن للوسيط الجديد ان يقدمه من حل يختلف عن حل الوسطاء السابقين؟ هل يؤمل في قبول البوسنيين بمشروع التقسيم (٤٩/ ٥١)، الذي كانوا قد رفضوه، بعد التفوق العسكري الصربي عليهم؟ هذا ما تتمناه الاوساط السياسية والدبلوماسية الغربية سرا، ولكنها لاتستطيع الجهر به، خوفا من ان تتهم بان تدخلها لم يكن، في النتيجة، الا لتكريس المطالب الصربية وتحجيم الجمهورية البوسنية، التي تمتاز بالتعددية، في وجه الادعاءات الصربية التي تفوح منها رائحة العنصرية والتمييز العرقي والتعصب القومي.

في مطلق الاحوال، خرجت الامم المتحدة من هذه «التجربة» البوسنية، بحالة «يرثى لها». اذ وجدت نفسها خصما لجميع الاطراف. ومن السهل تحميل الامين العام، بطرس بطرس غالي، مسئولية الفشل، انما الحقيقة هي ان مسببي الفشل هم الدول الكبرى، الولايات المتحدة الامريكية التي لم ترغب في التدخل، ودول حلف الاطلسي بعد ان تبين ان هذا الحلف العسكري الذي انشيء بالتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية، للدفاع عن الحرية والديمقراطية في اوروبا الغربية – مبدئيا – ملغوم بالتناقضات والتباينات في المواقف بين كل اعضائه. والمحنة اليوغسلافية كانت المحك الاكبر لهذا «النظام العالمي الجديد»، (الذي خف الحديث عنه مؤخرا)، الذي قيل انه سينشأ بعد انتهاء الحرب الباردة وسقوط الشيوعية وتحول الاتحاد السوفييتي الى جمهورية روسية رأسمالية. فلقد تبين ان الحرب الباردة كانت، لسبب ام لآخر، تمنع الدول الكبيرة او الصغيرة من الاقدام على حروب مثل الحرب اليوغسلافية، او ترك مثل هذه الحروب تتمادى وتتحدى الجميع.

هل يجوز القول بأن اوروبا باتت عاجزة عن حماية امنها بسبب نقص عند حكوماتها في تبصر الامور وفي القناعات السياسية، او ان الولايات المتحدة نفضت يدها من التدخل لحفظ السلام خارج حدودها؟ يصعب تصديق ذلك، لانه يعني ان العالم اصبح «فالتا» من اي سلطة او قوة تستطيع حفظ الامن والسلام فيه. ولكن التاريخ لن يغفر للدول الاوروبية وللولايات المتحدة، احجامها عن ردع الصربيين، وعن المقارنة بين هذا الموقف السلبي، وموقف آخر، عام ١٩٤٨، عندما بدأت الحرب الاسرائيلية العربية، حيث كانت هذه الدول الديمقراطية تساند اسرائيل، مع ان اسرائيل كانت دولة عرقية ودينية ومغتصبة لارض شعب آخر؟!

كاتب ومفكر لبناني

آفاق

من كان يصدق قبل سنوات قليلة ان الدب الروسي والفيل الامريكي سيتعانقان بعد ان يتلاحما في الفضاء، وان يطلع كل منهما على اسرار الآخر وعلى تقنيته وان يقوما بتجارب مشتركة ويخططا معا لشراكة في غزو الكواكب. لقد عمل المنظرون المتحذلقون على تيئيس الانسانية من الحوار والتواصل ولم يبرزوا في التنافس الدولي وصراع المصالح سوى الفناء: ان تكون او لا تكون، وكأن هذا الكوكب لا يتسع لاثنين ولا يحتمل نظامين او رؤيتين. وفي تلك الايام التي يتذكرها بعضنا بحسرة كان يبدو العقل ضربا من الجنون، والدعوة الى التعايش الحقيقي لا تعايش الحرب الباردة نوعا من الاستسلام اما النظر الى ايجابيات الطرف الآخر وملامحه الانسانية فنوع من الهرطقة الخطيرة التي يجب بترها، وفي هذا الاطار اطلق الرئيس ريجان على الاتحاد السوفييتي تسمية «امبراطورية الشيطان» وفي حمى هذه التسمية الهوليودية اطلق برنامجه لحرب النجوم ولم يكن امام الطرف الآخر المنهوك القوى سوى النزول الى الحلبة والا اعتبر مهزوما بالضربة القاضية، لذلك فقد قرر طيب الذكر جورباتشوف الهزيمة بالنقاط لحفظ ماء الوجه ولكن غاب عنه ان المسألة ليست معركة واحدة يستلقي بعدها على شواطيء البحر الاسود ليستمتع بالشمس والهواء العليل، لانه في اللحظة نفسها اخرج التاريخ كل دفاتره لتصفية حروب الارض بدلا من حروب النجوم حتى وجدت روسيا العظمى نفسها على طاولة المفاوضات مع الشيشاني حليق الرأس الذي اعتمد مبدأ: اطلبوا الموت توهب لكم الحياة.

الطرف الامريكي بدوره مازالت في خزائنه ملفات كثيرة لم يقدم حسابها لذلك تراه اليوم يترنح على الحلبة صارخا: هل من مبارز؟... ان غياب العدو هو اكثر ما يربك حسابات الدول العظمى لان وجودها وخططها مبنية جميعا على افتراض العدو، ومع ذلك فكثيرا ما تنطبق على سياسات هذه الدول حكمة العقاد التي قالها لاحد خصومه السياسيين الذي كان يهدد باستخدام القبضة الحديدية: «يد من حديد في ذراع من جريد» وقد اثبتت وقائع كثيرة هذا القول واسألوا محمد فارح عيديد في الصومال.

ان اللقاء الذي تم في الفضاء بين المكوك الامريكي «أتلانتيس» والمحطة الروسية «مير» بقدر ما يعتبر نتيجة للتحولات التي شهدها النصف الاول من عقد التسعينات منذ سقوط سور برلين وحتى تفكك الاتحاد السوفييتي يمكن اعتباره ايضا بذرة لتفكير انساني جديد وهو بقدر ما يعلمنا كيف نتفق يعلمنا ايضا – وهنا هو الاهم – كيف نختلف.

فضل النقيب

الامم المتحدة ... ماذا بعد؟

عمر الكيلاني*

في السادس من نيسان / ابريل الماضي نشرت صحيفة هيرالد تريبيون ومعظم صحف العالم وبينها عدة صحف عربية مقالا كتبه الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة بعنوان «اي امم متحدة نحتاج؟» كان بمثابة صرخة او نداء عاجل من الامين العام الى شعوب العالم وامه ودوله وحكوماته وقادته للعمل باقصى ما يمكن من سرعة وبكل جهد ممكن من اجل انقاذ الامم المتحدة من العجز الذي هي فيه ولعلاج ورد اخطار الشلل الزاحف والشيخوخة المبكرة التي تهدد هيئة الامم المتحدة بان تصبح جثة لا حراك فيها ولا روح.

لقد كتب د. غالي مؤكدا ان الامم المتحدة تمثل رصيدا لا يمكن الاستغناء عنه للبشرية جمعاء وقال ان العالم في حاجة الى الامم المتحدة الا ان العالم لا يعلم اي نوع من الامم المتحدة يحتاج، فالمعتقدات الخاطئة حول الامم المتحدة يمكن ان تؤثر سلبا على عملية النهوض بها، والتحدي الذي يواجهنا اليوم له شقان: الاول كيفية الحفاظ على انجازات التعاون الدولي والثاني تحويل الامم المتحدة لتكون قادرة على مواجهة التحديات الجديدة.

تحمل مقالة غالي هذه في عنوانها وابرز ما جاء في حيثياتها اعترافا واضحا بان الامم المتحدة في هيئاتها وآليات عملها الحالية لم تعد تلبي الحاجات المستجدة للمجتمع الدولي... فقد اصبحت قديمة ان لم نقل متخلفة عن متطلبات الوضع الراهن وتحتاج الى قرارات وارادات كبرى لانقاذها مما يتهددها من اخطار. فالامم المتحدة الحالية مضى عليها زمن طويل جدا يكاد يبلغ ليس خمسين عاما وانما مائة عام. ففكرتها وكذلك هيئاتها وآليات عملها الاساسية ولدت مع بدايات القرن الحالي وتمت تجربتها في المرة الاولى من خلال عصبة الامم في اوائل العشرينات من هذا القرن وسرعان ما ثبت فشلها مع اندلاع الحرب العالمية الثانية. وجرى من ثم ادخال تعديلات على الفكرة وتعديلات على البنية والآليات وتم اثر ذلك التوقيع على ميثاق المنظمة الجديدة «هيئة الامم المتحدة» في السادس والعشرين من حزيران / يونيو عام ١٩٤٥ والذي بدأ سريان مفعوله اعتبارا من الرابع والعشرين من تشرين الاول من العام ذاته بعد ان اكتمل العدد اللازم من التصديقات على الميثاق من جانب الدول الاعضاء.

وما بين التوقيع على الميثاق، وبدء سريان مفعوله وقع أول فعل من الافعال التي ادت او تسببت في الشلل المبكر للامم المتحدة فبينما نصت المادة الاولى على ان اولى مقاصد الامم المتحدة هي حفظ السلم والامن الدولي والتذرع بالوسائل السلمية وفقا لمبادىء العدل والقانون الدولي لحل المنازعات الدولية وعلى انماء العلاقات الودية بين الامم، فقد قامت الولايات المتحدة، الدولة الراعية لانشاء الامم المتحدة والمستضيفة لها على ارضها، قامت ولاول مرة في تاريخ البشرية باستخدام السلاح الذري المدمر حين قصفت مدينتي هيروشيما وناجازاكي اليابانيتين بالقنابل الذرية في آب من ذلك العام، اي بعد اقل من شهرين على توقيع الميثاق وقبل شهرين من اكمال التصديق عليه وبدء سريانه. ويمكن الزعم ان هاتين القنبلتين لم تشلا وتشوها اجيالا من اليابانيين فقط بل ادتا الى شلل لفكرة الامم المتحدة وتعقيد لقدرتها على تحقيق ما جاء في ميثاقها منذ وقت مبكر جدا.

وقد لحق ذلك بالطبع وتزامن معه القرار الخاص بمنح المقعد الخامس للدول الدائمة العضوية لما عرف في حينه بالصين الوطنية «تايوان» واعتبارها ممثلا شرعيا لكل الصينيين وذلك على حساب الصين الشعبية الاكثر سكانا ومساحة وقوة وحضورا بما لا يقاس. وقد استمر هذا الحال الذي فرضه القرار الامريكي والغربي الى اواسط السبعينات حين تم الاعتراف الامريكي بالصين الشعبية. وفي الاطار ذاته فان البدء المبكر للحرب الباردة بعد نحو ثلاث سنوات من قيام الامم المتحدة قد ساعد على شل فاعليتها مبكرا. وقد اعتبرت الحرب الباردة وربما نظرا لامتدادها على مدى اربعة عقود متتالية السبب الرئيسي في ما آل اليه وضع الامم المتحدة. إلا ان شبه الاجماع الموجود من جانب الكتاب والمسئولين على اعتبار الحرب الباردة السبب في ذلك لا يمنع من طرح التساؤل التالي: ماذا لو لم تكن هناك حرب باردة؟

هل ستكون الامم المتحدة احسن ام اسوأ حالا؟ الم تكن الحرب الباردة والتي استمرت هكذا نتيجة امتلاك طرفيها الاساسيين للاسلحة الذرية والنووية السبب او الاطار الذي حال دون نشوب حرب عالمية ساخنة ثالثة. ام ان الامم المتحدة هي التي حالت دون وقوع حرب ثالثة كما يعتقد البعض؟ فوجود الامم المتحدة لم يمنع اندلاع اكثر من مائة نزاع مسلح منذ عام ١٩٤٥ وحتى الآن وقد كان بعضها بمثابة حروب اقليمية شارك فيها اكثر من بلدين. وهذه الحقيقة تضعف الادعاء القائل بان الامم المتحدة هي التي حالت دون وقوع حرب عالمية ثالثة فالذي لم يستطع الحيلولة دون اندلاع هذا الكم الكبير من النزاعات المحلية ما كان بمقدوره الحيلولة دون اندلاع حرب عالمية فالذي حال دون اندلاع هكذا حرب هو امتلاك طرفيها المتصارعين واطراف اخرى قريبة لهذا او ذاك اسلحة تكفي لتدمير العالم كله مئات المرات على الاقل. وقد بلغ التحدي اوجه بينهما حين تبنت الحكومة الامريكية في عهد حكومة الرئيس رونالد ريجان في اوائل الثمانينات ما عرف ببرنامج حرب النجوم الذي كشف عن استعدادات مذهلة لاعلان الحرب المدمرة ليس على الارض فقط وانما ايضا في الفضاء. وربما كان الصحيح هو عكس ما يقال من ان الحرب الباردة كانت السبب في شل فاعلية الامم المتحدة. ربما كان الصحيح هو ان الحرب الباردة هي السبب الذي مكن الامم المتحدة من الاحتفال في حزيران الماضي بمرور خمسين عاما على تأسيسها. اذ لولا هذه الحرب لربما وقعت حروب عالمية ادت الى نهاية الامم المتحدة كما حصل من قبل لعصبة الامم.

وثمة تحد الآن هو في نظر البعض اكبر تحد يواجه الامم المتحدة بعد انتهاء الحرب الباردة خصوصا وان الجميع يتساءل ماذا عن الامم المتحدة بعد انتهاء هذه الحرب وهل تستمر كما كانت خلالها وماهية امكانيات تطويرها وباي اتجاه ومن هو صاحب القرار الفاعل.

لقد ظن كثيرون ان تنشيط دور الامم المتحدة وفاعليتها في الحياة السياسية الدولية امر بمتناول اليد. ان السنوات تمر دون ان تحصل خطوة جادة في هذا الاتجاه وفي هذا الاطار تجدر الاشارة الى ثلاث خطوات ظن اصحابها وكثيرون غيرهم انها ستقود الى تحقيق هذا الهدف وهي:

اولا: القمة التي عقدها زعماء الدول الاعضاء الخمسة عشر في مجلس الامن الدولي والتي كانت الاولى من نوعها في تاريخ الامم المتحدة وذلك في الحادي والثلاثين من كانون الثاني / يناير ١٩٩٢ والاعلان الدولي الذي صدر عن هذه القمة وجاء فيه «ان لدى العالم الآن افضل فرصة لتحقيق السلم والامن الدوليين منذ تأسيس الامم المتحدة ويتعهدون بالعمل في تداول وثيق مع الدول الاخرى الاعضاء في الامم المتحدة في الجهود التي تبذلها لبلوغ ذلك ولمعالجة كافة المشاكل الاخرى التي تتطلب استجابة جماعية من جانب المجتمع الدولي.

ثانيا – الخطة التي وضعها الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي بتكليف من هذه القمة والتي ضمنها تصوره التفصيلي للنهوض بالامم المتحدة وتنشيط امكاناتها ودورها في الحياة السياسية الدولية.

ثالثا: تقرير لجنة الخبراء الدولية التي شكلت عام ١٩٩٣ اثر صدور خطة الدكتور غالي، وقد ضمت هذه اللجنة ١٢ شخصية دولية برئاسة معين قريشي رئيس وزراء باكستان السابق وريتشارد فون فايتسكر الرئيس الالماني السابق. وتضمن التقرير تصورات وحلولا تستهدف النهوض بالامم المتحدة وتجديد شبابها. وقد اوصت بتشكيل مجلسين اضافة الى مجلس الامن الدولي وعلى غراره الاول للشئون الاقتصادية والثاني للشئون الاجتماعية اما بالنسبة لمجلس الامن فقد اقترحت زيادة عضويته لتصل الى ٢٣ عضوا بدلا من ١٥ حاليا وبينهم عشرة اعضاء يتمتعون بعضوية دائمة ويمثلون مختلف القارات كما اقترحت حصر استخدام الفيتو بالقضايا الخاصة بالحرب والسلام فقط.

ومن الواضح من خلال قراءة المعطيات الراهنة ان الفشل في تحقيق انطلاقة جديدة للامم المتحدة يعود الى جملة اسباب ليس بالمستطاع معالجتها او وضع اجابات لها وفي مقدمة ذلك:

١ – ان آثار ونتائج انتهاء الحرب الباردة وتفكك الاتحاد السوفييتي والمنظومة الاشتراكية وكذلك مجمل الاضطراب الحالي في صورة الوضع الدولي لم تستقر بعد.

٢ – ان الانتقال الى وضع دولي بقطبية احادية امريكية بدل القطبية الثنائية واحتلال الولايات المتحدة لمركز القوة العظمى الوحيدة يطرح التساؤلات في العواصم الكبرى من جديد عما اذا كان من الضروري او الصحيح استمرار بقاء مقر الامم المتحدة على الارض الامريكية.

ولعل مما يزيد في قوة طرح هذا التساؤل الخطاب الذي القاه الدكتور غالي في الخامس والعشرين من حزيران الماضي في مدينة لوس انجلوس والذي تحدث فيه عن الاهداف المشتركة بين الامم المتحدة والولايات المتحدة وظهر فيه كمن يرهن مستقبل الامم المتحدة بقبولها من جانب الامريكيين حتى كاد يصور الامم المتحدة وكأنها في خدمة الولايات المتحدة حين قال ان الولايات المتحدة بالغة الاهمية للامم المتحدة لكن يمكن للامم المتحدة ايضا ان تكون بالغة الاهمية للولايات المتحدة مضيفا ان العلاقة بين الامم المتحدة والولايات المتحدة يمكن ان تصبح اهم علاقة في القرن الحادي والعشرين.

٣ – ان القضية التي تحول دون انطلاقة الامم المتحدة لا تكمن في اية واحدة من القضايا الهامة التي اشار اليها بطرس غالي في تقريره. مثل نقص الاموال ومسألة العضوية الدائمة والتضخم الاداري او الدبلوماسية الوقائية وعسكرة الامم المتحدة انما تكمن في اعادة النظر في الفلسفة السياسية التي قامت على اساسها فكرة التنظيم الدولي والحكومة العالمية والامم المتحدة منذ بدايات القرن الحالي. فقد مضى زمن طويل وجرت تطورات كبيرة تفرض منطلقات فكرية وسياسية جديدة فما نشهده ونعيشه الآن كما يقول الكاتب محمد حسنين هيكل ليس نهاية وبداية قرن وانما خاتمة عصر وافتتاحية عصر جديد في مسيرة التاريخ والامم المتحدة شأنها شأن اي تنظيم دولي لا قيمة لها الا بمقدار ما يتنازل له الاعضاء الكبار فيه عن جزء من سيادتهم وقوتهم.

٤ – ان الاتجاه الراهن على المستوى الدولي هو الاندفاع نحو المزيد من التفكك الدولي. وقد سبق للدكتور غالي ان توقع ان يصل عدد دول العالم الى ٤٠٠ دولة علما ان عددها حاليا هو ١٨٥ دولة عضوا في الامم المتحدة ويؤكد معظم الباحثين الاستراتيجيين ان خريطة العالم في القرن القادم ستكون مفككة اكثر مما هي عليه الآن وان العديد من الدول لن تكون ذات سيادة بل في وضع شبه سيادة ولن يتم هذا التفكك على الاغلب بالسبل الديمقراطية بل من خلال انتشار واشاعة الحروب الاهلية في الدول القائمة.

لقد احتفل في سان فرانسيسكو في السادس والعشرين من حزيران الماضي بذكرى مرور خمسين عاما على توقيع ميثاق الامم المتحدة في تلك المدينة والقيت خلال الاحتفال كلمات عدة كانت اقرب الى كلمات العزاء والتأبين منها الى كلمات الفرح والامل. فما مضى تكاد الظلمة تشمله كله وما بقي من امل تكاد تطمسه الوقائع الجارية والآفاق المبهمة. فالامم المتحدة في ازمة لم تستطع دول العالم حتى الآن ايجاد حل لها لان كل واحدة منها مشغولة بحل ازمتها الخاصة بها لحماية ذاتها مما يحمله المجهول لها، وهي تسعى لاحالة ازماتها الى الامم المتحدة لتفرض عليها ازمة وجود لم تعثر على حل لها بعد.

كاتب وباحث عربي



وجهة نظر — افتتاحية عن الواشنطن بوست

لماذا لا تجري الاختبارات الذرية في فرنسا ؟

كان قرار فرنسا غير الحكيم باستئناف الاختبارات النووية دعوة لكل انواع الاحتجاجات والشجب التي تولدت بسبب الظهور البارع لحركة السلام الاخضر «جرين بيس» على المسرح السياسي. ولكن حتى قبل ان تبحر السلام الاخضر نحو موقع الاختبار كانت مجموعة من دول الباسفيكي قد عارضت بشدة نية فرنسا تنفيذ بعض الانفجارات في الجزر المرجانية للمحيط الهادي.

وابلغ تعليق جاء على لسان رئيس الوزراء الياباني توميشي موراياما. ففي اجتماع اخير عقد في كان شرح رئيس فرنسا الجديد جاك شيراك بثقة متناهية الى موراياما كيف ان الاختبارات ستكون آمنة للغاية وبالكامل.

لكن موراياما اجاب بانه اذا كانت الاختبارات آمنة هكذا فلماذا لا يجريها شيراك في فرنسا؟

ان مخاطر هذه الاختبارات على فرنسا هي في الواقع هائلة ففرص حدوث ضرر مادي وانبعاث روائح وابخرة مشعة في الجو متدنية جدا. لكن رمزية وجود بلد اوروبي يجري اختباراته على الجانب الآخر من الارض، في اثر امبراطوريته الاستعمارية السابقة، توقع ضررا هائلا لوضع فرنسا بين اصدقائها في اسيا.

وتقول فرنسا انها بحاجة لتنفيذ الاختبارات للتثبت من مدى الاعتماد على اسلحتها النووية. لكن تلك الاسلحة ومثل معظم الاسلحة النووية الامريكية قد طورت لمواجهة تهديد من قوة انهارت ولم يعد لها وجود الآن.

ان التهديد العظيم الماثل امام فرنسا وباقي دول العالم الآن هو امكانية وقوع قنابل نووية في ايدي حكومات لا مسئولة في اماكن اخرى.

ولسوف تقوى الاختبارات من هيبة فرنسا الدولية حسب رأي الكثير من الساسة الفرنسيين وذلك بتذكير الآخرين بانها تملك بحوزتها هذه الاسلحة. لكن في الدول الاقل استقرارا وغير الديمقراطية يوجد الكثير من المستبدين والمجالس العسكرية الحاكمة والوطنيين المتعصبين الطامحين بنفس القدر الى تحسين وضع بلادهم في العالم.

ان الجهد الدولي الرامي لمنع انتشار الاسلحة النووية يعد مشروعا هشا ويعتمد اساسا على الثقة وطيب النية لكن خلال نصف القرن الماضي كانت الجهود ناجحة بشكل ملحوظ وعلى نحو غير متوقع.

والامر يعتمد على اتفاق تقبل القوى النووية بموجبه التحرك نحو نزع السلاح النووي في مرحلة ما في المستقبل، وفي نفس الوقت تجنب التباهي بهذه الاسلحة الاستثنائية او استخدامها فقط لمجرد العرض.

ان ذلك هو المفهوم الذي تقلل فرنسا من شأنه الآن والازعاج الذي احدثته السلام الاخضر هو اقل ثمن سوف تدفعه هذه الاختبارات غير الموجهة توجيها صحيحا.

ترجمة / رفيق الجرجاوي

مصر

٥ مليارات دولار حجم أعمال الشركات المصرية لتنفيذ إعمار لبنان

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال انه تم الاتفاق مع الحكومة اللبنانية على قيام شركات المقاولات والتشييد التابعة لقطاع الأعمال بتنفيذ برنامج اعمار لبنان بتكاليف ٥ مليارات دولار على ٥ سنوات وبواقع مليار دولار سنويا، ستقوم الشركات ببناء ١٠ آلاف شقة غرب بيروت وتنفيذ مجموعة من الطرق والمرافق وشبكات المياه والصرف الصحي.

وكان الدكتور عاطف عبيد قد استقبل أمس محمود أبوحمدان وزير الاسكان والتعاونيات اللبناني وبحث معه برنامج اعمار لبنان وقيام الشركات القومية للتشييد والبناء بدور بعد انشاء فرع لها في بيروت.

وقام الوزير اللبناني أمس بزيارة ميدانية تفقد خلالها مشروعات الصرف الصحي ومياه الشرب ومناطق التخطيط العمراني والمناطق السياحية والمدن الجديدة وأبدى اعجابه بمستوى تكنولوجيا التنفيذ ورحب بوجود الشركات المصرية في لبنان.

وأشار الدكتور عبيد بأنه بالاضافة الى بناء المساكن سيتم تجهيز وتشغيل ميناء بيروت والطريق الدائري حول بيروت والطرق الجديدة شمال شرق وجنوب غرب بيروت وسيتم تطبيق أحدث الوسائل التكنولوجية في التصميم والبناء لهذه المرافق الحيوية.

وصرح المهندس محمد محمود على حسن رئيس الشركة القومية للتشييد والتعمير ان فرع الشركة في بيروت يقوم بالتنسيق بين الشركات العاملة بالمنطقة.

شبكة طرق جديدة بالبحر الأحمر والدلتا بطول ٥٤٠ كيلومتراً

أعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات انه تم الانتهاء من رصف الطرق الخارجة ـ الداخلة بطول ٣٨ كم وبتكلفة ١٥ مليون جنيه وطريق الباجور ـ شبين الكوم والكوم الأخضر ـ الشهداء بطول ١٩ كم وبتكلفة ٦ ملايين جنيه وطريق الطامية ـ الجفجافة بطول ٥٦ كم وبتكلفة ٢١ مليون جنيه.

وقال الوزير عقب اجتماعه أمس مع قيادات هيئة الطرق والكباري برئاسة المهندس فؤاد عبدالعزيز رئيس الهيئة انه تم تزويد طريق برنيس ـ شلاتين ـ حلايب بوسائل الأمان وتركيب عواكس ضوئية أرضية وعلامات ارشادية وتحذيرية.. كما تم تأمين المزلقانات عن طريق اقامة مجموعة من المطبات الصناعية والهيكلية والعلامات الارشادية والتحذيرية أمام كل مزلقان.

وطالب الوزير بضرورة سرعة الانتهاء من طريق البحر الأحمر من السويس حتى برنيس بطول ٤٨٤ كلم وبتكلفة ١١٥ مليون جنيه وتشمل رصف طرق العين السخنة ـ أبوالدرج ورأس غارب ـ الغردقة والغردقة ـ سفاجا والقصير مرسى علم ـ برنيس.

وأوضح الوزير انه تقرر انشاء كوبرى جديد على النيل بشربين بطول ٣ كم وعرض ٢٠ مترا لربط الطريق المزدوج طنطا ـ المنصورة ـ دمياط غرب النيل بطريق المنصورة ـ فارسكور ـ دمياط شرق النيل والربط بين محافظات الغربية والشرقية ودمياط وبورسعيد.

كما تقرر انشاء كوبرى جديد فوق السكة الحديد عند ميناء الدخيلة ويجري حاليا الاعداد لانشاء كوبرى علوى فوق مزلقان السكة الحديد بقنا لربط شطري المدينة وتأمين سلامة المرور.

وطلب الوزير سرعة العمل في كباري المنصورة والاقصر وأسيوط على النيل ليتم انتهاء العمل بالأول في اكتوبر القادم والثاني منتصف العام القادم والثالث في نهاية نفس العام.

ما عندكش بلاج يكون فيه أسماك مفترسة؟

● عن «الأخبار» المصرية

وزير الاسكان الجديد

القانون الجديد يعيد الود للعلاقة بين المالك والمستأجر

أعلن المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق ان قانون الاسكان الجديد في مصلحة المالك والمستأجر معا.. وانه سيعيد الود والتراحم للعلاقة بين الطرفين كما كانت في الماضي.

وقال انه سيتم خلال سبتمبر القادم تشغيل ١٠١ محطة مياه شرب و ٧٢ محطة صرف صحي تتكلف ٣٦٣ مليون جنيه ويتم تصنيعها حاليا بمصنع الطائرات التابع للهيئة العربية للتصنيع بأيد مصرية.

وأضاف انه سيتم هذا الشهر افتتاح ٨١ مشروعا لمياه الشرب والصرف الصحي وان الخطة القومية لامداد جميع القرى والكفور والنجوع بالمرافق والتي يجري اعدادها حاليا ستنتهي في ديسمبر القادم.

□□□□

حلول عملية لمشاكل الري والصرف بأراضي الخريجين

بدأت وزارة الأشغال العامة والموارد المائية في تنفيذ خطة جديدة لمشروعات الصرف المغطى خاصة بمناطق البحيرة وادكو والبوصيلي وحارث وذلك للقضاء على مشاكل الري والصرف بمنطقتي النوبارية وبنجر السكر.

وصرح المهندس فؤاد رمضان رئيس هيئة الصرف المغطى بأن تنفيذ الخطة يقوم على تعميم استخدام المواسير البلاستيكية في المجمعات ولأول مرة ادخال نظام المرشحات الصناعية في تنظيف المواسير الحقلية لمنع تسرب المياه مع التوسع في استخدام أحدث ماكينات الحفر لتركيب المواسير في الحقول وتم اعتماد ٥ ملايين جنيه لانتاج هذه النوعية من المواسير والمرشحات الصناعية.

البقاء لله

م. نبيل حنفي ٣ ش فخر الدين ـ طوسون، د. علي يحيى مصطفى ١٤ ش ٣٠٥ المعادي، الحاجة سنية يونس ٦ ش الشهيد صبحي فهمي ـ مصر الجديدة، ماري زكريا حنا ـ سعد زكي ـ كفر الدوار، محمد السعيد مصطفى الباز ـ يحيى السعيد مكتب بريد مصر القديمة، الحاجة سنية عبدالحميد سلام ١٠١ ش السودان ـ المهندسين، م. صلاح شفيق أبوطه ـ كفر الحمام ـ برون غربية، الحاج صلاح عطية محفوظ ـ العباسية، د. حجاج تهامي عبدالمجيد ـ نرض سلطان بالمنيا، منير ملك داود ـ ماهر ـ شبرا، نجاة شفيق بقطر ـ عدلي اسحق ـ سوهاج، صبحي عبدالملاك ـ القمص تادرس ـ جرجا، م. وصفي عليوة ـ آل الزرق بالمنيا، م. سليمان محمد سليمان ـ عمارات هيئة الدريس بسموحة رقم ٥، فخري ثابت يسى ـ آل الصباغ ـ الغنايم، الحاج حسين حسن الجباس ١٣ ش عبدالمنعم بعابدين ـ القاهرة، الحاج عبدالسلام حسنين، محمود فتحي الجمل ـ ٥ ش ابراهيم سيد أحمد محرم بك.

● عن «تشرين» السورية ●

سوريا

تأمين احتياجات القطاعين العام والخاص من العبوات الزجاجية لتعبئة المواد الغذائية

أصدر وزير الصناعة القرار رقم ٤١٩٧ المتضمن الطلب من المؤسسة العامة للصناعات الكيميائية ومديريات الصناعة في المحافظات ضرورة العمل على تأمين احتياجات القطاعين العام والخاص من العبوات الزجاجية «المرطبات» المستخدمة في تعبئة المواد الغذائية، وذلك بعد دراسة احتياجات شركات الصناعات الغذائية والدوائية من هذه العبوات.

ويتم ذلك بإعلام شركتي الزجاج بدمشق وحلب قبل ستة أشهر عن حاجة كل منشأة في القطاع الخاص من العبوات الزجاجية بالنسبة للعبوات النمطية، كما يتم تحديد الأصناف غير النمطية بالاتفاق بين كل من وزارة الصناعة والمؤسسة العامة للصناعات الغذائية وشركتي الزجاج لبيان امكانية تأمينها في ضوء الكميات المطلوبة من كل قياس وتكليف الشركتين المذكورتين بتأمين العبوات الزجاجية المصنعة لديهما وفق التوزيع الجغرافي الذي يتم بموجبه تسليم الزجاج المسطح، وفي حال اعتذار احدى الشركتين يتم التوجيه من قبل المؤسسة الى الشركة الثانية لتلبية الطلب والتنسيق بين الشركتين لتأمين القوالب اللازمة لأصناف العبوات المطلوب تصنيعها.

هذا ويتم تقديم طلبات شراء العبوات الزجاجية «المرطبات» الى ادارة شركتي الزجاج بدمشق وحلب حيث يوافق أصحابها خلال أسبوع بحق أقصى من تاريخ تقديمهم لطلباتهم بامكانية تأمين الكميات المطلوبة وفي حال الاعتذار يتم السماح لأصحاب معامل الصناعات الغذائية بتأمين احتياجاتهم من هذه العبوات لمخصصات عام، وذلك لاستيعاب فائض الانتاج الزراعي لهذا الموسم.

ويتم حصر الطاقات الانتاجية من العبوات الزجاجية لدى شركتي زجاج دمشق وحلب، وحاجة شركات الصناعات الغذائية في القطاعين العام والخاص وذلك قبل نهاية العام الحالي ١٩٩٥ ودراسة امكانية تلبية حاجة الطلب المحلي من هذه العبوات.

وبالنسبة للعبوات الزجاجية الهوائية تلتزم شركة زجاج حلب بتأمين السعات وفق القوالب المتوفرة لديها وتعتذر عن السعات التي لاتتوفر قوالب لها، حيث يمكن لأصحاب العلاقة من القطاع الخاص تأمينها بالطرق التي يرونها مناسبة.

تعليمات القيد والقبول في معاهد إعداد المدرسين ودور المعلمين

أعلنت وزارة التربية تعليمات القيد والقبول في معاهد اعداد المدرسين للعام الدراسي ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦ بدون التزام اختصاص تربية فنية وتربية موسيقية.

واشترطت في القبول الحصول على الشهادة الثانوية العامة بفرعيها الأدبي والعلمي لدورة عام ١٩٩٥ وبمجموع عام لايقل عن ٥٠ بالمائة من الدرجات.

وحددت بدء قبول الطلبات اعتبارا من يوم السبت ١٩٩٥/٧/٢٩ ولغاية السبت ١٩٩٥/٨/١٢.

واشترطت أن يكون طالب الانتساب من مواليد ١٩٧٣ ولغاية ١٩٧٩ ولاتقبل تصحيحات السن في جميع الأحوال إلا إذا كانت منفذة لدى أمين السجل المدني قبل نهاية الموعد المحدد بقبول الطلبات.

وأوضحت الوزارة في تعليماتها بأن لأبناء الشهداء واشقائهم المستوفين للشروط المطلوبة أفضلية القبول كما يعامل ابناء حملة وسام بطل الجمهورية معاملة أبناء الشهداء استنادا للمرسوم ٧٥ لعام ١٩٧٣.

وحددت بدء الدوام في قسمي التربية الفنية والتربية الموسيقية في معهد اعداد المدرسين يوم ١٩٩٥/١٠/١ ويعتبر مستنكفا كل من لم يلتحق خلال اسبوع من بدء الدراسة ويسقط حقه في القبول.

كما أصدرت الوزارة تعليمات القيد والقبول بدور المعلمين ومعاهد اعداد المدرسين بالتزام ودون التزام للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٥.

وحددت بدء تقديم طلبات الانتساب لدور المعلمين وأقسام معاهد اعداد المدرسين بالتزام ودون التزام اعتبارا من يوم السبت في ١٩٩٥/٧/٢٩ ولغاية يوم السبت ١٩٩٥/٨/١٢.

كما حددت مواعيد فحوص المقابلة لدور المعلمين ومعاهد اعداد المدرسين بالتزام اعتبارا من يوم السبت ٩٥/٨/١٩ ولغاية يوم الثلاثاء ٩٥/٨/٢٢.

وموعد الفحص الفني لقسم العمل اليدوي بالتزام في معهد اعداد المدرسين اعتبارا من يوم الخميس ٩٥/٨/٢٤ لمدة يوم واحد فقط.

وموعد الفحص الفني لقسمي التربية الفنية والموسيقية بمعهد اعداد المدرسين دون التزام اعتبارا من يوم الأحد ٩٥/٨/٢٠ ولغاية يوم الاثنين ٩٥/٨/٢١ لمدة يومين فقط.

وحددت بدء الدوام الرسمي للنصف الأول بدور المعلمين وأقسام معاهد اعداد المدرسين بالتزام ودون التزام يوم الأحد ٩٥/١٠/١.

وطلبت الى مديريات التربية اتخاذ الاجراءات اللازمة وتهيئة مستلزمات العمل وانجازه بالمواعيد المحددة.

كما أصدرت وزارة التربية ملحقا جديدا تضمن تعيين مدرسات في مادة اللغة الفرنسية من الناجحات في مسابقة ١٩٩٤/٣/٢٦ في محافظة الرقة.

وطلبت الى مديرية تربية الرقة اجراء التعيين بتوفر الشاغر والحاجة في ضوء الاعتمادات المرصودة لذلك والتأكد من تخرج المتسابق وفق شروط المسابقة قبل اعداد مشروع قرار التعيين.

فلسطين

افراجات وأحكام

ذكرت القدس المقدسية ان الاحتلال أطلق سراح المصور الصحفي عباس المومني بعد اعتقال دام ١٥ يوما في سجن الخيام رام الله وبشير نافع بعد اعتقال اداري لثلاثة شهور من رام الله، وحكمت محكمة الناصرة على الشابين سامر وبلال عبدالكريم الزعبي من الناصرة بالسجن الفعلي لمدة ثلاث سنوات ونصف السنة بتهمة محاولة القتل وحيازة الأسلحة واطلاق النار على عمال المقاول علي عفيفي.

□□□□

جامعة عربية ـ أمريكية مشتركة في جنين

ذكرت القدس المقدسية ان رئيس الجامعة الأمريكية الوليدة في جنين قال ان الجامعة وقعت رسالة نوايا مع جامعة ولاية كاليفورنيا لانشاء جامعة مشتركة.

وقال ماهر ارشيد العضو السابق في البرلمان الأردني عن منطقة جنين انه وقع رسالة النوايا مع توماس اونيل مدير جامعة كاليفورنيا الأسبوع الماضي، وأضاف ان جامعة ولاية كاليفورنيا ستساعد في انشاء الجامعة العربية ـ الأمريكية في جنين واجراء تنسيق بين مساقات الجامعة الجديدة والمؤسسات الأكاديمية الأمريكية، وقال ان من المتوقع أن تبلغ تكاليف هذا المشروع ٢٠ مليون دولار وان الجامعة ستبدأ عملها في تشرين الأول ١٩٩٦.

□□□□

اعتقال أخوين من نابلس بتهمة التخطيط للطعن

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية نهاية الأسبوع مواطنين من المناطق المحتلة بتهمة التخطيط لطعن أحد اليهود بسكين في الجليل الأسفل.

وذكر ان سائقة احدى السيارات شاهدت شابا ملقى على قارعة الطريق فسارعت لاستدعاء جنود أحد الحواجز القريبة فقبضوا على الأخوين من نابلس، وعثر مع احدهما على سكين.

□□□□

وضع ثلاثة شبان قيد الحجز الاداري

ذكرت القدس المقدسية ان سلطات الاحتلال حولت للاعتقال الاداري ثلاثة شبان من جنين تتراوح فترة اعتقالهم بين ٣ و ٦ شهور وهم زاهر نافز أبوشيخا ومحمد عبدالفتاح فقها وابراهيم الزريقي وذلك بعد أسبوع من اعتقالهم.

البقاء لله

الطيرة ـ حكمت أحمد دعاس، نابلس ـ حلمي راغب الشخشير، طوباس ـ جميل مجلي أبوخضرة صوافطة، الخليل ـ كامل محمد جمعة نيروخ، القدس ـ ندى ابراهيم سدر ـ طولكرم ـ رسمي صدقي أبوشنب، جنين ـ خديجة حسين عبدالله، نابلس ـ كاظم سعيد البسطامي، القدس ـ خليل اسحق ادريس، بيت صفافا ـ طه عبداللطيف اسحق سلمان، بيت لحم ـ رحمة جاد الله خليل قطان.

الأردن

الترخيص للقطاع الخاص بتشغيل شبكات تبادل المعلومات البنكية والمالية

قرر مجلس ادارة مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الذي انعقد برئاسة جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات الموافقة على الترخيص للقطاع الخاص بتشغيل شبكات تبادل المعلومات والمعطيات المتعلقة بالأمور البنكية والمالية والتجارية والسياحية وغيرها من الخدمات عبر أجهزة طرفية تربط على شبكات تبادل المعلومات من خلال ربط شبكات الحواسب محليا ودوليا.

وذكر المهندس وليد الدويك مدير عام المؤسسة ان الترخيص سيمنح وفق أسس وشروط سيعلن عنها في الصحف المحلية قريبا مبينا ان هذه الأسس تتضمن دفع رسم للترخيص ونسبة من عوائد التشغيل الاجمالية واستئجار الخطوط والدارات العائدة لشبكات المؤسسة المحلية والوطنية والدولية وعدم تجاوز هذه الشبكات.

واضاف الدويك انه بموجب ذلك سوف تتمكن الشركات المسجلة في وزارة الصناعة والتجارة من الحصول على الترخيص اللازم لتشغيل شبكات تبادل المعلومات والمعطيات وتسويقها وتوزيعها على الزبائن في الأردن.

وأشار مدير عام المؤسسة الى انه بامكان المهتمين الذين يودون تقديم مثل هذه الخدمات الحصول على شروط الترخيص بعد اعدادها ونشرها في الصحف المحلية.

بقيمة ٢٢ مليون دينار

انشاء طريق رأس النقب العقبة بأربعة مسارب

تجرى حاليا في وزارة الأشغال العامة والاسكان الاستعدادات النهائية لاحالة عطاء انشاء طريق رأس النقب ـ العقبة ليصبح باربعة مسارب بقيمة ٣٢ مليون دينار وذلك على احدى الشركات الأجنبية.

وقال المهندس محمد النسور مدير عام الطرق في الوزارة ان طول الطريق ٧٢ كيلومترا وسيبدأ العمل به خلال ثلاثة أشهر من تاريخ طرح العطاء والمدة المقررة لانجازه ثلاث سنوات ويموله صندوق النقد الدولي وبنك الاستثمار الاوروبي.

وأضاف انه سيتم تنفيذ المشروع باحدث أساليب الانشاء وسيزود بجميع عوامل السلامة المرورية اللازمة لسلامة السير مثل الدهان والعواكس الأرضية والحواجز المعدنية والخرسانية والاشارات الارشادية.

والجدير بالذكر انه عند الانتهاء من تنفيذ المشروع سيتم وصل العاصمة عمان بمدينة العقبة بطريق دولي ذي أربعة مسارب، كما ان الطريق سيخدم قطاع النقل البري مع الدول المجاورة.

البقاء لله

مادبا ـ عصام عيسى المسنات، صويلح ـ داود عبدالرزاق دوليمة ـ حنينا ـ وائل خالد عودة الله الغليلات، كفر خل ـ علي سليمان ناجي أبوغزالة، المغير ـ سلطان تركي العودات، اذرح ـ محمد هيشان الجازي، الزرقاء ـ عبدالمنعم عمر أبوخديجة، عمان ـ حواء محمد أحمد، بيت راس ـ عبدالفتاح محمد الحموري.

من قريب

قبل أن يموت النيل!

هذه مشكلة خطيرة.. لا يمكن حلها إلا بتدخل حازم من رئيس الجمهورية، إذ بغير ذلك سوف يصبح نهر النيل خلال سنوات قليلة مجرد مصرف أو ترعة أو رشاح، وسوف يتسابق الجميع على انتهاك حرمته واغتصاب شواطئه واهدار كرامته.

على الضفة الشرقية للنيل، وفي حرم النهر.. أمام حديقة الأسماك بالزمالك.. قامت احدى الهيئات السيادية ببناء فندق خمس نجوم على هيئة شاليهات تصافح وجه النيل.. تم بناء ١٦ (شاليه) بالخرسانة المسلحة، ويجري حاليا بناء أربعة شاليهات اخرى.

ومن الواضح ان هذه الهيئة بنفوذها قد استطاعت أن تحصل على موافقة محافظ القاهرة باقامة هذه الشاليهات الخرسانية، وحتى لو لم يوافق فقد كان باستطاعتها أن تبنيها على كل حال.. فقد أصبحت المخالفات للقوانين التي تحرم اقامة منشآت داخل حرم النهر أمرا عاديا، وأصبح الاعتداء على حرمة النهر لايثير معارضة أو اعتراضا من جانب الجهات المسئولة عن حماية النهر والمحافظة عليه وهي وزارتا الري والزراعة ومحافظتا القاهرة والجيزة.

ومن المعروف ان النيل ملك لجميع المصريين، وان طرح النهر الذي ظهر خلال السنوات الأخيرة بعد بناء السد قد أغرى الكثيرين على الاستيلاء على ما يقع تحت أيديهم من هذه الأرض، التي استخدمت في البداية كمشاتل، ثم تحولت الى أرض للبناء تسابقت الجمعيات والهيئات والنوادي الخاصة والعامة الى استغلالها.

وفي ظل حالة من الجشع واللامبالاة وضعف أجهزة الدولة المنوط بها تنفيذ القانون لمنع الاعتداء على النهر ازدحمت ضفتا النيل بالمباني المخالفة للقانون، ولم يعد بوسع المحافظ أن يفعل شيئا، ولا بوسع وزارة الري أن تقول لا.

ولايقتصر الاعتداء على النيل على البناء الكثيف الذي يتم على ضفافه دون جمال أو ذوق، ولا على الكميات الهائلة من السموم ومخلفات المصانع والمجاري التي تتدفق بين شاطئيه، ولكن يضاف الى ذلك مئات السفن والبواخر السياحية التي تلقي بمخلفاتها فيه دون حسيب أو رقيب.

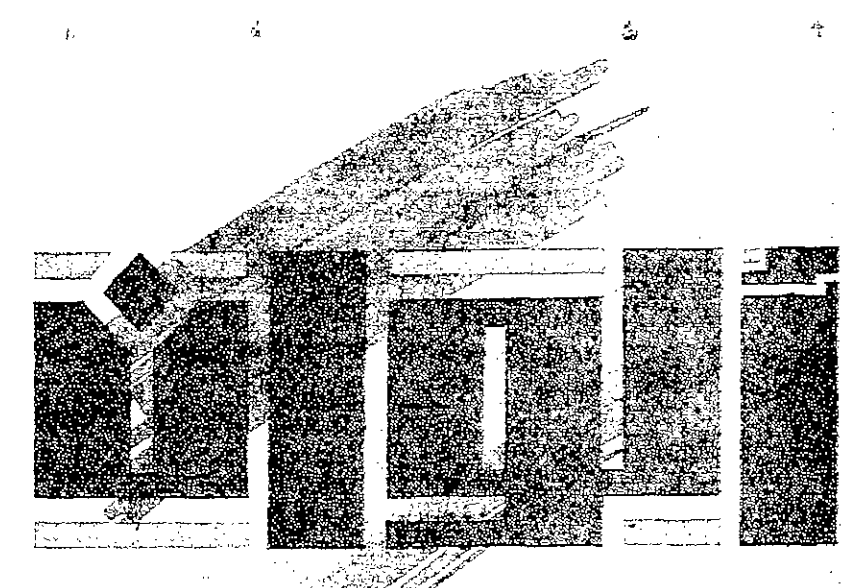
وطبيعي انه لن يكون هناك حل لهذه المشكلة إلا إذا تدخلت أعلى سلطة في الدولة لوقف البناء وقفا نهائيا وقطعيا على ضفاف النيل.. وأن يصدر رئيس الجمهورية قرارا باعتبار النيل كله محمية طبيعية، يخضع لنفس الشروط التي تخضع لها المحميات الطبيعية.

وبغير هذا الاجراء الحازم، فسوف يظل الاجتراء على النيل عملا عاديا.. خصوصا في ظل غياب شبه تام لوعي الأغلبية العظمى من الناس للأخطار التي تهدد النهر، وحتى بين الصفوة المحظوظة والمتميزة من فئات هذا المجتمع.

سلامة أحمد سلامة

عن «الأهرام» المصرية





البومه الاول يضم ٩ أغنيات
أشرف بدر.. أحدث مطرب مصري

القاهرة ـ الاتحاد: انتهى المطرب الجديد أشرف بدر من تسجيل ٩ أغنيات يضمها البومه الاول الذي يقدمه للجمهور المصري والعربي.. لاول مرة. الاغنيات شارك في تاليفها مصطفى كامل وايهاب عبده ولحنها عصام كاريكا وصالح ابو الذهب وقام بتوزيعها اشرف عبده ومحمد مصطفى.

اشرف بدر.. مطرب «صوليست» بالفرقة القومية للموسيقى العربية التي يقودها المايسترو سليم سحاب وهو حاصل على ليسانس حقوق وبكالوريوس المعهد العالي للموسيقى العربية.



● أشرف بدر

جولة شكسبير تثير غضب نقاد بريطانيا

اثار قرار قيام فرقة شكسبير الملكية في لندن بجولة فنية في عدد من الاقاليم والبلدان البريطانية والتى اعلن عنها مدير الفرقة ادريان نوبل هذا الاسبوع عاصفة من الاعتراض من النقاد في بريطانيا. وكان مدير الفرقة قد اعلن انه قرر سفر الفرقة الى خارج لندن معتقدا ان هذا من شانه ان يحقق مكاسب مادية سوف تخصص للانفاق على الفرقة والتى تعاني مشاكل مادية كثيرة إلا ان هذا القرار لاقى معارضة شديدة في العاصمة لندن من ناحية المبدأ حيث اكد المعارضون ان جولة فرقة شكسبير الملكية سوف تضر بسمعة المسرح في المدينة العريقة ذات السمعة المسرحية العالمية وبالاضافة الى ذلك فان الفرقة سوف تقوم بجولتها خلال الموسم الذي يقوم فيه اللندنيون بالذهاب الى المسرح خاصة وان المسرح الملكي له الكثير من العشاق لعراقته واهتمامه بعرض المسرحيات الجادة بعكس مسرح «الويست اند» التجارى.

في أول نشاط من مقرها الجديد جمعية المسرحيين تكرم المبدعين

كتب ـ ثابت ملكاوي:

مع اشهار جمعية المسرحيين بالدولة، تكون الحركة المسرحية قد قطعت شوطا ليس قصيرا في تحقيق هدف كان يسعى اليه المسرحيون منذ فترة من الزمن. وقد توج تحقيق هذا الهدف بافتتاح مقر جديد للجمعية في الشارقة يعد اول مقر للجمعية بعد اشهارها.

وينظر المسرحيون الى هذا المقر، كبيت يلتقي فيه المسرحيون والجمعية العمومية التي تضم مسارح واعضاء تنتخب من بينها مجلس ادارة يتولى تنفيذ المهام الموكولة اليه وفقا للنظام الاساسي للجمعية.

وجاء في النظام الاساسي ان من اهداف جمعية المسرحيين دعم ورعاية الحركة المسرحية في الدولة والاخذ بيدها اداريا وتنظيميا نحو تحقيق الاهداف المنشودة.

وجاء حضور سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام حفل افتتاح المقر الجديد للجمعية كاشارة واضحة على ان الجمعية ستحظى برعاية خاصة من دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، جنبا الى جنب مع الرعاية التى توليها وزارة الاعلام والثقافة للجمعية.

في هذا السياق قدم ظاعن جمعة رئيس اول مجلس ادارة للجمعية في كلمة الافتتاح الشكر العميق لسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة، وقال «لقد فتح سموه لنا قلبه قبل ان يفتح ابواب الوزارة لنا، واستمع لنا بكل ود واخلاص ووعدنا خيرا بالوقوف معنا فيما يخص الدعم المادي والمعنوى للجمعية».

ايضا شكر ظاعن جمعة باسم الجمعية وزارة العمل والشئون الاجتماعية كونها الجهة الرسمية المشرفة على جمعية المسرحيين، كونها واحدة من الجمعيات ذات النفع العام والتى تتولى وزارة العمل الاشراف غير المباشر على هذه الجمعيات. اضافة للدعم المادى السنوي الذي تقدمه الوزارة للجمعيات في اطار دعم الدولة لجمعيات النفع في البلاد من اجل تحقيق اهدافها.

وينظر المراقبون بتفاؤل لجمعية المسرحيين بعد اشهارها وايجاد مقر لها، في الاسراع بلملمة البيت المسرحي داخل الدولة، والبدء في حل المسائل المعلقة داخل الحركة المسرحية، سواء تلك المتعلقة بالمسارح العاملة، او بين المسرحيين انفسهم.



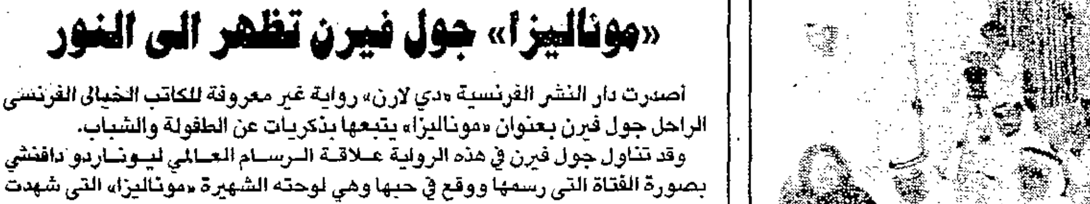
■ الشيخ محمد بن خالد القاسمي يشهد افتتاح المقر. (تصوير: عمر دزاز)

واشار ظاعن جمعة في كلمته الى ضرورة ان تقف المسارح مع الجمعية وقال «واذا لم تقف معها في مسيرتها وتتعاون معها في كل الامور وإلا فان الجمعية كما ولدت سوف تموت» وقال موجها خطابه للمسرحيين «انتم عماد هذه الجمعية وعليكم ان تقفوا بكل عزم معها».

وفي اول بادرة معنوية تشيع الدفء المعنوي قامت الجمعية في مقرها الجديد بتكريم عدد من المسرحيين الفاعلين، والذين اثبتوا جدارة على الساحة المحلية والعربية. وذلك بان قدمت لهم شهادات تقدير وهدايا رمزية تحمل قيمة كبيرة من الحب والتقدير.

فقد كرمت الجمعية، ممثلة بسعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي، والاستاذ ظاعن جمعة كلا من: الفنان حبيب غلوم لحصوله على اول شهادة ماجستير في مسرح الامارات، والفنان ناجي الحاي لحصوله على جائزة افضل نص مسرحي في مهرجان المسرح الخليجي الرابع، والفنان مرعي الحليان لحصوله على جائزة افضل ممثل لمهرجان المسرح الخليجي الرابع بالبحرين، والفنان جمال سالم لحصوله على جائزة محمد تيمور للتاليف المسرحي بالقاهرة، والفنان موسى الحليان لتصميمه شعار جمعية المسرحيين.

ومن المهم ان نشير اخيرا ان عبء العمل كبير على اول مجلس ادارة للجمعية بعد تاسيسها، وبالذات ان الجمعية بمقرها الجديد، قد اصبحت مؤسسة فنية ثقافية سوف تنتظر منها الحركة الثقافية الشيء الكثير.



«موناليزا» جول فيرن تظهر الى النور

أصدرت دار النشر الفرنسية «دي لارن» رواية غير معروفة للكاتب الخيالى الفرنسى الراحل جول فيرن بعنوان «موناليزا» يتبعها بذكريات عن الطفولة والشباب.

وقد تناول جول فيرن في هذه الرواية علاقة الرسام العالمي ليوناردو دافنشي بصورة الفتاة التى رسمها ووقع في حبها وهي لوحته الشهيرة «موناليزا» التي شهدت على براعته والتي لازالت مثار اعجاب جميع الذين يشاهدونها وخاصة سحر ابتسامتها.

ويوضح جول فيرن من خلال الرواية حب الفن وعلاقة الحب بالفن.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

معرض «لمونيه» في النرويج

يقيم متحف الفن الحديث في اوسلو معرضا تحت عنوان «مونيه في النرويج» يضم ابرز الاعمال الفنية للفنان الفرنسي لكوممونيه وذلك في اوسلو حاليا احتفالا بذكرى رحيله. ويسلط المعرض الذي يستمر حتى العاشر من شهر سبتمبر القادم الضوء من خلال ابرز احدى عشرة لوحة على الاسلوب الفني المتميز للفنان.

ويعتبر مونيه احد رواد الاتجاه التاثيري في فن الرسم حيث كان يمتلك حاسة فنية متميزة في انطباعاته من خلال اضفاء مزيد من الحيوية والحياة على اللوحة وتلقى تعليمه الفني على ايدي ابرز فناني الرسم في فرنسا امثال بيساريو واتوليه.

واتجه مونيه في اوائل القرن الحالى الى التكعيبية التى تميزت بابراز البعد الثالث والعلاقات المتداخلة باللوحة.

ومن اهم اعمال مونيه كاتدرائية روان عام ١٨٢٥.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

معرض امريكى لفنان هولندى

يقام حاليا في المتحف القومى بواشنطن معرض جديد حول موندريان في الفترة من ١٨٧٢ حتى ١٩٤٤.

يضم المعرض الذي يستمر حتى سبتمبر القادم حوالى ١٥٠ لوحة من اعمال الفنان الهولندي (بيت موندريان) تعكس تطوره الفني وتدرجه في عدة مدارس فنية ابتداء من رسمه للطبيعة الصامتة الى الاتجاه الى النيوكلاسيكية في الفترة من ١٩١٧ وحتى ١٩٢٠ حتى الاعمال التى انتجها في نيويورك ١٩٤٣ ومن اشهرها لوحة برودواي ولوحات مدينة نيويورك.

ويعد بيت موندريان الذي ولد عام ١٨٧٢ وتوفي عام ١٩٤٤ من رواد الفن التجريدي في هولندا من خلال حركة تعرف باسم دي ستيجيل عام ١٩١٧.



حنان التركى.. مع «سرحان والكنز»

القاهرة ـ الاتحاد: قامت الممثلة الشابة حنان التركى ببطولة مسرحية جديدة للاطفال تم تصويرها للشاشة الصغيرة بعنوان (سرحان والكنز) تناقش العادات التى يجب ان يتحلى بها الصغار في حياتهم وعلاقتهم بالاخرين.. اخرج المسرحية محمد عبدالمقصود وشارك في بطولتها الكوميدي علاء ولى الدين مع حسن الديب والوجه الجديد هنادى.

رغم الحصار
نجاح مميز لمهرجان فلسطين الدولى ٩٥

بعثت فرق الرقص والموسيقى الحياة في ليالى بلدة بيرزيت في الضفة الغربية المحتلة على امتداد ١٢ ليلة في مهرجان فلسطين الدولى ٩٥.

وخلال ليالي المهرجان التى امتدت حتى يوم الاربعاء الماضي احتشد الالاف من عشاق الفن في ساحات حرم جامعة بيرزيت القديم امام مسرح ضخم يمثل «باب العامود» البوابة الرئيسية لمدينة القدس التاريخية لمشاهدة فرق الرقص والغناء من فلسطين والاردن وجنوب افريقيا وبريطانيا واسبانيا.

وقال مركز الفن الشعبي في مدينة البيرة الذي يشرف على المهرجان السنوي الذي اقيم للمرة الثالثة على التوالى ان اكثر من ٢٠ الف متفرج من الضفة الغربية حضروا عروض المهرجان.

وبرزت من بين الفرق الاجنبية المشاركة في المهرجان فرقة «جورجوراء» الجزائرية الفرنسية التى قدمت اغاني والحانا «حملت هموم الوطن في دنيا الاغتراب» على حد وصف نشرة «ايقاعات التى عنيت باخبار المهرجان.

واقيم مهرجان فلسطين الدولى ٩٥ في خضم اضراب الالاف من الاسرى الفلسطينيين عن الطعام مطالبين بالحرية تحت شعارين هما «القدس لنا» و «الحرية للاسرى».

وعلى الرغم من جو التوتر الذي عم الاراضي الفلسطينية المحتلة بسبب الاضراب امتدح العديد من المتفرجين العروض التى قدمت وفكرة المضي في المهرجان معتبرينه جزءا من النضال الحضاري والثقافي الذي يخوضه الشعب الفلسطيني ضد محاولات طمس الهوية الوطنية.

وقالت سهى البرغوثي التى كانت تشارك العديد من اهالى المعتقلين الاضراب عن الطعام خارج السجن «هذا المهرجان هو معركة من نوع اخر تترافق وتتكامل بشكل خلاق مع معركة الجوع لاسرى الحرية.

هناك في المعتقل حالة وهنا حالة ولاتناقض بينهما.. لاتناقض بين الرقص والموسيقى وبين القلم والسلاح.

واحتشد اكثر من خمسة آلاف مشاهد في ملاعب الناصر في ساحات الجامعة القديمة يوم الاول من يوليو لافتتاح المهرجان حيث اضاءت شموع الحضور ظلام الليل فيما قدمت فرق الدبكة والغناء الفلسطينية من البيرة ورام الله وقرية الرامة بالجليل لقطات قصيرة.

وقوبلت فرقة الفنون الشعبية وهي اشهر فرقة دبكة فلسطينية باعجاب الحضور على الرغم من ان عروضها كانت تكرارا لاعمال سبق وان قدمت عدة مرات في السابق.

واختتم حفل الافتتاح بنشيد «موطني» الذي اداه كافة اعضاء الفرقة المشاركة في الافتتاح باشتراك الجمهور.

وتواصلت العروض في الايام التي تلت وقدمت فرقة «لوثيما» الاسبانية عرضا لرقص الفلامنكو بينما اسعد ستة من البريطانيين من اصل كاريبي من فرقة «بانسوتك» المشاهدين بالحانهم المميزة.

وشاركت في المهرجان كذلك فرقة «انتي الليمانتي» من شيلي وفرقة «عبر الحدود» من الولايات المتحدة وفرقة «مانديلا» من جنوب افريقيا وفرقة «من القلب» الاردنية بالاضافة الى العديد من الفرق المحلية الفلسطينية.

واقيمت على هامش المهرجان ندوات ثقافية ومعارض للفن التشكيلي والصور الفوتوغرافية.

في السودان «وجه الضحك المحظور» يتواصل مع الجمهور

الخرطوم ـ الاتحاد ـ عصمت معتصم البشير:

المسرح السوداني يمر بظروف صعبة.. واذا نظرنا الى بدايات الحركة المسرحية في السودان نجد انها ارتبطت بالحركة الوطنية وكان لها دور كبير واسهام واضح في بناء المجتمع السوداني، وهذا الدور احاط بالمسرح السوداني وجعله يتحمل دائما مسئولية مباشرة تجاه حركة الفنون بوجه عام.

○ كان هذا بداية الحوار الذي اجرته الاتحاد ـ مع الاستاذ علي مهدي، رئيس اتحاد المهن التمثيلية بالسودان وعضو اتحاد الفنانين العرب خلال زيارته لمدينة بورتسودان لتقديم مسرحية «وجه الضحك المحظور» التي يقوم بدور البطولة فيها، وعن حال المسرح في السودان يواصل علي مهدي..

ـ المسرح عندنا يعاني من ازمات مختلفة اهمها.. الاتصال بينه وبين الجماهير، ثم حركة التاليف المسرحي، ثم الاهم هو البنيات الاساسية التي ينبغي ان ينطلق من خلالها والمتمثلة في المسارح والمؤسسات التعليمية.

ولكن رغم ذلك نستطيع ان نلاحظ تطورا واضحا في المسرحية السودانية وهذا حقيقة يعود الى دور المعهد العالي للموسيقى والمسرح في تاهيل الكوادر.

■ هل وفق كتاب المسرح السوداني في اختيار موضوعاتهم وطرحها بما يلائم الواقع في السودان؟

ـ اعتقد ان حركة التاليف المسرحي في السودان على قلة الانتاج المعروض استطاعت ان تنجح في التعبير بصدق وامانة عن واقع المجتمع السوداني في مختلف ما تناولته من موضوعات وهذا الصدق هو الذي دفع المنتج السوداني الى الالتفاف حول الحركة المسرحية السودانية.

■ وهل ترى ان حركة التمثيل تتوازي مع حركتي التاليف والاخراج المسرحي؟

ـ اعتقد ان هناك توافقا تاما بينهم جميعا، ونتيجة لهذا التوافق نلاحظ التقدم في الحركة المسرحية في السودان.

■ رغم هذا التقدم نلاحظ غياب المسرح السوداني عن المشاركة في المهرجانات العربية؟

ـ هذا امر اخر ـ لم يرتبط بمدى تقدم الحركة المسرحية وتطورها، ولكنه ارتبط بالدعم الذي يمكن ان تجده هذه الحركة من جهات رسمية وغيرها لضمان مشاركتها الخارجية.. بيد ان المشاركة التى حدثت على قلتها تؤكد الدور المتميز للحركة المسرحية السودانية وسط الحركة المسرحية العربية، وتؤكد انها اذا ماوجدت السبيل للخروج سوف تسهم بلاشك في تطور وتقدم الحركة المسرحية العربية.

وبصدق شديد نحن بدون دعم رسمي لانستطيع ان نخرج بالمسرح السوداني للمشاركة في المهرجانات الخارجية، ولكن نحن نسعى ونسعى وسعينا ونجحنا في وصول بعض المسرحيات الى العالم العربي.

■ من جانب آخر ـ الى اي مدى استفادت حركة المسرح والسوداني من التمازج الافروعربي ـ الافريقي العربي؟

ـ الواقع الثقافي السوداني يجعل حركة الثقافة السودانية جسرا للتواصل بين الثقافة العربية والحضارة الافريقية. وحركة المسرح السوداني استفادت كثيرا من هذا التمازج ـ الافروعربي ـ لذلك تشاهد اعمالا مسرحية ذات طابع افريقي بحت مهتمة باستعراض التراث والفنون التقليدية كما تشاهد اعمالا مسرحية عربية تهتم بالاسطورة العربية والحكاية الشعبية المتمثلة في ـ ابي زيد الهلالي ـ وغيره.

والمسرح السوداني بهذه الكيفية يحصل على تميزه وتنوعه. وهذا نسيج واحد هو الدراما السودانية ـ سواء كانت في الاذاعة او التليفزيون او المسرح.

■ السودان بلد متعدد الثقافات.. فالى اي مدى استفدتم من هذا التباين في حركتي المسرح والسينما، خاصة اذا علمنا ان لديك تجربة مع السينما السودانية؟

ـ بالتاكيد ان اي مجموعة عرقية تتميز بخصائص وملامح ثقافية تستطيع ان تعبر عن واقعها بشكل افضل اذا ما اتجات لاصطحاب تراثها وقيمها وفنونها التقليدية. ونحن في السودان بتعدد ثقافاتنا وتنوع فنوننا نستطيع من خلال هذا الكم الهائل من الفنون المتباينة ان نقدم للعالم نموذجا متفردا مسرحيا وسينمائيا او بقية الفنون الاخرى.

■ ماذا عن حركة السينما في السودان؟

ـ حركة السينما في السودان هي الاخرى لازالت تعاني من ازمات عديدة، بهذه الازمات تتعطل حركة الانتاج.. وما انتج من افلام على قلتها لم تحقق في رأيي المستوى المطلوب للسينما السودانية، لكن اتمنى في المستقبل ان اعمل مع بعض الاخوة في انتاج افلام روائية اذا ماتوفرت ظروف افضل.

■ رؤيتكم لمستقبل الحركة المسرحية في السودان؟

ـ المستقبل رهن بالعلم والقوة ـ العلم لن ينكب اهل المسرح على دراسة الظاهرة المسرحية، ومدى ارتباطها بالتطور الذي يشهده العصر بوجه عام، والتحولات الاجتماعية، والتاثير الايجابي والسلبي على حركة المجتمع.. هذا امر هام يقابله قوة حقيقية في الكلمة وصدق في التعبير عن هذا الواقع الجديد وحرية كاملة غير منقوصة.. هذا هو مستقبل حركة المسرح في السودان.

■ وماذا عن تجربتكم الجديدة مع المؤلف المسرحي هاشم صديق في مسرحيته وجه الضحك المحظور؟

ـ قطعا ان اي محاولة جديدة تعتبر في اتجاه التطوير، وهاشم صديق واحد من افضل كتاب المسرحية العربية، وهذه التجربة تشكل تحولا في نوعية كتاباته المسرحية، وهي بهذا الفهم تشكل واحدة من المساهمات الجادة في السبيل الى مسرح سوداني متميز.

ومسرحية وجه الضحك المحظور استطاعت ان تخلق صلة بينها وبين الجمهور.

■ واخيرا ـ كيف تطورت تجربتكم مع المسرح حتى خرجت من دائرة المحلية او من الهواية الى الاحتراف، واصبحت ممثلا للسودان في اتحاد الفنانين العرب؟.. ثم ماذا عن دوركم؟

ـ منذ البداية كنت دائما ما اضع امامي هدفا اساسيا ان يتعاظم الاهتمام بالممارسة المسرحية للوصول الى معنى حقيقي للاحتراف، وفي سبيل تحقيق هذا الهدف كان لابد من العلم ثم التجريب المستمر، وهو الذي يؤدى في النهاية الى نتيجة التلاقي مع المسرح العربي، والمسرح خارج الوطن العربي، فجاءت مشاركتنا في الاعمال المسرحية خارج الوطن العربي ووجدت قبولا لهذه الاسباب.

ونحن في السودان ممثلون للفنانين العرب وشاركنا بجهد كبير في الاتصالات الاولية التى سبقت التاسيس، ولازلنا نعمل بالتعاون مع اخوتنا في الاتحاد لتحقيق اهداف الاتحاد، وعلى رأسها التعاون العربي ـ العربي في مجالات الثقافة والفنون والنهوض بها.



■ الفنان على مهدى في لقطة من المسرحية.

برامج القنوات الفضائية

فضائية ابوظبي

٠٠ر٨ موسوعة السلوكيات الاسلامية في الاسلام ٣٠ر٨ برنامج بلادنا الجميلة ١٥ر٩ فترة الاطفال الاولى ٠٠ر١٠ اهم الانبياء ٣٥ر١٠ المسلسل التاريخي تحت ظلال السيوف ٤٥ر١٢ برنامج عالم الطب ١٠ر١ برنامج المنوعات المحلى اليكم مع التحية ٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ١٥ر٣ الفيلم الثقافي ٢٦ يوما حول العالم ٤٠ر٤ فترة الاطفال ٢٩ر٧ المسلسل التاريخي ابن خلدون ١٥ر٨ برنامج دعوة الى الله ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثانية والعالم هذا المساء ٠٠ر١٠ التقرير الرياضي ٠٠ر١١ الفيلم العربي الا امى بطولة: محسن محيى الدين، سميرة محسن ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثانية ٠٠ر١ برنامج ضحك جد وهزل ٣٠ر٢ الفيلم الاجنبي.

فضائية دبي

٠٠ر٩ المسلسل البدوى الدفلة ٥٨ر٩ برنامج اللياقة البدنية للجميع ١٥ر١٠ برنامج فن الطبخ العربى ٣٥ر١٠ برنامج عالم السينما ٠٠ر١١ نشرة الاخبار الانجليزية+ الاعمال اليوم ٣٠ر١١ برنامج خاص عن سابق الزوارق السريعة الفئة الاولى الجولة الخامسة من مدينة ارندال (في النرويج) ٣٩ر١٢ الفيلم التسجيلى الصيد في البرارى ٠٨ر١٣ برنامج المنوعات اخبار الفن ٠٠ر١٤ المسلسل العربى البعض يتسلق الهرم ٥٢ر١٤ فاصل غنائى ٠٠ر١٥ نشرة الاخبار العربية ١٥ر١٥ برنامج الموسيقى لغة العالم ٥١ر١٥ برنامج في مثل هذا اليوم ٠٥ر١٦ رسوم متحركة منوعة ٠٠ر١٧ المصحف المفسر+ الحديث الدينى ٢٨ر١٧ الفيلم التسجيلى الصيد في البرارى ٠٠ر١٨ المسلسل الخليجى اوراق متساقطة (الاخيرة) ٠٠ر١٩ نشرة الاخبار العربية+ الاعمال اليوم ٢٩ر١٩ فاصل غنائى ٣٧ر١٩ برنامج في مثل هذا اليوم ٥٢ر١٩ برنامج قضايا عالمية ٠٠ر٢١ المسلسل البدوى الريحانية بطولة: زهير النوباني، عبير عيسى ٤٧ر٢١ برنامج ابتسامات ٠٠ر٢٢ نشرة الاخبار العربية+ الاعمال اليوم ٤٣ر٢٢ الاخبار الرياضية ٥٩ر٢٢ برنامج المنوعات اخبار الفن ٥٣ر٢٣ الفيلم العربى التحدى بطولة: فريد شوقى، نبيلة عبيد، فاروق الفيشاوى ٣٠ر١ نشرة الاخبار العربية+ الاعمال اليوم ٠٠ر٢ الاخبار الرياضية ١٥ر٢ برنامج في مثل هذا اليوم ٣٠ر٢ برنامج صناعات يديو ٠٠ر٣ المسلسل اليومي ليلى زمانها جاية ٠٠ر٤ المسلسل الكوميدى كل يوم حكاية ٣٠ر٤ برنامج الزجل اللبناني ٣٠ر٥ التمثيلية العربية.

الفضائية المصرية

٧,٤٥ صباح الخير يا مصر ١١,٠٠ كارتون كابتن ماجد ١١,٢٠ تنويهات ـ عرض البرامج ١١,٣٠ المسلسل العربي رحلة المليون بطولة محمد صبحي وسمية الألفي ١٢,١٥ برامج المرة «تربية الطفل» ١٢,٣٠ عصر العلم ١٣,٠٠ عناوين الاخبار ١٣,٠٢ منوعات ١٣,١٥ نقطة تحول ١٣,٤٥ منوعات ١٤,٠٠ برنامج اخباري ١٤,١٥ المسلسل الديني «القضاء في الإسلام» ١٥,٠٠ النشرة الاخبارية ١٥,١٥ لك ولأسرتك ١٥,٣٠ الف ليلة وليلة ١٦,٠٠ عناوين الاخبار ١٦,٠١ الفيلم العربي دايما معاك بطولة فاتن حمامة ومحمد فوزي ١٧,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ١٨,٠٠ النشرة الاخبارية ١٨,١٥ رياضة × رياضة ١٨,٣٥ عالم الشهرة ١٩,٠٥ المسلسل العربي اللعب في الوقت الضائع بطولة شويكار وابوبكر عزت وحسن حسني ١٩,٤٥ لوحة وفنان ٢٠,١٥ فنون اسلامية ٢٠,٢٥ لسة فاكر ٢٠,٥٥ اغنية ٢١,٠٠ النشرة الاخبارية ٢١,١٥ المسلسل العربي السقوط في بئر سبع بطولة سعيد صالح واسعاد يونس ٢٢,٠٠ برنامج زووم ٢٣,٠٠ حكايات وذكريات ٢٤,٠٠ النشرة الاخبارية ٢٤,٠٠ الفيلم العربي قلب الليل بطولة نور الشريف وهالة صدقي ٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٢,١٥ برنامج تاكسي السهرة ٣,١٥ المسلسل العربي المجمع «الايام» ٤,٣٠ تمثيلية السهرة ٦,٤٠ دلائل القدرة ٦,٥٠ أقوال الصحف ٧,٠٠ كارتون ٧,١٥ بوجي وطمطم.

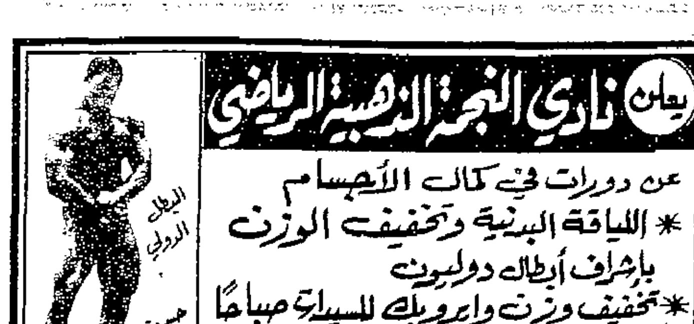
فضائية ام بي سي

١,٠٠ خدمة المعلومات ١٤,٢٠ القرآن الكريم ١٤,٣٥ دين ودنيا ١٤,٤٥ أفلام كرتون ١٥,١٠ رسوم متحركة ١٥,٣٥ برنامج اطفال ١٦,٠٠ الفيلم العربي الهوا مالوش دوا ١٧,٤٥ ملاكمة دولية ١٨,١٠ المسلسل المدبلج المتمردة ١٩,٠٠ نشرة الاخبار ١٩,٢٠ ابتكارات واختراعات ـ اعادة ١٩,٤٥ منوعات غنائية ٢١,١٠ المسلسل العربي في مهب الريح ٢١,٠٠ موجز الاخبار ٢١,٠٧ عالم الصحافة ٢١,٢٠ الطاقة والنفط ٢١,٤٥ منوعات غنائية ٢٢,٠٠ نشرة الاخبار المسائية ٢٢,٤٥ الأحوال الجوية ٢٢,٥٠ الفيلم العربي لحظة ضعف ٢٤,٠٠ موجز الاخبار ٠٠,٥ الفيلم العربي ـ تتمة ١,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية ١,٣٠ الاحوال الجوية ١,٣٥ لمن تغني النجوم ٣,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية ٣,٢٥ المسلسل المدبلج ـ اعادة ٤,١٥ القرآن الكريم ٤,٢٠ الختام.

سعر السنتيمتر × عمود (٣٠ درهما) ـ للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ:
● ابوظبي: ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ فاكس: ٤٥٥١٢٦ ● مكتب حمدان سنتر ـ ت: ٣٣١٧٦٣
● دبي ـ ت: ٦٦٦٦١١ ـ فاكس: ٦٦٢٦٣٥ ● العين ـ ت: ٦٤١٤٦٠ ـ فاكس: ٦٥٦٧٩٣
● الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠ ـ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ● راس الخيمة ـ ت: ٢٢٦١٢٣ ● الفجيرة ـ ت: ٢٢٤٧٧٠











احتفظ بهذا الإعلان
تجدنا بجانبك وقت الحاجة
خدمة سحب السيارات ٢٤ ساعة
هاتف: ٠٥٠٥٣١٢٩٤
بليب: ٩١٠٥٤٣١٨
مكتب: ٢١١٥٥١ دبي

معهد ابوظبي التعليمي ـ ابوظبي
ت: ٣٣٨١٩٦ ـ ت: ٢١١٣٣١
- دورات سكرتارية شاملة
- دورات كمبيوتر
- دروس التقوية لطلبة الدور الثاني
- دورات لغة انجليزية
- دورات لغة انجليزية صيفية في بريطانيا

لحملة الثانوية العامة وضمان مستقبلك ادرس باللغة الانجليزية:
الطب ـ طب الاسنان ـ الهندسة في ارقى الجامعات المعتمدة
رومانيا ـ الباكستان ـ الهند ـ تركيا ـ الفلبين ـ اوكرانيا
المعهد خدماته شاملة حتى مقعد الجامعة
اجراءات الدراسة والتسجيل تتم خارج الدولة

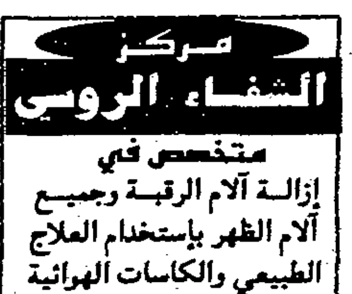
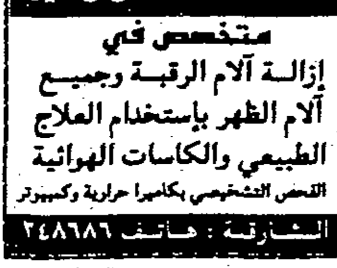


مطلوب لشركة رائدة
محصل لديه خبرة لا تقل عن سنتين بسوق أبوظبي ويحمل رخصة قيادة سارية المفعول
للمراجعة الاتصال بالهاتف رقم: ٣٣٣٢١٤ الشارقة

تملك شقة بمشروع ادسو الكني
في تلة بياقوت قرب بيروت ٣ نوم ١٥٠ م٢
أبوظبي: ٠٥٠٣٥٥٢٧ (أبو منير) / ٠٥٢٩٩٣٦ دبي ـ وديع المرج

مؤسسة الوهيبي التجارية
أبوظبي
الشقة
● كهربائيات
● تعهدات تأثيث فلل ـ غرف نوم ديكور ـ سجاد ـ ستائر
دش متحرك
٠٥٨١٤٠٢٥٤٥٦٥
اضافة القمر A.R.T
للاخوة المدرسين السداد بعد العودة من الاجازة
ابو ظبي شارع المطار القديم مقابل اكاي بجوار حبيب بنك
ت: ٤٣٢٣٠٣ ـ ٤٣١١٤٣

شركة الزميل
للشحن البري والجوي
تعلن عن سيارة متوجهة للقاهرة وجميع المحافظات خدمة من الباب الى الباب
أبوظبي: النادي السياحي بجوار فندق الإمارات بلازا
ت/ ٧٢٨٥٦٤ ـ ٧٢٨٦٠٥

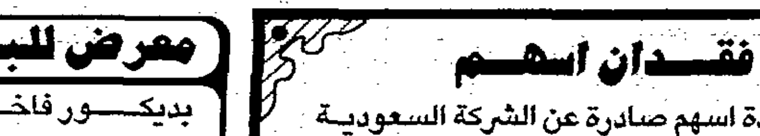



مركز الشفاء الروسي
متخصص في
إزالة آلام الرقبة وجميع آلام الظهر باستخدام العلاج الطبيعي والكاسات الهوائية
الفحص التشخيصي بكاميرا حرارية وكمبيوتر
الشارقة: هاتف ٢٤٨٦٨٦

مطلوب
شركة مقاولات بحاجة الى
(مهندس مدني ومراقب عمال)
بخبرة لاتقل عن سنتين داخل الامارات
ترسل الطلبات على
فاكس رقم/ ٣٤١٣٣٧ / ابوظبي

اعلان بيع سيارة
تعلن شركة ابوظبي الوطنية للفنادق قسم السياحة
عن رغبتها في
بيع (١) سيارة نيسان باترول موديل ١٩٨٨ وذلك عن طريق الظرف المغلق مقابل الف درهم تامين قابل للرد.
آخر موعد لاستلام المظاريف يوم ١٩٩٥/٧/٢٤.
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف ٤٤٩٩١٤

فلل
للبيع وللايجار
وبنايات واراضي للاستثمار بالشارقة
هاتف ٠٥٠/٨١٩٠٤٥



فقدان اسهم
فقدت شهادة اسهم صادرة عن الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) باسم ناصر سلطان قران المنصوري فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا على العنوان التالي: ابوظبي ـ ص.ب ٤٦٠٢١
ت/ ٧٤٤٧٤١ / ابوظبي

معرض للبيع
بديكور فاخر يصلح لجميع الاغراض بالنادي السياحي خلف بنك الدم
٠٥٠٦٤٠٩٥٩ / ٧٤١٦٤١
ابوظبي

للايجار
٣ مكاتب ايجار سنوي للمكتب ٧٥,٠٠٠ و٣ غرف نوم ايجار سنوي ٧٠,٠٠٠ ببناية جديدة شارع حمدان، تكييف مركزي
نداء ٩١٩٢٧٩٨٠

للايجار
فيلا بالباور هاوس ٦ غرف ومجلس وحوش وكراج ـ اسبليت يونت ١٥٠,٠٠٠ سنوي
ابوظبي/ ٦٥١٠١١ / ٩٧٣٣٠٦٥ / ٩٠٣٢٣٣٤

للبيع
معرض بموقع ممتاز مع ميزانين مساحة ٣٠٠ متر مربع ايجار مغري
ابوظبي/ ٠٥٠٦٤٢٩٤١٨

مطلوب لمؤسسة وطنية رائدة في مجال الصناعة
مدير مالي
وفقاً للشروط الاتية:
١) ان يكون حاصلاً على مؤهل جامعي في مجال المحاسبة، ويفضل أن يكون محاسب قانوني.
٢) خبرة لا تقل عن (١٥) سنة في مجال الإدارة المالية وحسابات التكاليف، والمراجعة وإعداد الميزانيات.
٣) خبرة لا تقل عن (٥) سنوات في العمل على الكمبيوتر.
٤) ان يجيد اللغة العربية والإنجليزية إجادة تامة قراءة وكتابة.
يحدد الراتب والمزايا الأخرى بعد المقابلة
ترسل الطلبات والمستندات الثبوتية مع صورة حديثة إلى
ص.ب ٢٢٤ أم القيوين

مطلوب ارض بمصفح
ابوظبي تصلح لمصنع خرسانة جاهزة
للاتصال نداء ع: ٩٤٢٧٠٢٧

مطلوب لمدرسة خاصة التخصصات التالية
١ ـ **مديرة مدرسة** ذات خبرة في هذا المجال
٢ ـ **وكيلة مدرسة** تجيد العمل علي الكمبيوتر الشخصي
٣ ـ **سكرتيرة** تجيد الطباعه بالغتين العربية والانجليزية على الآلات الكاتبة والكمبيوتر
٤ ـ **زائرة صحية** (ممرضة)
٥ ـ **معلمات** في جميع التخصصات

يشترط لجميع الوظائف السابقة خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات داخل الدولة او دول مجلس التعاون الخليجي او خمس سنوات خارجها كل في مجال تخصصها
دبي ت ٨٥٨٥٨٩ صباحا ـ ٨٥١٠٣٧ بعد الظهر ، ص.ب ١٠٠٠٣
ابوظبي ٤٣٤٠٧١ صباحا ، ص.ب ٢٣٨٢

شركة اسمنت الاتحاد (ش.م.ع)
UNION CEMENT COMPANY (P.S.C)

اعلان عن وظيفة شاغرة
ان شركة اسمنت الاتحاد (ش.م.ع) هي اول مصنع للاسمنت في دولة الامارات العربية المتحدة، وتقع مصانع اسمنت الشركة في المنطقة الصناعية بخورخوير ـ رأس الخيمة، وتبلغ طاقة الانتاج حوالي مليون طن سنويا تنتج من ثلاثة افران، واربع مطاحن للاسمنت، ويبلغ عدد العاملين لديها ٣٠٠ موظف. ان شركة اسمنت الاتحاد (ش.م.ع) هي اول شركة «منتجة للاسمنت» في الشرق الاوسط تحوز على الشهادة الدولية للانتاج حسب المواصفات العالمية «اي.اس.او ـ ٩٠٠٢»، وكذلك حائزة على اجازة تصنيع من معهد البترول الامريكي «ايه.بي.اي» لانتاج اسمنت ابار النفط. ان لدى الشركة وظيفة شاغرة هي:

مراقب في القسم الميكانيكي

المؤهلات العلمية:
ـ دبلوم في الميكانيكا العامة.

الخبرة:
ـ خمس سنوات كحد أدنى خبرة عملية في احد مصانع الاسمنت.
ـ العمل في الافران الدوارة.
ـ العمل في صيانة ضاغطات الهواء (كمبرسر) والمضخات.
ـ الالمام باللغة الانجليزية.

ستعطى الاولوية في التعيين لمواطني دولة الامارات، ومن ثم لابناء الدول العربية الاخرى. على الراغبين ممن تنطبق عليهم الشروط المذكورة أعلاه، تقديم طلباتهم التي توضح فيها البيانات الاساسية، وكذلك صور عن الشهادات العلمية والعملية الى قسم شئون الموظفين ـ شركة اسمنت الاتحاد ص. ب ١٧٠ رأس الخيمة، خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مؤسسة مالية بالعين
بحاجة الى:
كاتبة طابعة اولى
دوامان، تجيد الطباعة بالعربية والكومبيوتر
الاتصال ٦٥٦٣٢٥ العين

إعلان تحذيري
فندق الشاطئ ـ أبوظبي
يعلن بأن المذكور اسمها ادناه قد ذهبت في اجازة ولم تعد فعليها مراجعة ادارة الفندق خلال مدة اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا ستتخذ بحقها الاجراءات القانونية المتبعة.
الاسم / جوان ماري ت. افانجليو
الجنسية / فلبينية ـ رقم الجواز / ٤٩٩٦٤٧ بي

إعلان تحذيري
بهذا تعلن مؤسسة الفردان الزراعية ومقرها دبي ص.ب: ٥١٥١، دبي، أنها الوكيل الحصري المعتمد لكافة منتجات الشركة الأمريكية: ساميت كيميكال كومباني ومقرها بالتيمور، الولايات المتحدة الأمريكية، والمنتجة للمبيد الحيوي (البكتيري) ليرقات البعوض على شكل أقراص تحت الأسماء التجارية التالية:

SUMMIT BACTIMOS BRIQUETS - MOSQUITO DUNKS - MATALARVA 10

في دولة الإمارات العربية المتحدة بموجب الترخيص الصادر من وزارة الاقتصاد والتجارة تحت رقم ٥٠٩٨، وإنها الجهة الوحيدة المخولة باستيراد وبيع وتوزيع كافة منتجات شركة ساميت كيميكال كومباني التي تحمل الشعارات التالية:

Summit CHEMICAL CO. Baltimore, MD. 21224
Summit BACTIMOS BRIQUETS



وبالتالي فإن مؤسسة الفردان الزراعية تحذر كل من يثبت تعامله بأي من هذه المنتجات عن غير طريق الوكيل سوف يتعرض للملاحقة والإجراءات القانونية اللازمة ومصادرة الكميات المضبوطة لديه مع إحتفاظ الوكيل بحقه بالمطالبة بالعطل والضرر الناتج عن هذا التصرف بالإضافة إلى التعويضات اللازمة.

محكمة العين الإتحادية الإبتدائية – دائرة التنفيذ
إخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٩٥/٤٨٩
إلى المحكوم عليه/ خالد خليفة علي سيف العيمي وجنسيته/ الإمارات وعنوانه/ بالنشر حيث أنه بتاريخ ١٩٩٥/٣/٨ قد صدر ضدك الحكم المرفق صورته عنه لصالح المدعية/ مؤسسة الإمارات للإتصالات في القضية المدنية رقم ٩٤/١٥٨٨، وبما أن المحكوم لها المذكورة قد تقدمت بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفعت الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالأتي: ١- المبلغ المطلوب تحصيله ٨,٥٧٩/٢٠ درهم ٢- رسم التصريح بالتنفيذ ١٠٠ درهم، ٣- المجموع ٨,٦٧٩/٢٠ درهم؛ فبموجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٥/٨/١ لتنفيذ ما جاء أعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك الإجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي الرسوم البالغة ١٣١ درهماً التي ستترتب عليك.
قاضي التنفيذ

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية
إعلان الحكم الصادر في القضية المدنية رقم ١٥٢ / ٩٥
المرفوعة من: مسعود مبارك تيسير، ضد: محمد حسن المعني، وعنوانه: بالنشر، ليكن معلوما لديكم أن القضية المدنية المشار اليها قد حكم فيها حضوريا اعتباريا بجلسة ١٨ /٦ /٩٥ قابلا للاستئناف خلال ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي لتبليغكم هذا الاعلان. حكمت المحكمة ـ حضوريا اعتباريا ـ بالزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ ١٠٠٠٠ عشرة الاف درهم مع الرسوم المناسبة والمصاريف. وتثبيت أمر الحجز التحفظي الموقع على المدعي عليه لدى جهة عمله كضمان لحق المدعي. حكما قابلا للاستئناف خلال المواعيد القانونية، صدر بتوقيعي وتلي علنا لهذا اليوم ٢٠ /محرم /١٤١٦هـ، ١٨ /يونيو /١٩٩٥م ـ صدر بتوقيعي في اليوم ٤ من شهر ٧ سنة ١٩٩٥م.
القاضي / اسحق احمد حمدان

دائرة بلدية العين
قسم الرخص والسجل والوكالات التجارية
بهذا تعلن دائرة البلدية أن السيد / علي مصلح جمهور الاحبابي، الجنسية: الامارات، لديه رخصة تجارية مؤسسة علي مصلح للنقل البري صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ٢١ /١٠ /١٩٩١م تحت رقم: ٣٤٤٠٧ وملف رقم: ٢٦٣٤ في الموقع: العين / الصناعية ارض محمد سعيد الصايغ المزروعي ويرغب في: الغاء الرخصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.
مدير بلدية العين

محكمة دبي الإبتدائية
مذكرة إعلان مدعي عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دبي الإبتدائية في الدعوى رقم ٩٤/١٠٧٧ جزئي
طالب التبليغ: دائرة محاكم دبي
المطلوب تبليغه: عينات شاندران
القرار المطلوب تبليغه: قرار المحكمة الصادر بتاريخ ٩٥/٥/٢ والقاضي بإعادة الدعوى للمرافعة لجلسة ٩٥/٥/٢٣ وقرار المحكمة الصادر ٩٥/٥/٢٣ بالتأجيل لجلسة ٩٥/٨/٨ لنفس القرار السابق.
وفي حالة تخلفك عن الحضور ستباشر المحكمة السير في الدعوى بمثابة الحضور.
القاظي/ خاتم المحكمة



القيادة العامة للقوات المسلحة

مديرية القوى البشرية / شعبة شئون الضباط

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية القوى البشرية الى الاخوة المواطنين المتقدمين الى لجنة انتخاب المرشحين التواجد يوم الاربعاء الموافق ١٩/٧/١٩٩٥ الساعة ٣٠ر٧ في مقر اللجنة حاملين معهم جوازات سفرهم لاجراء الاختبار التحريري لهم المجموعة «أ».

ت	الاسم	القبيلة	الجنسية
١	احمد محمد ناجي عرب الله	-	الامارات
٢	الشيخ / صقر حميد عبد الله	-	الامارات
٣	محمد ابراهيم عبد الله محمد	الاحمد	الامارات
٤	عبد الله احمد سيف احمد	الزعابي	الامارات
٥	خالد عيسى عبد الله محمد	الشحي	الامارات
٦	خالد حسن ابراهيم الهيش	آل محمد	الامارات
٧	جاسم محمد علي محمد	الطنيجي	الامارات
٨	احمد محمد عبد الله ريال	الحبسي	الامارات
٩	عمر احمد علي عبد الله الحرقي	-	الامارات
١٠	ابراهيم خلفان مطر خلفان	النعيمي	الامارات
١١	سعيد خليفة عبد الله سالم	النقبي	الامارات
١٢	المعتصم راشد سويدان الماس	الظاهري	الامارات
١٣	محمد سالم احمد سيف	الطنيجي	الامارات
١٤	سالم عمر سالم علي	-	الامارات
١٥	سالم علي سالم علي	بن سميدع	الامارات
١٦	قاضي حمد يوسف فرج	المهري	الامارات
١٧	خليفة سيف محمود احمد	النيادي	الامارات
١٨	محمد بطي عبيد حميد	آل علي	الامارات
١٩	فيصل علي سويد سعيد	الشامسي	الامارات
٢٠	سعيد عبيد راشد مطر	السويدي	الامارات
٢١	ثاني احمد ثاني سعيد	السويدي	الامارات
٢٢	خالد احمد سعيد عثمان	الواحدي	الامارات
٢٣	عادل صالح عثيمان سعيد	-	الامارات
٢٤	هشام يوسف جاسم محمد	الرئيسي	الامارات
٢٥	عبيد محمد حارب علي البدوي	العبدولي	الامارات
٢٦	خالد حميد سعيد راشد الغاوي	آل علي	الامارات
٢٧	سعيد سالم عبدالله سعيد	الطنيجي	الامارات
٢٨	ابراهيم احمد علي عبد الله	النقبي	الامارات
٢٩	خالد علي عبدالله علي يعروف	النقبي	الامارات
٣٠	سعيد راشد محمد راشد	الراشدي	الامارات
٣١	وليد عبد الله مسعود احمد	الميسري	الامارات
٣٢	محمد عبدالله محمد عبد الله	السويدي	الامارات
٣٣	سيف سعيد سيف احمد	-	الامارات
٣٤	جمعة سالم راشد جمعة بربر	العلي	الامارات
٣٥	عبد الواحد عبد الله احمد	الشحي	الامارات
٣٦	محمد سلطان احمد سلطان	الشحي	الامارات
٣٧	اسامة مطر عبد الله سيف	الزعابي	الامارات
٣٨	عبد الله محمد سعيد الحمدي	اليماحي	الامارات
٣٩	قاسم سعيد عبد الله سليمان	الشحي	الامارات
٤٠	وليد عيسى علي عبد الله	الهناوي	الامارات
٤١	سالم محمد عبد الله محمد	النعيمي	الامارات
٤٢	هاني احمد عبد الله سعيد	-	الامارات
٤٣	علي سعيد صبيح طناف	الراشدي	الامارات
٤٤	احمد ابراهيم احمد عيسى	الظفيري	الامارات
٤٥	عبد الله حارب خميس	الشامسي	الامارات
٤٦	عصام سيف احمد علي الغص	-	الامارات
٤٧	محمد رحمة علي رحمة	الزعابي	الامارات
٤٨	معتصم محمد خميس عبيد	النعيمي	الامارات
٤٩	محمد عبد الله اسماعيل	الحمادي	الامارات
٥٠	جاسم محمد حاجي كمال	الحمادي	الامارات
٥١	خالد محمد علي سالم المكسح	السماحي	الامارات
٥٢	حمد حمود سليمان علي	العبري	الامارات
٥٣	عبد السلام يوسف عبد القادر	النقبي	الامارات
٥٤	صالح الشيبة صالح غنام	المزروعي	الامارات
٥٥	رمزي عبد العزيز محمد عامر	-	الامارات
٥٦	طارق خلفان محمد خلفان	الشامسي	الامارات
٥٧	عبد العزيز عبيد سعيد حمدان	العبدولي	الامارات
٥٨	محمد سعيد محمد علي فراج	الكتبي	الامارات
٥٩	عادل علي عبد الله علي	المنصوري	الامارات
٦٠	محمد خميس علي محمد بن	المحرزي	الامارات
٦١	عبدالله محمود محمد صالح	البستكي	الامارات
٦٢	سعيد حميد مطر حميد	النيادي	الامارات
٦٣	بخيت سهيل سعيد خميس	النيادي	الامارات
٦٤	سعيد سيف علي زيد	الظهوري	الامارات
٦٥	سيف محمد نخيرة الصعب	العامري	الامارات
٦٦	خالد محمد سعيد خماس	الظهوري	الامارات
٦٧	عمر عبد الكريم عبدالله	الاحمد	الامارات
٦٨	سيف جمعة علي سالم	الكعبي	الامارات
٦٩	عبدالله راشد عبد الله خميس	العلي	الامارات
٧٠	عبدالهادي عايض هادي حسين	الاحبابي	الامارات
٧١	عادل محمد علي سليمان	النقبي	الامارات
٧٢	ياسر سالم سلطان سالم	الخاطري	الامارات
٧٣	علي سيف علي سالم	المحرزي	الامارات
٧٤	عايض محمد عايض هادي	الاحبابي	الامارات
٧٥	سعيد محمد سعيد احمد	الظهوري	الامارات
٧٦	احمد عبدالله علي زيد	الظهوري	الامارات
٧٧	محمد عبدالله علي خميس	الشحي	الامارات
٧٨	سلطان حميد محمد مصبح	البلوشي	الامارات
٧٩	ياسر محمد علي مهاجر	المرزوقي	الامارات
٨٠	حامد عبدالرحمن عبد الرحيم	الجنيبي	الامارات
٨١	حمد سيف حمد خلفان	الكعبي	الامارات
٨٢	سيف يحيى سيف سالم	الشكيلي	الامارات
٨٣	محمد عبدالله محمد	الشرفاء	الامارات
٨٤	خالد احمد عبد الله	الانصاري	الامارات
٨٥	حمود محمد سعيد الحمدي	اليماحي	الامارات
٨٦	فواز عبد الحق عبد الله	البلوشي	الامارات
٨٧	خالد مال الله صالح علي	الشحي	الامارات
٨٨	محمد حسن جاسم عبد الله	الزعابي	الامارات
٨٩	حمد عبد الله محمد احمد	العوضي	الامارات
٩٠	محمد سعيد احمد راشد	الزعابي	الامارات
٩١	عبد الله محمد عبد الله احمد	الحوسني	الامارات
٩٢	سالم محمد سالم بن ربيعة	العوير	الامارات
٩٣	حافظ صالح خلفان عبد الله	النقبي	الامارات
٩٤	محمد عبد الله حميد جعفر	آل علي	الامارات
٩٥	سعيد سالم خصيب سالم	الساعدي	الامارات
٩٦	ابراهيم محمد عبد الله محمد	البلوشي	الامارات
٩٧	حمد حمود الصغير حمود	الجنيبي	الامارات
٩٨	خالد سالم راشد سيف	السويدي	الامارات
٩٩	سعيد عبد الله غانم سيف	الزعابي	الامارات
١٠٠	سعيد علي سعيد علي لحه	الشحي	الامارات
١٠١	خالد سعد محمد فهيد	-	الامارات
١٠٢	مرزوق حابس مضحي سالم	المنصوري	الامارات
١٠٣	عبدالله يوسف راشد يوسف	الشحي	الامارات
١٠٤	محمد احمد راشد احمد	آل علي	الامارات
١٠٥	هلال سعيد سرور راشد	اليحيائي	الامارات
١٠٦	خالد عبدالله راشد عبدالله	النقبي	الامارات
١٠٧	خالد علي ابراهيم الساحب	آل علي	الامارات
١٠٨	علي حسن خلفان حسن	الطنيجي	الامارات
١٠٩	محمد سيف احمد عبدالله	الظهوري	الامارات
١١٠	علي حسن علي ابراهيم	المنصوري	الامارات
١١١	هاني سالم احمد علي	العلي	الامارات
١١٢	سلطان فيصل علي خليفة	المهيري	الامارات
١١٣	صقر سيف احمد محمد	النقبي	الامارات
١١٤	زكريا احمد محمد صالح	الجزيري	الامارات
١١٥	جعفر محمد عبد الله احمد	العيدروس	الامارات
١١٦	محمد حسن عبدالله حسن	الهرمودي	الامارات
١١٧	علي سعيد عبيد مفتاح	آل علي	الامارات
١١٨	خميس بخيت سويدان بخيت	النعيمي	الامارات
١١٩	ابراهيم احمد عبيد محمد	اليعقوبي	الامارات
١٢٠	عمر علي محمد حسن	الشحي	الامارات
١٢١	عمر سالم صالح فضل	البريكي	الامارات
١٢٢	حمد راشد علي بخيت	الكتبي	الامارات
١٢٣	خميس احمد خميس سيف	الظنحاني	الامارات
١٢٤	عبدالله احمد سعيد عبد الله	الظنحاني	الامارات
١٢٥	علي محمد شمروخ سعيد	الظنحاني	الامارات
١٢٦	معاذ محمد احمد غيث	المنصوري	الامارات
١٢٧	عمر مطر محمد سعيد	العلي	الامارات
١٢٨	محمد سعيد محمد الصاحي	الزعابي	الامارات
١٢٩	جمعة عبيد علي عيسى	الشامسي	الامارات
١٣٠	سعيد هلال طناف جمعة	الراشدي	الامارات
١٣١	سعيد احمد عبيد محمد	اليعقوبي	الامارات
١٣٢	محمد عبيد علي سيف	الشويهي	الامارات
١٣٣	سلطان ماجد سالم ماجد	المرزوقي	الامارات
١٣٤	جمال راشد خميس عبيد	النقبي	الامارات
١٣٥	جاسم عبد الله علي جاسم	المرزوقي	الامارات
١٣٦	سلطان مسعود علي مسعود	العلوي	الامارات
١٣٧	محمد عبد الله محمد عبيد	الطنيجي	الامارات
١٣٨	يحيى راشد عبيد راشد	آل علي	الامارات
١٣٩	حسن محمد حسن عبدالله	-	الامارات
١٤٠	محمد راشد خليفة سيف	المسافري	الامارات
١٤١	ابراهيم حسين علي حسين	اللوغاني	الامارات
١٤٢	ياسر راشد عبيد علي	السلامي	الامارات
١٤٣	احمد محمد احمد سيف	الشحي	الامارات
١٤٤	نادر خميس وليد جمعة	العلي	الامارات
١٤٥	محمد احمد خلفان خليفة	السويدي	الامارات
١٤٦	احمد حامد عبد الله محمد		الامارات
١٤٧	سلطان شاهين سيف سلطان	النعيمي	الامارات
١٤٨	بدر ناصر عبود غانم	الحضارم	الامارات
١٤٩	طارق علي سالم علي	النعيمي	الامارات
١٥٠	علي محمد سالم راشد	الزعابي	الامارات
١٥١	خلفان حسن حميد حسن	آل علي	الامارات
١٥٢	زايد داوود سلمان كمال	-	الامارات
١٥٣	عارف ابراهيم محمد علي	المرزوقي	الامارات
١٥٤	ابو بكر احمد محمد صالح	الباسهل	الامارات
١٥٥	يونس حسن جاسم احمد	الحوسني	الامارات
١٥٦	عباس علي عباس علي	الحوسني	الامارات
١٥٧	احمد محمد شريف السيد	الهاشمي	الامارات
١٥٨	محمد راشد عبد الله سعيد	الظنحاني	الامارات
١٥٩	جاسم محمد محفوظ عبدالله	الشحي	الامارات
١٦٠	احمد محمد سعيد سالم	الشامسي	الامارات
١٦١	سعيد علي عبد الله خميس	النقبي	الامارات
١٦٢	خالد سلطان حميد مطر	السويدي	الامارات
١٦٣	عبيد راشد عبيد مفتاح	الشامسي	الامارات
١٦٤	سالم محمد عبيد بن الركن	الشامسي	الامارات
١٦٥	عبدالله جمعة علي سلطان	المطروشي	الامارات
١٦٦	راشد عبدالله ابراهيم المعلا	آل علي	الامارات
١٦٧	عبيد محمد عبيد علي	المهيري	الامارات
١٦٨	محمد احمد سيف عبد الله	الزعابي	الامارات
١٦٩	علي عبدالله سعيد عبد الله	الزعابي	الامارات
١٧٠	عبدالله سيف سعيد سيف	الشحي	الامارات
١٧١	فاضل سعيد مصبح حمدان	العزيزي	الامارات
١٧٢	عدنان راشد سالم حميد	العلي	الامارات
١٧٣	سالم محمد حمد سالم	الدروع	الامارات
١٧٤	احمد محمد راشد محمد	الشامسي	الامارات
١٧٥	ناصر عبد الرحمن جعفر محمد	الزعابي	الامارات
١٧٦	عمر راشد سالم حميد	العلي	الامارات
١٧٧	ايمن راشد عقاب سعيد	العلي	الامارات
١٧٨	علي عبدالله علي عبد الله	الشحي	الامارات
١٧٩	حسن خميس خلفان العبدان	الشامسي	الامارات
١٨٠	محمد غانم عبيد غانم	آل علي	الامارات
١٨١	سعيد حمد سالم حمد	الراشدي	الامارات
١٨٢	مهدي محمد مهدي بن عبيد	البلوشي	الامارات
١٨٣	شملان جاسم شملان جاسم	النعيمي	الامارات
١٨٤	عبدالله راشد علي حسن	الحنطوبي	الامارات
١٨٥	محمد عبدالله محمد حسين	-	الامارات
١٨٦	سليمان محمد ناصر علي	الشامسي	الامارات
١٨٧	عبد الله يوسف احمد راشد	الحوسني	الامارات
١٨٨	سلطان محمد سعيد بن عواش	اليماحي	الامارات
١٨٩	عادل محمد خميس سعيد	المزروعي	الامارات
١٩٠	احمد خميس خلفان سيف	العلوي	الامارات
١٩١	عبد الحكيم عبد الله محمد احمد	الشحي	الامارات
١٩٢	جاسم محمد سليمان حمدون	النقبي	الامارات
١٩٣	جاسم علي مراد حاجي	البلوشي	الامارات
١٩٤	خلفان صالح محمد سعيد	النقبي	الامارات
١٩٥	عبدالله علي راشد علي	العنتلي	الامارات
١٩٦	علي محمد حسن محمد	الغافري	الامارات
١٩٧	دعيج خليفة احمد خليفة	الحوسني	الامارات
١٩٨	عبدالله مصبح محمد خلفان	النعيمي	الامارات
١٩٩	عيسى راشد محمد عبيد	النعيمي	الامارات
٢٠٠	عبد الله علي مساجد علي	المطروشي	الامارات
٢٠١	وليد مال الله معلم حسن	-	الامارات
٢٠٢	راشد سيف محمد راشد	المزروعي	الامارات
٢٠٣	عبدالله حميد عبد الله خميس	البليلي	الامارات
٢٠٤	عبد الله خميس عبد الله خميس	البليلي	الامارات
٢٠٥	علي جمعة سعيد جميع	الهنداسي	الامارات
٢٠٦	فيصل سعيد عبد الله احمد	العتيبي	الامارات
٢٠٧	فيصل ابراهيم علي صالح	المنصوري	الامارات
٢٠٨	سيف محمد علي حديد	الشحي	الامارات
٢٠٩	مانع احمد راشد علي	الشحي	الامارات
٢١٠	فواز خليل داوود محمد	—	الامارات
٢١١	ابراهيم عبيد حسن علي	الزعابي	الامارات
٢١٢	حسن علي سعيد محمد	النقبي	الامارات
٢١٣	احمد حمزة رمضان محمود	الحمزاوي	الامارات
٢١٤	محمد احمد سلطان الجابر	آل علي	الامارات
٢١٥	حسن راشد سعيد راشد	الخنبولي	الامارات
٢١٦	سامي عبد الله محمد عبد الله	النقبي	الامارات
٢١٧	عبدالله سعيد عبد الله راشد	المزروعي	الامارات
٢١٨	محمد حبيب محمد حبيب	المزروعي	الامارات
٢١٩	عمر يوسف ابراهيم بوعتابة	الزعابي	الامارات
٢٢٠	محمد صالح عامر حسين	المهري	الامارات
٢٢١	طارق احمد عبد الرحمن	آل علي	الامارات
٢٢٢	ابراهيم عبد الله علي هويشل	النعيمي	الامارات
٢٢٣	محمد سالم طناف عبد الله	القايدي	الامارات
٢٢٤	عبيد حمد طناف عبد الله	بني كعب	الامارات
٢٢٥	سعد عمر راشد رشيد الخرجي	-	الامارات
٢٢٦	سالم علي محمد عبد الله	آل علي	الامارات
٢٢٧	محمد احمد عبد الله محمد	الظهوري	الامارات
٢٢٨	عبد الله عبد الرحمن محمد	-	الامارات
٢٢٩	فيصل علي طاهر علي	الحمادي	الامارات
٢٣٠	صالح محمد علي محمد	الشحي	الامارات
٢٣١	سعيد حميد عبد الله حميد	المزروعي	الامارات
٢٣٢	حميد هلال خليفة هلال	الطنيجي	الامارات
٢٣٣	عبد اللطيف كرم احمد علي	البلوشي	الامارات
٢٣٤	حماد عبد الله علي حماد	-	الامارات
٢٣٥	سالم مطر سالم جمعة	المراشدة	الامارات
٢٣٦	محمد حسن رحمة حسين	الزعابي	الامارات
٢٣٧	راشد علي سيف خليفة	السويدي	الامارات
٢٣٨	سعيد علي عبيد علي	الحفيتي	الامارات
٢٣٩	سويدان راشد سويدان حارب	الظواهر	الامارات
٢٤٠	سلطان شاهين محمد سلطان	النعيمي	الامارات
٢٤١	عبد الله حمود حمود عبد الله	الخاطري	الامارات
٢٤٢	محمد مرعي سعيد هادي	الاحبابي	الامارات
٢٤٣	احمد سعيد عبد الله سعيد	النقبي	الامارات
٢٤٤	سيف محمد سيف علي	-	الامارات
٢٤٥	الشيخ / سلطان بن خالد	القاسمي	الامارات
٢٤٦	صالح علي صالح احمد	الشحي	الامارات
٢٤٧	احمد زايد راشد محمد	الزيودي	الامارات
٢٤٨	يوسف صالح عبد الرحمن	الزعابي	الامارات
٢٤٩	محمد سيف سعيد سيف	المزروعي	الامارات
٢٥٠	سالم راشد خلف محمد	الزعابي	الامارات

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية القوى البشرية الى الاخوة المواطنين المتقدمين الى لجنة انتخاب المرشحين التواجد يوم الاربعاء الموافق ١٩/٧/١٩٩٥ الساعة ٣٠ر٨ في مقر اللجنة حاملين معهم جوازات سفرهم لاجراء الاختبار التحريري لهم المجموعة «ب».

ت	الاسم	القبيلة	الجنسية
١	سعيد عبدالله محمد عبدول	العوضي	الامارات
٢	علي خميس احمد علي	الصفدانى	الامارات
٣	خالد سعيد سيف احمد	السويدي	الامارات
٤	سيف عبد الرحمن سيف عبيد	السويدي	الامارات
٥	فهد عبدالله محمد حسن	المنصوري	الامارات
٦	غيث محمد راشد عبيد	المرزوقي	الامارات
٧	عبدالله سعيد جمعة سعيد	النعيمي	الامارات
٨	هشام عبيد مسعود علي	المزروعي	الامارات
٩	محمد احمد محمد خميس	-	الامارات
١٠	خالد محمد سعيد محمد	المهيري	الامارات
١١	عبدالله محمد سعيد محمد	المهيري	الامارات
١٢	فايز صالح محمد اسحاق	-	الامارات
١٣	حسين احمد علي النعيم	الشعر	الامارات
١٤	محمد حميد خميس بخيت	اليزيدي	الامارات
١٥	احمد حميد عبد الله محمد	الحوسني	الامارات
١٦	علي سالم علي سالم	الشحي	الامارات
١٧	سعيد سالم سيف محمد	السريحي	الامارات
١٨	سيف سعيد سيف سعيد	الحبسي	الامارات
١٩	فهد زيد علي زيد	الحبسي	الامارات
٢٠	محمد احمد محمد علي	الزيب	الامارات
٢١	عبد الرحمن عبدالله احمد	الشحي	الامارات
٢٢	احمد سلطان علي ابراهيم	الزعابي	الامارات
٢٣	علي صالح عبد الرحمن جاسم	الزعابي	الامارات
٢٤	محمد سعيد محمد حسن	الزعابي	الامارات
٢٥	علي عبد الله علي عبدالله	الشحي	الامارات
٢٦	ابراهيم محمد سالم خميس	الكعبي	الامارات
٢٧	سعيد سالم سعيد حسن	الشحي	الامارات
٢٨	عبدالله حسن عبد الرحمن	آل علي	الامارات
٢٩	عزبي محمود حسن محمود	النقبي	الامارات
٣٠	حسان عبد الرب حسين صالح	العفيفي	الامارات
٣١	محمد سعد عبد الله سعد	الكبيسي	الامارات
٣٢	عبد العزيز حسن صابر عبد الله	-	الامارات
٣٣	سليمان سالم خميس سليمان	الشامسي	الامارات
٣٤	قاسم راشد علي محمد	الشحي	الامارات
٣٥	احمد عبدالله حسين سالم	اليافعي	الامارات
٣٦	محمد سعيد جمعة فهد	بني كعب	الامارات
٣٧	مصطفى عبدالله سالم علي	آل علي	الامارات
٣٨	سالم عبد الله سعيد نايم	الوهيبي	الامارات
٣٩	جاسم محمد علي عبد الله	العبدولي	الامارات
٤٠	خلفان حمد عبيد سيف	الطنيجي	الامارات
٤١	سعود عبدالله محمد عيسى	العلي	الامارات
٤٢	تركي سعيد سبت سعيدين	الظهوري	الامارات
٤٣	محمد جمعة سعيد فيروز	-	الامارات
٤٤	عبدالرحمن محمد علي مظفر	الحمادي	الامارات
٤٥	هاشم صالح هاشم عبد الله	المزروعي	الامارات
٤٦	غانم محم جمعة احمد	التميمي	الامارات
٤٧	علي عبيد محمد حسن	المراشدة	الامارات
٤٨	سلطان محمد راشد محمد	المقبالي	الامارات
٤٩	محمد سالم محمد سالم	الشحي	الامارات
٥٠	علي خميس حمد خميس	البدواوي	الامارات
٥١	محمد اسماعيل عبد الله احمد	-	الامارات
٥٢	محمد ناجم جمعة بهوان	الراسبي	الامارات
٥٣	موصول جاسم عبدالله محمد	المرزوقي	الامارات
٥٤	سالم عبد الله سعيد علي	اليماحي	الامارات
٥٥	يوسف عبيد مبارك علي	البلوشي	الامارات
٥٦	علي محمد علي محمد	الشامسي	الامارات
٥٧	احمد نبهان ناصر زهران	اليعربي	الامارات
٥٨	جمال محمد خليفة راشد	المهيري	الامارات
٥٩	عبدالله محمد عبدالله	الشحي	الامارات
٦٠	ابراهيم عيسى ابراهيم محمد	العلي	الامارات
٦١	محمد عبد الله حسين علي	-	الامارات
٦٢	ناصر صالح ناجي علي	-	الامارات
٦٣	صقر راشد ابراهيم علي	الزعابي	الامارات
٦٤	حميد سيف محمد سيف	الفلاسي	الامارات
٦٥	راشد صقر سلطان صقر	السويدي	الامارات
٦٦	سامي زايد خمسين المنذري	-	الامارات
٦٧	سيف محمد سيف محمد	الشحي	الامارات
٦٨	مسعود محاد مسعود تصيب	المهري	الامارات
٦٩	سعيد سعد بدر بخيت	العامري	الامارات
٧٠	انور علي ناصر احمد	الباخشي	الامارات
٧١	علي سعيد راشد سعيد	الخاطري	الامارات
٧٢	فهد سليم حمدان سليم	الكلباني	الامارات
٧٣	طلال علي عبدالله سعيد	الحمادي	الامارات
٧٤	سرور محمد خلفان سرور	بني خالد	الامارات
٧٥	مصبح محمد سيف خلفان	النعيمي	الامارات
٧٦	سلطان علي هلال عبيد	الخاطري	الامارات
٧٧	حمدان محمد عبد الرحمن	النعيمي	الامارات
٧٨	ابراهيم راشد محمد بيات	-	الامارات
٧٩	عبد العزيز ابراهيم مراد	-	الامارات
٨٠	فهد محمد بطي مبارك	الشامسي	الامارات
٨١	عبد الناصر رحمة عبيد احمد	الشامسي	الامارات
٨٢	خليفة عامر صالح محمد	التعيمي	الامارات
٨٣	بدر ابراهيم محمد غانم محمد	آل علي	الامارات
٨٤	ماجد راشد عبدالله طحنون	آل علي	الامارات
٨٥	محمد سالم علي صالح	-	الامارات
٨٦	صالح راشد خلف محمد	الزعابي	الامارات
٨٧	خالد عبدالله مسعود احمد	الميسري	الامارات
٨٨	عبدالله سعيد عبد الله	القايدي	الامارات
٨٩	محمد حمد سعيد صالح	-	الامارات
٩٠	راشد مبارك محمد راشد	الحبسي	الامارات
٩١	محمد عوض علي عبيد	الكتبي	الامارات
٩٢	احمد مهير راشد عبيد	الكتبي	الامارات
٩٣	شامس سالم علي مصبح	القايدي	الامارات
٩٤	سعيد خلف صالح خلف	الزعابي	الامارات
٩٥	ابراهيم علي محمد صالح	الحوسني	الامارات
٩٦	راشد محمد سعيد فرحان	الكعبي	الامارات
٩٧	وحيد عبدالله علي وحيد	الحوسني	الامارات
٩٨	عبدالله سعيد حسن احمد	الشحي	الامارات
٩٩	خلفان خادم خلفان الغافري	بني ياس	الامارات
١٠٠	سيف علي ناصر سيف	الزعابي	الامارات
١٠١	احمد عبد الله جابر عبيد	الطنيجي	الامارات
١٠٢	خالد احمد محمد عبيد	الشامسي	الامارات
١٠٣	محمد سالم محمد الميلاي	الظنحاني	الامارات
١٠٤	راشد مبارك علي محمد	المنصوري	الامارات
١٠٥	عبيد محمد سعيد حميد	-	الامارات
١٠٦	جاسم محمد حسن محمد علي	-	الامارات
١٠٧	حمد ابراهيم محمد اسماعيل	الاحمد	الامارات
١٠٨	خالد محمد علي شمس	الاحمد	الامارات
١٠٩	حميد محمد خميس عبيد	النعيمي	الامارات
١١٠	محمد مهدي فهد بادي	العتيبي	الامارات
١١١	احمد محمد احمد حسن	الشحي	الامارات
١١٢	يعقوب يوسف محمد علي	الحمادي	الامارات
١١٣	محمد غانم سعيد خلفان	الكعبي	الامارات
١١٤	حمد سيف حمد خلفان	المزروعي	الامارات
١١٥	سعيد راشد محمد سالم	الحساني	الامارات
١١٦	بدر محمد عبد الله محمد	الشحي	الامارات
١١٧	حسن سالم محمد سعيد	اليماحي	الامارات
١١٨	يوسف احمد محمد احمد	آل علي	الامارات
١١٩	محمد عبيد سالم سعيد	الطنيجي	الامارات
١٢٠	غانم عبيد علي العبد	آل علي	الامارات
١٢١	مروان حمد سالم سعيد	الشامسي	الامارات
١٢٢	علي محمد علي محمد	الظنحاني	الامارات
١٢٣	وليد عبد الله محمد حسن	البلوشي	الامارات
١٢٤	راشد سالم محمد علي	البلايلة	الامارات
١٢٥	راشد سالم يوسف راشد	العليلي	الامارات
١٢٦	سيف راشد حميد راشد	الشامسي	الامارات
١٢٧	جمعة حمد جمعة حمد	الدهماني	الامارات
١٢٨	بدر احمد عبيد جاسم	العلي	الامارات
١٢٩	محمد علي محمد عبد الله	-	الامارات
١٣٠	وليد زاهر حمود سعيد	الناعبي	الامارات
١٣١	عبد الله علي عبد الرحمن	الزرعوني	الامارات
١٣٢	طالب زيب فهيد مسقر	الاحبابي	الامارات
١٣٣	محمد احمد جمعة علي	الحمادي	الامارات
١٣٤	كاسب سعيد مصبح سيف	المسافري	الامارات
١٣٥	محمد علي عقيل ابو بكر	-	الامارات
١٣٦	شاكر احمد محمد عبدالله	البلوشي	الامارات
١٣٧	يونس عبدالله علي محمد	الطنيجي	الامارات
١٣٨	خالد عبيد علي خميس	النقبي	الامارات
١٣٩	محمد سالم عبدالله علي	الكتبي	الامارات
١٤٠	محمد احمد سعيد عمير	المهيري	الامارات
١٤١	اسعد خميس محمد علي	النقبي	الامارات
١٤٢	يوسف ابراهيم عمر شاكر	البلوشي	الامارات
١٤٣	محمد عبيد محمد احمد	اليعقوبي	الامارات
١٤٤	سعيد علي جمعة سعيد	الرميثي	الامارات
١٤٥	حمد عبيد مرزوق شبيب	الدهماني	الامارات
١٤٦	عبدالله محمد يوسف عبدالله	الشحي	الامارات
١٤٧	علي حسن علي عيسى	المنصوري	الامارات
١٤٨	محمد سعيد سالم سعيد	الغافري	الامارات
١٤٩	محمد علي موسى تركي	آل علي	الامارات
١٥٠	فيصل علي عبد الله	البلوشي	الامارات
١٥١	حمد علي محمد عظيمان	الاحبابي	الامارات
١٥٢	محمد سعيد مضحي سعيد	المنصوري	الامارات
١٥٣	راشد محمد جمعة حميد	الهناني	الامارات
١٥٤	حسين علي علي يوسف	النعيمي	الامارات
١٥٥	سيف محمد سالم حمد	-	الامارات
١٥٦	طه حسين سيف جابر	الشامسي	الامارات
١٥٧	فايز صالح عبدالله محمد	النهدي	الامارات
١٥٨	صالح عبد الله سالم الجابري	-	الامارات
١٥٩	ناصر علي سيعود سعيد	الوهيبي	الامارات
١٦٠	يوسف صالح يوسف منصور	الحمادي	الامارات
١٦١	عبدالله محمد احمد حسن	الشحي	الامارات
١٦٢	عبدالله سليمان عبد الله احمد	النقبي	الامارات
١٦٣	احمد سالم علي السروس	الراشدي	الامارات
١٦٤	محمد سالم عبيد ابو ظفيرة	العامري	الامارات
١٦٥	محمد يوسف عبدالله عامر	الصوافي	الامارات
١٦٦	محمود حميد عبدالله	الحمادي	الامارات
١٦٧	جعفر علي جعفر عبيد	النقبي	الامارات
١٦٨	بطي احمد عبدالله حسن	الهاشمي	الامارات
١٦٩	خالد احمد جاسم ابراهيم	الدهماني	الامارات
١٧٠	فهد علي حسن علي	المطروشي	الامارات
١٧١	عبدالله محمد عبدالله محمد	-	الامارات
١٧٢	احمد عوض مرداد طويرش	الهناني	الامارات
١٧٣	محمد مبروك سعيد علي	الراشدي	الامارات
١٧٤	خليفة سالم فرج سالم	التميمي	الامارات
١٧٥	ماجد عبدالله خلفان ماجد	المرزوقي	الامارات
١٧٦	سليمان حسين بعد الرحيم	البلوشي	الامارات
١٧٧	سيف هلال سيف عبدالله	المهيري	الامارات
١٧٨	فهد عبدالعزيز محمد عامر	-	الامارات
١٧٩	خالد احمد عبدالله ابراهيم	البلوشي	الامارات
١٨٠	عبدالكريم محمد امين احمد	الزرعوني	الامارات
١٨١	عادل محمد علي عبدالله	المازم	الامارات
١٨٢	خالد احمد عبدالله عبد الغني	الاحمد	الامارات
١٨٣	حمد اسماعيل محمد سعيد	الاحمد	الامارات
١٨٤	فهد عبدالله سالم ناصر	العامري	الامارات
١٨٥	عبدالله سليمان ربيع عبدالله	العامري	الامارات
١٨٦	سعود مبارك محمد جمعة	بني ياس	الامارات
١٨٧	خليفة صالح جمعان محمد	الصيعري	الامارات
١٨٨	سيف صالح جمعان محمد	الصيعري	الامارات
١٨٩	سيف احمد سيف محمد	الزعابي	الامارات
١٩٠	عمر سالم عمر الحريضي	-	الامارات
١٩١	احمد مبروك سعيد علي	الراشدي	الامارات
١٩٢	فيصل ابراهيم سيد محمد	الهاشمي	الامارات
١٩٣	ابراهيم عبدالله سعيد	الشامسي	الامارات
١٩٤	احمد خميس علي فرج	الشامسي	الامارات
١٩٥	فهد سعيد سالم سمسوم	النعيمي	الامارات
١٩٦	حمدان سعيد علي محمد	العامري	الامارات
١٩٧	خالد عبدالله خلفان ماجد	المرزوقي	الامارات
١٩٨	سالم محمد سالم محمد	القايدي	الامارات
١٩٩	عبدالله صالح عبدالله مبارك	السناني	الامارات
٢٠٠	حميد عبيد محمد الهاجري	آل علي	الامارات
٢٠١	حمد خميس حمد عتيق	المزروعي	الامارات
٢٠٢	راشد سعيد محمد عزيز	الشامسي	الامارات
٢٠٣	خلف ارحمة عبيد جمعة	المهيري	الامارات
٢٠٤	خليل ابراهيم محمد مراد	البلوشي	الامارات
٢٠٥	يوسف ابراهيم عبدالرحمن	المنصوري	الامارات
٢٠٦	وليد محمد احمد سعيد	الشحي	الامارات
٢٠٧	وليد محمد سعيد محمد	الشحي	الامارات
٢٠٨	خالد عبد الله احمد	القحطاني	الامارات
٢٠٩	فيصل قاسم عبد الكريم	-	الامارات
٢١٠	محمد حسن موسى احمد	البلوشي	الامارات
٢١١	زايد صالح عيظه مبارك	البريكي	الامارات
٢١٢	علي محمد غدير سويدان	النعيمي	الامارات
٢١٣	سالم محمد مسلم علي	الراشدي	الامارات
٢١٤	سهيل محمد سالم محمد	-	الامارات
٢١٥	سليمان سعيد سليمان مبارك	الدرعي	الامارات
٢١٦	خالد عبدالله احمد عبد الله	المرزوقي	الامارات
٢١٧	طارق عبد الله احمد عبد الله	المرزوقي	الامارات
٢١٨	عبد العزيز عمر احمد سالم	العامري	الامارات
٢١٩	عبد الرحمن عبدالله علي	المازم	الامارات
٢٢٠	ماجد علي محمد يحيى	البريكي	الامارات
٢٢١	جمعة عبدالله محمد سلطان	المزروعي	الامارات
٢٢٢	احمد ابراهيم سليمان محمد	المازم	الامارات
٢٢٣	علي يوسف علي محمد	القايدي	الامارات
٢٢٤	نايف شبيب فاضل محمد	العتيبي	الامارات
٢٢٥	راشد مطر ابراهيم محمد	المناعي	الامارات
٢٢٦	سليمان عبد الكريم محمد	-	الامارات
٢٢٧	ايمن سليمان علي سعيد	المعمري	الامارات
٢٢٨	طارق ابراهيم جاسم حسن	البلوشي	الامارات
٢٢٩	حمد علي حميد علي	الظهوري	الامارات
٢٣٠	جابر صالح عبيد محمد	النعيمي	الامارات
٢٣١	هيثم سالمين عبدالله	-	الامارات
٢٣٢	ناجي ابراهيم سعيد يعروف	النقبي	الامارات
٢٣٣	راشد عبيد حسن راشد	الحسوني	الامارات
٢٣٤	محمد جاسم محمد محمود	الحسوني	الامارات
٢٣٥	خالد اسماعيل داوود محمد	آل بشر	الامارات
٢٣٦	حسن علي محمد حبيب	-	الامارات
٢٣٧	جاسم راشد محمد احمد	آل علي	الامارات
٢٣٨	احمد عبود علي عبود	العدوي	الامارات
٢٣٩	عبد الكريم محمد احمد ناجي	المنصوري	الامارات
٢٤٠	علي راشد سيف سالم	الظاهري	الامارات
٢٤١	عارف علي محمد صالح	البلوشي	الامارات
٢٤٢	حسين علي حسن قطب الدين	الحوسني	الامارات
٢٤٣	عبدالله محمد عبد الله محمد	البلوشي	الامارات
٢٤٤	ساري مطر علي دغيش	الكتبي	الامارات
٢٤٥	خالد احمد حسين احمد	-	الامارات
٢٤٦	سعيد سيف عبد الله حسن	الشهياري	الامارات
٢٤٧	محمد راشد محمد علي	الشحي	الامارات
٢٤٨	سلطان جمعة محمد سالم	الظاهري	الامارات
٢٤٩	احمد عبدالله راشد بخيت	النعيمي	الامارات
٢٥٠	عبد العزيز خليفة محمد	الجابري	الامارات

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي

مائـــة قتيـــل في انفجـارات بترسانة البحـــرية البرازيلية

ريو دي جانيرو (أ ف ب): ذكرت وكالة الأنباء البرازيلية الرسمية (استادو) نقلا عن شهود ان حريقا هائلا اندلع إثر سلسلة انفجارات في ترسانة البحرية البرازيلية في ريو دي جانيرو التي تعتبر الأهم في البرازيل مما أسفر أمس الأول عن سقوط نحو مائة قتيل. وأكد بحار ان الجزيرة دمرت بأكملها وان جميع الموجودين فيها قتلوا، لكن لم تعلن أي حصيلة رسمية عن ضحايا سوى ٢٠ جريحا بعضهم في حال الخطر نقلوا على متن مروحية الى المستشفى التابع لسلاح الجو حوالى الساعة الواحدة ليلا.

وقد وقعت الانفجارات في جزيرة بوكيراو بخليج غانا بارا شمال ريو، وتسبب الحريق بقطع الاتصالات مع الجزيرة واضطر مطار جالياو في جزيرة جوفرنر القريبة الى اغلاق أحد مدارجه من دون أن يؤثر ذلك على حركة الطيران.

وأمرت وزارة البحرية بفتح تحقيق بحسب المتحدث باسمها القومندان ويلسون ليبراتي الذي استبعد أن يكون الحريق ناجماً عن اعتداء أو عمل تخريبي.

ومازال رجال الاطفاء يحاولون اخماد الحريق والتحقق من عدد الضحايا، وقد ارسلت الى المكان أربع سفن تابعة للبحرية واثنتان تابعتان لشركة النفط الوطنية «بيتروبراس». ويعتبر مخزن الذخيرة الاستراتيجي حيث وقعت الانفجارات السبعة الأهم في البرازيل، وتبلغ مساحته ٦٠٠ متر مربع ويحتوي على قذائف مدفعية مما يفسر حجم الحريق الذي امكن مشاهدة ألسنته من مسافة بعيدة جدا.

اصابة ١٣ تركيا في هجوم على منزلهم بألمانيا

رمسشايد (ألمانيا) ـ د ب أ: أعلن مسئولون ان ١٣ شخصا اصيبوا أمس في هجوم يشتبه في شنه قنبلة حارقة على منزل يتألف من ثلاثة طوابق بمدينة رمسشايد بغرب ألمانيا ومعظم سكانه من المواطنين الأتراك.

وذكر متحدث باسم الشرطة ان التحقيقات الأولية التي جرت في مسرح الهجوم أوضحت انه قد تم القاء قنبلة حارقة على المنزل، وتمكن رجال الاطفاء من انقاذ العديد من السكان باستخدام السلالم بعد أن حاصرهم الدخان الكثيف في داخل شققهم.

الرئيس اليمني يطالب مصر بالمشاركة في ازالـــة آثــار الحـــرب الأهـــلية

نافياً ايواء الجماعات الارهابية

القاهرة ـ أ ش أ: قال الرئيس اليمني علي عبدالله صالح انه عرض على مصر خلال زيارته الأخيرة للقاهرة أن تشارك مصر بنصيب وافر في عملية اعادة تعمير ما خربته الحرب ضد الانفصاليين في مجالات الكهرباء والطاقة وسد احتياجات اليمن من العمالة المصرية الماهرة وعودة المدرسين المصريين لليمن.

وأشار الرئيس اليمني في حديث لصحيفة «العربي» الناطقة بلسان الحزب العربي الديمقراطي الناصري نشرته أمس الى انه كان هناك ادراك متبادل لأهمية تفعيل التعاون بين البلدين عبر عقد اجتماع عاجل للجنة الوزارية المشتركة بعد أن تعطلت أعمالها زهاء سبع سنوات كاملة.

وتطرق الرئيس اليمني في حديثه الى ما تردد عن ايواء اليمن للجماعات الارهابية فقال ان هذه الظاهرة قد تلاشت تماما بعد الحرب ضد الانفصاليين الذين كانوا يهيمنون على مقدرات المحافظات الجنوبية خلال الفترة الانتقالية للوحدة وما بعدها ودأبوا على السماح للأفغان المصريين وغيرهم مثل جماعة (الجهاد) بحق المرور والتدريب واستغلالهم في تشويه الوحدة والاستقرار الأمني عبر ارتكاب حوادث التفجيرات والاغتيالات السياسية.

وأوضح الرئيس اليمني ان وزيري خارجية مصر واليمن توصلا الى صيغة اتفاقية أمنية لتسليم المجرمين.

وحول ما تردد عن أن الرئيس اليمني حمل خلال جولته الأخيرة مشروعا لاستعادة التضامن العربي قال الرئيس علي عبدالله صالح لاندعي مشروعا خاصا للتضامن العربي تنفرد به اليمن ولكن تجربتنا الثنائية مع السعودية وما أسفرت عنه الجهود الدبلوماسية المشتركة من نجاحات أكدت ان انجاز التضامن العربي واستعادة مصداقيته وفعاليته ممكن خاصة عبر التضامن الثنائي الذى أنهى أزمة الحدود المزمنة.

وحول مذكرة مكة وما مدى قبول كل دولة لخطوط الحدود التي تطرحها الدول الاخرى قال الرئيس علي عبدالله صالح هناك خطوط كثيرة ومتشابكة ومعقدة منها خط اتفاقية الطائف والخط الادريسي وخط حمزة ومازلنا منذ توقيع مذكرة التفاهم في مكة في مرحلة البحث عن اليات التفاوض التي تسبق الدخول في الاجراءات العملية وعرض الوثائق التاريخية والقانونية.

وذكر الرئيس اليمني ان كل القضايا والمشكلات المعلقة بين البلدين قابلة للتفاوض وهناك مؤشرات سعودية ايجابية لتصحيح الوضع بالنسبة للنازحين اليمنيين وتسهيل دخول اليمنيين الى السعودية والعكس صحيح.

وتحدث الرئيس اليمني عن مسألة المصالحة الوطنية في اليمن فقال ان دعوتي للعفو الشامل عن كل من تورط في جريمة أكبر وأشمل من المصالحة الوطنية، مشيرا الى ان الذين عادوا الى اليمن استفادوا من العفو وعادت اليهم كل حقوقهم والتي من بينها ممارسة النشاط السياسي، غير انه قال ان جريمة خيانة الوطن وبهذا الحجم من الموت والدمار الذى اكتوى به الشعب اليمني لا أحد يقبل بشعار (عفا الله عما سلف).

حــول العالم

ارتفاع ضحايا موجة الحر في أمريكا

واشنطن ـ ق ن أ: ارتفع عدد ضحايا موجة الحر التي تجتاح معظم أنحاء الولايات المتحدة منذ خمسة أيام الى مايزيد على مائتي شخص.

وقد اقتربت درجة الحرارة الى ٤٠ درجة مئوية في منطقة شاسعة تمتد من وسط أمريكا الى ساحلها الشرقي. وكانت مدينة شيكاغو الأكثر تضررا حيث ابلغ عن وفاة مائة شخص على الأقل بسبب ارتفاع درجات الحرارة. ونقل راديو صوت أمريكا أمس عن خبراء بالأرصاد الجوية قولهم ان الحرارة ستبدأ في الانحسار تدريجيا خلال الأيام القليلة القادمة.

مقتل ضابط شرطة واصابة آخر في تركيا

أنقرة ـ أ ش أ: لقي ضابط شرطة مصرعه واصيب آخر باصابات خطيرة عندما هاجم مسلحون مجهولون سيارة شرطة تركية في منطقة علي بيه باسطنبول في ساعة مبكرة من صباح أمس.

وذكرت سلطات الشرطة ان المعتدين الذين يعتقد انهم من عناصر حزب العمال الكردستاني أطلقوا نيران أسلحتهم على سيارة الشرطة ثم فروا عقب ارتكاب الحادث.

وقد بدأت السلطات عملية بحث واسعة النطاق للقبض على مرتكبي الحادث.

مصرع ١٧ تاميليا في هجوم انتحاري

كولومبو ـ أ ش أ: أعلنت مصادر المتمردين أمس ان ١٧ شخصا من متمردي التاميل في سريلانكا لقوا مصرعهم عندما قامت فرقة انتحارية من المتمردين بالاصطدام بزورقها المحمل بالمتفجرات بسفينة تابعة للقوات الحكومية في ميناء كانكاسنتوراي بشمال البلاد.

وذكرت وكالة أنباء (كيودو) اليابانية اليوم نقلا عن هذه المصادر ان عددا كبيرا من أعضاء الفرقة الانتحارية الذين شنوا الهجوم على السفينة الحكومية أول أمس (الأحد) كانوا من النساء.

وقد أكد متمردو التاميل ان السفينة غرقت في هذا الهجوم إلا ان مصادر البحرية السريلانكية ذكرت ان السفينة لم تغرق وان كان قد لحقت بها خسائر كبيرة ويجرى اصلاحها حاليا.

وتشير المصادر الرسمية السريلانكية الى ان اثنين من ملاحي السفينة وأحد الضباط قتلوا في الهجوم في حين اصيب نحو خمسة عشر ملاحا آخرين بجروح.

تـــابـــع دلـــيـــل الاتـــحـــاد

للايجــــار

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير / ٤٥١٣٩١ / ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠ أبوظبي

***

شقق ـ فلل ـ ٧٩١٢١١ / ٧٨٥٠٩٧ ـ أبوظبي

***

أبو السعود للعقارات ٢٦٣١٦٣ أبوظبي

***

ابو حمد للعقارات ٧٨٨٣٣٨ ـ أبوظبي

***

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٧٧٣٥٧ أبوظبي

***

علي اليوسف عقارات ـ صيانة ٣٣٠٠٧٩ ابوظبي

***

اليسر / شقق فلل محلات + اراضي / ٦٥٥٢٤٣ أبوظبي

***

شُبرا ـ شقق ـ فلل / ٢١٦٢٥١ أبوظبي

***

الفهد للعقارات / ٣٣١٢٢١ / ٣٢٥٨٨٨ أبوظبي

***

العمدة للعقارات ـ الصيانة ـ ٤٥٥١٧١ ابوظبي

***

الحكم ـ شقق ـ محلات ٤٥٥٣٨٧ أبوظبي

***

مروة للعقارات والصيانة ٣٤٥٧٢٥ أبوظبي

***

الفن للعقارات والصيانة ٧٩٢٩٠٢ ـ أبوظبي

***

الثقة ــ فلل شقق محلات ٧٦٨٨٣٥ ابوظبي

***

شقق فلل مكاتب / ٤٥٠٩٣٥ / أبوظبي

***

شقة مقسومة شهري / ٩١٥٢١٦٦٣ / ٧٦٧٢٠٨ / ابوظبي

***

سكن لعزاب مقابل بنك الدم / ٩١١٢١٨٩٩ / ٤٠٩١٥٧٠ ابوظبي

***

غرفة + صالة ٣ دفعات / ٧٦٧٧٩٣ / ابوظبي

***

مجلس كبير بشقة / ٩٣٧٢٥٥٦١

***

١ وصالة ٣٠٠٠٠ + استوديوهات جديدة / ٤٦٤٢٢٦ / ابوظبي

***

يوجد غرفة لاعزب مصري / ٩١٥٢٨٧٢٤

***

غرفة مركزي ش المرور قرب المدرسة الباكستانية / ٠٥٠٦٤١٥٣٠٧

***

بناية جديدة بالخالدية ٢ ـ ٣ ـ ٤ وصالة + ميزانين ومحلات / ٩١٩٢٧٧٥٤ / ٠٥٠٦٤١١٧٧٤

***

فيلا بمنطقة بارهاوس ت: ٤٣٤١٩٠ ابوظبي.

***

غرفتين ش المطار ٢٠٠٠٠ / ٠٥٠٦٤٢٥١٢٣ / ٧٦٢٣٠٣ ابوظبي.

***

غرفة وصالة مركزي ش خليفة بالاثاث ٩١١٢٠٨١٣ / ٣١٥٧٦٨ ابوظبي.

***

غرفة مفروشة لاعزب ٩٤١٦٦١٦ / ٦٥٥٨٨٧ ابوظبي.

***

غرفة ببلكونة لاعزب ٧٨٢١٢٤ ابوظبي.

***

عبدالله القبيسي للعقارات ٧٨٧٥٥٧ ابوظبي.

للايجــــار

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

***

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية ـ قسم الايجارات
ابوظبي ـ ش النصر ت ٢١٥٤١١
مكتب العين: بناية زايد عبدالعزيز الشامسي ت: ٦٤٤٥٠٠ دوار عود التوبة

التميمي ـ شقق فلل ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

***

ريهام للصيانة والعقارات ٧٦٧١٤٩ أبوظبي

***

البركة ـ اراضي ـ استثمار عمارات شقق ٧٩٣٣٤٥ أبوظبي

***

الانوار ـ شقق ـ فلل ٧٦٧٧٩٣ ابوظبي

***

هانوف ـ فلل شقق / اراضي / استثمار ٧٢٢٢٥٩ ابوظبي ٦٦٠٨٨٣ العين

***

جبل الشيخ للعقارات والصيانة / ٤٦٣٣٤٢ / أبوظبي

***

غرفتين شعبية خليفة / ٤٤٦٧٣٤ / ابوظبي

***

ولد السيرة للعقارات بيع شراء واستئجار ٦٦٦٢٠٢ / العين

***

شقق + غرف مقسومة ومستقلة / ٤٦٢٤٧٢ / أبوظبي

***

شقة غرفتان / ٤٥٠١٢٢ / ابوظبي

***

غرف للعزاب / ٤٥٠١٢٢ / ابوظبي

***

غرفة مركزي لاعزب / ٧٨٦٤٥٤ / ابوظبي

***

سكن للعزاب / ٤٦٤٠٧٨ / ابوظبي

***

فيلا عدد ٢ اسبليت تصلح مدرسة او سكنا عائليا خلف المركز الباكستاني / ٧٦٦٠٦٤ / ابوظبي

***

فيلا منطقة الزعفران قيمة الايجار ١٣٠٠٠٠ / ٠٥٠٤١١١١٧٨

***

شقة ٣ غرف وصالة مركزي ش خليفة سنوي ٤٥٫٠٠٠ مع اثاث ١٢٠٠٠ / ٠٥٠٦٤١٥٢٣٨ / ٢٢١٢٤٤ / ابوظبي

***

طابق اول بفيلا اسبليت يونيت في منطقة رأس الخيمة سنوي ٨٠٠٠٠ اربع غرف وصالة ومخزن / ٠٥٠٦٤١٥٢٣٨ / ٢٢١٢٤٤ / ابوظبي

***

فيلا مفروشة ٦ غرف نوم وصالة مع مطبخ خارجي بمنطقة رأس الخيمة ٢٣٠٠٠٠ / ٠٥٠ ٦٤١٥٢٣٨ / ٢٢١٢٤٤ / ابوظبي

***

بناية جديدة بمدينة زايد خلف الرمال رزيدانس ٢ غرفة وصالة ٥٥٠٠٠ ـ ٥٣٠٠٠ / ٠٥٠٦٤١٥٢٣٨ / ٢٢١٢٤٤ / ابوظبي

***

مكتب ميزانين ٢ غرفة واستقبال ش المطار القديم / ٩٢٢٥٠٥٠ / للجادين فقط

***

فيلا ٤ غرف مع تجهيزاتها بالفجيرة ٩٣٧٩٠٠٨

***

غرف للعزاب بالنادى السياحى ٧٩٣٣٤٩ ابوظبي.

***

غرفة مركزى ٣٣٧٤٣١ ابوظبي.

***

غرفة مفروشة لاعزب ٧٦٠٨٢٠ ابوظبي.

***

٢ وصالة مفروش ٣ اشهر ٠٥٠٤٢٨٨٠٤

للايجــــار

المهرة ـ صيانة ـ فلل ـ شقق ٣٢٩٣٢٨ ـ أبوظبي

***

انتر سيتي للصيانة والعقارات ٧٨٩٩٥٥ ـ أبوظبي

***

الحكمة للعقارات والصيانة ٧٧٧٩٩٢ أبوظبي

***

الحر الابيض ـ فلل شقق ٣٢٩٠٣٢ أبوظبي

***

شقق فلل محلات / ت ٧٢٧٢٠١ ابوظبي

***

تريمكو ـ شقق فلل ٧٢٠٩٠٩ أبوظبي

***

دانة الخليج للعقارات ـ ٣٣٧٤٤٩ ـ أبوظبي

***

مخازن وشبرات بالمصفح ٩٧٢٥٨٠٦ / ٠٥٠٤٢٢٩١٣

***

فلل ـ شقق ـ اراضي / ٤٥٠٩٥٩ / ابوظبي

***

العنود ـ فلل وشقق / ٤٦٤٠٧٨ / ابوظبي

***

فيلا جديدة مركزي / ٤٥٠٣٧٠ / ابوظبي

***

الجزيرة الحمراء للعقارات / ٤٣٦٤٦٤ / ابوظبي

***

ميزانين ٢ وصالة / ٧٦٨٢٧٤ / ابوظبي

***

٣ وصالة وغرفة خادمة ٥٥ الفا ٣ مركزي ٤٥ الفا وغرفة وصالة ١٧ الفا ومكتب ش خليفة ٢٠ الفا / ٧٩٣٣٩٣ / ابوظبي

***

غرفة بحمام لاعزب ش المطار / ٩١٥٢٩٤٤٣

***

غرفة لاعزب / ٧٨٢٧٧٥ / ابوظبي

***

غرفة بحمام بالخالدية / ٦٦٥٢١٦ / ابوظبي

***

سكن لاعزب ش حمدان ٧٨٧٥٦٣ ابوظبي.

***

غرفة وصالة ١٥٠٠٠ سنويا وملحق بفيلا ١٢٠٠ لشهر ونصف و٣ وصالة وطعام ٥٥٠٠٠ مركزى زعبيل ٩٣٧٢٢٣٣٧ / ٢١٤٢٢٤ ابوظبي.

***

غرفتين مفروش شهرين ٣٣٠٤١٨ ابوظبي.

***

شقة مقسومة غرفة وصالة ٢١٠٠٠ ـ ٣ دفعات ٧٩١٨٣٠ ابوظبي.

***

غرفة مفروشة لاعزب ٧٧٨١٠٦ ابوظبي.

***

غرفة مفروشة لاسرة صغيرة ٧٢٣٢٧٨ ابوظبي.

***

٣ وصالة مركزى بالخالدية ٢ وصالة مركزى محلى ٧٨٩٥٠٠ ابوظبي.

***

مجلس كبير مركزى للايجار ٩١٩٣٠٩١٧

***

سكن لاعزب فلسطينى ٧٦٩٠٣٨ ابوظبي.

***

شقق ٣ وصالة ٦٠ ـ ٧٥ و٢ وصالة ٤٥ ـ ٥٠ ـ ٥٥ وميزان مركزى ٦٠٠ درهم للمتر ٧٤٣٣٩٦ ابوظبي.

***

فلل بالخالدية ٥ ـ ٦ غرف ٦٠ ـ ١١٠ ـ ١٦٠ وبالكورنيش الجديد ٦ ـ ٩ غرف ١٤٠ ـ ١٦٠ / ٧٤٣٣٩٦ ابوظبي.

***

فيلا بالمرور + بيت شعبى + شقة ٣ نوم بفيلا وشقة مقسومة ٩١٩٢١٢٧٢ / ٤٥٨٤٨٤ ابوظبي.

***

غرفة بحمام لاعزب ٦٦٢٤٢٣ / ٦٥٥٧٤٩ ابوظبي.

للايجــــار

الراحة للعقارات ٧٧٩٩٨٧ ابوظبي

***

سيف المنصورى للعقارات / ٤٣٦٩٣٦ / ابوظبي

***

بدون عمولة استديو ، غرفة وصالة ـ غرفتين وصالة ثلاث غرف وصالة، مكاتب / ٣١٨٤٧٠ / ٧٢١٦٨٩ / ابوظبي

***

الطوفان لايجار واستثمار العقارات / ٧٤٣٣٩٦ / ابوظبي

***

القدس للعقارات / ٢٦٣٢٣٠ / أبوظبي

مجموعة الباب الذهبي
شقق ـ فلل ـ أرض ـ مكاتب
ت: ٧٧٨٨٩٨ أبوظبي

البراري / شقق / فلل / اراضي / ٧٧١١٧٥ / أبوظبي

***

شقق غرفتين وصالون تكييف عادي سنوي ٣٥ ألفا ش المرور / ٧٨٨٣٣٨ / أبوظبي

***

باص نيسان ٥٨ راكبا م / ٨٣ / ٠٥٠٤٧٧٧٦٨

***

نؤجر ونستاجر شقق + فلل + اراضي ت ٣٤٢٢٢٥ ابوظبي

***

غرف لسيدات او عائلة تكييف عادي ش الجوازات / ٧٨٨٣٣٨ ابوظبي

***

مؤسسة تنظيفات بالعين ت ٩٣٧٣٠٢٧٢ / ٠٥٠ / ٦٤٥٣٩٢٢

***

محل تجاري بناية جديدة ش النجدة / ٢٦٣٣٣٠ / ابوظبي

***

ارض للايجار بالمصفح م ١١ / ١٥٠ × ١٥٠ / ٢٦٣٣٣٠ / ابوظبي

***

شقة مفروشة لوكس غرفة وصالة ش السلام ٣٠٠٠ شهريا / ٣٩٣٩٢٤ / ابوظبي

***

سكن مشترك لعائلة / ٠٥٠٦٤٩١١٥٨

***

غرف للعائلات بالخالدية والنادي السياحي / ٠٥٠٦٤١٣٢٢٧ / ٧٢٣١٣٣ / ابوظبي

***

٤ غرف وصالة مركزي ٧٠ ـ ٩٠ الفا / ٣٤٤٩٤٣ / ابوظبي

***

٣ غرف وصالة ٥٠ ـ ٧٠ الفا مركزي / ٣٤٤٩٤٣ / ابوظبي

***

٣ غرف وصالة ٦٠٠٠٠ لشهرين و ٢ وصالة ٤٠ ـ ٤٥ الفا / ٣٤٤٩٤٣ / ابوظبي

***

سكن مفروش لاعزب / ٩١١٢٤٤٨٩ / ٣٣٤٢٩٢ / ابوظبي

***

غرفة لاعزب ٩١٩٢١٣٨٠ / ٩٣٧٢٥٨٦٢

***

غرفة بحمام وبدون ٤٥٦١٦٠ ابوظبي.

طلب وظائف

شاب خليجي خريج ثانوية عامة علمي يبحث عن عمل بعد العصر / ٨١٤٣٨٥ / العين

***

شاب ثانوية عامة يجيد العربية والانجليزية يطلب عملا / ٥١٢٤٠٧٦ / بني ياس

***

مهندس مدني ٣٢٢٤٨٥ ابوظبي.

***

سائق خفيف يطلب عملا ٩٢٢٦١٠٩

***

ميكانيكي كاتربلر خبرة ٥ سنوات ليسن ٩٣٧٢٩١٧٨

***

دبلوم خدمات سياحية معرفة بالمناطق السياحية بالامارات ليسن ٩٣٧٢٩١٧٨

مطلـــوب

كوافيرة بخبرة / ٣١٥١٥٨ / ابوظبي

***

كوافيرة ذات خبرة راتب مغري / ٦٦٧٩٩٥ / ابوظبي

***

اعزب فلسطيني للسكن / ٧٦٥٩٦٢ / ابوظبي

***

مدرسة لغة انجليزية + رياضيات ذات مستوى للمرحلة الثانوية بني ياس / ٩١٩٢٧٤٤٠

***

معلم شاورما ـ طباخ ـ لحام / ٥٦٣٢٧٤٨ / الشهامة

***

فورمان مباني للعمل بالعين / ٩٣٧٣٠٢٧٢ / ٠٥٠٦٤٥٣٩٢٢

***

طباخ لمطعم مع خبرة راتب مغري / ٧٧٩٧٨٢ / ابوظبي

***

مهندس مدني خبرة في الالمنيوم / ٩٧٢١٤٦٠ / ٠٥٠٤٢٧٢٥٦

***

مهندس مدني عربي تسعيرة + اشراف + رخصة + خبرة بالدولة / ٧٧٠٩٠٦ / ابوظبي

***

مطلوب عاجلا كوافيرة بخبرة لصالون ايفي / ٧٧٧٧٨٣ / ابوظبي

***

مطلوب حلاق رجالي / ٩١٥٢٣١٣٨

***

مطلوب محاسب لمطعم يجيد الانجليزية / ٦٦٦٣٣١ / ابوظبي

***

كوافيرة خبرة جيدة / ٢٦١٧٦٧ / ٢٦١٦٦٢ / ابوظبي

***

حلاق عربى لصالون درجة اولى ٩٧٢٦٣٥٧

***

سكرتيرة تجيد اللغة العربية والانجليزية والطباعة عربى ٠٥٠٤١٣٠٠١

***

مهندس ديكور او فورمان نجارة لديه خبرة في اعمال النجارة ومقاولاتها من ابواب وخزائن لاتقل عن ٣ سنوات في الامارات ٩٢٢٤٦٤٣ / ٠٥٠٤٢٥١١٥

***

معلم جلى بلاط ٦٦٣٦٦٤ ابوظبي.

***

سكرتيرة عربية تجيد الطباعة بالعربية والمحادثة بالانجليزية ٧٨٧٥٥٧ ابوظبي.

***

مطلوب سائق خفيف ٧٧٦٩١١ ابوظبي.

***

سكرتيرة تنفيذية عربية ٣٢٢٤٨٤ ابوظبي.

***

مطلوب غرفة بحمام داخلي وبلكونة لعائلة ٧٢٦٧٠٥ ابوظبي.

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت: ٧٧٤٠٠٦ ـ أبوظبي

***

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

سيارات للبيع

مرسيدس ٣٠٠ SL ٢٤ م ٩١ خليجي كاملة المواصفات + هوبرليك لون احمر المقاعد جلد بيج ٥٠٠٠٠ كم / ٠٥٠٤١٤١٣٧

***

كرسيدا GTX م ٩٢ / ٩٣٧٣٠٢٠٩ / ٠٥٠٤٧٢٢٠٥ / العين

***

لكزس م ٩٠ / ٠٥٠٤١٤٥٦٧

باص ١٤ راكبا تويوتا ٩١٥٢٨٤٦٧

هوندا اكورد م٨٧ فول اوتوماتيك ٩١١٢٤٧٥٨

نيسان لوريل ٢٤٠ م ٨٦ ممتازة ٩٣٧٢٧١٤٠

مرسيدس ٥٠٠ م٨٢ لاعلى سعر ٠٥٠٦٤٢٨٢٣٢ / ٩٢٩٨٩٣٢

دروس خصوصية

للطالبات جميع المواد / ٧٧٨٤٤٧ / ابوظبي

***

انجليزي للثانوي والجامعة والمحادثات / ٤٦١٥٨١ / ابوظبي

***

مدرسة ابتدائي ورياضيات اعدادي / ٧٧٣٥٦٦ / ابوظبي

***

مدرس خبرة ٣٠ سنة رياضيات فيزياء كيمياء للجميع / ٩٧٣١٢٦٠ / ٧٢٨٢٣٢ / ابوظبي

***

مدرسة كيمياء ـ فيزياء ورياضيات ٣٢٤٢١٤ ابوظبي.

***

عربى وانجليزى لجميع المراحل بابوظبى ٩٢١٢٠١٨

***

رياضيات ـ فيزياء ـ انجليزى ٦٢٠٢٧٢ العين

بيع هواتف نقالة

هدهد وجميع الهواتف ٣٢٢٣٢٢ أبوظبي

***

طناف + أنيس + قناص / ٤٥٠٠١١ أبوظبي

***

جوال ـ انيس ـ قناص ٣٣٦٨٦٠ أبوظبي

***

قناص ـ جوال ـ انيس ٤٥٤٥٦٦ أبوظبي

هيلي فون ٤٥٠٠٢٢ ابوظبي جميع انواع الهواتف المتحركة GSM والعادي بيع وتصليح

بيع وشراء جميع الهواتف ٤٥٦٨٦٨ أبوظبي

***

بيع وشراء الهواتف ٤٥٧٠٠٤ ابوظبي

***

بيع وشراء الهواتف ٤٣٣٣٣٩ / ابوظبي

***

بيع وشراء الهواتف ٥١٣٢٧٤٧ بني ياس

***

بيع وشراء الهواتف ٣٤٦٠٨١ ابوظبي

***

أنيس كامل رقم / ٠٥٠٤٧٢٣٧٥ للاستفسار / ٠٥٠٤٧٤٥٦٧

***

هاتف منزلي للتخلص من الازعاج بالرقم السري والكاسيت / ٩٢٢٦٩١٥ / ٠٥٠٦٤٢٢٣٢٥

***

شركة السعيد لبيع وشراء الهواتف ٥١٣٤٤٥٣ / ٥١٣١٨٩٨ بني ياس

دروس خصوصية

رياضيات ـ فيزياء ـ كيمياء ـ انجليزي ت / ٣١٢٢٥٤ أبوظبي ٩١١٢٠٥٨٢

***

انجليزي وجميع المواد بابوظبي ٩٧٢١٥٨١

***

رياضيات ابتدائي ـ اعدادي / ٦٦٦٧٨٥ / ابوظبي

***

معهد العين للثقافة والعلوم / ٦٦١٦٩٦ / العين

***

رياضيات للمرحلة الثانوية ٧٨٤٢٥٩ ابوظبي

***

معهد ابن خلدون / ٥١١٨٠٠ العين

***

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٢٧٦٠١ / ابوظبي

***

رياضيات لجميع المراحل بابوظبي / ٩١٩٢١١٥٩

***

لغة انجليزية / ٩١١٢٤٩٢٧ / ٧٧٨٤٥٣ / ابوظبي

***

جيولوجيا ـ انجليزي ـ فيزياء رياضيات علوم / ٤٧٤٢٢٧ / ٩١٩٢٠٠٥٢ ابوظبي

***

رياضيات ــ فيزيا ابوظبي بني ياس / ٩٣٧٢٩٤٩٦

***

معلمات رياضيات وفيزياء / ٩١٥٢٠٣٧٥ / العين

***

مدرسة رياضيات لجميع المراحل / ٩٣٧٢٥٧٥٣

***

متخصص لغة انجليزية بابوظبي / ٩٣٧٢٣٨٤٥

***

متخصصون فيزياء وكيمياء للثانوي / ٧٢٢١٧٨ / ابوظبي

***

مدرس انجليزي لجميع المراحل ٩٣٧٤٨٦٣٩ ابوظبي

***

انجليزي للجميع / ٩٣٧٢١٩٠٢ / ٧٧٥٦٠٧ / ابوظبي

***

رياضيات كيمياء باللغتين / ٤٤٥٩٨٣ / ابوظبي

***

مدرسة ابتدائي لكل المواد ومدرسة انجليزي لكل المستويات / ٥١٢٤٠٨٤ / بني ياس

***

كيمياء للطالبات ـ جغرافيا للجميع / ٩١٩٢١٠٩٣

***

رياضيات وفيزياء للجميع / ٧٧١٣٨١ / ابوظبي

***

انجليزي ورياضيات وعلوم بابوظبي / ٩٢١٩٧٢٦

***

معلمة لجميع المواد ٤٧٤٧٤٥ ابوظبي.

***

احياء ـ كيمياء ـ علوم ٧٩٢٩٧١ ابوظبي.

***

رياضيات انجليزى علوم للجميع ٩١١٢٥٦٤٤

***

مدرسون لجميع المواد والمراحل ٦٨٨١٤٠ العين

***

مدرس ابتدائي واعدادى ٦٥٥٧٤٩ ابوظبي.

للبيـــع

مفروشات منزلية ومكتبية نفرتيتي ٤٣٢٩١٤ ابوظبي

***

ورق جدران باسعار مغرية بالجملة والمفرق الكمية محدودة ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

***

لدينا كرفانات حديثة الشروق / ٥٥٥٧٢٤ ـ ٩١٥٢٩٨٤١ ابوظبي

***

أبوغنيم / غرف نوم ايطالية / اليكترونيات / ٤٥٢٧٤٩ / أبوظبي.

النهضة للعقارات ايجار وشراء بنايات فلل شقق اراضي / ٥١١٨١٨ / العين

كرفانات جميع المقاسات / ٣٣٢٣٣٨ ـ ٣٣١٢٣١ / الشارقة

***

مزرعة بالسليمات موقوفة بها ٢ بئر + ١٩٠ نخلة مسكن للعمال / ٦٤٥١٠٩ / العين

***

غرفة وصالة تكييف عادي ٣٠ الفا والاثاث ٤٠٠٠ مدينة زايد ٧٨٨٣٣٨ ابوظبي

***

مزرعة قرب الدفاع المدني بالخزنة بسعر مغر ومزرعة بمنطقة عجبان ٦٠٠ × ٦٠٠ تسويق وارض قرب الاتصالات بالعين وثلاث فلل بموقع ممتاز / ٩٣٧٢١٧٤١ / ٧٢٢٢٥٩ / ابوظبي

***

فرن معجنات وفطائر صناعية لبنانية / ٥٦٣٢١٣٧ / الشهامة ٦ ـ ١٠ م

***

لعدم التفرغ ورشة صبغ وسمكرة وميكانيك بكامل معداتها / ٤٢٩٨٤٤ / ٠٥٠ / ٥٤١٨٢٢ / مصفح

***

مكائن كهرباء كاتربلر + محركات كاتربلر ومولدات متنوعة + كاتربلر ٩٣٠ + جاكات رفع كرينات قطع غيار لستر انجليزي محركات سيارات متنوعة + شاحنات.
المصفح مؤسسة الجويعد للمعدات / ٥٤٣٨٨٠ / ٠٥٠٤٧٠٧٨٧ احمد

***

غرفة وصالة ٢٥ الفا سنويا و ١٥ الفا للاثاث / ٩٣٧٢٣٦٠٣ / ٣٤٤٩٤٣ / ابوظبي

***

مخلفات بناية خمسة طوابق / ٠٥٠٤١٨١٣٤

***

محل خياطة وتطريز مغربي بالعين / ٩٣٧٢٥٥٦١

***

فساتين زفاف جديدة / ٩٥٢٥٦٨٦ / ٨٢٢٨١٦ / دبي

***

شقة غرفة وصالة بالاثاث ش المطار / ٩١٥٢٢٠٩٤ / ٤٥٩٣٩١ / ابوظبي

***

بالاسكندرية ـ العجمي هانوفيل شقق تمليك / ٣١٤٧٤٨ / ابوظبي

***

غرفة وصالة ش حمدان بالاثاث / ٣٤١٥١٦ / ابوظبي

***

مكتب غرفة وصالة مفروش / ٩٣٧٢١٩٤٢ / ٧٨٥٧٥٧ / ابوظبي

***

خمسة مكيفات للبيع ٩١٥٤٣٥٧٧

***

شقة مقسومة بالاثاث ٤٣٥٣٢٦ ابوظبي.

***

شقة بالاثاث غرفة وصالة اسبليت سنوى ١٩٠٠٠ ــ ٤٥٧٣٣٧ ابوظبي.

***

طراد ٢٠ قدما ماكينة ٥٥ ياماها بحالة جيدة جدا ٩١٩٢٢٧٠٧

***

مزارع احجام مختلفة على الشارع العام في سلطنة عمان ولاية السيب وولاية سحار ٩١٩٣٣٢٥٠ / ٦٧١٨٧٧ العين ـ بعد الدوام.

***

مكتب نقليات بابوظبى للبيع ٩٢١٤٦٧٧ / ٠٥٠٤٧٤٧٦٨

***

ادوات صالون نسائى كامل ٩٢١٩٣٢٧

***

او للاستثمار محل خياطة بكامل معداته ش حمدان ٠٥٠٤١٧٥٥٢ / ٩٢١٨١٤٦

وزير الاسكان الفلسطيني:

اتفاق المرحلة الثانية من الحكم الذاتي سيكون مقدمة لانسحاب إسرائيلي كامل من الأراضي العربية

الدوحة - ق ن أ: قال الدكتور زكريا الاغا وزير الاسكان الفلسطيني ان اتفاق المرحلة الثانية من الحكم الذاتي المزمع التوصل اليه قبل نهاية هذا الشهر يجب الا يسبب المزيد من المعاناة والصعوبات للشعب الفلسطيني ولا يكرر سلبيات اتفاق غزة او اتفاق القاهرة ولا يكون عائقا امام بناء واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس وان يكون مقدمة لانسحاب اسرائيلي كامل من جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٦٧ بما فيها القدس..

وحول قضية المعتقلين والاسرى اوضح الدكتور الاغا في حوار اجراه معه مكتب صحيفة «الشرق» القطرية في القدس المحتلة انه مالم يتم اتفاق بشأن المعتقلين والافراج عنهم ضمن بنود الاتفاق العام لتوسيع مناطق السلطة الفلسطينية فان قضية المعتقلين ستتميع وسوف نكون في حاجة الى سنوات اخرى للانتظار لانه لن يكون هناك اتفاق اخر بين السلطة الوطنية واسرائيل الا بعد سنوات لذلك فاننا نؤكد على الربط بين تنفيذ الاتفاق والافراج عن المعتقلين وان يكون ذلك من خلال الاتفاق وعبر جدول زمني محدد.

وحول قضية اقتسام المياه اكد المسئول الفلسطيني ان السلطة الفلسطينية لن تقبل او تسمح لاسرائيل بان تمتلك مفتاح المياه بيدها لان هذا الموضوع الاساسي لن نقبل ان يكون لاسرائيل اليد العليا فيه ضمن اى اتفاق ونركز على موضوع المياه هنا ونقول اذا لم يكن هناك اتفاق واضح تكون فيه جميع مصادر المياه الفلسطينية بايدى الفلسطينيين فلن يكون مقبولا وسيكون ناقصا فنهر الاردن مثلا من منبعه الى مصبه يمر عبر الاراضى الفلسطينية ومياهه ليست فقط للاردن واسرائيل ويجب ان يتم الاتفاق على نصيب الفلسطينيين من مياه هذا النهر الرئيسى كغيرنا وليس اقل من اى طرف اخر.

وحول الفتوى التى اصدرها بعض حاخامات اليمين الاسرائيلي ومطالبتهم الجنود بعدم اخلاء القواعد والمستوطنات في الضفة الغربية قال الدكتور الاغا اعتقد بان هذه الفتاوى شيء خطير وهؤلاء الحاخامات المتطرفون الذين يستوطنون في الضفة والقطاع يعملون على عرقلة اى اتفاق مستقبلي والحكومة الاسرائيلية تستخدم تصريحاتهم وممارساتهم للادعاء امام العالم بعدم الرضى الاسرائيلي عن الاتفاقات.

وردا على سؤال حول متى تتم اعادة الانتشار على ارض الواقع قال المسئول الفلسطيني اذا كان هناك اتفاق فربما يتم تنفيذه حتى شهر اكتوبر المقبل في مدن جنين وطولكرم ونابلس وقلقيلية ولكن من المهم جدا ان يكون هناك جدول زمني لاعادة الانتشار بالنسبة لبقية المدن والمناطق الاخرى.

ووصف الدكتور الاغا الوضع الاقتصادى في قطاع غزة بانه صعب للغاية وقال ان القطاع يعتمد بشكل خاص على الانتاج الزراعى ولديه فائض كبير منه الا انه ليس له مردود كبير اذ ان التصدير معطل والمزارعون يتحملون خسائر كبيرة وكذلك الامر بالنسبة للتجارة وهى معطلة ايضا وما هو ميسر ان نستورد من اسرائيل فقط دون ان يسمح لنا بالتصدير وهذا امر لا يعقل.

٧٥٠ من الفلسطينيين المتعاونين مع الاحتلال ينتقلون للعيش في اسرائيل

القدس - ا ف ب: اوردت صحيفة «هآرتز» الاسرائيلية المستقلة امس ان ٧٥٠ متعاونا فلسطينيا في الضفة الغربية المحتلة انتقلوا مع عائلاتهم للاقامة في اسرائيل خلال الاشهر الماضية خوفا على حياتهم.

ونقلت الصحيفة عن وزارة الدفاع الاسرائيلية قولها ان عددا كبيرا من افراد عائلات متعاونين اخرين سينتقلون الى اسرائيل «لاسباب امنية» قبل توسيع الحكم الذاتي الفلسطيني الى الضفة الغربية المحتلة.

وتقدر الوزارة عدد المتعاونين الذين يجب ان تقدم لهم المساعدة بما مجموعه ١٥٠٠ متعاون اى ستة الاف شخص مع عائلاتهم. وقد اوكل رئيس الوزراء اسحق رابين الى الجنرال المتقاعد مناحيم اينان الاشراف على هذه العملية التى تقدر تكاليفها بملايين الدولارات.

واوضح الجنرال اينان للصحيفة ان «الحكومة تعتبر ان من واجبها الخلقي تأمين السلامة الشخصية واعادة تأهيل اولئك الذين ساعدونا ويطلبون اليوم مساعدتنا».

واضاف «بامكان هؤلاء المتعاونين المجيء الى الاراضي الاسرائيلية والاقامة فيها» مقرا في الوقت نفسه بان الشروط المقدمة لهم لا تتلاءم «مع طموحاتهم».

وتابعت الصحيفة ان الشخصيات «المهمة» مثل رؤساء البلديات الذين عينتهم السلطات الاسرائيلية يحظون بمساعدة اكبر. وكان رئيسا بلديتي جنين وقلقيلية عبدالله لحلوح وعبدالرحمن سنينة قد انتقلا مؤخرا للاقامة في طبريا في شمال اسرائيل قبل ان يخلي الجيش الاسرائيلي هاتين المدينتين.

وبحسب عدد كبير من منظمات حقوق الانسان الاسرائيلية والفلسطينية فان قسما من المتعاونين يشاركون باستمرار في عمليات الاستجواب واحيانا في عمليات التعذيب التى يتعرض لها الاسرى الفلسطينيون.

وخلال الاشهر الماضية احتج عدد كبير من رؤساء البلديات في المدن الفلسطينية باسرائيل على اقامة متعاونين في مدنهم. ورفض ايضا مسئولون في البلديات اليهودية في منطقة تل ابيب استقبال هؤلاء المتعاونين لانهم كما قالوا يخشون من «الفلتان الامنى وتصفية الحسابات».

وبدأت اسرائيل والسلطة الفلسطينية منذ امس الاول في اسرائيل مفاوضات ماراثونية من اجل التوصل الى اتفاق قبل ٢٥ يوليو بشأن توسيع الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية الذى يتضمن اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي.

في استطلاع للرأى

شعبية عرفات تتراجع فى الضفة والقطاع

القدس - رويتر: أظهر استطلاع للرأى أعلنت نتائجه أمس تراجع شعبية الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلة.

وأظهر الاستطلاع الذى أجراه المركز الفلسطيني للأبحاث والدراسات وشمل ١١٠٩ أشخاص انه إذا جرت انتخابات لمجلس الحكم الذاتي الآن فإن عرفات سيحصل على ٣ر٤٩ في المائة من أصوات الناخبين.

وكان استطلاع للرأى أجراه المركز نفسه في مارس قد أظهر حصول عرفات على ٥ر٥٦ في المائة من الأصوات.

وقال ٣١ في المائة فقط ممن شملهم الاستطلاع انهم راضون عن الطريقة التى تدير بها السلطة الفلسطينية برئاسة عرفات محادثات الحكم الذاتي مع اسرائيل. وقال ٢٩ في المائة ان أسلوب ادارة المفاوضات متوسط بينما قال ٢٦ في المائة انه ضعيف.

وأظهر الاستطلاع انه إذا جرت الانتخابات الآن فإن الشيخ أحمد ياسين زعيم حركة حماس السجين سيحصل على ٤ر١٣ في المائة من الأصوات مقابل ٥ر١٣ في المائة في مارس، وجاء المفاوض السابق حيدر عبدالشافي في المركز الثالث بنسبة ٦ر٧ في المائة من الأصوات دون تغيير عن استطلاع مارس.

وحصل جورج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين على حوالى أربعة في المائة بينما ذهبت باقى الأصوات الى «آخرين».

العنصرية تظلل السياسة البريطانية ايقاف هجرة السود منذ سنوات

لندن - رويتر: اذا صحت بيانات حكومة المحافظين فان بريطانيا تكون مهددة بحشود من طالبى اللجوء والمهاجرين المحتشدين قبالة شواطئها في انتظار اللحظة المناسبة للنزول الى البر وغزو مدنها الداخلية واشعال التوتر والعنف فيها. وقد تظهر الارقام تدفق عدد كبير من المهاجرين على بريطانيا ولكن حكومة المحافظين التى تدنت شعبيتها في استطلاعات رأى حديثة تشم رائحة الاصوات الانتخابية في قضية العنصرية.

وفي الاونة الاخيرة احتلت مشكلة المهاجرين الصفحات الاولى للجرائد البريطانية التى نشرت تحقيقات عن حوادث شغب عنصرية في مدينة برادفورد الشمالية وادعاءات رئيس الشرطة في لندن ان معظم جرائم السلب في لندن يرتكبها شبان من السود. ومن المتوقع ان يتقدم وزير الداخلية مايكل هوارد خلال الاشهر القليلة القادمة بمشروع قانون للحد من تدفق المهاجرين. وادى التشدد في قواعد منح اللجوء الى خفض كبير في اعداد اللاجئين القادمين الى بريطانيا.

وتقول منظمات لحقوق الانسان ان هجرة السود الى بريطانيا اوقفت منذ اعوام واعربت عن تنديدها بما وصفته بخطط لمراقبة السود ومضايقتهم.

وقال كلود موريس مدير المجلس المشترك لرعاية المهاجرين لرويتر «نعتقد ان اى تشديد للوائح هو لعبة مفضوحة لاستغلال ورقة العنصرية قبل الانتخابات العامة على اساس وهم بان لدينا عددا كبيرا من المهاجرين غير الشرعيين».

ولكن هوارد مصر على استصدار القانون الجديد وقال ان بريطانيا تفخر بسجلها العنصرى والعلاقات الطيبة بين مختلف الاجناس فيها الا ان هذه العلاقات الطيبة تستلزم تحكما عادلا وحاسما في موضوع الهجرة. واضاف يقول ان بريطانيا كانت مقصدا مغريا لوافدين غير شرعيين وطالبى لجوء مزيفين. ولكن حزب الاحرار قد يشكك في هذا وخاصة بعد قضية جوى جاردنر (٤٠ سنة) من جامايكا التى ماتت من اصابتها بفشل كلوى بعد محاولة الشرطة ابعادها عن البلاد. توفيت جاردنر بعد ان شل ضباط شرطة حركتها ووضعوا شريطا لاصقا طوله اربعة امتار على رأسها وفمها. وبرأت محكمة ضباطا تورطوا في الحادث من تهمة القتل الخطأ.

وقال بيتر تومكينز رئيس ادارة الهجرة السابق في فبراير الماضي ان عدد المهاجرين غير الشرعيين الى بريطانيا يبلغ ٤٠ الف مهاجر في العام ولكن الادارة ضبطت ٤٠٠٠ فقط في العام الماضي. وتعود قوانين الهجرة البريطانية الى عام ١٩٠٥ عندما اصيبت الحكومة بالفزع من تدفق اليهود الفقراء على البلاد فرارا من الاضطهاد في دول شرق اوروبا.

وفي الاربعينات والخمسينات كان يتم استقدام عمال سود من منطقة الكاريبى لتشغيلهم في مصانع السيارات وفي القطاع العام المزدهر. ولكن طفرة ما بعد الحرب وهنت وتغير الجو السياسى ولم يعد العمال السود مرغوبا فيهم كثيرا كعمالة رخيصة. وتنظر اليهم على انهم يستولون على وظائف من حق الانجليز.

وحاليا يمكن لمواطنين من دول الاتحاد الاوروبى ان يقيموا في بريطانيا اما غير ذلك فانه يسمح فقط بدخول اجانب لزيارة اقاربهم. وفي ١٩٩٣ بلغ عدد المهاجرين الى بريطانيا ٣٦ الفا من مختلف مستعمرات الكومنولث السابقة. وتشير سجلات الى ان عددا كبيرا من المهاجرين يتزوج بريطانيات ليكتسب حقوق الاقامة.

وقال بيرت سونتاج من سجل كامدن بشمال لندن لصحيفة الديلى ميل المحافظة احيانا يجد المتقدمون للزواج صعوبة حتى في نطق اسماء بعضهم البعض. وكثيرا ما رأيت متزوجين يتبادلون نقودا ثم يمضى كل منهم في طريقه.

وينتظر ايضا تشديد لوائح منح حق اللجوء بعد عامين فقط من قانون قلل كثيرا من عدد الحالات التى يمكن قبولها. وندد تقرير اصدرته في الاونة الاخيرة منظمة مساعدة طالبى اللجوء بحجج وزارة الداخلية في رفض منح اللجوء السياسى في حالات حقيقية مؤهلة لهذا الحق. ويعتقد موريس ان لوائح اللجوء ستخضع لمزيد من التشدد.



● بطرس غالي «الى اليسار» لدى وصوله الى بوروندي امس الاول. «ا ف ب»

بطرس غالي يزور بوروندي

نيروبي - د ب أ: وصل الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي الى بوروندي مساء امس الاول بعد ان توقف في زائير بصورة لم تكن مقررة لاجراء مباحثات مع الرئيس موبوتو سيسي سيكو حول لاجئي بوروندي ورواندا هناك.

ومن المقرر ان يقضي غالي يوما في بوروندي فيما وصف احمد ولد عبدالله ممثله هناك بأنها زيارة تظهر مساندة الامم المتحدة للسكان هناك. وكان غالي قد قام قبل بوروندي بزيارة انجولا حيث اجرى مباحثات حول عملية السلام التى ترعاها الامم المتحدة في هذه الدولة.

ويلقي غالي كلمة امام البرلمان في بوجمبورا قبل التوجه الى اديس ابابا في المرحلة التالية من جولة بعدد من الدول الافريقية.

وتردد ان الالاف من عائلات الهوتو قد فروا الى بوجمبورا الليلة قبل الماضية عقب تجدد الاشتباكات بين قوات حكومة التوتسي الذين يشكلون الاقلية ورجال ميليشيا الهوتو المناوئين لها.

بدء محاكمة العشرات من اعضاء طائفة «أوم»

طوكيو - وكالات الانباء: بدأت في طوكيو امس اولى محاكمات اعضاء طائفة «أوم شينري كيو» الدينية المتطرفة وتشمل قائمة الاتهام في هذه المحاكمات العشرات من اعضاء الطائفة بتهم تتراوح بين القتل والشروع في القتل والتدبير لجرائم قتل والاختطاف.

وذكرت وكالة انباء «كيودو» اليابانية ان ممثلي الادعاء طلبوا من قضاة المحكمة الجزئية في طوكيو الحكم على عضو الطائفة تاكايوكي اويكاوا (٢٢ عاما) بالسجن لمدة عام لدوره في محاولات الطائفة تصنيع اسلحة.

ومن ناحية اخرى نسبت الوكالة الى المتهم قوله انه انضم للطائفة وهويعتقد ان بوسعه مساعدة الآخرين من خلال هذا الانضمام لكنه اكتشف بعد ذلك انها ديانة منافية للعقل. ومن المقرر ان تعقد المحكمة جلسة اخرى في الخامس من سبتمبر القادم لاصدار حكمها ضد اويكاوا.

وذكرت مصادر الشرطة اليابانية امس ان سكان مدينة ماتسوموتو في موقع زعم بان طائفة اوم الدينية استخدمته لرش غاز سارين السام في يونيو ١٩٩٤ قد تعرضوا لعوارض تسمم لان شاحنة الغاز قرب منازلهم بقيت مفتوحة فيما بعد. وقالت المصادر ان اعترافات من اعضاء الطائفة المعتقلين لضلوعهم في الحادث تؤكد اقوال السكان الذين كانوا في الموقع اثناء مرور السيارة التى افترض ان اتباع اوم استخدموها لرش الغاز المميت للاعصاب.

ونسب الى اعضاء اوم المعتقلين بصدد حادث الغاز قولهم للمحققين انهم بعد ان فرغوا من رش الغاز ليلة ٢٧ يونيو ١٩٩٤ تركوا الشاحنة بسرعة خشية ان يراهم السكان وفاتهم تغطية منافذ الغاز في الشاحنة. واضافوا ان الشاحنة واصلت نفث غاز سارين اثناء قيادتها عبر الشوارع التى كانت باتجاه الموقع.

وافاد تقرير الشرطة ضد زعيم الطائفة شوكو اساهارا و١٠ اعضاء آخرين ان بعض السكان على امتداد الشوارع فيما بعد شكوا من عوارض تسمم بالغاز بما في ذلك تقلص بؤبؤ العين وقد قتل الهجوم سبعة اشخاص وجرح اكثر من ٢٠٠ آخرين. ووجه الاتهام الى ١١ عضوا في اوم يزعم بتورطهم في حادث مدينة ماتسوموتو ايضا للتخطيط لاغتيال ومحاولة اغتيال في الهجوم على قطارات طوكيو في ٢٠ مارس الماضي الذى قتل ١٢ شخصا وسبب مرض اكثر من ٥٥٠٠ شخص.

وتشتبه الشرطة ان الطائفة دبرت الهجوم بالغاز على مدينة ماتسوموتو لعرقلة قضية اثيرت في المحكمة هناك بصدد نزاع على قطعة ارض تورطت به اوم.

يحرم بعض السياسيين من خوضها

الجزائر تسن قانونا جديدا للانتخابات الرئاسية

الجزائر - وكالات الانباء: سنت الجزائر قانونا جديدا يتعلق بانتخابات الرئاسة مما حرم عددا كبيرا من السياسيين من خوض الانتخابات التى ترى الحكومة انها ضرورية لانهاء العنف في البلاد، وقد صدقت الجمعية الوطنية الجزائرية امس الاول على القانون.

وقالت الصحف الجزائرية امس ان قانون الانتخابات الرئاسية يعرقل بصورة جلية مساعى عدد كبير من السياسيين البارزين وزعماء الاحزاب لخوض الانتخابات ومنهم الرجل الذى ينظر اليه على نطاق واسع على انه اقدر الرجال على انها اعمال العنف التى تعصف بالبلاد.

ويستوجب القانون الجديد ان يكون المرشح للرئاسة متزوجا من جزائرية والدها جزائرى الامر الذى يحرم كثيرين من المسئولين السابقين من خوض هذه الانتخابات.

وقالت مصادر سياسية وصحف ان من بين ضحايا القانون الجديد وزير الشئون الجزائرية الاسبق احمد طالب الابراهيمي الذى يعتبر الرجل الذى بمقدوره انتزاع تأييد اسلاميين متشددين وقطاع كبير من المؤسسة الرسمية.

ولم تعلن رسميا حتى الان اى اسماء للمرشحين. ويقول محللون سياسيون ان المرشحين المحتملين يتريثون ليروا ما اذا كان الرئيس الجزائرى الامين زروال سيعلن ترشيح نفسه في هذه الانتخابات.

وقال المحللون ان المرشحين «الجادين» لن يخوضوا مقامرة سياسية بان ينافسوا مرشحا يحظى بتأييد من السلطات.

وقالت صحيفة ليبرتيه ان القانون الجديد يناسب مرشحى الحكومة لانه يحرم مرشحين محتملين من خوض هذا السباق الانتخابي.

والقانون الجديد من شأنه ايضا ان يبدد آمال كثير من زعماء الاحزاب السياسية بشأن خوض الانتخابات. ولن يتمكن سوى عدد قليل من زعماء ٦٠ حزبا سياسيا في البلاد من الحصول على توقيع من ٧٥ الف شخص من ٢٥ اقليما في البلاد وهو ما يستوجبه القانون كى يحق للمرشح خوض هذه الانتخابات.

ومن ناحية اخرى قالت صحيفة «ليبرتي» الجزائرية الناطقة بالفرنسية ان سيارة مفخخة انفجرت مساء امس الاول عند مدخل مدينة بوفاريك باحدى ضواحى العاصمة.

واشارت الصحيفة الى ان الارهابيين وضعوا السيارة المفخخة امام مساكن عائلات رجال الامن بالمنطقة وان المعلومات الاولية تشير الى اصابة ١٤ شخصا بجروح مختلفة ولم يعرف بعد ما اذا كان هناك ضحايا في الحادث ام لا.

واوضحت الصحيفة ان بعض ضواحى العاصمة مثل باب جراح وباب الواد وباب الزوار وولاية البليد.. شهدت عمليات ارهابية وتخريب واغتيالات خلال الايام القليلة الماضية.

دول اوروبية تحتج على التجارب النووية الفرنسية

بروكسل - رويتر: قال دبلوماسي من الاتحاد الاوروبي ان سبعا من دول الاتحاد احتجت أمس خلال جلسة خاصة على اصرار فرنسا على استئناف تجاربها النووية في جنوب المحيط الهادى. وقال الدبلوماسي ان السويد والدنمارك وفنلندا وايرلندا والنمسا ولكسمبورج وهولندا اعربت عن استيائها من قرار باريس خلال اجتماع لوزراء خارجية الاتحاد الاوروبي.

وذكر الدبلوماسي ان فرنسا رفضت الانتقادات وقالت ان محاولات اعضاء في الاتحاد الاوروبي الاسبوع الماضي مقاطعة الرئيس الفرنسي جاك شيراك اثناء القاء كلمته كانت اسوأ وسيلة للتأثير على السياسة الفرنسية.

وناشدت لينا جيلم فالن وزيرة خارجية السويد نظيرها الفرنسي ايرف دى شاريت اعادة النظر في قرار استئناف التجارب النووية الفرنسية في جزر موروروا. ووصفت وزيرة خارجية السويد في بيان اتيح لرويتر الاطلاع عليه القرار الفرنسي بانه مؤسف للغاية وقالت ان الانتقادات المتنامية للقرار الفرنسي تضر بالوحدة الاوروبية ومصداقية السياسة الخارجية والامنية للاتحاد الاوروبي.

ومن ناحية اخرى توجه الزعيم الفرنسي البولينيزى جاستون فلوس الى مجموعة جزر موروروا امس وهو يتعهد بالسباحة واقامة حفل شواء في الهواء الطلق وتناول وجبة من الاسماك في موقع يعتزم الفرنسيون استئناف اجراء تجارب نووية به.

وغادر فلوس تاهيتي برفقة مجموعة من المسئولين والصحفيين المحليين في مهمة لاظهار ان التجارب النووية الفرنسية لاتشكل اى خطر على صحة شعبه. وقال للصحفيين ان رياضة السباحة التى سيمارسها في بحيرة موروروا لن تكون الاولى. وقال لقد فعلت ذلك من قبل. فعلت ذلك في الوقت الذى اجريت فيه التجارب النووية في الجو. قمت بالسباحة في بحيرة موروروا لعدة ساعات بعد اجراء التجارب. وكان ذلك منذ ٣٠ عاما واؤكد لكم انني بصحة جيدة.

تقرير خاص لـ الاتحاد من المانيا

مأساة سربرنيتشا ايقظت المشاعر المتبلدة واثارت السخط ضد الصرب

درسدن (المانيا) نبيل يعقوب:

الصور تتزاحم على شاشات التلفزيون.. واحدة منها تذكر اجيالا من العرب بمصير جزء من امتهم جمعه التواطؤ الدولي والتآمر والعجز الداخلي رغم القرارات العديدة للمنظمة الدولية.. وكان هذا قبل ان يكون هناك تلفزيون.

صورة عاشها الفلسطينيون عام ١٩٤٨ وعام ١٩٦٧ وكلما عن للقوة الغاشمة المستندة الى التواطؤ الدولي ان تتحدى القانون الدولي وتقوم جهارا نهارا بسرقة ارض شعب وقاعدة وجوده وتطوره.. طريق زراعي يملأه حشد هائل من النساء حتى تكاد تتخيله مظاهرة، غير ان وجود المسرعات في السير يلفها الصمت والحزن والقلق.. وواضح انهن يردن اولا واخيرا الابتعاد بسرعة عن المكان الذى اتين منه. وبعضهن يحملن صررا جمعن فيها ما استطعن.. لم يكن امام سكان سربرنيتشا سوى دقائق ليغادروا الوطن الذى تحول الى جهنم بفعل قذائف الصرب وبعد التهديد المباشر من فوهات البنادق.. وبالصورة اطفال وبنات واولاد يمسكون بايدى امهاتهم واخواتهم او يتشبثون بملابسهن ويتطلعون حولهم في ذهول.. الرجل الوحيد الذى تشبه تقاطيع وجهه وجوه هذا الجمع من البشر هو شيخ طاعن في السن محمول على عربة يدوية تدفعها امرأة.

شعب كامل مطرود من المدينة التى كانت الوطن وستصبح الان بلدا اجنبيا مع ترسيخ المؤامرة لاقدامها في مجرى الزمن.. منذ ثلاث سنوات انفجر القتال في هذه البقعة الهادئة وسط الجبال.. ومنذ سنتين اعلن جنرال فرنسي يحترم شرفه العسكري انه لن يتخلى عن شعبها وعمل على انشاء مناطق تتعهد الامم المتحدة بحمايتها منعا للتطهير العرقي.. وقتها كان يسكن سربرنيتشا بضعة الاف من المواطنين.. وعندما قررت الامم المتحدة وضع المدينة تحت حمايتها كان على المقاتلين البوسنيين ان يسلموا اسلحتهم الثقيلة للامم المتحدة، وبدأت عملية نزوح من المناطق المجاورة المهددة فلجأ لسربرنيتشا الصغيرة الآف من الشعب المطارد لتصبح سكانها ٣٠٠٠٠ معظمهم من النساء والشيوخ والاطفال وعدد قليل من الجنود البوسنيين باسلحتهم الخفيفة ومعهم فرقة صغيرة من جنود الامم المتحدة.. ومع الايام سادت الطمأنينة التى تبين الان انها طمأنينة قاتلة، وعندما حلت الان ساعة الحقيقة المرة عرفت البوسنيات وعرف البوسنيون ان حماتهم لا حول ولا طول لهم. وان العالم الكبير البعيد وهيئاته الدولية لايقدر او لايريد ان يدرأ عنهم الشر.. سواء بسبب العجز.. او بناء على تواطؤ بين قوى عظمى او نصف عظمى.

ولاستكمال وصف الصورة نذكر ان في خلفيتها جنود يلبسون خوذات بلون الامم المتحدة الازرق ويسيرون في الموكب حاملين اسلحتهم الخفيفة ولاتقول الصورة ان كانوا يحمون الموكب ام انهم يحتمون بالنساء والاطفال.

من المسئول الامم المتحدة ام الغرب؟

سربرنيتشا اعادت اهتمام الرأى العام الالماني بما يحدث في يوغسلافيا السابقة. فبالرغم من ان مئات الالاف من اللاجئين من يوغسلافيا السابقة لجأوا الى المانيا، والحديث يكاد لاينقطع عن مصيرهم، الا ان غالبية الناس اعتادت الاخبار اليومية الآتية من مناطق البوسنة.. اخبار الموت والجوع والتهجير، والتى تمر على شاشة التلفزيون وكأنها قدر لاسبيل لتفاديه، سربرنيتشا ايقظت المشاعر التى كانت تتبلد. والسخط عام شعبيا ورسميا، والاعلام الالماني يوجه بالاجماع نقدا مريرا للامم المتحدة وللناتو وللقادة السياسيين الذين يسمحون بهذه الكارثة للتواصلة.

كتبت سيد دويتشة تسايتونج: «سربرنيتشا هل هى بداية النهاية؟» والمقصود ان استمرار مهمة قوات الامم المتحدة اصبح موضع سؤال، فهى قوات لاتستطيع بالتحديد ان تؤدى المهمة التى من اجلها شكلت: اى حماية المناطق التى قررت الامم المتحدة ان تحميها.

ويتساءل اكثر من معلق عن موقف الناتو الذي ظل ينتقد الامم المتحدة لانها لاتعطيه حرية التصرف ولكن عندما طلب الوسيط الدولي ياسوشي اكاشي دعم القوات الجوية للناتو اكتفت الاخيرة باصابة دبابة صربية او اثنتين. والذين ظلوا يحذرون من رفع حظر الاسلحة الذى يحرم البوسنة حق الدفاع عن النفس بحجة ان رقعة الحرب ستتسع وانها ستزداد وحشية ليس بوسعهم الان تبرئة انفسهم ببساطة من تهمة التواطؤ الموضوعي اى ان سياستهم كانت في صف العدوان الصربي حتى لو لم يكونوا يبغون ذلك.

«سيد دويتشه تسايتونج» الصحيفة اليومية الكبرى التى تصدر في ميونيخ كتبت تحت عنوان سربرنيتشا وثمن الكرامة تقول «ان الغرب يواجه اختيارا بشعا. اما ان تقبل نوعا من العصور الوسطى الجديدة حيث يتمترس الاثرياء في مدن وقلاع محصنة تاركين السهول لتهديد قطاع الطرق، ومن فوق الاسوار المسننة لقلاع الرفاهية في اوروبا وامريكا واليابان يمكن ان تتفرج بطمأنينة واهمة على اعمال السلب والنهب التى تمارسها عصابات اللصوص في البلقان وافريقيا وكردستان او في اسيا الوسطى. او نأخذ الخيار الآخر الافضل فهو يتفق مع المثل والقيم التى ظللنا نعلن تمسكنا بها الا وهى الحياة في حرية ورفاهية وكرامة، حيث يسود القانون وتعم العدالة.

ويذكر المقال انه من السهولة بمكان ان نلقى باللوم كله على الامم المتحدة بسبب الفشل المأساوي في البلقان. وبلا شك ان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي وممثله في البوسنة اكاشي كلانا يترددان باستمرار حيثما كان الامر يتطلب العمل، وقاما بمحاولات الاسترضاء في الوقت الذى كان يتطلب توجيه التهديدات. ولكن قوة الامم المتحدة تتوقف على الحد الذى يسمح به اعضاؤها وهنا ينبغى على الامريكيين والاوروبيين ان يفتشوا في ضمائرهم المظلمة، ويواصل المقال انهم لم يكن لديهم مزاج لان يحرقوا اصابعهم في قدر البلقان الفائر. ولذلك فان التفويض غير الكامل للخوذات الزرقاء ليس الا نتيجة للسياسة الناقصة تجاه البلقان. ويذكر المقال كلمة معبرة قالها الرئيس البلغاري جيليف «من سوء حظ البوسنة انها لاتملك نفطا».

وتوجه افتتاحية سيد دويتشه تسايتونج تحذيرا للساسة في اوروبا وامريكا وهو تحذير يستدعي التأمل من بقية شعوب العالم لانه يوضح باى كيفية يفكر المخططون السياسيون في بلاد الشمال في قضية مثل المصير المؤلم لشعب البوسنة المعذب. تكتب الصحيفة «اذا لم يتصرف الغرب لن يأخذه احد بعد هذا على محمل الجد لا امير حرب افريقي ولاجنرال روسي ولا فدائي عربي ولا بارون من بارونات المخدرات في امريكا اللاتينية. ويختتم المقال بان البوسنة ستطلب من الديمقراطيات الغربية ثمنا غاليا، وهو اغلى بكثير من الثمن المقدر حتى الان. وهذا الثمن سيتم دفعه بالدم، دم الفرنسيين والامريكيين واخيرا ايضا دم الالمان. ومن الافضل الاعتراف بهذا بامانة الآن. وقد صرح احد الدبلوماسيين العاملين في جهاز الناتو في وجه للموقف المخزى بعد عجز كل من الامم المتحدة وتهديدات الناتو التى لم يعبأ بها الصرب بان الناتو قد فشل في مواجهة الموقف.

في المانيا: حرب البلقان قضية داخلية

المستشار الالماني كول ادان العمليات العسكرية الصربية ولكنه رفض ان يجرى توسيع مهمة الجيش الالماني في البلقان. وقضية البوسنة دخلت في التلافيف المعقدة للسياسة الالمانية بحيث كادت تصبح او اصبحت قضية صراع سياسي على الاستراتيجية المستقبلية لالمانيا اكثر منها قضية سياسة خارجية.. والمانيا التى ينتقدها حلفاؤها الغربيون حتى الان على تعجلها - الذى رآه بعضهم غير مفهوم وراه البعض الآخر مغامرا - في الاعتراف بكرواتيا وسلوفينيا اى تشجيع تفكيك الدولة اليوغسلافية السابقة قبل ان تأخذ محاولة الاتفاق سلميا بين الشركاء او الفرقاء فرصتها، ربطت بين القيام بدور في البلقان واعادة صياغة استراتيجيتها العسكرية وموقعها السياسي العسكري في اوروبا، وبهذا اصبحت قضية ارسال قوات المانية او طائرات التورنادو الالمانية لدعم قوات الامم المتحدة او عمليات الناتو قضية صراع سياسي حاد في الداخل. ومخاوف المعارضين لقيام البوندسفير بدور عسكرى خارج الحدود يغذيها تاريخ لالمانيا المعقد خاصة وان حربين عالميتين انطلقتا من المانيا، واحداهما، الحرب الاولى، ارتبطت في الذاكرة بحادثة سراييفو عام ١٩١٤ ويتهم معارضو التدخل العسكري الالماني الحكومة بانها تقوم بعسكرة السياسة الخارجية ولاتملك استراتيجية سلمية لحل النزاعات، واكبر الحجج هى ان ايدى المانيا مصبوغة بدماء الصرب حيث ارتكبت جيوش هتلر مذابح بشعة ويتوقع ان يؤدى اى تدخل عسكري الماني لايقاظ ذاكرة الصرب القومية ودفعهم للاستماتة حيث يستطيعون تعبئة ملايين اليوغسلاف ضد العدو الالماني.





● لاجئون بوسنيون هاربون من سربرنيتشا يصلون الى معسكر تابع للامم المتحدة قرب توزلا. (ا ف ب)

سيلاجيتش يتهم صربيا بالتورط في العدوان على الجيوب البوسنية

زغرب - كونا: اتهم رئيس الوزراء البوسني حارس سيلاجيتش امس صربيا بالمشاركة المباشرة في العدوان على الجيوب البوسنية سربرنيتشا وجتبتي وغوراجدة مطالبا قوات التدخل السريع بالقيام بالمهمات العسكرية بالدفاع عن الجيوب المذكورة والتى تقع تحت الحماية الدولية منذ سنة ونصف. واشار رئيس الوزراء البوسني في تصريح بالهاتف لوكالة الانباء الكويتية هنا امس الى انه على القوات الدولية وخاصة قوات التدخل السريع والمجهزة بالاسلحة الحديثة الدفاع عن شرف الامم المتحدة وقراراتها في البوسنة.

وحذر سيلاجيتش من ان الامم المتحدة ستنهار كمؤسسة اذا لم تسارع القوى الكبرى المعنية باحترام مبادىء ميثاق الامم المتحدة والامن والاستقرار الدوليين التى تتمرغ في اوحال البوسنة الان. وتخوف المسئول البوسني من عودة المجتمع الدولي في بداية القرن الواحد والعشرين الى شريعة الغاب ومفهوم القوى الذى ياكل الضعيف دون رادع ولارقيب.

وشدد على ان ظهور الفاشية الجديدة من خلال صربيا في اوروبا تضع الحضارة الانسانية المعاصرة امام تحديات جديدة يلزم الامر التعامل معها بكل مسئولية. وقارن سيلاجيتش ما بين الوضع في البوسنة الان وفي تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٣٩ حيث تخلت الدول الاوروبية انذاك عن حمايتها تخوفا من استفزاز هتلر الذى سارع بالتمادى واحتلال المدن الاوروبية واحدة تلو الاخرى.

وناشد رئيس الوزراء البوسني الدول الاسلامية والديمقراطية في العالم الى الاسراع في تقديم العون الى الشعب البوسني بالاشكال العسكرية والانسانية وابرز ان المساعدة العسكرية للبوسنة في الوقت الحاضر تعنى حماية الالاف من المدنيين وبقائهم في منازلهم بدلا من ان يصبحوا لاجئين جدد. وافاد ان التاريخ لن ينسى من وقف مع البوسنة وقت محنتها الان ولن ينسى كذلك من وقف ضدها او تردد في مساعدتها والوقوف معها في هذه الايام العصيبة.

واختتم سيلاجيتش تصريحه لكونا بالاشارة الى ان حكومته تلقت عشرات رسائل التأييد والتضامن لكنها لم تتلق الا القليل من المساعدات الغذائية في الوقت الذى يحتاج فيه جنود البوسنة الى السلاح الفعال للدفاع عن عائلاتهم وذويهم.



قلق امريكي من احتمالات حدوثه

هل تتحالف الصين واليابان ضد الأحادية القطبية في النظام العالمي؟

صار التفاعل الثلاثي الامريكي ـ الصيني ـ الياباني أحد التفاعلات ذات الأهمية المتصاعدة آسيويا وعالميا ليس فقط لان احد اطرافه الولايات المتحدة الامريكية التي تمثل القطب العالمي الفاعل دوليا، ولكن ايضا لان الطرفين الآخرين ـ الصين واليابان ـ يمتلكان من القدرات ومقومات القوة العسكرية والاقتصادية التي يمكن ان تؤهلها لمشاطرة القطب الامريكي في نفوذه وسيطرته ـ مع اتسام سلوكيات كل منهما بقدر من عدم الاتساق مع سلوك القطب الاوحد، وهذا يمكن ان يحدث بصورة أكثر وضوحا في حالة الصين عنها في اليابان ـ غير ان القاسم المشترك في علاقات كل منهما بالولايات المتحدة يظهر في بروز خلافات ونزاعات التجارة بشكل غير مسبوق.

وتسعى هذه الدراسة الى استكشاف احتمالات تطور الاتجاه التعاوني مع تزايد النزاعات مع الجانب الامريكي الى تحالف قد يسعى الى تقويض هيمنة القطب الامريكي على الشئون الدولية عامة والآسيوية على وجه الخصوص، باعتبارها المجال الحيوي لمصالح كل منهما.

التفوق الاقتصادي المحتمل

لاول مرة تزامن بروز النمط الصراعي بحدة في النزاع الامريكي الياباني بشأن التجارة من ناحية مع اشتداد النزاع الصيني الامريكي في مجال التجارة وحقوق الانسان ـ باللجوء الى عنصر العقوبات كوسيلة للتعامل مع أي من النزاعين، بينما قلت مجالات التوافق أو الوصول الى حلول وسط في أيهما وذلك كما حدث بالنسبة للاتفاق الامريكي ـ الياباني الاخير.

وارتباطا بتزايد القدرات التنافسية لكلا البلدين مع الولايات المتحدة امتلك البلدان وضعية هائلة على صعيد الاقتصاد العالمي. وتشير التقديرات الحالية في معظمها الى امكانية تفوق اقتصاد كل منهما على الاقتصاد الامريكي خلال السنوات القليلة المقبلة. واذا كان من الطبيعي حدوث اختلافات بين الصين والولايات المتحدة في مجال السياسات الخارجية سواء الاقليمية أو العالمية لكل منهما فانه من التطورات التي تحمل صفة الحداثة الاختلاف الياباني مع الولايات المتحدة لرفضها الالتزام بالحظر التجاري الامريكي ضد ايران برغم ان اليابان قد اعلنت من قبل التزامها بهذا الحظر.

وليس جديدا القول ان التفاعل الثنائي الصيني ـ الياباني قد دخل مؤخرا الى منطقة ادراك وحسابات القوى الكبرى سواء عالميا أو شرق آسيوي ـ فقد تأكد ذلك من الاتفاق الصيني ـ الياباني على تطبيع العلاقات بينهما عام ١٩٧٢، بيد ان الوضعية الجديدة لتلك العلاقات ببروز التوجهات التعاونية بينهما ـ وطبيعة تعاملاتهما، تعطي ابعادا جديدة لأهمية تلك العلاقات في اطار تفاعل مركب القوى الثلاثي الامريكي ـ الياباني ـ الصيني حيث يظهر في هذا المجال انخفاض الاهمية النسبية للاشكالات التي ظلت مصدرا لاستبعاد امكانات التعاون كحد ادنى، وتصاعد موجات من التوتر والأزمات في مجرى العلاقات كحد أقصى. فالنظرة الفاحصة لتعامل اليابان مع الأزمة الاخيرة بشأن التفجير النووي الصيني في بحر الصين تكشف عن دلالات هامة يبدو أبرزها القيمة الرمزية لرد الفعل الياباني تجاه هذا التفجير رغم خطورة آثار التزايد المطرد في القدرات العسكرية الصينية التقليدية أو النووية بما يؤدي لتفاقم عدم التوازن العسكري بين البلدين. فخفض جزء من المعونة اليابانية المقدمة للصين لم يتعد قيمة ضئيلة لا تصل في قيمتها أو مكوناتها للجوانب الجوهرية منها ومن ثم فان المبدأ الاساسي في هذا الصدد هو تمهيد الطريق للنمو المتعاظم في العلاقات الاقتصادية بينهما دونما اعطاء الفرصة للاشكالات حتى ذات الطبيعة الجوهرية لتعويقه.. ولعل دليل ذلك الميزة النسبية التي تعطيها كل من الصين واليابان لتعامل أيهما مع الآخر على التعامل مع دول العالم الاخرى.. حيث ان اليابان هي التاجر الاول مع الصين، المستثمر الاول فيها والمانح الاول للمعونة لها، في اطار بيئة داخلية تتسم في كلا البلدين بالتحفز الكامل للتعاون الايجابي في مجال الاقتصاد، قوامها قطاعات واسعة من رجال الأعمال والمستثمرين بل ورجال الحكم أيضا الذين يرفضون التنازل عن أي مكاسب تم تحقيقها من قبل او احتمالات تحقيق مكاسب مستقبلا. بيد ان الاشكالية الرئيسية امام اتمام التحول الى التحالف بين الصين واليابان قد تكمن في الاتجاهات الاستراتيجية للأمن الياباني التي لم يكتب لها الانقطاع او التجدد بفعل انتهاء الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي وانعكاسات ذلك على بيئة الأمن في شرق آسيا المحيطة باليابان.

تاريخيا لقد اعتمدت اليابان على الولايات المتحدة الامريكية في ضمان أمنها في مواجهة ما قد يحيق به من تهديدات. ولم تكن اليابان تعمل على بناء قوة عسكرية تمتد لحماية أكثر من سواحلها دون ان تمتد الى ابعد من ذلك في مواجهة التهديدات الكبرى، بل انه من قبيل المفارقات القول انه حتى الفترة الحالية تعد الصين عنصرا من عناصر التهديدات التي تواجهها الضمانة الامريكية لليابان وبالاخص في حالة عدم الاستقرار في الصين بوفاة دينج سياو بنج الزعيم الصيني العجوز والتي ينتظر حدوثها بين حين وآخر، فضلا عن التهديد الروسي باستمرار النزاع التاريخي بين اليابان والاتحاد السوفييتي «سابقا» حول جزر الكوريل وعدم التوصل لحل له.

ويبدو ان استكشاف عجز استراتيجية الأمن الياباني الذاتي يتوضح بالنظر الى ادراكات النخب والقوى والرأي العام الياباني التي تنظر لاستخدام القوة المسلحة خارج اليابان أو زيادة الانفاق العسكري هو أمر من قبيل المحرمات بما لا يعطي الانطباع بتضخم القدرات العسكرية الذاتية في المديين القصير والمتوسط على اقل تقدير ـ أو زيادتها بمقدار كبير. ويصبح التعويل على الضمانة الامريكية في تحقيق متطلبات الأمن الياباني عائقا امام تكوين التآلف الصيني ـ الياباني المنتظر ـ ارتباطا ببروز الأوضاع السابقة.

وفي اطار التفاعل الثلاثي ـ الصيني ـ الامريكي ـ الياباني يصبح من المنطقي وضع شروط يتأسس عليها قيام التآلف تستند الى استمرار مزايا العلاقة الثنائية بين الصين واليابان ـ مقابل تفاقم أوضاع العلاقة اليابانية الامريكية من جهة ـ واليابانية الصينية من جهة اخرى. فعلى مستوى التفاعل الثنائي يصبح الانتقال الى مستوى أعلى من مستويات التفاهم بينهما مرهونا بالاستمرار الكامل أو شبه الكامل لحالة تعظيم المنافع الاقتصادية في علاقات البلدين كحد أدنى وكحد أعلى يصبح التوصل الى آليات تضبط الاختلافات الناشئة بينهما حول القوة العسكرية الصينية.

إجمالا فان وضع التصاعد الايجابي اصبح حقيقة فعلية بالنظر الى التنازلات التي قدمها كلا البلدين لبعضهما بشأن تخفيف آثار مرحلة الحقبة الاستعمارية اليابانية في الصين قبل الحرب العالمية الثانية، فلم يكن من المتصور منطقيا ان تختفي الحواجز التي ظلت قائمة لما يقرب من خمسة عقود كاملة بين البلدين في سنوات قليلة. فقد اصبحت السلوكيات التي تمارسها النخبة الحاكمة اليابانية بخصوص تكريم أو تأبين ضحايا الاحتلال الياباني في منطقة شرق آسيا في قائمة المحرمات التي لا يجوز القيام بها. والأهم هو ان البيئة الداخلية في اليابان سواء اقتصاديا او سياسيا اصبحت مهيأة لتقديم أي قدر من التنازلات لإنهاء الآثار السلبية لتلك المرحلة، سواء بتقديم التعويضات المناسبة الكافية للسيدات المتضررات من ممارسات الجنود اليابانيين في تلك الفترة واعدادهم كثيرة، أو بتطوير دبلوماسية شعبية ورسمية، تحول التأثيرات السلبية الى علاقات ايجابية متبادلة.

المرونة الصينية

ان تكامل عناصر البيئة الداخلية في اليابان لمواجهة هذه المخلفات اصبح امرا واقعا، اما الصين فيطبق على سلوكها سريان قدر كبير من المرونة مقارنة بتصريحات وممارسات العقود الخمسة الماضية بالتغاضي عن المطالبة بوجوب الاعتذار الياباني عن وحشية ممارسات الاحتلال وسلوكياته. اما الشرط الثاني اللازم انطباقه للتحول الى مرحلة التحالف الياباني الصيني في مواجهة القطب الامريكي المهيمن، فيستلزم تفاقم حالة النزاعات القائمة بين اليابان والصين كلا على حدة من ناحية والولايات المتحدة الامريكية من ناحية اخرى بما يؤدي الى ادراك كل منهما لأهمية تطوير علاقاتهما والدخول الى مرحلة التحالف.

ويبدو واضحا على الجانب الصيني ـ الامريكي سريان هذا الشرط أكثر منه على الجانب الياباني الامريكي، فقد انقضت شهور طويلة على بدء مفاوضات اشتراك الصين في منظمة التجارة الدولية ولم تسفر حتى الآن عن الاتفاق على دخول الصين هذه المنظمة أو على الأقل انخفاض حدة الخلافات الاساسية بينهما.

إما على الجانب الامريكي الياباني، فيبدو ان العامل غير المهيأ لتحقق الشرط السابق يكمن في توصل كل من اليابان والولايات المتحدة الى الاتفاق الاخير بشأن النزاع التجاري الطويل الأمد القائم بينهما. غير ان خلافا آخر بدأ في الظهور بشأن خطوط الطيران في ظل منظمة التجارة الدولية الجديدة.

وتكشف النظرة الكلية للنزاعات التجارية ـ الامريكية ان السمة الرئيسية الظاهرة تكمن في الظهور المتتابع للخلافات والنزاعات التجارية بينهما رغم حل خلافات أخرى غيرها.

التخوف الامريكي

وبشكل عام فان الثغرات القائمة والتي قد تمنع تحقق الشرط السابق تعود الى الادراك الامريكي لمخاطر حدوث تقارب صيني ـ ياباني قد يصل الى درجة التقارب الاستراتيجي، الأمر الذي يهدد المصالح الامريكية. وتظهر نغمة التخوف هذه في الكتابات الاكاديمية الامريكية أو نظريات بعض الساسة الامريكيين، ومن ثم فان صانع السياسة الامريكية يسعى الى الغاء الاسباب التي قد تؤدي من منظور السياسة الامريكية الى قيام هذا التقارب أو الحد من تطوره. وفي هذا الاطار يحكم النظر الى الاتفاق الياباني الامريكي الاخير بشأن التجارب، او خطوات التهدئة التي تقوم بها السياسة الامريكية تجاه الصين من حين الى حين، رغم الاختلافات الجوهرية بينهما سواء في مجال التجارة أو حقوق الانسان.. ولازالت على هذه الخطوات قيود شديدة نابعة من تحفظ بعض القوى الداخلية الامريكية التي لا تسعى الى التفريط في مصالحها مقابل خطوات التهدئة السابقة.

واجمالا فان المدى المتوسط هو الاقرب الى ان تتحقق فيه فكرة التحالف المسبقة، وذلك باكتمال تبلور التناقضات السابقة، في ظل مناخ دولي يتسم بتعدد القوى والأقطاب التي تسعى الى مشاركة القطب الامريكي المهيمن نفوذه وسيطرته بما لا يجعله الفاعل الدولي الوحيد.

(ينشر بترتيب مع وكالة الأهرام للصحافة)

رئيس وزراء البحرين يأمل بانهاء الخلاف الحدودي مع قطر

الكويت ـ كونا: اعرب رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة في حديث صحفي نشر في الكويت امس عن امله في انهاء المشاكل الحدودية بين دولة البحرين وقطر في ظل القيادة القطرية الجديدة.

وشدد في حديثه لصحيفة «السياسة» على ان انتهاء المشاكل سيوفر علينا الكثير وسيوفر عليهم الكثير ولا اعتقد ان هناك صعوبة تعترض التعاون بين الاشقاء او في شد ازر بعضهم البعض. ورحب بالاتفاق الذى تم التوصل اليه بين السعودية وكل من اليمن وسلطنة عمان لانهاء المشاكل الحدودية بينهما كما رحب بالاتفاق بين المملكة والكويت للانتهاء مما تبقى من اتفاقيات حدودية بينهما.

وقال ان العالم تحكمه عقول اقتصادية وتنموية تسوق الصناعات الامكانات والسياحة والوقت الراهن لايسعف الا هذا النوع من الانشطة ولايسمح للعالم بان يعيش اجواء المشاحنات. وتناول رئيس الوزراء البحريني التغيير الحكومي الجديد الذى اعلن في ٢٦ يونيو الماضى موضحا ان القصد من عملية التغيير والتدوير هو رفع اداء الجهاز الحكومي ليتساوى مع متطلبات القيادة ويتلاءم مع ما تطلبه من تغييرات وينسجم مع المتغيرات الناشئة من حولنا.

وعن خطة الحكومة الحالية اشار الى ان التوجه الحالى هو اقامة صناعات مشتركة بين البحرين والدول الصناعية والشركات الصناعية الكبرى وتوسيع حركة التجارة وانعاش السياحة وخلق فرص عمل واستغلال الامكانات البحرينية افضل استغلال. واشار الى توفر كل الامكانيات لتحقيق هذه الاهداف فالامن متوفر وليس هناك مايعكر صفو الاستقرار. واضاف أن هذه المعطيات كلها لايمكن ان تخدم جيدا الا بالاستقرار ثم ان الاستقرار هو ارادة شعب البحرين الذى يعرف ان كل المطالب لايمكن ان تجد طريقها الى الاستجابة الا بالاستقرار والامن السائد.

فاهم القاسمي يرأس الوفد الخليجي

الاجتماع الخليجي الأوروبي المشترك يبحث القضايا الاقتصادية المعلقة

الرياض – كونا: ذكرت مصادر بالأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان الأمين العام للمجلس الشيخ فاهم القاسمي سيرأس وفدا يمثل الأمانة إلى الاجتماع المشترك الخليجي الأوروبي الذي تستضيفه مدينة غرناطة الاسبانية يوم الخميس المقبل.

وأشارت المصادر لوكالة الأنباء الكويتية إلى انه اضافة إلى وفد الأمانة العامة فان وفدا آخر سيمثل دول المجلس في الاجتماع ويتشكل من وزراء خارجية البحرين الرئيس الحالي لدورة مجلس التعاون وسلطنة عمان والسعودية. فيما يضم الوفد الأوروبي وزراء خارجية اسبانيا الرئيس الحالي لدورة الاتحاد، وفرنسا وايطاليا. وأضافت ان الاتحاد الأوروبي سيمثله في هذا اللقاء وفد من اللجنة الأوروبية ولكنها نفت علمها عما اذا كان رئيس اللجنة جاك سانتير سيشارك على رأس وفد اللجنة.

وأوضحت المصادر ان اللقاء سيحاول تسوية القضايا الاقتصادية المعلقة بين المجموعتين والتي تقف عائقا أمام انطلاق التعاون الاقتصادي المشترك.

وأشارت إلى ان هذه العقبات تقف حجر عثرة في وجه التوصل إلى اتفاقية للتجارة الحرة والتي تجرى المفاوضات بشأنها منذ نحو خمسة أعوام.

وكان الأمين العام المساعد للمجلس للشئون الاقتصادية الدكتور عبدالله القويز قد أرجع في تصريح نشر الاسبوع الماضي سر تعثر المفاوضات إلى الاقتراح الأوروبي بفرض ضرائب على الطاقة المستوردة ومن بينها واردات أوروبا من النفط الخليجي.

يذكر ان دول مجلس التعاون ترفض بشدة خطط دول اتحاد أوروبا الخاصة بفرض ما يسمى بضريبة الكربون على صادرات النفط اليها ومنها الصادرات الخليجية.

كما ترفض دول المجلس زيادة الرسوم الجمركية التي تفرضها أوروبا على وارداتها من البتروكيماويات منذ عام ١٩٨٦ بنسبة ١٠ في المائة.

وكان خبير اقتصادي عربي قد دعا دول مجلس التعاون إلى استخدام مبدأ المعاملة بالمثل مع دول الاتحاد الأوروبي اذا هي تمسكت بسياستها والتي وصفها بسياسة «التحرش الاقتصادي» تجاه دول المجلس. وقال أستاذ الاقتصاد بجامعة أسيوط المصرية الدكتور محمد ابراهيم منصور ان بمقدور دول المجلس أن ترد على السياسة الأوروبية بفرض ضريبة ٢٠ في المائة على وارداتها الأوروبية.

وأشار إلى ان دول المجلس تستورد من أوروبا سنويا ما قيمته ٢٠ مليار دولار وهو ما يمثل ٤٠ في المائة من اجمالي حجم تجارة المنطقة مع العالم الخارجي.

في الوقت نفسه شكا الدكتور القويز من أن أوروبا حرمت منتجات دول المجلس من نظام الأفضليات الذي تحظى به منتجات الدول النامية الأخرى المصدرة إلى أوروبا.

ومن جهة أخرى قالت مصادر أمانة مجلس التعاون ان من المنتظر أن يتطرق الاجتماع الخليجي الأوروبي في غرناطة إلى بحث قضية انشاء بنك تنمية الشرق الأوسط المقترح والذي سيعقد مؤتمر دولي بشأنه في العاصمة الأردنية خلال اكتوبر المقبل.

يذكر ان دول الخليج لا تتحمس لفكرة البنك وترى ان هناك صناديق خليجية موجودة بالفعل وتؤدي نفس الدور المفروض أن يؤديه البنك الشرق أوسطي.

وكان وزير المالية البحريني ابراهيم عبدالكريم قد صرح عقب اختتام اجتماعات لجنة التعاون المالي والاقتصادي بمجلس التعاون أواخر الشهر الماضي بان دول المجلس لم تبلور موقفا موحدا من البنك الذي مايزال مجرد فكرة. واشار إلى انه سيكون هناك موقف موحد بشأن البنك في حالة طرحه بصورة جدية ولم يخف الوزير البحريني وجود بعض الخلافات بين الدول الخليجية ازاءه ولكنه أكد انها تتفق على ضرورة أن يكون ركيزة أساسية لخدمة التنمية بالدول العربية.

واضافة إلى القضايا الاقتصادية فان موضوعات سياسية عديدة ستطرح خلال اللقاء – وفق مصادر مجلس التعاون – والتي قالت انها ستشمل عملية السلام في الشرق الأوسط. كما ستشمل مناقشة استمرار العقوبات الدولية المفروضة على النظام العراقي. وستكون قضية الأوضاع المتدهورة في البوسنة والهرسك والجرائم الصربية التي تحدت الارادة الدولية على رأس الموضوعات السياسية التي سيجرى بحثها بين الجانبين الخليجي والأوروبي.

الجبهة الاسلامية تقاضي الحكومة الأردنية بسبب الانتخابات البلدية

عمان ـ ا ف ب: اعلن اسحق الفرحان امين عام جبهة العمل الاسلامي التي انهزمت الاسبوع الماضي في اول انتخابات بلدية عامة تجرى في الاردن منذ تاسيسه، عن نية الجبهة اللجوء الى القضاء احتجاجا على «تجاوزات واجراءات الحكومة غير القانونية».

وفي مؤتمر صحفي امس الاثنين قال الفرحان «ثمة توجه للجوء الى القضاء وقد بدىء بتجميع الأوراق من اجل ذلك».

كذلك لم يستبعد الفرحان طرح الثقة في حكومة زيد بن شاكر، علما ان اصوات المعارضة الاسلامية واليسارية تنحصر في ٢٣ مقعدا في المجلس النيابي الذي يضم ثمانين عضوا. ولإسقاط الحكومة ينبغي الحصول على أكثرية الأصوات، بحسب الدستور، أي ٤٠ زائد واحد من النواب.

وساطة يمنية بين عرفات وزعماء الحركة

فتح تعقد اجتماعا في القاهرة خلال أيام

عبدالشافي يدعو لوقف التفاوض مع اسرائيل

غزة – وكالات الانباء: أعلن مروان البرغوثي أمين سر اللجنة العليا في حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» ان المجلس الثوري للحركة سيعقد اجتماعا في القاهرة قبل التوقيع على تنفيذ المرحلة الثانية من اتفاقية أوسلو والمقرر يوم ٢٥ من شهر يوليو الحالي.

وقال البرغوثي في تصريح اذاعه راديو صوت فلسطين أمس ان اللجنة العليا لحركة فتح عقدت السبت الماضي اجتماعا في غزة أكدت خلاله على ضرورة اعطاء قضية المعتقلين الفلسطينيين الأولوية في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية.

واضاف ان اللجنة أكدت كذلك على ضرورة عدم السماح بتجزئة اتفاق تطبيق المرحلة الثانية من اتفاقية أوسلو وعدم استثناء مدينة القدس من الانتخابات التشريعية الفلسطينية التي ستجرى في أعقاب اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في مناطق الضفة الغربية.

وفي عمان ذكرت أنباء صحفية أن فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح وعباس زكي عضو اللجنة المركزية للحركة قد دعيا إلى السفر إلى صنعاء لمقابلة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح.

ونسبت صحيفة «المجد» الاسبوعية إلى مصادر فلسطينية قولها ان الرئيس اليمني يبذل مساعيه التوفيقية للاصلاح بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وباقي أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح.

وقالت تلك المصادر ان الرئيس علي عبدالله صالح اتصل خلال وجوده في عمان مع الرئيس الفلسطيني لهذه الغاية وان الرئيس عرفات بارك هذه الخطوة ودعاه لزيارة غزة وقت يشاء. وأضافت ان الرئيس اليمني حث عباس زكي على العودة إلى غزة كما عاد محمود عباس «أبومازن».

وعلى صعيد آخر دعا الدكتور حيدر عبدالشافي الرئيس السابق للوفد الفلسطيني التفاوضي إلى وقف المفاوضات بين سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني واسرائيل.

وبرر الدكتور عبدالشافي في حديث لصحيفة «البيان» التونسية الاسبوعية أمس دعوته لوقف هذه المفاوضات لسوء الأوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة موضحا ان اسرائيل استمرت بعد اتفاق أوسلو في اقامة البنى التحتية لتثبيت وبناء المستوطنات وفرض العقوبات الجماعية ضد الفلسطينيين ووقف عملهم واشاعة جو من التوتر.

ووصف اتفاق أوسلو بانه غير كاف وقال انه لم يعالج المسائل الأكثر أهمية بالنسبة للشعب الفلسطيني مثل قضية القدس والمستوطنات اليهودية وقضية اللاجئين واقامة الدولة الفلسطينية.

واضاف ان الكثير مما عالجه الاتفاق ترك غامضا بحيث تكون اسرائيل وحدها التي تعطي تفسيرها النهائي.. وقال انه كنتيجة لذلك فقد الفلسطينيون كل ثقة في العملية السلمية وقدرتها على تلبية أهدافهم.

وأشار إلى وضع القدس في الانتخابات فاوضح انه اذا أصرت اسرائيل على رفضها السماح لفلسطينيي القدس الاشتراك بصورة كاملة في الانتخابات فان كل العملية ستفرغ من شرعيتها.

● غضب نساء الشيشان مستمر واحتجاجاتهن لا تتوقف ضد الروس. (رويتر)

يلتسين سيبقى في المستشفى اسبوعا آخر

الحكومة الروسية تلقت تقريرا من وفدها والمفاوضات حول الشيشان تستأنف غدا

موسكو – وكالات الانباء: اعلن المكتب الصحفي للرئيس الروسي بوريس يلتسين انه سيبقى في المستشفى هذا الاسبوع بعد أن أوصى المعالجون بضرورة استمراره في العلاج في المستشفى خاصة وان لديه كل ما يلزم من أجل العمل.

وأضاف المكتب ان يلتسين واصل العمل من المستشفى. وقال متحدث في وقت سابق أمس انه يعمل وفقا لجدول أعمال قريب من جدوله العادي عندما يكون في مكتبه.

وكان يلتسين نقل للمستشفى في ١١ يوليو الجاري مصابا باضطرابات في القلب. وذكر استطلاع للرأي أجرته شبكة تليفزيون روسية ان ثلث الروس غير مهتمين بصحة رئيسهم.

ومن ناحية أخرى قدم أمس وفد المفاوضين الروس في محادثات السلام مع الشيشان تقريرا إلى الحكومة الروسية، وقالت وكالة ايتار تاس الروسية انه من المقرر أن يستأنف الوفدان الروسي والشيشاني محادثاتهما غدا «الاربعاء» بعد انقضاء فترة توقف لمدة ثلاثة أيام بعد ان اقترب الجانبان من الاتفاق على وثيقة نهائية قد تستكمل خلال يومين أو ثلاثة.

وقال فياتشيسلاف ميخائيلوف كبير المفاوضين الروس انه من غير المستحسن استمرار المحادثات في غياب رئيس الوفد الشيشاني عثمان ايماييف الذي أصيب بارتفاع في درجة الحرارة أمس الاول.

ومن ناحية أخرى قالت وكالة ايتار تاس ان ثلاثة جنود روس جرحوا خلال قتال دار مساء أمس الاول مع الثوار الشيشان في جروزني، وقال قائد العملية الروسية في الشيشان ان القوات الروسية تعرضت للنيران ١٢ مرة.

وأضافت الوكالة ان أصوات النيران ترددت في جروزني طوال ليلة أمس الاول، في حين ساد الهدوء صباح أمس.

وقال متحدث باسم وزارة الداخلية الشيشانية ان انبوبة غاز تمد مصنعا محليا أضيرت غير ان النيران لم تندلع.

وقد شهدت بلدة كومسومولسك في أقصى الشرق الروسي زلزالا مساء أمس الاول، ولم ترد تقارير عن وقوع اصابات بشرية أو خسائر مادية.

وقالت وكالة ايتار تاس ان قوة الزلزال بلغت خمس درجات بمقياس ريختر.

● جنود روس عند نقطة تفتيش في العاصمة الشيشانية. (أ.ف.ب)

الحكم بسجن ٣ اشخاص لتهريبهم بلوتونيوم في المانيا

ميونيخ «المانيا» ـ رويتر: أصدر قاض في ميونيخ حكما على اسبانيين وكولومبي بالسجن امس لتهريبهم حقيبة تحتوي على بلوتونيوم يصلح لصنع اسلحة الى المانيا من روسيا.

وصادرت الشرطة البلوتونيوم في مطار ميونيخ في اغسطس الماضي من رحلة قادمة من موسكو مما اثار المخاوف من ان ارهابيين او حكومات منشقة قد تستخدم البلوتونيوم للابتزاز أو لبرامج تصنيع اسلحة نووية.

وقال القاضي هاينز البرت ان الرجال الثلاثة متهمون بانتهاك قوانين المانيا المتعلقة بتهريب اسلحة.

واصدر حكما بسجن الكولومبي جوستينيانو توريز «٣٨ عاما» اربعة اعوام وعشرة شهور والاسباني خوليو اوروز «٥٠ عاما» ثلاثة اعوام وتسعة شهور ومواطنه خافير بينجوتشيا «٦١ عاما» ثلاثة اعوام.

واعترف الثلاثة بتهريب البلوتونيوم ولكنهم قالوا انهم اقنعوا على ذلك بتشجيع من افراد من الشرطة الالمانية وعملاء للمخابرات. وادت القضية الى اتهامات المانيا بضعف الاجراءات الأمنية في المنشآت النووية الروسية مما حث موسكو بدورها على اتهام المانيا باختلاق الأمر لتشويه سمعة موسكو.

تشهد على حسن العلاقات بين البلدين

شيراك يتوجه للمغرب غدا في أول زيارة خارجية له منذ توليه الحكم

الرباط ـ ا ف ب: يتوجه الرئيس الفرنسي جاك شيراك غدا في زيارة رسمية الى المغرب تستغرق ٣٦ ساعة هي الاولى له الى الخارج منذ انتخابه رئيسا لفرنسا منذ شهرين ونصف الشهر. وقد رحبت الأوساط الرسمية والسياسية في المغرب بهذه المبادرة التي تظهر الاهمية التي تعلقها فرنسا على علاقاتها «المميزة» مع المغرب.

ويشيد العاهل المغربي الملك الحسن الثاني بعلاقة «الصداقة» التي تربطه بشيراك «منذ عشرين عاما تقريبا».

وفي الخامس من يوليو الجاري وفي تعليق على زيارة شيراك المقبلة اكد رئيس الوزراء المغربي عبداللطيف الفيلالي في باريس ان «لا وجود لأي مشكلة او لأي غيمة» في العلاقات بين فرنسا والمغرب. واعتبر الفيلالي ان زيارة الرئيس الفرنسي «ستعطي دفعا جديدا للتعاون الثنائي».

وقد رحب المغربيون بشكل عام بانتخاب شيراك رئيسا لفرنسا في السابع من مايو الماضي. واعتبرت صحيفة «البيان» الناطقة باسم حزب التقدم والاشتراكية اخيرا ان «فرنسا تعطي انطباعا واضحا بانها تريد اعطاء دفع ايجابي للعلاقات بين الاتحاد الاوروبي والمغرب وهي قادرة على ذلك».

ويعود الترحيب بانتخاب شيراك على حد سواء الى موقفه من الجبهة الوطنية الفرنسية «يمين متطرف» التي يجمع المغربيون على رفضها والى التطابق في وجهات النظر بين البلدين بالنسبة الى العديد من المسائل.

وعلى صعيد العلاقات الاقتصادية يعترف القادة المغربيون بان فرنسا شريكة المغرب التجارية الاولى تبقى ايضا المستثمر الاول في البلاد وان كانوا يطلبون منها القيام بالمزيد في هذا المجال.

ففي عام ١٩٩٤ بلغت الاستثمارات الفرنسية ١٫٦٦٨ مليار درهم «نحو ٢٢٠ مليون دولار» وشكلت بالتالي ثلث الاستثمارات الاجنبية في البلاد.

ويامل القادة المغربيون ان يؤدي اصلاح قوانين الاستثمار الجديدة والاصلاحات الاخرى التي جرت بمبادرة من العاهل المغربي الى زيادة الاستثمارات الفرنسية.

من جهة اخرى بلغت المساعدات الفرنسية الى المغرب ٨٦٠ مليون فرنك «نحو ١٨٠ مليون دولار» في عام ١٩٩٤. وقد منحت هذه المساعدات بموجب بروتوكول وقع في ١٦ ديسمبر ١٩٩٤ او على شكل قروض من الصندوق الفرنسي للتنمية.

وقبل اسبوع من زيارة شيراك اعلنت فرنسا منح المغرب ثلاثة قروض بقيمة اجمالية تصل الى ٤٣٥ مليون فرنك «٨٠ مليون دولار» بهدف تمويل مشاريع زراعية مختلفة.

وفيما يتعلق بالعلاقات الصعبة احيانا مع اوروبا رحب المغربيون باعلان الوزير الفرنسي للشئون الاوروبية ميشال بارنييه في ١٢ يوليو، خلال زيارة قصيرة قام بها الى الرباط للتحضير لزيارة شيراك، استئناف المفاوضات حول الشراكة مع الاتحاد الاوروبي في ٢٤ الشهر ذاته بعد مازق استمر قرابة عامين.

وينتظر المغربيون الآن تأكيدات من فرنسا بان هذه المفاوضات ستقود الى ابرام اتفاق شراكة حقيقية بين الجانبين.

وكان شيراك اكد غداة انتخابه في أول رسالة وجهها الى العاهل المغربي ان «الاولوية يجب ان تعطى من الآن وصاعدا لترسيخ العلاقات بين المغرب واوروبا عبر ابرام اتفاق تعاون وشراكة في اقرب وقت ممكن».

بدء اجتماعات الجامعة العربية والأمم المتحدة غدا

القاهرة ـ العمانية: تبدأ في العاصمة النمساوية فيينا غدا الاربعاء اعمال الاجتماع العام للتعاون بين الجامعة العربية والامم المتحدة الذي يستمر ثلاثة ايام.

ويرأس وفد الجامعة السفير عدنان عمران الامين العام المساعد للشئون السياسية الدولية بينما يرأس وفد الامم المتحدة الامين العام المساعد جيكوميلي رئيس اجهزة الامم المتحدة في فيينا وتشارك في الاجتماع المنظمات العربية والدولية المتخصصة التابعة للجانبين.

وقد عقد عدنان عمران مؤتمرا صحفيا امس بالجامعة العربية اكد فيه ان الاجتماع سوف يتناول بحث عدد من القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بهدف تطوير التعاون بين الجامعة العربية والأمم المتحدة وسوف تعرض نتائج الاجتماع وتوصياته الى الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة.

بتمويل ليبي

عيديد بدأ تأسيس «الجيش الوطني»

مقديشو ـ ا ف ب: بدأ الجنرال محمد فارح عيديد امس بتجميع السيارات العسكرية القديمة وطلائها في مبادرة اولى لتاسيس «جيش وطني» بعد ان انتخبه انصاره «رئيسا مؤقتا». وقد تم طلاء نحو ٨٠ سيارة عسكرية قديمة باللون الاخضر وضعت عليها اسلحة ثقيلة وقاذفات صواريخ وكتب على لوحاتها «الجيش الوطني». وقال عيديد الذي انتخبه انصاره «رئيسا مؤقتا» في يونيو الماضي وشكل «حكومة» في كلمة امام تجمع لانصاره في مقديشو ان «السيارات العسكرية القديمة» سيجري اصلاحها بتمويل ليبي. واضاف ان ليبيا وافقت ايضا على ان تدفع رواتب ثلاثة اشهر لعناصر الميليشيا. وكان عثمان علي آتو منافس الجنرال عيديد اتهم في مطلع الشهر الجاري ليبيا بالتدخل في الشئون الداخلية للصومال مؤكدا ان طرابلس ارسلت وفدا الى مقديشو لتحديد الحاجات العسكرية لعيديد. وقد ارتفعت اسعار الاسلحة في الاسواق الصومالية بنسبة ٢٣٪ بسبب عمليات الشراء المكثفة التي يقوم بها مستشارو عيديد لـ «الجيش الوطني» الجديد. ويرى المراقبون في مقديشو ان الجنرال عيديد يريد استخدام هذه الميليشيا لمواجهة الزعماء الآخرين الذين يرفضون الاعتراف به رئيسا للصومال.

الكباريتي يستقبل شعث في عمان

عمان ـ وكالات الأنباء: اجتمع وزير الخارجية الاردني السيد عبدالكريم الكباريتي امس مع وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية الدكتور نبيل شعث. وتم خلال الاجتماع استعراض المراحل التي قطعتها المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية والمتعلقة بتوسيع رقعة الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية اضافة الى قضية الأسرى الفلسطينيين والجهود المبذولة مع الجانب الاسرائيلي لإطلاق سراحهم وملف الانتخابات الفلسطينية.

فرنسا لا تمتلك حق الغاء اتفاق «توتال» مع ايران

باريس ـ ق ن ا: اعلنت فرنسا انها لا تمتلك حق تخفيض او الغاء الاتفاقات التي تعقدها الشركات الفرنسية مع أية دولة اخرى.

وقال فرانسوا جوبيت الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية في تعليق له على الاتفاق الذي تم بين ايران وشركة «توتال» الفرنسية ان الشركة تقيم علاقات مباشرة مع المؤسسة الوطنية الايرانية للبترول كما هو شان الشركات الاوروبية الاخرى والشركات الامريكية قبل فرض الحظر الامريكي على ايران مؤخرا.

واضاف الناطق ان الحكومة الفرنسية لا تتدخل بهذا الامر لا مع الحكومة الايرانية ولا مع الشركات الفرنسية الخاصة مشيرا الى ان الحكومة كانت قد ابلغت بالاتفاق منذ بدء البحث فيه عام ١٩٩٠ اي قبل بدء الاهتمام من جانب شركة كونوكو الامريكية.

حمدان بن زايد يجتمع بيوسف بن علوى

● بقية المنشور ص١ ●

الجانبين سيبحث العديد من القضايا السياسية وفي مقدمتها تطورات الوضع في منطقة الخليج ومسيرة السلام في الشرق الاوسط والقضايا الدولية الراهنة.

واضاف سموه قائلا: كما سيبحث الاجتماع التعاون بين المجموعتين في المجالات الاقتصادية والثقافية وغيرها من المجالات التي تهم الجانبين وذلك في اطار الاتفاقية الاطارية الموقعة بين المجموعتين في عام ١٩٨٨ في مسقط وتطوير آفاق التعاون المستقبلي بين المجموعتين بما يحقق مصالحهما المشتركة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيبحث كذلك جدول اعمال الاجتماع الوزاري المشترك بين الجانبين والذي سيعقد في وقت لاحق.

وكان الوزير العماني قد وصل الى البلاد ظهر امس في زيارة لدولة الامارات تستغرق يومين، وكان في استقباله بمطار ابوظبي الدولي سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان.

(صورتان ص ٢)

كما كان في الاستقبال سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة ومديرو الادارات بالوزارة والسيد سيف بن حمد المسكري القائم باعمال سفارة سلطنة عمان بالنيابة لدى الدولة.

محمد بن زايد: زيارتي الحالية لأمريكا

● بقية المنشور ص١ ●

واعرب سموه عن أمله في أن تشهد العلاقات بين البلدين مزيدا من التنسيق والتطوير وذلك تحقيقا لحرص حكومتي البلدين على ذلك والتي تقابلها رغبة مخلصة تتوفر لدى شعبي البلدين الصديقين في تعزيز مسيرة التعاون البناء والمتواصل في مختلف المجالات والميادين بما يخدم مسيرة التفاعل الحضاري والتكنولوجي الحتمي.

وقال الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ان المتغيرات الدولية تحتم علينا مواكبة المبتكرات الحضارية والتقنية واستيعاب المفيد منها، مما يكفل لنا المحافظة على ما حققناه من انجازات وكذلك استغلال ثرواتنا على الوجه الأكمل، وبما يعود على شعوبنا ودولنا بالخير والازدهار.

وأكد سموه على ان المرحلة الراهنة التي يمر بها المجتمع الدولي بصفة عامة ومنطقة الخليج العربي على وجه التحديد توجب استمرار التشاور والتنسيق بين الاصدقاء وصولا إلى وضع تصورات مشتركة وصيغ بناءة للتعاون من شأنها خدمة هدفنا المشترك في المحافظة على أمن منطقة الخليج العربي واستقرارها.

وأعرب في ختام تصريحه عن أمله في نجاح زيارته وبان تسهم في تعزيز صيغ التعاون والتنسيق المشترك بين دولة الامارات العربية المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية وفي ترسيخ علاقات الصداقة والاحترام المتبادل بين البلدين الصديقين.

مستشهدا برائعة دانتي

الرئيس الايطالي يدعو لعمل جاد بالبوسنة

«كي لا نصبح كريشة في مهب الريح»

روما – أ.ف.ب: أثار رفض وزيرة الخارجية الايطالية سوزانا انييلي ارسال جنود ايطاليين للمشاركة في القوة الدولية في البوسنة ردا من الرئيس الايطالي أوسكار لويدجي سكالفارو الذي استشهد اول امس الاحد بالكاتب والاديب الايطالي دانتي ليؤكد انه ينبغي التحرك حين يفرض الوضع ذلك. وكان الرئيس الايطالي الذي التحقت به انييلي في بوينس ايريس حيث يقوم بزيارة رسمية، يرد على أسئلة الصحفيين حول الوضع في البوسنة واعلان وزيرة الخارجية معارضتها اي عمل عسكري.

وردد بعد ان انهى للتو زيارة إلى «مركز دانتي اليغييري الثقافي» في المدينة مقطعا من «عمل أدبي شهير لدانتي يدعو إلى العمل بالجدية المطلوبة كي لا نصبح كريشة في مهب الريح». ومن المقرر ان تبحث مسألة ارسال جنود ايطاليين للمشاركة في القوة الدولية خلال اجتماع لمجلس الوزراء الذي يعقد اليوم الثلاثاء بحضور انييلي. وكانت وزيرة الخارجية اعتبرت ان على ايطاليا ألا تفكر بارسال قوات إلى البوسنة إلا اذا طلب منها حلف شمال الاطلسي والأمم المتحدة والدول الأخرى التي تنشر قوات في البوسنة. ومن المقرر ان يبحث البرلمان الايطالي ايضا في هذه المسألة. وكانت ايطاليا أثارت مرارا خلال السنوات الماضية امكانية ارسال جنود ايطاليين إلى البوسنة لكنها لم تنفذ ذلك يوما. وتقتصر مشاركة ايطاليا في العمليات في البوسنة على وضع أربع قواعد عسكرية في تصرف حلف شمال الاطلسي وعلى المشاركة في العمليات الجوية للحلف. وفي مقابلة نشرت يوم الاحد الماضي في روما اعتبرت انييلي ان «الحل السياسي» وحده قادر على وضع حد للنزاع في البوسنة. وأضافت ان فرض السلام على الذين يريدون الحرب يعني تدميرهم اي القيام بمجزرة أخرى.

وقالت: انني مقتنعة بان الطريقة الوحيدة لايجاد حل هي التحدث إلى الجميع.

السودان يتهم مصر بتعزيز قواتها

● بقية المنشور ص١ ●

في القاهرة لضمان سلامتهم، كما طلبت من الذين تعرضوا للاعتداء لتلقي العلاج خارج مصر.

وقالت وزارة الخارجية السودانية في بيان لها ان عائلات الدبلوماسيين يجب ان تعود الى السودان لحمايتها من التحرشات والاستفزازات. ورفضت اعتذار الرئاسة المصرية عن الاعتداءات ضد الدبلوماسيين وعرض تحمل تكاليف علاجهم.

من جهة ثانية، ناقشت الحكومة المصرية امس تقريرا حول الامن القومي والتهديدات المباشرة وغير المباشرة لمصر. ونقلت وكالة «انباء الشرق الاوسط» عن وزير الاعلام صفوت الشريف قوله ان التقرير اوضح التورط السوداني برعاية الارهاب وتدريب الارهابيين لدفعهم الى مصر، اضافة الى تورط النظام السوداني بمحاولة الاعتداء الفاشلة ضد مبارك في اديس ابابا.

واكد الشريف ان العناصر المتورطة في محاولة اغتيال مبارك اتخذت من السودان ركيزة للاعداد والتخطيط بتكليفات مباشرة من القيادات الهاربة والمرتبطة ارتباطا وثيقا بقيادات «الجبهة القومية الاسلامية» التي يتزعمها حسن الترابي.

كما اشار التقرير الى ما حققته اجهزة الامن من ضبط محطة للاستقبال اللاسلكي كانت مرسلة الى السفارة السودانية بالقاهرة، وضبط مجموعة من الطرود تحتوي على ادوات ارهابية مصدرة من احدى الدول الاسيوية الى السودان عبر القاهرة، وكذلك معدات تزوير وثائق السفر والبطاقات الشخصية والنقود المصرية لدعم عمليات التسلل ودفع العناصر الارهابية الى داخل مصر.

وقال وزير الاعلام المصري ان التقرير اوضح كذلك ان ممارسات النظام السوداني اضطرت السلطات المصرية الى اصدار قرار باشتراط حصول السودانيين على تاشيرة دخول مسبقة.

واضاف ان مجلس الوزراء اكد في هذا الصدد توافر التسهيلات الخاصة لدخول وخروج الاشقاء السودانيين من والى مصر، كما اكد ان مصر تفصل تماما بين النظام في السودان وممارساته وبين الشعب السوداني الشقيق.

وانتهى التقرير الى التاكيد على استقرار الموقف الامني الداخلي واستمرار المواجهة الشاملة ضد عناصر الارهاب مشيرا الى ما تم ضبطه واجهاضه من اوكار ارهابية في بعض محافظات الصعيد وشملت كميات من الاسلحة والمتفجرات المهربة من السودان التي تم ضبط مخازنها في مدينة «كوم امبو».

وكشفت مصادر في الخرطوم لها علاقة باجهزة الامن السودانية لصحيفة «الاخبار» القاهرية ان المخابرات السودانية قامت بتهريب ثلاثة من اعضاء التنظيم الارهابي الذين شاركوا في جريمة محاولة اغتيال الرئيس مبارك الى الخرطوم رغم اصابتهم برصاص رجال الحراسة.

وقالت المصادر الصحفية ان النظام السوداني استخدم كل الوسائل غير المشروعة، بما في ذلك عملاء المخابرات السودانية. والتي كانت بعض قياداتها متواجدة في العاصمة الاثيوبية، للاشراف على العملية الارهابية.

كما كشفت المصادر اسماء الارهابيين الثلاثة الذين وصلوا الخرطوم وجميعهم يحملون الجنسية السودانية ويعملون في اجهزة الامن وهم: هشام محمد جاد المولى والطبيب محمد عبدالرحيم ومحمد سراج. وقالت ان هشام محمد جاد المولى من جزيرة منطقة النيل الابيض وقد توفي بعد ساعة من دخوله مستشفى السلاح الطبي السوداني.

ومن جهته اكد المتحدث باسم الجيش السوداني ان القوات المصرية عززت خلال اليومين الاخيرين تواجدها في منطقة ارغين الحدودية بالقرب من مرفا وادي حلفا السوداني على النيل، وكذلك في مثلث حلايب الحدودي المتنازع عليه بين البلدين. ونقلت صحيفة «الرأي الاخر» المستقلة امس عن محمد بشير سليمان قوله ان القوات المصرية «عززت تواجدها في منطقة وادي حلفا واقامت برجا للمراقبة على علو اربعة امتار كما سجل تقدم زوارق مصرية مزودة برشاشات في النيل».

واكد سليمان من جهة ثانية ان التواجد المصري في حلايب «اخذ شكلا استفزازيا ومعاديا وان القوات السودانية في حلايب رفضت ترك خنادقها في حين منع المصريون القائد العسكري لمنطقة البحر الاحمر من دخول حلايب سعيا لتسوية مشكلة مياه الشرب». وحذر سليمان من ان الجيش السوداني قادر على الرد بفاعلية «واذا فتحت مصر جبهة حرب ستجد نفسها في مواجهة السودانيين الذين يدافعون عن ارضهم».

وايد الرئيس السوداني الاسبق جعفر نميري مصر في نزاعها مع الخرطوم حول مثلث «حلايب» قائلا ان هذه المنطقة الحدودية مصرية «مائة في المائة».

من جهة اخرى غادر المنامة امس علي عثمان محمد طه وزير خارجية السودان بعد زيارة لدولة البحرين استغرقت يومين في اطار جولته الحالية بعدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وذكرت وكالة «انباء الخليج» ان الوزير السوداني نقل خلال هذه الزيارة رسالة الى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين من الرئيس السوداني عمر البشير.

ونقلت وكالة «رويتر» عن مصادر دبلوماسية سودانية ان الخرطوم عينت سفيرا جديدا لدى السعودية هو عبدالله احمد البشير لكنها لم تشر الى موعد تسلمه مهامه الجديدة. ويذكر ان منصب السفير السوداني كان شاغرا خلال السنوات الماضية.

وعلمت «الاتحاد» ان الحكومة المصرية قررت تنفيذ اجراءات عاجلة في مواجهة التصعيد السوداني في مقدمتها بدء عمليات واسعة لترحيل السودانيين المقيمين بصورة غير مشروعة في مصر الى الخرطوم. وكذلك وقف اي اتصالات سياسية أو دبلوماسية مع الحكومة السودانية والامتناع عن استقبال مبعوثيها في كافة الانشطة.

كما تضمنت الاجراءات خفض عدد البعثة الدبلوماسية المصرية في الخرطوم واقتصارها على السفير و٣ مساعدين. وكذلك خفض اعداد المهندسين في بعثة الري المصرية والخبراء الزراعيين ومهندسي مصانع شركة الاسمنت المصرية في الخرطوم.

وقال مصدر في وزارة الخارجية المصرية لـ«الاتحاد» ان مصر رفضت امس الرد على رسالة وزير الخارجية السوداني علي عثمان طه التي اقترح فيها عقد اجتماع مع عمرو موسى وزير الخارجية المصري لمناقشة القضايا الطارئة بين البلدين كما عرض استعداد بلاده لاستضافة اي بعثة تحقيق مصرية للكشف حول الاتهامات بوجود معسكرات تدريب للارهابيين في السودان. وكذلك تضمنت الرسالة اقتراحا بتشكيل لجنة أمنية مشتركة لمراقبة الحدود بصفة دائمة ومنع تسلل العناصر الارهابية وعمليات تهريب الأسلحة إلى داخل مصر.

دعوى قضائية تطلب ابطال قرار انفصال السودان عن مصر

القاهرة ـ أ ش أ: اقام الحزب الاتحادى الديمقراطي المصري المعارض امس دعوى قضائية امام محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة بالاسكندرية مطالبا فيها ببطلان القرار الصادر عن مجلس قيادة الثورة عام ١٩٥٦ بانفصال مصر عن السودان. وأشار الحزب في دعواه الى انه لم يكن قد اجري استفتاء شعبي في مصر على هذا الانفصال، بل تم بموافقة مجلس قيادة الثورة منفردا، ودون الرجوع للشعب المصري.

مصرع شخص واصابة ٢٥ بسبب الامطار في السودان

الخرطوم ـ د ب أ: افادت الانباء امس ان هطول الامطار في بداية موسم الامطار الموسمية على الخرطوم قد اودى بحياة شخص واحد فضلا عن اصابة خمسة وعشرين شخصا واوقف حركة المرور بالعاصمة السودانية.

وتوفي الشخص نتيجة سقوط الانقاض عليه اثر انهيار سقف منزله تحت وطأة الامطار الغزيرة امس الاول. وتواصل فرق الدفاع المدني عملها وتقوم بشفط المياه من المباني والشوارع.

الحكومة تمنع التظاهر..

● بقية المنشور ص١ ●

وعلمت «الاتحاد» ان لقاء على جانب من الاهمية عقد بين وزير العمل أسعد حردان ورئيس الاتحاد العمالي العام الياس أبورزق أحيط بالسرية ولم تعرف نتائجه حتى الآن.

ويستمر الاتحاد العمالي في غضون ذلك في التحضير لاضراب غد الاربعاء وعقد لهذه الغاية لقاء تضامنيا في أحد فنادق بيروت حضرته شخصيات نيابية وحزبية ونقابية وشعبية.

وأعلن رئيس الاتحاد الياس أبورزق في كلمة القاها في اللقاء ان «العمال والشعب سينزلون إلى الشارع ويتظاهرون على رغم عدم الحصول على ترخيص من الحكومة».

مباحثات دمشق

على صعيد آخر اطلع رئيس الحكومة رفيق الحريري زواره على نتائج المباحثات التي أجراها في دمشق مع الرئيس السوري حافظ الاسد وكبار المسئولين. ونقل عن الحريري قوله انه بحث مع الرئيس الأسد نتائج جولة المنسق الامريكي لمفاوضات السلام دنيس روس في المنطقة والتطورات المحتملة على صعيد العملية السلمية والوضع المتدهور في الجنوب.

وتلقت الحكومة اللبنانية عبر السفارة الامريكية في بيروت تقريرا عن نتائج جولة روس تضمن اشارات توحي بامكان استئناف المحادثات بين سوريا واسرائيل في وقت قريب.

وعلمت «الاتحاد» ان التقرير الامريكي الذي تلقته الخارجية اللبنانية تحدث عن أهمية ضبط الوضع في الجنوب واعادة الاعتبار لاتفاق يوليو في الأسابيع المقبلة افساحا في المجال أمام الجهود الدبلوماسية التي تقودها واشنطن.

ومن جهة اخرى افاد مراسل وكالة «فرانس برس» بان الجيش اللبناني اجرى مساء امس الاول مناورات عسكرية في منطقة بعلبك «شمال شرق لبنان» حيث ينتشر الجيش السوري والتي تعتبر اكبر معاقل «حزب الله».

هذا ويعتزم الجيش اللبناني تكثيف وجوده العسكري في ثكنة الشيخ عبدالله التي تقع على مدخل مدينة بعلبك الجنوبي والتي استعادها منذ عامين من الحزب وفق ما اعلنته امس مصادر عسكرية في المنطقة.

وقد جرت المناورات على السفح الشرقي لسلسلة جبال لبنان الغربية وعلى السفح الغربي لسلسلة جبال لبنان الشرقية اللتين تحيطان بسهل البقاع. وشارك في المناورات التي جرت على ضوء القنابل المضيئة مئات الجنود المزودين بالاسلحة الرشاشة ومدافع الهاون.

يشار الى ان للجيش اللبناني عدة ثكنات في منطقة البقاع المحاذية للحدود مع سوريا. وقد انتشر الجيش السوري منذ عام ١٩٧٦ في سهل البقاع وانتشر في معاقل حزب الله في السهل المجاور للمنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

فرنسا تحمل أمريكا وبريطانيا

● بقية المنشور ص١ ●

امريكية بعمل ما في البوسنة، واصرت لندن على المشاركة الامريكية. في وقت قررت مجموعة الاتصال التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الاجتماع استثنائيا في الرباط يوم الجمعة المقبل لوضع مشروع قرار حول انهاء حظر الاسلحة عن البوسنة ورفعه الى مجلس الامن.

فقد اعلنت مصادر الامم المتحدة ان القوات الصربية حققت تقدما جديدا امس واصبحت على بعد كيلومتر واحد من مدينة زيبا. وقال المبعوث الدولى ياسوشي اكاشي ان الهجوم الصربي الشامل على الجيب المسلم متوقع في اي لحظة. لكن شبكة «سي ان ان» الامريكية اكدت وجود مقاومة شرسة للجيش البوسني واستبعدت سقوطا سريعا للجيب كما حصل في سربرنيتشا. وقال راديو سرايفو ان هناك خسائر فادحة في القوات المهاجمة.

وانسحبت قوات حفظ السلام الاوكرانية من ست نقاط تفتيش حول زيبا. فيما عمدت القوات الصربية الى محاصرة احد المراكز بالالغام وهددت باطلاق النار اذا ظهرت اي طائرات لحلف الاطلسي في وضع قتالي فوق الجيب.

وقالت وكالة «انترفاكس» ان الحكومة الاوكرانية وضعت خططا لاجلاء جنودها من المنطقة اذا دعت الضرورة. ووصفت الاعمال الصربية بانها فظيعة وغير مشروعة على الاطلاق.

واكتفت طائرات «الناتو» بالتحليق فوق المنطقة ونفت قيامها باي اعمال قتالية، في وقت اعلنت الحكومة البوسنية عن نجاح ٣ الاف مقاتل في الفرار من منطقة سربرنيتشا التي استولت عليها القوات الصربية مؤخرا. ويذكر ان عدد النازحين البوسنيين من سربرنيتشا الى توزلا قد بلغ ٢٣ الف شخص. واعلن امس عن عودة القوات الهولندية التي كانت في تلك المنطقة الى بلادها.

ووسع المعتدون الصرب اعتداءاتهم امس حيث هاجموا مدينة موستار (جنوب البوسنة) بقصف مدفعي عنيف ادى الى جرح ٣ أطفال. كما شن الصرب هجوما على مدينة اوسييك شرق كرواتيا وقصفوها للمرة الاولى منذ اكثر من ٣ أعوام وقد ادى ذلك الى سقوط قتيل و٥ جرحى في الجيش الكرواتي اضافة الى جندي بلجيكي من القوات الدولية.

وبدأت منظمة «اطباء بلا حدود» اجلاء الجرحى البوسنيين من سربرنيتشا في وقت قالت وكالات الاغاثة الدولية ان الغموض يكتنف مصير الاف الاشخاص المحتجزين في المناطق التي احتلها الصرب مؤخرا. ودعت مفوضية «الاتحاد الاوروبي» المجتمع الدولي الى اجلاء ١٠٠ الف بوسني من المناطق الآمنة اذا لم يتخذ اجراء لحمايتهم من هجمات الصرب.

في غضون ذلك، اعلنت فرنسا فشل الاجتماع العسكري الذي عقد في لندن. وقال متحدث باسم الحكومة ان رؤساء الاركان الامريكي جون شاليكا شفيلي والبريطاني بنيرافينج والفرنسي جاك لانكساد فشلوا في التوصل الى اتفاق للقيام بعمل مشترك لحماية المناطق الآمنة في البوسنة.

وحمل المتحدث الفرنسي لندن وواشنطن مسئولية هذا الفشل لكنه قال ان هناك املا بالتوصل الى اتفاق ما خلال اجتماع وزراء خارجية ودفاع «مجموعة الاتصال» الدولية الذي سيعقد الجمعة المقبل. واشار الى انه بين الخيارات المطروحة انسحاب قوات الامم المتحدة من البوسنة.

وكان مصدر آخر في الحكومة الفرنسية اعلن امس ان الولايات المتحدة وضعت عقبة رئيسية امام عملية عسكرية لحماية جيوب المسلمين في البوسنة قائلة انه سيتعين الحصول على موافقة «الكونجرس» على استخدام طائرات هليكوبتر امريكية.

وتوقع وزير الدفاع الفرنسي شارل ميون عقد اجتماع مع نظيريه الامريكي والبريطاني الخميس والجمعة قبيل الاجتماع الموسع لوزراء «مجموعة الاتصال» والذي سيشارك فيه ايضا ممثلون عن حلف الاطلسي والدول المشاركة في القوات الدولية العاملة في البوسنة. وقال مصدر فرنسي ان باريس تامل بتوصل الاجتماع الجديد الى اتخاذ قرارات عملية على الصعيد العسكري بهدف تحريك عملية السلام على الصعيد الدبلوماسي. واوضح المصدر انه يتعين صد اي هجوم صربي محتمل على جورازدي وسرايفو «اذا ما اردنا التوصل الى حل تفاوضي بشأن يوغوسلافيا السابقة».

وقال وزير الدفاع الفرنسي «ليس هناك اي خيار بديل فاما ان يحصل انسحاب مبرمج للامم المتحدة مع كل الخجل الذي سيرافقه واما ان يقرر الحلفاء القيام بمبادرات قوية للغاية في كل من جورازدي وسرايفو».

الموقف الامريكي لم يتغير وفق ما اكد وزيرا الخارجية وارن كريستوفر والدفاع وليام بيري مجددا امس وهو عدم اقحام الجنود الامريكيين بما يحصل في البوسنة وترك امر المشاركة بمعدات عسكرية الى الكونجرس للموافقة عليه. ومن المقرر ان يبحث الكونجرس اليوم مشروع قرار بشأن رفع حظر الاسلحة عن البوسنة إلا ان مصادر امريكية قالت ان هناك صعوبة في اصدار القرار وذلك لحاجته لاغلبية ثلثي الاصوات اضافة الى ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون بامكانه استخدام «الفيتو» لمنع اصدار القرار.

وقال متحدث ان مستشاري الامن القومي لكلينتون اجتمعوا في البيت الابيض امس للحصول على تقرير من شاليكا شفيلي بشأن مقترحات لدعم مهمة الامم المتحدة في البوسنة.

واوضح المتحدث مايك مكوري ان بلاده تولي اولوية كبيرة جدا لاستمرار وجود الامم المتحدة في البوسنة.

وقد شارك في الاجتماع كريستوفر وبيري وكذلك المستشار انتوني ليك الذي اعتبر انه من الضروري القيام الان بتحرك اكثر حزما لتعزيز عمليات الامم المتحدة في البوسنة.

وصرح في مقابلة مع شبكة التليفزيون الامريكية «سي بي اس» «من الضروري جدا ان نقرر مع الاخرين القيام الآن بتحرك اكثر حزما (...) وان نعطي الامم المتحدة فرصة لتعزيز تحركها في البوسنة».

ولجهة الموقف البريطاني فقد ابلغه وزير الخارجية مالكوم ريفكند لنظرائه في الاتحاد الاوروبي خلال اجتماعهم في بروكسل امس حيث اكد اصرار بلاده على معارضة القيام باي عملية عسكرية في البوسنة وتفضيل الحل الدبلوماسي للازمة.

ورأي ريفكند انه من الضروري ان تكون هناك مساندة من الطائرات الهليكوبتر الامريكية لاي قرار يتخذ بنقل تعزيزات الى المنطقة الامنة جورازدي. واضاف ان بريطانيا ستساند فتح طريق امدادات جديد الى سرايفو اذا قال القادة العسكريون انه خيار عملي. وحذر من رفع حظر الاسلحة عن البوسنة معتبرا ان ذلك سيتسبب بنهاية الامم المتحدة.

واستبعدت مصادر اوروبية ان يؤدي اجتماع بروكسل الى اتخاذ مبادرة دبلوماسية. وقال وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف ان الجهد الدبلوماسي لحل الازمة البوسنية لم يستنفد بعد.. وان الخيار السياسي هو الوحيد الذي يجب ان تعتمده الاسرة الدولية.

واضاف كوزيريف ان الخيار ليس محصورا باعتماد القوة او انسحاب الجنود الدوليين والذين يعتبرون انه تم استنفاد كل الوسائل الدبلوماسية مخطئون.

وفي بوروندي التي انهى فيها زيارته قال الامين العام للامم المتحدة انه لايزال يحتاج للمزيد من الوقت لتحديد ما يمكن عمله لحماية المناطق الآمنة في البوسنة. واوضح بطرس غالي الذي الغى زيارته لتركيا بشأن تطورات البوسنة ان الصورة ستتضح بعد اجتماع الجمعة معتبرا ان امكانية احلال السلام في يوغوسلافيا السابقة ماتزال موجودة.

على الصعيد العربي استدعى وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس سفراء الدول الكبرى في مجلس الامن وابلغهم بضرورة ايجاد حل للوضع في البوسنة ورفع حظر الاسلحة عن المسلمين هناك. واشار موسى الى اجتماع استثنائي لمجموعة الاتصال التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي سيعقد في المغرب يوم الجمعة المقبل.

وقال مصدر رفيع المستوى في وزارة الخارجية المصرية لـ«الاتحاد» ان وزراء خارجية المجموعة سيصدرون في اجتماعهم مشروع قرار نهائي لتقديمه لمجلس الامن يتضمن رفع الحظر عن تصدير السلاح لشعب البوسنة، من جانب الدول الاسلامية مبدئيا في المرحلة الاولى ـ وكذلك السماح بارسال المعونات الانسانية والغذائية.. اضافة الى ارسال طائرات من الدول الاسلامية لتقديم الخدمات الصحية والطبية لمسلمي البوسنة ونقل للمصابين منهم للعلاج في العواصم الاسلامية على ان تتولى طائرات الامم المتحدة وحلف «الناتو» تقديم الحماية الامنية لهذه التحركات في البوسنة.

وعلمت «الاتحاد» ان موسى سيعقد اجتماعا عاجلا اليوم مع غالي خلال توقفه بمطار القاهرة في طريق عودته من جولة افريقية حيث سيعرض عليه ملامح مشروع القرار الاسلامي.

كما ينقل موسى لغالي طلب «مجموعة الاتصال» الاسلامية للاعداد والتحضير لعقد اجتماع مشترك الاسبوع المقبل في جنيف مع لجنة الاتصال الدولية لدراسة مشروع القرار الاسلامي.

مقتل ١٥٠ شخصا بانفجار سيارة ملغومة في سريلانكا

كولومبو – رويتر: قال التليفزيون الحكومي أمس ان انفجار سيارة نقل قتل ما ١٥٠ مدنيا في شمال سريلانكا الذي يسيطر عليه الثوار، لكن السلطات العسكرية وصفت التقرير بانه غير مؤكد. وشنت القوات المسلحة الاسبوع الماضي حملة على الثوار الذين يقاتلون من أجل وطن للتاميل في شمال وشرق الجزيرة.

وقال التليفزيون ان ١٥٠ مدنيا قتلوا عندما انفجرت شاحنة في منطقة بشبه جزيرة جافنا يسيطر عليها متمردو «جبهة نمور تحرير تاميل ايلام». وذكرت روايات أخرى للحادث ان ثلاث شاحنات محملة بالمتفجرات انفجرت أمس الاول أو قبل ذلك.

وقال متحدث عسكري انه تلقى تقارير بان ما بين ١٣٠ و١٥٠ مدنيا قتلوا في انفجار، كما قتل ما بين ٣٠ و٤٠ من المتمردين.

هدد بمقاطعة الأمم المتحدة إذا لم ترفع العقوبات

● بقية المنشور ص١ ●

مسئولياته في وزارة الدفاع وتكليفه بتولي قيادة تنظيمات الحزب في بغداد الكرخ وتولي مسئولية مكتب العمال.

والفريق أول الركن المجيد «٥٢ عاما» الذي كان وزيرا للدفاع منذ ١٩٩٢ هو ابن عم صدام وكان قبل ذلك وزيرا للداخلية، وقد كلف القيام بمهمات دقيقة في اطار النظام.

وقال المؤتمر الوطني العراقي المعارض في لندن ان هذه الخطوة دليل على تفاقم الانشقاق داخل حزب البعث وتزايد عزلة صدام. وأكدت ذلك صحيفة المانية امس.

وعلى صعيد آخر قال مسئول من الامم المتحدة ان فريقا يضم خبراء في الأسلحة البيولوجية وصل الى بغداد امس للحصول على معلومات عن نشاطات العراق السابقة فيما يتعلق بالحرب الجرثومية. وقال جيروان والين من برنامج المراقبة والتحقق التابع للامم المتحدة في العراق ان فريقا مؤلفا من عشرة افراد بدأ العمل اثر وصوله مع خبراء عراقيين. ولم يذكر المزيد من التفاصيل. وكان العراق قد اعترف في وقت سابق من هذا الشهر بان ابحاثه البيولوجية الماضية كانت ستستخدم في اغراض حربية، وتعهد بتزويد الامم المتحدة بالمعلومات اللازمة.

وبرنامج العراق الجرثومي هو آخر قضية بارزة بين العراق واللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة التي تشرف على تدمير الاسلحة المحظورة في بغداد.

ويستقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية اليوم سعيد الصحاف وزير خارجية العراق الذي سيبحث عددا من القضايا في مقدمتها جهود المصالحة وتنقية الأجواء، وعلاقة العراق بمجلس الأمن، وسبل تخفيف ورفع الحصار المفروض على العراق.

وذكرت مصادر مطلعة في الرباط امس ان رسالة الرئيس العراقي صدام حسين الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تضمنت طلب تأييد المغرب لرفع العقوبات الدولية المفروضة على العراق. وجاءت الرسالة قبل يومين من وصول الرئيس الفرنسي جاك شيراك للمغرب.

● الأمريكيان المفرج عنهما لدى وصولهما الى عمان. «رويتر».

وعلى صعيد آخر اكد الامريكيان اللذان افرج عنهما امس الاول في العراق انهما تلقيا معاملة حسنة وانهما لم يتعرضا للتعذيب خلال اربعة اشهر من اعتقالهما في سجن «ابوغريب» قرب بغداد.

وقال وليام بارلون (٣٩ عاما) وديفيد داليبرتي (٤١ عاما) امس في مؤتمر صحفي مشترك في مقر السفارة الامريكية في عمان: لقد تلقينا معاملة حسنة من قبل الحكومة العراقية ولم نتعرض لاي تعذيب.

وكان الامريكيان وصلا بعد ظهر امس الى عمان يرافقهما عضو الكونجرس الامريكي بيل ريتشاردسون «ديموقراطي» الذي نجح في الحصول على اطلاق سراحهما امس الاول بعد ان أصدر الرئيس العراقي أمرا بالعفو عنهما.

وقد تحدث الرئيس الامريكي بيل كلينتون امس هاتفيا مع الامريكيين واعرب عن سعادته للإفراج عنهما.

تجدد الاشتباكات بين الأكراد

وافادت الانباء الواردة من منطقة كردستان للحكم الذاتي بشمال العراق امس عن تجدد القصف المدفعي بين مسلحي الحزبين الكرديين الرئيسيين الديمقراطي والكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني.

وقالت اذاعة «صوت شعب كردستان» الناطقة بلسان حزب الاتحاد الوطني الكردستاني الذي يرأسه جلال الطالباني والمسموعة في بغداد ان مسلحي الحزب الديمقراطي الكردستاني قاموا مساء امس الاول بقصف مدفعي لمناطق راوندوز وبالك وباليسان والقرى والقصبات المجاورة لها، غير انها لم تذكر شيئا عن حجم الخسائر التي نجمت عن هذا القصف.

ويأتي تجدد عمليات القصف المدفعي بمنطقة شمال العراق بعد أقل من اربع وعشرين ساعة على حالة الهدوء التي سادت محاور القتال بين مسلحي الحزبين الكرديين الرئيسيين.

ويرى المراقبون ان تجدد القصف المدفعي بشمال العراق قد يكون بداية لاندلاع موجة قتال جديدة بين مسلحي الحزبين الكرديين الرئيسيين هناك.

تصاعد المواجهة الاعلامية بين دمشق وتل أبيب

● بقية المنشور ص١ ●

الجانب الفلسطيني خلال الايام المقبلة. واعلن امس ان الاسكندرية ستشهد لقاء ثلاثيا بين الرئيس المصرى حسني مبارك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز، لدفع المفاوضات غدا الاربعاء. وعلمت «الاتحاد» ان هذا الاجتماع سيكون الاخير من نوعه قبل حفل التوقيع المرتقب في واشنطن.

فعلى المسار السورى، اتهم رئيس الوزراء الاسرائيلي دمشق بابطاء مفاوضات السلام من خلال ماوصفه بانتهاكها الاتفاقات المبرمة على المستوى العسكرى. واكد امام لجنة بالكنيست انه لم يتم تجميد المفاوضات مع سوريا، بل انها شهدت نوعا من التباطؤ، زاعما أن دمشق لم تحترم ٣ أنواع من الاتفاقات تم التوصل اليها.

وقال ان هذه الاتفاقات نصت على ثلاثة انواع من المفاوضات حول الترتيبات الامنية التي سترافق انسحاب القوات الاسرائيلية المحتل من هضبة الجولان: لقاء على مستوى رئيسي اركان البلدين في واشنطن في ٢٧ و٢٨ يونيو الماضي وزيارات مكوكية للمنسق الامريكي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط الاسبوع الماضي واخيرا لقاء بين كبار الضباط لم يتم.

واضاف «للاسف ابلغني الامريكيون ان السوريين لايرون ضرورة لعقد هذا اللقاء اذ انه خلافا لما اتفقنا عليه انهم يفضلون اجراء مفاوضات على مستوى سفيرى البلدين في واشنطن».

واوضح انها «مسالة شكليات. واذا ماتم انتهاك الشكليات من يضمن لنا انه لن يكون هناك انتهاكات اخرى. وانني مقتنع بان السوريين اتخذوا هذا الموقف لاننا طلبنا اقامة محطات الانذار المبكر في الجولان». واضاف ان هذا الانتهاك قد هز ثقته في دمشق.

وقال رابين من جهة اخرى انه يخشى ان تبرز موجة عنف جديدة عند الحدود الاسرائيلية ـ اللبنانية.

وكان رابين يرد بذلك على اعلان سوريا انها لن توفد رئيس أركان جيشها الى واشنطن لاستئناف المباحثات العسكرية التي قال انه لن يتم احراز أي تقدم بدون استئنافها.

وقال رابين انه يختلف مع وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر في ان المشكلة مجرد مشكلة فنية، وانه يرى ان الامر يعد انتهاكا للاتفاق.

واضاف ان الخطوة القادمة في جهود السلام يجب ان تأتي من دمشق. وقال لمجموعة من اليهود الامريكيين: «اننا نريد السلام ولكن لدينا قول مأثور في الشرق الاوسط.. الحرب يكفيها طرف واحد، ولكن السلام يحتاج الى طرفين.. والامر يرجع لهم لاتخاذ قرار». وطالب رابين الولايات المتحدة بالعمل على تسهيل تنفيذ الاتفاق مع سوريا.

وفي دمشق، وصفت الاذاعة السورية محطات الانذار التى تطالب اسرائيل باقامتها في الجولان بعد انسحابها المحتمل من الهضبة بانها محطات تجسس. واتهمت اسرائيل بعزمها على نسف عملية السلام. وأكدت ان اسرائيل تناور لكى تعيد الجهود الى نقطة الصفر كلما لاحت في الافق بوادر اتفاق.

وقالت الاذاعة الرسمية السورية في تعليق لها ان الاسرائيليين يعتبرون ان سوريا مسئولة عن توقف المفاوضات لانها ترفض اقامة محطات استفزاز على اراضيها ان لم نقل محطات تجسس.

وتابعت اذاعة دمشق: المسألة ليست مسألة محطات انذار ولا استئناف اجتماع الخبراء العسكريين بقدر ماهي عرقلة متعمدة ومقصودة من جانب اسرائيل وزرع العثرات على درب العملية السلمية.

وترى الاذاعة ان وسائل الرصد التقني الحديث في مجال الاستطلاع العسكرى تجاوزت محطات الانذار على الارض منذ زمن بعيد.

ونقلت وكالة انباء الامارات عن وزير الخارجية الامريكي قوله ان التعثر الحالي في المحادثات السورية ـ الاسرائيلية يحتاج الى ان يقوم بجولة جديدة في المنطقة لرأب الصدع وتحديد موعد لاستئناف المباحثات العسكرية. وكان مصدر سورى مسئول قد صرح مساء امس الاول بان اسرائيل دفعت المحادثات الى منطقة ميتة أو الى الموت. وانه لاجدوى من اجراء مزيد من المحادثات.

على المسار الفلسطيني، واصل المفاوضون الفلسطينيون والاسرائيليون محادثاتهم السرية في فندق بمنطقة زكرون يعقوب بجنوب حيفا. وقال مصدر اسرائيلي ان المفاوضات تتناول الموضوعات القانونية المعقدة، مشيرا الى ان الوفد الاسرائيلي يضم ٣٠ خبيرا رسميا، بينما يضم الوفد الفلسطيني ٢٠ خبيرا فقط.

واضاف أن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين سيبحث مع الرئيس الفلسطيني مباشرة خلال الايام المقبلة المسائل التي تشكل عوائق مثل اقتسام المياه والاشراف على الاراضي الاميرية والقضايا الأمنية. وأشارت مصادر مطلعة الى ان النزاع حول المياه قد يعطل التوصل لاتفاق حول توسيع الحكم الذاتي. وذلك بعد تصريح لوزير الزراعة الاسرائيلي يعقوب شور قال فيه انه يعارض منح الفلسطينيين مزيدا من المياه في المرحلة الحالية من المفاوضات. واكد شور للتليفزيون الاسرائيلي انه «فيما يتعلق بمسالة السيطرة على المياه لا أرى أي مجال للمرونة».

وبعد يوم واحد من استئناف المفاوضات في زكرون يعقوب، اتهم مسئولو منظمة التحرير اسرائيل بالتراجع عن موقفها المعلن في اليوم الاول من المحادثات. وقال مفاوض فلسطيني ان تطورا سلبيا حدث وان المفاوضين الاسرائيليين طرحوا افكارا جديدة تمثل تراجعا عن موقفهم السابق من عملية اعادة نشر القوات في مناطق القرى.

وقال مسئولو المنظمة انهم يتوقعون نقل المفاوضات من زكرون يعقوب الى القاهرة الاسبوع المقبل، وان القضايا التي لاتزال مثارة صعبة، الامر الذى قد يهدد بعدم الوفاء بالموعد المستهدف للاتفاق يوم ٢٥ يوليو. وقال مسئول فلسطيني ان صلب الاتفاق قد صيغ بالفعل، لكن التفاصيل والخرائط تتطلب الكثير من العمل. ولاتزال الفجوة بشأن اعادة انتشار القوات واسعة. وأوضح المسئولون ان محور النزاع يتركز حول كيفية اعادة نشر القوات، وان اسرائيل تريد ان تحد من عملية اعادة الانتشار في القرى، ومن تحركات ومسئوليات الشرطة الفلسطينية.

وعلم مراسل «الاتحاد» في القاهرة انه بعد اتصالات مكثفة جرت امس بين القاهرة وواشنطن وغزة وتل ابيب، تم الاتفاق وبشكل مفاجيء، بناء على اقتراح مصرى، على عقد اجتماع ثلاثي غدا الاربعاء يضم الرئيس المصرى والرئيس الفلسطيني ووزير خارجية اسرائيل في الاسكندرية للاتفاق النهائي على مشروع اتفاقية توسيع الحكم الذاتي وحل كافة القضايا المعلقة. واكدت مصادر دبلوماسية مطلعة «للاتحاد» ان هذا الاجتماع سيكون الاخير من نوعه قبل حفل توقيع اتفاق الحكم الذاتي في واشنطن.

وقال مصدر رفيع بالخارجية المصرية ان الاتفاق على الاجتماع الثلاثي تقرر عقب ظهور أزمة في محادثات زكرون يعقوب امس، نتيجة تمسك اسرائيل بالمسئولية عن كافة الترتيبات الأمنية في القرى والممرات التي تربط الضفة والخط الاخضر.

واوضحت المصادر ان الرئيس المصرى لدى علمه بالازمة اتصل بعرفات ثم بالادارة الامريكية التي ضغطت على اسرائيل لارسال بيريز الى الاسكندرية وتخويله كافة الصلاحيات بشأن الاتفاق النهائي. وكشفت المصادر عن مشاركة وفد دبلوماسي مصرى في المفاوضات السرية في زكرون يعقوب اضافة الى وفد امريكي برئاسة سفير الولايات المتحدة في تل أبيب.

كما كشفت المصادر انه تم التوصل لاتفاق مساء أمس الاول وخلافا لتصريحات لرابين، بين السلطة الفلسطينية وحركة حماس، يقضي بوقف حماس للعمليات العسكرية مقابل الافراج عن سجناء الحركة لدى السلطة واسرائيل.

وفي تطور آخر قال رئيس الوزراء الاسرائيلي انه تم تقريبا ايجاد حل لمشكلة حق فلسطينيي القدس الشرقية في ترشيح انفسهم لانتخابات مجلس الحكم الذاتي الفلسطيني. واكد امام لجنة بالكنيست انه لم يبق سوى ان يحدد مكان وضع صناديق الاقتراع. واضاف ان منظمة التحرير حاولت من دون جدوى ان تجرى مفاوضات مع حركة «حماس» للتوصل الى اتفاق لوقف هجماتها التي تستهدف الاسرائيليين.

وعلى صعيد اعادة الانتشار العسكرى الاسرائيلي المقبل خارج المناطق المأهولة في الضفة الغربية المحتلة قال رابين ان منظمة التحرير الفلسطينية ستشرف في فترة اولى بشكل كامل على مدن جنين ونابلس وقلقيلية وطولكرم بما في ذلك الصعيد الامنى.

وافاد ان رجال الشرطة الفلسطينيين سينتشرون ايضا في رام الله وبيت لحم بعد شق طرقات الى المستوطنات الاسرائيلية في هاتين المنطقتين.

وقال رابين «امل ان يتم الانتهاء من شق هذه الطرقات قبل ديسمبر ١٩٩٥ موضحا انه سيتم شق ١٥ طريقا من هذا النوع تبلغ كلفتها ٥٠ مليون دولار. واضاف «هذا يعني أن علينا ان نصادر اراضي لهذا الغرض. والفلسطينيون يتفهمون ذلك لان من دون هذه الطرقات لا حل للمشكلة».

وفيما تتواصل المفاوضات وسط تعتيم اعلامي واجراءات امنية مشددة نقلت الاذاعة الاسرائيلية عن مصادر فلسطينية قولها ان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس «ابومازن» الذى عاد قبل ايام الى الضفة الغربية سيتولى خلال الايام القليلة المقبلة رئاسة الوفد الفلسطيني في هذه المفاوضات التي يتولاها الان مسئول الاقتصاد والتجارة في السلطة الفلسطينية أحمد قريع (أبوعلاء).

وقالت المصادر ان هذا القرار يتمشى مع قرار اللجنة المركزية لحركة فتح الذى اتخذ في تونس قبل شهرين. ومن جانب آخر، واصل المستوطنون اليهود حملتهم الاستفزازية ضد محادثات السلام، لاجهاض الحكم الذاتي في الضفة. وقال شهود عيان ان مستوطنين قذفوا أحمد الطيبي مستشار عرفات، بالحجارة والطماطم والبيض بالقرب من القدس المحتلة غير انه لم يصب باذى.

وقال الطيبي: «اننا نتحدث عن مواطنين غير متحضرين.. انهم يدركون ان الخيار الوحيد امامهم هو ترك ارضنا في فلسطين والعودة الى منازلهم في اسرائيل». وقالت مصادر ان المستوطنين استهدفوا الطيبي مرتين عند مستوطنة «نيكوا» ثم عند مستوطنة «عفرات»، مما اضطر الطيبي للعودة الى القدس.

كما اقام المستوطنون في «عفرات» منزلين سابقي التجهيز. وقالوا ان هذا هو بداية لتدشين منطقة استيطان جديدة. وقال راديو اسرائيل ان رئيس الوزراء اسحق رابين وافق على اقامة المنزلين وتسليمهما ١٦ وحدة في غضون الايام المقبلة.

مجموعة سعودية.. أقوى المرشحين

● بقية المنشور ص١ ●

يتم تاجيل التوقيع على عقد الشراء حتى يحصل على ضمانات سياسية كافية تضمن له عدم صدور تشريع برلماني يحد من نسبة ملكية الاجانب في وسائل الاعلام الايطالية. وبالطبع لم يقبل البليونير برلسكوني هذين الشرطين، فالشرط الاول المتعلق بشراء مردوخ ٥٠٪ من «ميدياست» يعنى بالنسبة لبرلسكوني ان يلقى سلاحه الاعلامي بالكامل، والذى أوصله الى رئاسة الوزارة الايطالية في الانتخابات البرلمانية في ابريل ١٩٩٤.

اما بخصوص الضمانات السياسية بعدم صدور تشريع برلماني يحد من ملكية الأجانب في وسائل الاعلام الايطالية فان برلسكوني لايملك عمليا ان يوفر هذا الضمان فهو لايملك الأغلبية داخل البرلمان الايطالي.

وهكذا وصلت المفاوضات مع البليونير مردوخ الى طريق شبه مسدود. في الوقت الذي تقدمت فيه المفاوضات مع المجموعة الدولية التي يقودها الأمير السعودي الى حد ان توقيع عقد البيع قد يتم اليوم، حسب تصريحات مؤكدة من كل من طارق بن عمار الوسيط التونسي في هذه المفاوضات، وتصريحات بعض المصادر في الامبراطورية الاعلامية «ميدياست».

ويرجع تفضيل برلسكوني للعرض الذي قدمته مجموعة الامير الوليد بن طلال الى انها عرضت شراء مابين ٢٠٪ الى ٣٠٪ من أصول «ميدياست» وبالتالي فانها لن تكون لها اليد الطولى في ادارة «ميدياست» التي يشاهدها نصف مشاهدي التليفزيون في ايطاليا. ومن ناحية ثانية فان حصتها الصغيرة لن تكون مستقبلا خاضعة لتشريع ايطالي يحد من ملكية الاجانب في وسائل الاعلام الايطالية، حيث ان حصتها لاتمثل شكلا من اشكال الاحتكار. ومن ناحية ثالثة يعود تفضيل برلسكوني لهذه المجموعة الدولية التي يقودها أمير عربي، الى وجود مصالح مشتركة لهما جميعا في ايطاليا، فالوليد يمتلك ٣٠٪ من شركة أرت (ART) «الراديو والتليفزيون العربي» والتي تبث ارسالها من ايطاليا الى اكثر من عشرين دولة في شمال افريقية والشرق الاوسط. كما ان مجموعة الامير تضم المجموعة الالمانية «ليوكرش» والتي لها مشروعات مشتركة مع برلسكوني في كل من المانيا وايطاليا واسبانيا وتضم ايضا رجل الاعمال الجنوبي الافريقي جوهان روبرت الذي يملك حاليا ١٠٪ من محطات التليفزيون الخاصة تيلي بيو (Telipiu) التي يملكها برلسكوني، والتي تبث ارسالها وفق اشتراكات خاصة في ايطاليا.

وبعد هذا الاتفاق بالنسبة للمجموعة الدولية التي يقودها الامير السعودي أفضل ماتسعى اليه. فهي بالنسبة للالماني «ليوكرش» تعد بمثابة توسيع لنشاطه المشترك مع برلسكوني في ملكية وسائل الاعلام الايطالية، وهي تعد كذلك بالنسبة للجنوب أفريقي جوهان روبرت الذى تعنى مساهمته في شراء حصة من اصول «ميدياست» بمثابة نقلة هامة في تعظيم مكاسبه الاقتصادية في محطات التليفزيون التجارية.

اما بالنسبة للامير الوليد بن طلال فان مساهمته في عملية شراء هذه الحصة من الامبراطورية الاعلامية الايطالية «ميدياست» فستعنى انه سيصبح العربي الاول الذى يملك نفوذا في الاعلام الايطالي الذى يلعب دورا رئيسيا في تشكيل العقل والوجدان الايطالي.

والسؤال المطروح حاليا في الساحة السياسية الايطالية هو: هل سيستطيع برلسكوني بتوقيع عقد البيع لمجموعة الامير الوليد ان يغلق الباب أمام البرلمان لوقف النقاش حول مدى احقيته في استخدام ثلاث محطات تليفزيونية للدعاية السياسية له ولانصاره من اليمين، ام انه يحتاج الى تقديم تنازلات اخرى؟. ذلك ماستكشف عنه الأيام المقبلة.

احدث تسجيلات الفيديو

حرب الكواكب
النمر المقنع ٨
البطل
سلاحف النيجا
سكيليتون
السباق الكبير

فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٢٢١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل
مع تحيات بهجت عاشور

الكوميديا الاستعراضية
انا والنظام وهواك
سنووايت (١-٢١)

RED SCORPION
NEVER SAYDIE
POLICE ACADEMY7

السوادي
ش هزاع بن زايد ٣٢٢٣٩٩
النادي السياحي ٧٦٥٥٠٠
بني ياس ٥١٣٣٢٥٥

الان في الاسواق النسخة الاصلية
البطل (الجزء الرابع)
سهر من النغم الخليجي
كورنتين الجزء ٥ - سكيلتون الجزء ٤
قريبا شيبوشارلي وهرالكواكب وربيع الطفولة

البصيرة
SURVING THE GAME
THE JUNGLE BOOK

مستقبل الفيديو الوطني FV
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥
النادي السياحي ٧٢١٩٦٣

فيديو دانة بلازا
٦٦٤٧٢٤ ابوظبي
٨٢٤١١١ دبي

الان النمر المقنع جزء ٨
كابتن رابح
دبي الفانوس فيديو / ٦٦٣٦٧٢

احدث اشرطة المصارعة الحرة
فيديو عدنان الرئيسي
٥٢٤٨٩٧ - ٥٢٤٩٤٤
دوار رمسادا دبي
رقم ٩٥/٣٣ اندر تيكر (الحانوتي) يخطف
حزام بطولة ماوراء القارات

فيديو مهير MV
النادي السياحي خلف بنك الدم ت ٧٩٢٣٠٣ ابوظبي

الان مترجم
TOP GUN 95
TORONADO RUN
AMERICAN CHINA TOWN
قريبا احدث فيلم
براندون لي « ابن بروسلي »
الموزع بدبي فيديو الشعبي ٣٧٧٣٣٤

اسواق الاهلية الخالدية
٦٦٢٨٠٠ تحويلة ٢٣

☆☆☆
فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات
احدث تصوير فيديو

الان النسخة الاصلية
الفليم العربي السلاحف
انا والنظام وهواك
الاطفال الابطال ٣ - ٤

للبيع

بالتقسيط .. وبدون وسيط!
مفاجأة الموسم
بدون دفعة اولى وباقساط مريحة لكافة الاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات - ابوظبي ٧٧٧٣٨٠ -
٧٨٧٥٤٤ - سامي المبارك للالكترونيات

بالتقسيط وبدون دفعة اولى
جميع انواع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ومكيفات - ستائر - سجاد - ستلايت باسعار مغرية - تليفونات موبايل خطوط عالمية
تلفون: ٧٢٧٦٨٨ - ابوظبي
الشركة الفينيقية للالكترونيات

بدون دفعة او كفيل ستلايت - الكترونيات - سجاد وستائر / ٤٣١١٤٣ ابوظبي

اذا اردت ان تشتري بالاقساط جميع انواع الالكترونات والادوات الكهربائية مكيفات سجاد ستائر دشات عرب سات اوربت استار موبايل هواتف متحركة
الكترونيات الوادي الاحمر
ابوظبي شارع الكترا / ٧٧١١٦٦

اختام

اختام برما
ت ٧٢٧٩٣٨ / فاكس ٧٨٥٢٩٧ ابوظبي
ت ٥١٧٤٧٤ / فاكس ٥١٧٧٧٢ العين

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

***

اخوان خنجي - تجليد الكتب والستائر ت ٣٤٥٩٩٠ - أبوظبي

***

الصداقة للستائر والتجليد / ٧٢٢٩١٦ / أبوظبي

خدمات عامة

بن هارون - طلبات جديدة مسلمات ومسيحيات نضمن الوصول خلال ٢٥ يوما / ٦٦٣٧٥١ - أبوظبي

***

- خادمات اندونيسيات مسلمات واثيوبيات مؤسسة الخيلي / ٦٥٥٢٩٥ / العين

***

راشد للخدمات والعقارات / ٧٦٤٧٦٢ / ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة خيام امريكية واكسبو فاخرة باسعار معتدلة - كوشات حديثة - كافة خدمات الافراح ابوظبي / ت ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ الشارقة : ٣٧٩٢٧٩

الحاج حسين
ابوظبي ٧٧٩٩٤٢ / العين ٥١٤٥٠٥
الشارقة ٥٣٧٢٧٧ بني ياس ٥١٣٥٧١٨
خيم البغداد
صناعة اوروبية من الالمنيوم PVC ارتفاع ٧ امتار خاصة للافراح والمعارض - مكيفة ومضاءة بالثريات الفاخرة .. زينة .. أعلام .. كوشات - خدمات فندقية متكاملة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تاجير خيام اكسيو وتصاميم كوشات حسب الطلب وجميع لوازم خدمات الافراح والمناسبات بطاقات الافراح
ابوظبي ٤٣٣٩٥٥ - ٤٣١٤٣٣

مؤسسة الخليج للافراح
خيام اوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للافراح والمعارض مكيفة ومفروشة وخدمات فندقية دبي ٤٥٤٣٧٧ / العين ٦٥٨٨٦٦ / ابوظبي ٣٤٠٨٨٠

مؤسسة العروسة
استوديو ابتسام خيمة اكسبو وكوشات وتصوير وزينة خارجية واعلام ابوظبي ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨

زينة لتجهيز الاعراس
خيم اكسبو ارتفاع ٧ م مضاءة بالثريات ☆ خيم خاصة مجهزة بجلسات عربية او كلاسيكية ☆ زينة خارجية كوشات طاولات خدمة فندقية فرق موسيقية متكاملة عربة عرض مجوهرات
- فرع بني ياس ٥١٢٤٣٩٣
فرع ابوظبي ٣٤١٩٣٧ - ٣١١٠٣١

ريم - لأفخم الكوشات - ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

سارة لخدمات الافراح والخيم ٧٦٣٦٣٣ / ٧٨٨٧٢٩ ابوظبي ٩٢١٩٨٢٥

مؤسسة المشاهير - تعهدات فنانين وافراح وحفلات ت ٣٤٧٧٠٠ ابوظبي

مطبخ الزعابي للاعراس بجميع الامارات ٦٨١٨٨٤ العين / ٩٧٣٠٨٨٤ / ٠٥٠٦٤٣٢٥٤٦

***

فرقة المنال النسائية - غناء خليجي - زفة / ٣٧٤٦٩٦ - الشارقة

***

الشروق لخدمات الأفراح ٣٣٣٤٨٩ أبوظبي

***

قصر الاميرات فرق نسائية غناء خليجي / ٥٩٣١١٦ / الشارقة

دندنة: ارقى الفرق باقل الاسعار / ٢٤٦٨٦٦ / ٠٥٠٦٤٤٥٦٥٩ / دبي

الالكترونيات والاقمار الصناعية

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار / ٤٨٠٠١٩ / ابوظبي ٩٤٢٤٦٠١

مؤسسة التكنولوجيا العلمية
جميع انواع الدشات - اسعار خاصة - تقسيط مريح - بدون دفعة اولى / ت ٣١٩٦٥٨ / ٩١٥٢٢٣٥٩ ابوظبي

نبلة - تركيب وصيانة جميع الدشات بالتقسيط ٤٦٤١٧٧ - أبوظبي

***

الفلاسي تركيب تصليح عربسات ART / ٩٤٩٨٠٧٢ / ٧٩٠٥٤٣ - أبوظبي

***

تركيب جميع الدشات العين ٩٣٧٣٠٢٢٩ / ٠٥٠٦٤٣٧١١٨ سمير

اوربت - وكلاء بونر / ٣٣٣٣٧٧ / ابوظبي - ٣١٨٨١٢ / دبي

خدمات عامة

النرجس خادمات - الفلبين - اندونيسيا اثيوبيا ٢١٢١٢٩ أبوظبي

التمني - خادمات مسلمات اندونيسيات / ٣١٧١٤٢ - أبوظبي

الزبارة للأيدي العاملة ٧٢٧٩٠١ أبوظبي

الزرافة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ - ٧٧٧٠٠٦ - أبوظبي

المنصوري - خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩ أبوظبي

مطر للخدمات العامة ٦٣٦٦٥٨ - ٣٣١٩٩٨ - أبوظبي

مؤسسة عقاب للخدمات وجميع المهن ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي

العاصمة - كل المهن ٧٧٥٥٠٠ أبوظبي

التعاون - خادمات عمال ٧٢٧٢٠١ / ابوظبي

مؤسسة النجوم تومن اليد العاملة لكافة المهن ٢٢٥٦٨٦ أبوظبي

الشواطىء الذهبية - خادمات - مربيات - سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦ أبوظبي

الاجنحة العربية ت ٧٧٧٦٨٠ ابوظبي خادمات وجميع المهن من دول آسيا

نوف - خادمات وعمال ٥١٣٢٤٩٣ بني ياس

قطع غيار واصلاح سيارات

شركة الحارثي - لدينا محركات مرسيدس ولكزس مستعملة وقطع غيار / ت ٥٤١٣٦٢ - مصفح

***

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس و BMW مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ - الشارقة

***

يعلن محل صفد عن وصول محركات وقطع غيار مرسيدس المانية ٥٤١٢٥٦ / ٩١٩٢٧٨٣٥ مصفح

عقارات وصيانة

البورصة للعقارات ت : ٣٧٤٥٢٢ فاكس: ٣٧٦١١٥ - الشارقة

***

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشواني لبيع وشراء الاراضي والعقارات ايجار او استئجار للاتصال ٣٥٦٤١٣ / ٣٦٥٢١٠ الشارقة - فاكس ٣٦٥٥٩١

***

ابو سالم للعقارات بيع وشراء وتاجير ٠٥٠٦٤٣٠٤١٠ / ٥١٥٤١٠ العين

***

المزروعي للصيانة ٩٣٧٢٩٦٣٢ / ٤٦٢٨٢٠ ابوظبي

***

شركة زاخر للعقارات بيع - شراء تاجير ٥١٢٢١٣٠ / ٠٥٠٤٧٠٢٣٣ / العين

ترحيل اثاث

موفق لترحيل وفك وتركيب الاثاث ٩١٩٢١٨٩٨

***

علي - لشراء وترحيل الاثاث ٩٣٧٢٢٥٢٨

***

المفرد لنقل الاثاث ٤٥١٩٠٧ ابوظبي.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي - انجليزي - فرنسي - الماني ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ أبوظبي

سعيد للترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

ترجمة قانونية وتجارية ت / ٦٦٣٤٦٦ العين

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ ابوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

خدمات سيارات

سوبر سونك
غسيل سيارات - تنظيف فرش - معالجة ضد الصدأ - تلميع الاصباغ طريق الميناء ٧٢٧٢٤٥ / ام النار - ٥٨٣٢٣٣

ملك التلميع ٥٥٢٩٢٢ المصفح
تلميع وحماية الصبغ تنظيف المقاعد ودورة التبريد اصلاح الزجاج المكسور

تجهيز اعراس

زينة لتأجير خيم الاعراس - تصنيع خيم / ٣٥١٥١٦ / ٣١١٠٣١ ابوظبي

السوادي : ارقى الفرق النسائية مهرجان اش اش للزفة المصرية واعياد الميلاد خيم - كوشات - تصوير - وكافة خدمات الافراح ت : ٧٣١١٠٤ الشارقة

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥ ابوظبي

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي - ٩١٥٢٤٣١٣

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كار ٧٦٩٥٩٥ أبوظبي - امريكي - ياباني - الدفع باربع عجلات مرسيدس - رولزرويس - وجميع الموديلات

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ أبوظبي

فاس ٦٥٥٦٦٧ - أبوظبي
فاكس : ٦٥٥١٥٤

ابو منصور ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي / عادي - اتوماتيك

***

الديار - أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

العصرية - موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ أبوظبي

***

المشرق لتاجير السيارات ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

***

بلوتو - سيارات اتوماتيك ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي - ٩٧٢٤٥٤٨

***

زامل - أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

***

الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٢٣ ابوظبي - م ٩٥

تعليم قيادة السيارات

دحنان - عادي واتوماتيك ٩٢٢٤٣٧٨ / ٧٢٢٣١٥ - أبوظبي

***

الشامسي: عادي واتوماتيك ٤٣١٩٧٧ أبوظبي

***

الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ أبوظبي

***

المقدم - للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي - بني ياس ٥١٢٣٩١٥

***

الشمس - عادي - ثقيل - مدربة للأوتوماتيك - ٤٣٤١٩٠ - أبوظبي

***

السلام - اتوماتيك وعادي / ٧٤٢٨٢٨ أبوظبي

***

المعهد الفني - مدربون ومدربات ٣٣٢٦٣٣ ابوظبي

***

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٧٣

***

العمران اتوماتيك ٧٢٧٥٣٥ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٧ أبوظبي

***

مدربة عربية ٩٧٢٣١٣٠ بني ياس ٠٥٠٦٤١٥١٩٢

***

ليندكار مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ أبوظبي

***

مدربون ومدربات عرب واتوماتيك / ٤٣٢٤٩٥ / ابوظبي

***

مدرب عربي جمال ابوظبي / ٩٢٢٢٧٣١

***

مدربة عربية اوتوماتيك / ٤٢٥٠٣٨ / ٠٥٠ / ابوظبي

***

الأمة مدربون ومدربات عادي واوتوماتيك ٤٦٤٣٥١ / ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - أبوظبي

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

صالونات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ / ٦٦٧٩٩٥

مؤسسة نزيه التجارية تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

ركن المرأة - حمام مغربي وتجميل ٣٣١٢٧٢ ابوظبي

***

الفارسة صالون وازياء ٣٢٨١٩٩ أبوظبي

***

صالون شيماء شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨ أبوظبي

***

صالون اللمسات الخليجية - ٢٦١٦٦٢ ابوظبي

***

مزون للتجميل والحناء ٤٥٥٥٢٢ ابوظبي

***

تينا للتجميل والحناء ٧٦٤١٤٤ أبوظبي

***

غناتي للتجميل والحناء / ٦٥٥٩٣٥ / أبوظبي

***

فينيسيا للخياطة والتجميل / ٣٩١١٣٧ / ابوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ أبوظبي
تجهيز العرائس - حمام مغربي - فن التجميل

تأجير سيارات

الفضية لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٦٦٠٠٠ أبوظبي

أمواج لتأجير السيارات
موديلات ٩٤ ت ٧٧٥٥٣٣ - أبوظبي

دلمون لتأجير السيارات
٧٧٧٦٤٤ - ابوظبي - لكزس ٩٤ - كابرس - الدفع باربع عجلات -

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
مرسيدس - كابرس - كريسيدا - كورولا موديلات ١٩٩٥

الغفلي - المشرف ٤٣٦٥٣٠ / ٩١٩٢٦٢٢٩ ابوظبي

***

الرميلة لتاجير السيارات ٤٥٥٩٤٧ ابوظبي

***

توب كار ٩٢١٩٦٣١ / ٧٧٠٩٩٤ ابوظبي

***

الفهد لتاجير السيارات ٧٨٨٤٥٤ / ٩١٩٢١٤٧٢ - أبوظبي

***

الموكب اوتوماتيك - عادي م ٩٥ - ٧٤٣٥٥٥ / ٤٥٥٥٨١ ابوظبي

***

البازية لتاجير السيارات / ٧٢٩٧٩٩ / ابوظبي

***

فارس - لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

خدمات تنظيف

ابو السعود ٢٦٣١٦٣ ابوظبي
تقنية جديدة - شامبو منعش كالزهرة

الفرصة الذهبية
٤٥١٩٠٧ ابوظبي غسيل موكيت وكنب ورش حشرات بكفالة تلميع بلاط اراضي ونقل اثاث المفرد للتنظيف.

المحترف للتنظيفات ٣٣٤٤٣٦ أبوظبي ٩٤٢٥٤٧٥

***

اسعار خاصة جدا / ٢١٢١٥٣ / ٩١٩٢٧٢٤٥ / ٠٥٠٦٤١٩٥٧٢ / الفهد - ابوظبي

***

ابوماجد للصيانة والتنظيفات ٧٦٠٦٧١ ابوظبي

***

امل للتنظيفات ورش مبيدات / ٩٢١٥٧٥٣

***

جلي وتلميع البلاط والرخام ٩١١٢٧٣٠٦

***

تنظيف وغسيل موكيت / ٦٥٥٢٤٣ / ابوظبي

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ أبوظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي
خيم أكسبو

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف - شامبو - رخام مكافحة حشرات بكفالة ١٨ شهرا / ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبى سجاد - كنب

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
٧٥ غسيل موكيت شقة ٧٥ رش حشرات بكفالة ٧٥ تنظيف كنب تنظيف فيلا - تنظيف ستائر

«الجابري - مارتينايزنك»
الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ -

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / جميع التنظيفات بانواعها ومكافحة الحشرات ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

البسمة للتنظيف / ١٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ - ابوظبي / نداء ٩٢١٦٢٨٢

الاصيل للتنظيفات العامة ٤٥٣٩٤٩ ابوظبي

الصلخدي للتنظيف العام / ١٠٠ كنب او موكيت شقة او سيارة او رش حشرات وسجاد وفلل / خدمة ٢٤ ساعة / ٤٥٦٤٩٥ أبوظبي ٩١١٢٠٣١٨

البسمة ١٠٠ درهم سجاد وكنب وسيارات - مكافحة حشرات - نفتح الجمعة ٧٧٢٨٩٢ / ٩١١٢٧٥٦٩ ابوظبي

الشباب للتنظيفات ٤٥٠٧٥٤ ابوظبي
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستائر تنظيف عام للفلل والشقق خزانات الماء تلميع بلاط الارضيات - غسيل سيارات

المختار - للتنظيفات / العين / ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

التميمي لخدمات التنظيف ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

***

بنكوان لخدمات التنظيف ٧٦٨٤٥٥ / ٩١٩٢٨٢٧٣ أبوظبي / كافة التنظيفات - مكافحة الحشرات

الريحان / للتنظيفات عامة
غسيل موكيت رش حشرات - نقل اثاث
٢١٧٨٨٤ - ٢١٧٨٨١ ابوظبي

٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / رزان ٣٤٤٤٤٠ أبوظبي ٩١١٢٩٥٢٣

شركة الاساليب الحديثة للتنظيف
كمدراي الشركة العالمية الاولى في حقل تنظيف السجاد والاثاث - جلي البلاط والرخام - رش المبيدات الحشرية.
ابوظبي : ٧٣٢٣٤٤ / دبي: ٨٥١٦٦٨

لوحات وهدايا اعلانية

اكسبو : هدايا اعلانية / ٧٢٢٢٠٠ أبوظبي

دورات كمبيوتر

الفردوس ٦٠٠ درهم ٦ برامج ٣٩٣٥١٣ أبوظبي

***

عرض خاص لفترة محدودة بنجوم الخليج - تدريس ٧ برامج للكمبيوتر فقط ٦٥٠ درهما، التدريب العملي مجانا ٣٢٤٤٤١ ابوظبي

ديكور - ستائر - صيانة

الاحلام للديكور والتنجيد ٣٢٣١٤٨ - ابوظبي - ٩١١٢٢٥٨١

***

الراقي - تنجيد - ديكور - / ٥٥٥٥٣١ / ٩١٥٢٢٠٦٠ مصفح.

***

الشاهق للاثاث والديكور ٣٣٣٤٣٩ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

المطاعم

مطعم طربوش
يوميا طازج من فرن طربوش اشهى واطيب مناقيش زعتر وجبن حلوم وقشقوان ولحم بعجين وكشك
لحفلاتكم الخاصة اتصلوا في طربوش ابوظبي ٢١٦٨٢٨/٩-٢

مطعم ليالي شيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي
تذوقوا اشهر الكافيار الايراني - ماكولات ايرانية وخليجية على ايدي امهر الطباخين - كباب مخصوص - جلو كباب - خروف محشي وغيرها - صالة خاصة للعائلات - توصيل مجانا للمنازل

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بأرقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع الاستقلال ت : ٣١٣٤٠٠

مطعم الشاهين
نقدم أشهى الماكولات الخليجية والايرانية والباكستانية والصينية / / جلو كباب - تكة بالروب - دجاج شاشليك - خروف محشي مع خبز رقاق الطلب توصيل للمنازل - استعداد تام للحفلات والاعراس - ابوظبي ٣٤٤١٥٧ - ٢١٦٤٥٧

مطاعم الظفرة - بوفيه مفتوح يوميا
جميع الأكلات الخليجية والبحرية - عشاء بالمطعم العائم المتجول - يومي الاحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تامين الحفلات الخارجية وكافة انواع الوجبات - ابوظبي - الميناء الحر / ٧٣٢٢٦٦

افراح ومطبخ حمود الشعبي
تجهيز ولائم الأعراس والحفلات - برياني هريس ثريد حلويات مقبلات تبولة حمص متبل فتوش فواكه مرطبات للشخص الواحد ١٥ درهما / ٣١٢٤٤١ / ٤٠٩١٣٤٧ / ٩١٥٢١٦١٢ / ابوظبي
وخدمة الطبخ امام خيم الاعراس

مطعم وصالة افراح المحطة ٤٣٢١٥٤
تعهدات الاعراس الخليجية الشاملة - هريس - ثريد - برياني - خرفان - ماكولات شرقية - مشاوي - مقبلات - حلويات - خيام اكسبو - كوشات - طاولات - كراسي - تموين وزارات وشركات - قاعة ٥٠٠ شخص - خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٢١٥٤ أتبوظبي

المطعم العائم ابوطافش
تذوق احلى الماكولات البحرية والمشاوي // خدمة للمنازل صالة لخدمات الافراح واعياد الميلاد والمناسبات الخاصة
البطين خلف البنك المركزي / ٦٥٥٤٠٤ / ٦٥٥٤٠٧ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٧٨٧٤١٤ ابوظبي

المرشد - مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

ابتسام - للتصوير - خدمات افراح ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - تجهيز اعراس ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

سفير ستوديو احدث تصوير حفلات - اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ ابوظبي ٠٥٠٦٤٢٨٧٢١

قناوي للتصوير ٧٢٧٢١١ أبوظبي ٦٢٢٥٠٨ العين

استوديو ايوب، فوتوغرافي وفيديو لحفلات الأعراس، سيدات لتصوير الحفلات (٣ كاميرات) تلفزيون، مونتاج سينمائي - صور فنية - ليزر - بخار - وكيل عام البومات ايطالية - جلد طبيعي ت ٥٤٤٤٢٢ الشارقة ب ٩٧٦١٦٠٤

نزار فؤاد للتصوير ٩٧٢١٣٦٦ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٨ / ٦٥٣٣١٩ / ابوظبي.

هاني لتصوير الافراح / ٥١٣٤١٧٠ / بني ياس

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ٣٢٣٣٨٣ / ٩٢٢٣٩٣٤ أبوظبي

الرائد لصيانة التكييف المركزي ٩١٥٢٤٦٧١ / ٧٤١٥٩٦ أبوظبي.

نقليات شحن تخليص

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء / ت المعارض ٤٦٥٠٠٠ - ٤٦٥٤٤٤ فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ ابوظبي

البراري شحن - تخليص - نقل داخلي / ٧٧١١٧٥ / أبوظبي

مؤسسة الشهامة للشحن والتخليص ٣٣٣٦١٨ / ٣٣٩٩٥٤ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث ٤٥٢٩٥٦ / ٣٤٤٧٧٠ أبوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ / ابوظبي

سدرة للاثاث المستعمل / ت ٧٢٨١٢٧ أبوظبي - ٩١٩٢٢٨٧٤

ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٧٦٢٨٦٢ - أبوظبي

الشيماء جديد ومستعمل ٤٥٧٧٧٨ ابوظبي

البديع لشراء الاثاث ٤٥٥٢٣٠ ابوظبي

ابو عبد الله للاثاث ٩١١٢٩٦٨١ / ٧٦٧٨٩٧ ابوظبي

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ أبوظبي

بهاء الدين للاثاث ٤٥٣٧٨٤ / ابوظبي

الكرنك خلف التلفزيون / ٤٥٤٣٠٨ / ابوظبي

التهاني للاثاث المستعمل / ٧٧٣٠٣٢ / ابوظبي

خطوة هندية لعلاج «البقع السوداء»

حقق اطباء هنود ما وصفوه بانه خطوة كبيرة في معالجة احد الامراض الجلدية واسعة الانتشار والمعروف باسم «البقع السوداء» الناجم عن عدم قدرة الشخص المريض على فصل أو عزل الحبيبات الملونة أو الصبغية على سطح الجلد.

وقال الباحثون الذين ينتمون «لمعهد بيولوجيا الخلية» بالتعاون مع مستشفى غاندي في حي راباد ان الدراسة الواسعة التي قاموا بها توصلت لمعرفة سبب اصابة الجلد بهذا المرض وهو الأمر الذي سيجعل من اليسير ايجاد العلاج المناسب له.

ونقلت وكالة انباء «يونيتد نيوز» عن الطبيب المشرف على الدراسة قوله بانه بات بالإمكان الآن في ضوء هذا الكشف تركيب دواء معين على هيئة «مرهم» يتم وضعه على الجزء المصاب من الجلد مما سيؤدي الى الاسراع بعملية خروج حبيبات «الميلانين» من الطبقات العليا للجلد.

يذكر ان مادة «الميلانين» تعد هي العامل الرئيسي المسئول عن اختلاف لون الجلد بين فرد وآخر ويقوم الجسم بانتاج هذه المادة في خلايا صبغية خاصة تسمى «الميلانوسيتس».

واوضح الباحثون ان جلد الانسان يتكون من اربع خلايا صبغية مختلفة هي الاحمر والاصفر والازرق والبني تتوزع في السطح الخارجي من الجلد.. مشيرين الى ان الخلافات في الوان البشر عرقيا لا تحدث نتيجة لأي اختلافات في عدد هذه الصبغيات المشكلة للخلايا وانما نتيجة لمدى القدرة على انتاج مادة الميلانين.

جاك السفاح كان طبيبا

يؤكد كتاب جديد سيصدر قريبا في بريطانيا ان «جاك السفاح» كان طبيبا امريكيا يعالج الداء بالداء واسمه فرنسيس تمبليتي، كما ذكرت صحيفة «دايلي تلجراف».

وقد الف كتاب «لودجر» الذي سيصدر في الثاني من اغسطس المقبل الشرطي البريطاني ستيوارت ايفانز وبول جايني. ويستند الكاتبان الى رسالة لرئيس الشعبة الخاصة في شرطة سكوتلانديارد جون ليتلشايلد تعود الى عام ١٩١٣ ولم تنشر ابدا.

وقالت الصحيفة ان الرسالة تكشف ان الدكتور تمبليتي كان المشتبه الاول في عملية قتل اربع نساء بوحشية في شرق لندن في عام ١٨٨٨. وقد اعتقل بعد آخر هذه الجرائم بعدما اكتشفت صاحبة المنزل الذي كان يقيم فيه بقع دم على احد قمصانه. وقد اوقف الدكتور بتهمة ارتكاب جرائم ثم افرج عنه بكفالة.

وما لبث الدكتور تمبليتي ان فر الى الولايات المتحدة ولم تتمكن شرطة سكوتلانديارد من اقتفاء آثاره. وبعد فراره توقف قتل النساء في لندن لكن جرائم مماثلة وقعت في نيكاراجوا وفي جامايكا.

ومن الحب ما قتل..

قال مسئول بالادعاء الكويتي امس ان حكم الاعدام شنقا نفذ امس الاول في رجل اقتحم حفل زفاف وقتل العريس لانه اراد الزواج من العروس التي يحبها. وقال المسئول ان الجاني ويدعى أحمد العزمي قتل ايضا احد الضيوف عندما اقتحم مكان العرس وأطلق النار لمنع الزواج. وقالت صحف ان الحادث صور دون قصد على شريط فيديو اثناء تصوير حفل الزواج الذي اقيم في خيمة.

وفاة سبيندر أبرز شعراء بريطانيا في القرن العشرين

قالت متحدثة باسم مستشفى سانت ماري ان السير ستيفن سبيندر وهو احد كبار الشعراء والمثقفين في بريطانيا خلال القرن العشرين توفي امس الاول عن ٨٦ عاما.

مولودة لحفيدة موسوليني





رزقت الكسندرا موسوليني «٣٢ عاما» حفيدة «الدوتشي» يوم السبت الماضي بمولودة هي باكورتها سمتها كاترينا. وقد تمت الولادة التي جاءت بعد عملية قيصرية في مستشفى سان كاميلو في روما من دون مشاكل.

وقد ترددت الكسندرا وهي نائبة عن التحالف الوطني اليميني المتشدد في اختيار اسم مولودتها. واختارت اخيرا مع زوجها ماورو فلورياني اسم كاترينا تيمنا بجدة بنيتو موسوليني، كاترينا فاسومي. وظلت الكسندرا موسوليني تشارك في نقاشات مجلس النواب حتى الخميس الماضي.

التركي يفضل الانتحار صيفا والمرأة في الخريف

تزايدت حالات الانتحار بين الرجال والنساء في تركيا في الآونة الاخيرة بسبب تعاطي المخدرات والمشروبات الكحولية كما تزايدت حالات الطلاق والبطالة.

واعلن عرجان اباي مدير الادارة الطبية بجامعة تراقيا ان الرجال يفضلون الانتحار خلال فصل الصيف بينما تفضل المرأة الانتحار خلال فصل الخريف.

وقال ان الرجال يفضلون الانتحار بالرصاص او بالقاء انفسهم من المباني المرتفعة بينما تفضل المرأة الانتحار بتناول السموم او بجرعات زائدة من المخدرات.

مسرح

أطفال باكستانيون يلهون في قناة للري هربا من موجة الحر التي تضرب باكستان ومناطق عدة من آسيا.

الرئيس الفلبيني يفكر في منع الفلبينيات من السفر للعمل كخادمات

اعلن الرئيس الفلبيني فيدل راموس انه يفكر جديا في اصدار قرار بمنع المواطنات الفلبينيات من السفر للعمل كخادمات او في وظائف مشابهة خارج البلاد.

وذكرت شبكة «سي ان ان» الاخبارية مساء امس ان اعلان الرئيس الفلبيني يعكس استمرار تداعيات الأزمة التي آثارها اعدام خادمة فلبينية في سنغافورة بعد ادانتها بقتل احدى مواطناتها وطفل رضيع مما اثار موجة غضب في الفلبين للشك في عدالة المحاكمة. واضافت الشبكة ان القرار سيمس نحو ستة ملايين من النساء الفلبينيات اللاتي يعملن بالخارج في وظائف الخدمة بالمنازل او في مجالات الترفيه والملاهي.

وقد اعربت ريمي بورلونجان رئيسة الاتحاد الآسيوي للعاملات المنزليات عن اعتراضها على القرار المحتمل اتخاذه من جانب راموس وقالت ان الحل لا يكمن في فرض حظر على هذا النوع من العمالة لان المواطنات لا يتركن بلادهن وعائلاتهن للعمل بالخارج الا تحت وطأة البطالة والظروف المعيشية الصعبة. واقترحت كحل للمشكلة اجراء نظام صارم للمراقبة على الفلبينيات اللاتي يغادرن البلاد للعمل بالخارج ومتابعة اوضاعهن.

العثور على آثار تعود للقرن الميلادي الاول في تدمر بسوريا

اكتشفت البعثة الأثرية الوطنية خلال اعمالها التنقيبية لهذا الموسم بناء أثريا في القسم الشرقي من باحة معبد الاله بل «اله السماء» الذي يعود تاريخه للقرن الاول الميلادي في مدينة تدمر في وسط سوريا. وقالت مصادر رسمية امس ان البعثة عثرت ايضا على اكثر من ١٠٠ بطاقة فخارية لحضور الولائم الدينية عليها صورة الاله بل ومساعداه اله القمر «عجلبول» واله الشمس «يرحبول» عند قاعدة احد اعمدة البناء المكتشف.

ويذكر ان الثالوث الالهي في تدمر كان يمثل عادة بالاله بل الذي يرسم على هيئة نسر وقد فرد جناحيه وحوله عدد من النسور الاصغر حجما وقد انحنت له وهي تحمل اغصان الزيتون بالاضافة الى مساعديه الالهين عجلبول ويرحبول اللذين يشع الضياء من خلفهما.

ريجيم الملوك

لن تتناول ملكة بريطانيا بعد الان الحليب كامل الدسم او الافطار المؤلف من اللحوم والبيض بعد ان ابلغها الاطباء بضرورة ان تبدأ نظاما غذائيا قليل الدهون لاسباب صحية. وذكرت الصحف البريطانية امس ان الملكة «٦٩ عاما» التي تأكل بتعقل وعدم اسراف تجاوزت لاول مرة وزنها الثابت الذي يبلغ ٥٤ كيلوجراما وشكت من الشعور بالتعب خلال جولتها الاخيرة الحافلة بالنشاط في جنوب افريقيا.

وقرر المسئولون في البلاط الملكي عدم قيام الملكة بأي جولة اخرى في الخارج قبل الخريف المقبل عندما تتوجه هي والامير فيليب الى نيوزيلندا لحضور اجتماع رؤساء حكومات دول الكومنولث. ورفض مسئولو قصر باكنجهام امس التعليق على ما وصف بانه «مسالة شخصية» عن أن الانباء اشارت الى ان الملكة قررت اتباع نظام غذائي يحتوي على نسبة كوليسترول منخفضة بناء على نصيحة اطبائها.

واكد العاملون بالقصر ان الملكة بدت هذا العام اكثر اقبالا على الاكل مما سبق. الامر الذي قالوا انه ربما يكون نتيجة التوترات داخل العائلة المالكة في الاونة الاخيرة.

غير انه ليس هناك مايدعو للقلق على صحة الملكة التي على الرغم من تهكمها على من يبدون حرصا شديدا على حالتهم الصحية فقد وصفت بانها مثال للاعتدال في تناول الطعام ومراعاة الانضباط الذاتي». وبعيدا عن الضعف الذي تستشعره تجاه حلوى النعناع بعد تناول العشاء فان الملكة ليس لديها اية نقيصة اخرى فهي لا تدخن وتفضل الطعام البسيط على الولائم التي تتميز بالاسراف والبذخ.

وكان من المعروف أن الملكة كانت تستمتع في السابق بافطار مؤلف من البيض المسلوق واحيانا مع اللحم والشاي والخبز المحمص «التوست» والمربى وهي شغوفة بتناول سمك السلمون الاسكتلندي والماشية والطيور التي تربى في مزرعتها في ساندرينجهام. وذكرت صحيفة «الديلي ميل» واسعة الانتشار ان احد اطباقها المفضلة كسرولة الدجاج مع صلصلة عش الغراب وانها قررت تخفيض كميات او التوقف نهائيا عن تناول البيض والزبد والقشدة والجبن ومعظمها من انتاج مزرعتها في قلعة وندسور. ونقلت صحيفة الديلي ميل عن احد الخدم في قصر باكنجهام قوله ان الحليب كامل الدسم الذي تنتجه مزرعة الملكة في جيرسي قد استبدل باللبن منزوع الدسم «انها حقا تفتقد بعض اطعمها المفضلة».

أمراض الصم والبكم في مؤتمر بالقاهرة

يعقد بالقاهرة خلال الفترة من ٦ الى ١٠ اغسطس القادم المؤتمر العلمي الثالث والعشرون للرابطة الدولية للتاهيل وطب التخاطب بالمركز الدولي للمؤتمرات.

ويشارك في أعمال المؤتمر ٣٠٠ عالم يمثلون ٥٥ دولة من انحاء العالم ويناقش المؤتمر الذي يعقد كل ثلاث سنوات دور الأسرة في تاهيل الأطفال المعاقين تخاطبيا في مجال أمراض التخاطب.

يقدم العلماء المشاركون ١٧٧ بحثا في مجالات أمراض الصوت والبكم واللغة والسمع والبلع.

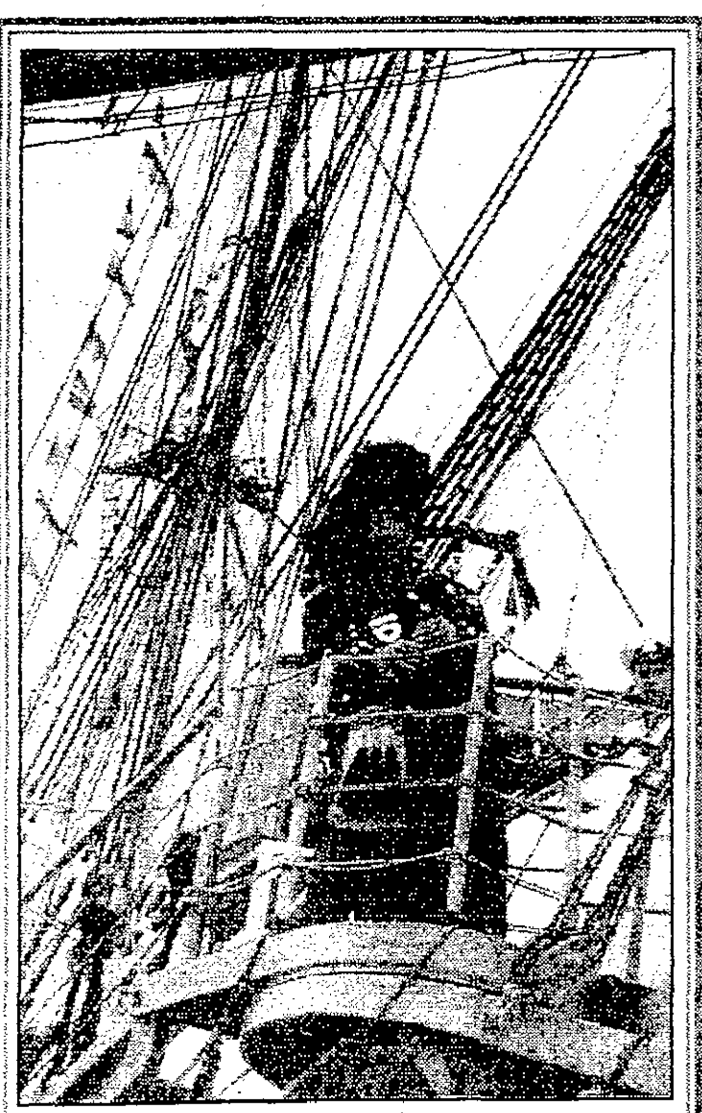
خلية جديدة للطاقة في الهند

بدأت الهند التي تعاني من نفاد احتياطيها من الفحم ومن تخوف المواطنين من استخدام الطاقة النووية مشروعا رياديا للطاقة لم تقم سوى اليابان باستغلاله تجاريا حتى الآن على مستوى العالم. ونقلت وكالة برس ترست الهندية عن مصادر رسمية قولها ان مشروع خلية الوقود الذي استهلته وزارة مصادر الطاقة غير التقليدية تمكن من انتاج ١٠ كيلووات من الطاقة لاحدى الشركات الخاصة في مرحلته التجريبية مشيرة الى ان المشروع سوف يتماثل مع مصانع الفحم من حيث التكلفة وانتاج الطاقة. وقد تم بموجب هذا المشروع تطوير خلية ذات دائرة مفتوحة قوتها ٠،٩٥ فولت ودائرة مغلقة قوتها ٠،٦٥ فولت وتم تنفيذها بكفاءة اجمالية بلغت ٤٣ ٪ وجرى استخدام المحلول الكهربائي حامض الفوسفوريك كمصدر اولي في الخلية.

ويذكر ان النظم المماثلة التي طورتها اليابان واستغلتها تجاريا استخدمت الغاز الطبيعي كمصدر اولى حيث تحول خلايا الوقود اليابانية الغاز الطبيعي الى ميثان والذي يتحلل فيما بعد الى هيدروجين.

رصاصة جينية لعلاج الصلع

في خطوة تبشر بالأمل في علاج الصلع كشف الباحثون بمركز التكنولوجيا العضوية بكاليفورنيا عن أسلوب حديث اطلقوا عليه «الرصاصة الجينية» يعتمد على حقن بصيلات الشعر بمادة «الليبوزوم» الجينية التي تعمل بدورها على إثارة البصيلات لينمو الشعر من جديد. ويرى روبرت هوفمان «رئيس المركز» ان الاسلوب الجديد يعد سبقا في مجال علاج الامراض الجلدية ويفتح الباب واسعا امام العلاج الجيني لحالات الصلع. وتعتمد التجربة التي نشرت بمجلة «ناتير» العلمية في عددها الاخير على تغطية الأنسجة الجلدية بمادة «الليبوزوم» الجينية التي تترسب داخل الجلد وتمتصها خلايا بصيلات الشعر ومن ثم ينمو الشعر من جديد. وقد قام «هوفمان» بابتكار مسدس خاص ليسهل عملية حقن جذور البصيلات ويتوقع الباحثون ان تطرح المنتجات الطبية من مادة «الليبزيوم» بالأسواق خلال العشر سنوات القادمة.



ترحيب

بحار روسي ينظر لعازف قرب تابع للفرقة الاسكتلندية الأولى على ظهر الباخرة سيدوف التي تعد أضخم سفينة شراعية في العالم وذلك للترحيب بها بمناسبة مشاركتها في مهرجان وسباق السفن الشراعية المقام حاليا في ادنبرة.

صباح الخير

ونواصل حديثنا مع الحقائق المرة والصارخة التي وضعها امامنا مدير ادارة المرور والترخيص في رأس الخيمة رئيس لجنة الحوادث على مستوى الدولة المقدم عبدالله أحمد جمعة.

لقد كشفت الأرقام التي قدمها جسامة وفداحة النزف الذي تشهده طرقاتنا وارجع عوامل هذه الحوادث الى عدة اسباب من ضمنها الانسان، وهنا اختلف معه. فالطقس في بلادنا له ما يماثله في بلدان اخرى والآلة هي الآلة عندنا وعند غيرنا وطرقاتنا كما ذكرنا اقيمت وفقا لأرقى المواصفات العالمية لهندسة وبناء الطرق ويبقى اذا الانسان، فظروف استقدام العمالة جلبت معها شرائح واسعة أمية وضعت في أولويات تفكيرها الحصول على رخصة قيادة دون ادنى إلمام بقواعد المرور والسلامة، وهناك طيش الشباب، وصادف ان نشر في نفس الصفحة التي وردت فيها تصريحات مدير ادارة المرور في رأس الخيمة نبأ وفاة ثلاثة شباب مواطنين بسبب تصادم سيارتين احداهما كانت تسير بعكس اتجاه السير لتؤكد ما ذهبنا اليه بان مشكلتنا مع هذه الظاهرة التي كما يقول المسئول المروري انها خارج نطاق السيطرة تتمثل في الانسان.

لذلك فان أجهزة المرور مدعوة لتركيز الجهود على مكافحة القيادة بطيش ومكافحة أمية تلك الفئة من قائدي المركبات التي لا تفقه في قواعد المرور سوى السير بالمركبة الى الأمام مهما كان اتجاه الشارع.

قلوبنا مع رجال المرور وجهودهم ولكننا بحاجة منهم الى تحرك فعّال لوقف هذه المجزرة التي تبتلع شبابنا من خلال السيطرة على عواملها وحتى لا تكون جهود ادارات المرور هي الأخرى تعاني من عدم السيطرة.

مصبح

عمران وحقة خان توجها الى باكستان

غادر عمران خان وعروسه جميما لندن من مطار هيثرو في طريقهما الى باكستان حيث سيقيمان في منزل نجم الكريكت الباكستاني في لاهور.

وقد صرحت العروس ـ التي غيرت اسمها الى حقة خان بعد اعتناق الاسلام ـ لصحيفة صنداي تليجراف «انني ادرك تماما المهمة الجسيمة المتمثلة في التكيف مع ثقافة جديدة ومغايرة تماما. ولكنني أتطلع لمواجهة هذا التحدي بكل اخلاص بحب زوجي ومساندة أسرته».

مانديلا يحتفل بعيد ميلاده مع الأطفال

احتفل نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا امس بعيد ميلاده السابع والسبعين الذي شارك فيه ٢٠٠٠ طفل.

وقال حزب المؤتمر الوطني الافريقي ان مانديلا اشرف بنفسه على دعوة الاطفال ومن بينهم ايتام ومعاقون ومشردون واحداث في الحفل الذي اقيم في متنزه بالقرب من جوهانسبرج من جميع مقاطعات جنوب افريقيا التسع.

وطلب من الصحفيين الذين دعوا لتغطية الحفل عدم استدراج مانديلا لاحاديث سياسية حتى لا يفسدوا عليه حفل ميلاده.

خط أوغندي ساخن لمواجهة ثقافة الفساد

طلب الرئيس الاوغندي يوري موسيفيني من الآسيويين الذين يعيشون في بلاده التوقف عن تقديم رشاوى لموظفي الحكومة من أجل انجاز اعمالهم بسرعة وقال أن هذا العمل يساهم في انعاش ثقافة الفساد في البلاد.

ووعد موسيفيني باعطاء الآسيويين رقم تليفونه الخاص حتى يتمكنوا من ابلاغه شخصيا باسم اي مسئول يطلب رشوة.

واشار الى ان الفساد تسبب في تدمير بعض اقتصاديات الدول الافريقية.

وقدم موسيفيني خلال لقاء له مع عدد من الآسيويين الذين يعيشون في اوغندا الاعتذار عما حدث لهم عام ١٩٧٢ عندما قام عيدي أمين بطردهم جميعا خارج اوغندا وتعهد بعدم تكرار مثل هذا الاجراء مرة اخرى.

رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES ≠ EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD ≠ EM DUBAI

الإعلانات:
● أبوظبي ـ ت: ٤٥٢٣٣٥ ـ ٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣

التوزيع
● أبوظبي ـ ت: ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١ ● فاكس: ٤٥٢٦٩٧

● مكتب دبي ـ ت: ٦٦٦٦١١ ـ ص ب: ٣٤٤٦
فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩
الاعلانات ـ ت: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥
التوزيع ـ ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين ـ بدالة: ٥١٥٨٨٨
ص. ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣
الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع ـ ت: ٥١٥٩٩٩

● مكتب الشارقة ـ ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص. ب: ١٧٧٧
● مكتب رأس الخيمة ـ ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
● مكتب الفجيرة ـ ت: ٢٢٤٩١٠
فاكس: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات ـ ت: ٢٢٤٩١٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٣٧٢٤٣
○ عمان: ٨٤٧١٧٩ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٣٠٧٦٤٥١٠
○ دمشق: ٤٤٣٠١١١ ○ لندن: ٣٧١٦٧٧٨ ـ ٧١
○ مسقط: ٧٨٤٥٥٤
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● أسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ١٠ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: جنيه استرليني
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ٢٠ جنيها ○ سويسرا: ٢،٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: جنيه مصري ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عُمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ١٠٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الأردن: ٢٠٠ فلس ○ أمريكا: ١،٥٠ دولار
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ١٠ ليرات ○ كندا: ١،٧٥ دولار